

109年度

教育實習績優獎

—— 示例彙編 ——

109
年度
教育實習績優獎
示例彙編



教育部

109年度

教育實習績優獎

示例彙編

目錄

實習指導教師典範獎

廖彥霖 與你同行·邁向教師之路	003
鄭雯 相信樂於教學的老師·能帶領出樂在學習的學生	015
吳明隆 有愛無礙的協助學生·完成築夢追尋的教師之路	025
溫子欣 務實且按部就班的教育實習原則·創意且自由發展的教育實習實踐	037

實習輔導教師卓越獎

江碧蘭 擁抱改變·用愛與陪伴·使學生成為更好的自己	048
楊雅妃 感恩·讓專業溫暖加值	059
蔡宗佑 問渠哪得清如許·為有源頭活水來·願為教育這夢田·注入活水勤耕耘	080
王惠君 走進孩子的心·看見教育的美好	092
陳麗容 幸福傳遞·愛的澆灌	104
顏佳男 銘聲好響亮·傳承好榜樣。	119

實習學生楷模獎

李芷晴 教育實習·像極了愛情。	133
林本修 忘記背後·努力面前·向著標竿直跑!	140
吳昇儒 等你長成一棵樹·我願做你的泥土	158
盧羿禎 翻越山海·許孩子一顆 B612 星球	169
李佳欣 做中學·玩中學·培養孩子帶得走的能力。	187
熊苡淇 與你用等高的視野·陪你一起前行	199
鄭惠慈 授人以漁—用設計思考玩出不一「漾」	213

教育實習合作團體同心獎

白慧娟、黃新雅、洪嘉佑、張峻瑋 |

Boundless in the USA 國立中興大學跨界跨域美國華德福學校實習歷程	229
--	-----

劉唯玉、連安青、吳美鈺、洪菁菁、郭書蕓 攜手 Team Work 扎根基本功 啟航終身學習	248
---	-----

甘秉慧、鄭孟斐、蔡燕瑾、梁嘉岑、陳秀溶、宋雲卿、康智凱、林玠宇、顏呈展 |

三聯跨域社群同心圓·開創核心素養新世代	263
---------------------------	-----

邱家偉、劉黃佩嫻、賴巧臻、鄭伊婷、陳仕勳 「基」發潛能·「因」你而起	284
--	-----

林翠英、蘇玟瑾、蔡維真、陳東慶、王婉茹、王紹紋 3shine sunshine 三道閃耀光芒·匯聚艷過驕陽	297
---	-----



教育實習績優獎

實習指導教師典範獎

教育格言

勤於學習 樂於施教 忠於初心
教育路上 且行且珍惜

與你同行，邁向教師之路

作者姓名：廖彥棻 助理教授

任教學校：國立臺灣大學

師資培育生歷經數年的教育與教學專業課程的洗禮，完成師資培育課程的各項訓練與挑戰後，帶著期待與緊張的心情，正式踏出大學校園，邁入教育實習階段，成為一位兼具學生與教師身分的實習學生。此身分的轉換，意謂前方將面臨更多不同的挑戰，也意謂教師之路更往前邁進一大步。

在教育實習這段重要的旅程中，我有幸能與實習學生同行，邁向教師之路。我為每一位實習學生精彩的表現與努力而喝彩，也在教學相長的過程中，深深體會教育的價值與美好。非常榮幸此次能獲頒實習指導教師典範獎，感謝評選委員的肯定與鼓勵、學校同仁們的支持與協助、師長們一路以來給予我的教導與期勉，以及學生們帶給我的感動與啟發。本文將分享我的教育實習指導理念、規劃、過程、成果及省思。

壹、教育實習指導理念

一、教育是一個挑戰自己、學習付出與自我成長的過程

猶記得多年前我就讀國立彰化師範大學英語學系時，遇到許多教學專業、全心為學生付出的老師。從他們身上，我看到好老師的典範，也接受到扎實的師資培育專業訓練，更點燃我投身教育的熱情。歷經數年的教學生涯，深覺自己可以帶給學生許多正面的力量與影響，卻也始終認為自己仍有很多不足之處。教育路上的每一天，都是一個挑戰自己、學習付出與自我成長的過程。唯有堅定的教育使命感，懷有愛與尊重，時刻反思自己，不斷精進自身，並且體悟身教的重要，方能帶給學生與自己正面的影響。這也是我進入國立臺灣大學任教後，帶領師資培育生一路從教材教法、教學實習到教育實習，對自己，也是對師資培育生的勉勵。

二、懂得上臺，也要懂得下臺

回想過往，我們當初進入中學實習前，國立彰化師範大學英語學系曾守得教授曾對我們叮囑過一句話：「懂得上臺，也要懂得下臺」。一句看似簡單，卻富涵深意的話，不僅是我當初實習初為人師時提醒自己的座右銘，更也是我擔任實習指導教師時，所秉持的教育實習指導理念。實習學生上臺前須具備教育專業知能，做足準備。一上臺，即展現泱泱專業教師風範。下臺後，更要懂得反思、謙遜求教，謹守師生分際，懂得感恩付出，不忘記自己的實習角色。

三、著重教育專業知能的培養

針對師資培育的專業課程與教育實習前的準備，我著重學生教育專業知能的培養。從十二年國民基本教育課程綱要核心素養能力的掌握、教學方法的精進、班級經營技巧的學習，再到課程教材內容的掌握、教學與評量活動的設計等，皆是學習的重點。進入實習準備階段時，我會透過實習與教學實務經驗的分享，搭配師資培育中心的職前訓練，協助學生建立正確的實習心態。



四、提升觀察力與建立正面的學習態度

正式進入實習階段後，我特別強調培養學生敏銳觀察力的重要。協助實習學生從跟班與跟課中，迅速提升教學與帶班專業能力。尤其叮囑學生，應以謙虛積極的學習態度，觀察實習期間所發生的各類事件，從中習得寶貴的經驗。並展現互助合作、服務熱忱，學習待人接物與為師之道，以及從教育實習機構與實習輔導教師的諄諄教誨中，精進自身的教育專業能力。

五、強調尊重專業意見與反覆演練

實習學生上臺教學演示前，除了可利用返校座談進行教學演練外，我會針對教案內容與教學活動設計，逐一與學生討論各個教學環節及策略。此外，我也會特別要求實習學生，務必提前將教學資料與教案，交給實習輔導教師審閱，共同討論須修改之處，取得實習輔導教師的認可後，方可上臺。透過一次次的討論與反覆演練，不僅無形中可強化實習學生的教學能力與技巧，更可讓學生獲得資深教師的專業意見，同時也可確保上臺教學的內容與方式符合實習輔導教師期望。

六、安排議課與座談以強化學習深度

除了提醒實習學生應善加利用每次上臺教學的機會外，課後的議課與座談，我認為更是強化學習深度與延伸學習觸角的良機。實習學生教學演示後，我會特地安排近兩小時的議課與座談。除了與實習學生、實習輔導教師、第三方教師及其他參與觀課教師，一起分享與討論實習學生教學演示的成果與優缺點外，我也會特別藉此議課與座談的機會，委請高中師長們就教學帶班實務經驗、行政參與經驗、教甄準備經驗，甚至重要教育議題等，分享寶貴的意見與提供實習學生各項建議。這些都是老師們多年教學實務經驗與心得，十分難能可貴，對我們實習學生會有莫大的幫助。同時，也可藉此增進實習學生與師長們的互動，強化師生關係，將有助於實習順利進行。

短暫的半年實習光陰，往往在上臺與下臺之間快速流逝，但點點滴滴皆匯集成珍貴的養分，滋養灌溉實習學生快速的成長。身為實習指導教師的我是一名園丁，在實習學生上臺前、上臺時或下臺後都須提供養分，幫助學生進步成長。這是我身負的使命，也是對自我的期許。

貳、教育實習指導規劃

半年的實習期間對每位實習學生而言，都是密集、高強度的教育專業訓練。實習指導教師必須善用每次的返校座談與入校訪視機會，積極有效率地督導各實習階段的目標與重點，協助實習學生順利完成各階段的學習。

下表分別以實習前、初、中、後及後續等五個階段，簡要說明各階段的教育實習指導規劃：

實習時間	實習階段	輔導方式
6月-7月	快樂啟航前的實習準備階段	1. 職前研習座談，叮囑實習注意事項。 2. 確認實習資訊，建立聯絡網。
8月-9月	初出茅廬的實習初期階段	1. 了解實習學生行政、教學與導師三大面向初期實習適應情形。 2. 蒐集行政資訊與實習輔導教師課表。 3. 討論教育實習計畫的撰寫與評閱。 4. 關懷與協助實習初期所遭遇的困難，以及帶領實習學生分享實習初期的感想。 5. 確認第一次入校訪視時程。
10月-11月	逐漸熟悉的實習中期階段	1. 九月底至十月初進行第一次入校訪視，逐一拜會教育實習機構行政、教學、導師實習輔導教師，建立良好的信任溝通管道。 2. 了解實習學生在校實習情形，扮演教育學習機構與實習學生的溝通橋樑。 3. 關懷、分享與討論實習問題與困難。 4. 審閱教案與討論教學設計與方法。
12月-1月	快速成長的實習後期階段	1. 十二月進行第二次入校訪視，實習學生進行教學演示，並舉行議課與座談；委請實習輔導教師與第三方教師給予實習學生教學建議，以及分享教學與帶班經驗，並提供教甄準備方向與資訊。 2. 了解學生教學與導師實習情形。 3. 指導與審閱實習與教學檔案。 4. 一月進行模擬教甄，邀請現職中學行政長官與教師擔任模擬教甄主考官，給予學生即時的回饋與建議。
2月-6月	積極備戰的實習後續階段	1. 督促實習學生準備教甄所需資料與磨練筆試、試教與口試。 2. 叮囑實習學生與教育實習機構實習輔導教師保持聯繫，請教教甄準備方式與提供試教意見。 3. 持續關懷實習學生教甄情形。 4. 建議實習學生籌組教甄準備讀書會，擬訂筆試、試教與口試準備進度，共享教甄考試資訊，互相加油打氣。

參、教育實習指導過程

實習指導教師在整個教育實習過程扮演多種角色、身負多項任務，不僅須引導實習學生培養正確的實習心態，提供實習學生專業的教學建議，安排實習學生磨練教學技巧與方法，也須聆聽關懷實習學生所遭遇的困難與挫折，適時予以協助，並多給予鼓勵肯定。

尤其，實習指導教師須擔任實習學生與教育實習機構雙方溝通的橋樑。實習學生若有需向教育實習機構反應的事項，亦或試、觀課等需求，可委請實習指導教師，協助向教育實習機構傳達與溝通；相對地，若教育實習機構有希望我們實習學生調整與改進之處，或針對實習過程中的各個環節與事件，有希望我們實習學生留意的地方，都可透過實習指導教師，協助與實習學生溝通與提醒。

因此，每個月的返校座談與兩次的入校訪視，都是極為重要且珍貴的面對面互動與溝通的機會，這也勾勒出整個教育實習指導過程的重要脈絡。

以下簡要分享教育實習指導過程的指導重點與方式：

一、協助選擇教育實習機構、安排學長姐分享、培養正確實習態度

修習教學實習課時，學生即會面臨教育實習機構的選擇：該選擇國民中學、高級中學亦或高級職業學校？該選擇原就讀學校附近或是回家鄉母校？該選擇一般學校或是明星學校？以上種種問題都沒有單一標準答案，卻是每位師資培育生選擇教育實習機構前須深思熟慮的。實習學生不僅須考量自身的學習需求、興趣與未來走向規劃，也應對所欲提出實習申請的教育機構背景與實習輔導經驗有進一步認識。

因此，我除了與學生討論與分享曾參訪過的教育實習機構經驗外，也會邀請已成功完成教育實習的學長姐，返校分享教育實習實務經驗，這些對學生選擇未來教育實習機構頗有助益。同時，也可藉由分享實習經驗的過程，逐步協助學生培養未來實習的正確學習態度。態度絕對是決定性因素，實習絕非只做自己想做的事、只想獲得自己想獲得的。懷有謙虛受教、積極主動、認真盡責、感恩有禮的實習態度，往往是實習成功與成長進步的關鍵，這也是實習前的準備階段，我會特別對學生所強調與叮囑的重點。



※ 學長姐返校分享教育實習機構選擇經驗



※ 師長給予實習學生啟航前的叮嚀

二、鼓勵了解行政工作、建議熟悉學校環境、指導擬定實習計畫

實習學生通常於暑假七月或八月，開始展開實習的旅程。因尚未開學，故這段時間幾乎都是以行政實習為主，包括熟悉學校環境、認識實習輔導師長、了解各處室的工作內容與性質，以及協助學校行政教學相關事務等。我會特別鼓勵與建議實習學生，於這段時間多多主動協助及參與各處室的活動。舉例來說，藉由協助教甄活動的舉行，可以熟悉與提前感受教甄實際過程，有利於實習學生未來教甄的準備；參與新生迎新活動的進行，有助於了解學校行政活動流程與帶領入學新生應注意的地方；幫忙教務處安排競賽活動與教師排課，也能更加熟悉學校發展重點與教師課程安排細節。以上種種活動，看似是要求實習學生做很多行政工作，實則是很難得的實地學習經驗。實習學生若願意付出，得到的不僅會是教育實習機構的肯定，也會是自身真切的體悟，更是為自己未來開啟更多學習的契機。這也是這段實習期間，我關懷與輔導的重點。

此外，我也會利用開學前，先初步了解學生暑假實習情形、教育實習機構的概況與實習規劃，以及實習學生與同校實習夥伴相處情形；確認實習輔導老師的課表，與未來預計觀課、跟班、上臺試教等的目標與計畫，並進一步與學生討論及擬定實習計畫書，訂定明確實習目標及討論落實方法。

三、進行期初入校訪視、建立雙方良好互動、協助實習順利進行

開學後，我會利用實習學生返校座談的實習指導教師會談時間，以及批閱實習工作報告所記錄事項與感想，深入了解學生進入教育實習機構一個多月來的心得與收穫，以及所遭遇的困難與需求。如此即可在進行期初入校訪視時，與教育實習機構行政、教學與導師之實習輔導教師一起討論與溝通，適時提供實習學生必要的協助。因此，我通常會在九月返校座談後，對學生實習狀況與需求有更進一步的了解後，安排於九月底至十月初進行第一次入校訪視，逐一拜會行政、教學、與導師之實習輔導教師。

第一次入校訪視，是建立雙方良好互動與互信關係的絕佳時機，也是確保雙方溝通管道暢通的重要關鍵。因此，我初次訪視的重點，即在帶領實習學生拜會、感謝與請教各個實習輔導教師對我們學生的指教、期望與建議。我也會利用此機會，引導學生更加了解行政、教學與導師之實習輔導教師帶領實習學生的原則與方法，以及希望我們學生達到的目標和協助的事項。我同時也會在晤談中，藉機請教實習輔導教師們對當前教育與教學議題的看法，讓我們學生得以增進教育專業知能，並藉此示範如何向老師們請教，挖掘更多寶藏。也期望實習學生可以主動學習、不恥下問，往往可獲得意想不到的收穫。此外，我也會在訪視期間了解學生在教育實習機構與師長、學生以及實習夥伴們的人際互動關係，並鼓勵學生學習團隊合作、與人為善，並叮囑謹守師生分際的重要。

四、仔細評閱工作報告、引導討論實習心得、給予支持鼓勵建議

除了期初入校訪視，我也極為重視實習學生每月返校座談時的實習指導教師晤談時間。我會鼓勵學生分享實習生活與心得，帶領學生討論實習中所見、所聞、所學，進一步引導學生進行反思，以提升學生問題解決能力，以及理解應用能力。同時，也可以藉此更為了解學生在教育實習機構的情形，評估學生的實習表現，適時給予鼓勵，提供協助與建議。

每月實習工作報告的批閱與討論，也是了解學生實習情形的重要來源。不僅可從中了解過去一個月來，學生在教育實習機構所從事的每項活動與工作，更可從學生的心得與回饋中，了解學生的進步與成長情形，以及教育實習機構所提供的輔導與資源，以利後續溝通與協調。

五、進行期末入校訪視、指導學生教學演示、舉行課後議課座談

實習學生經歷初期行政的實習歷練，到中期的觀課、試與帶班的磨練，歷經近三個多月的密集學習後，即將迎來十二月正式教學演示的挑戰。在此之前，我會先與學生聯繫，確認十二月教學演示的時間與班級，並要求學生於十一月返校座談前，須先完成預計教學演示的初步教案。返校座談時，我會逐一與學生討論教學活動的設計與教學方法的應用，並確認實習輔導教師的期望與原則，以引導學生進行後續修改。並特別叮囑學生每次上臺教學前，務必至少提前一週將教案、投影片、學習單等講義，先給予實習輔導教師修改。並針對每個教學環節，逐一向實習輔導教師請教與討論，以確保教學內容、活動、方式與講義，皆獲得實習輔導教師的認可。萬不可過於自負，自行決定上課內容與活動，倉促上臺破壞師生信任，影響班上學生學習成效。

教學演示前的積極準備，除了課程本身外，我也會提醒學生寄發正式邀請函給教育實習機構的其他師長，以及師資培育中心的師長。愈多師長的參與，代表可獲得愈多寶貴專業的意見。教學演示時，除了須全程錄影，以便事後可自我檢視有待改進之處外，我也會提醒學生製作課程問卷，請上課學生給予反饋，此問卷可提供我們學生不同面向的回饋。

教學演示結束後，我都會安排進行近兩小時的議課與座談。會中分別邀請教學輔導教師、第三方教師、觀摩教師、師資培育中心的師長等，就實習學生的教學演示表現，提供意見與建議。同時也藉此機會，委請老師們分享教學與帶班經驗、對重要教育議題的看法，以及教甄的準備方向。我也會利用此會談，進一步了解學生實習期間的表現及未來可再努力調整的地方。會後我則和與會的教師們，共同討論與評定實習成績。



※ 英文科實習學生教學演示歡迎海報



※ 英文科實習學生教學演示

六、加強學生教學技巧、提升教育專業知能、實施模擬教甄演練

為加強學生教學技巧與策略，及提升教育專業知能，每月的返校座談除了師資培育中心精心安排的研習活動，例如：板書研習、教甄經驗分享、教育議題探討等活動外，下午的各科學習活動時間，也會根據學生較需指導的主題，例如：補救教學、教學活動設計、試教指導等，邀請經驗豐富的現職中學教師，親自給予我們學生指導，以及分享教學經驗與提供建議。

一月實習近尾聲時，師資培育中心也會特地進行教師甄試的模擬，仿照實際教甄的口試與試教原則與流程進行演練，以訓練學生臨場反應、強化應試的心理素質、提升教學技巧、建立個人的教學風格。並特別委請中學校長、主任擔任口試主考官，以及具有多年教學經驗的國中與高中職教師擔任試教評審，針對學生各項表現給予評分與提供建議。以上這些活動皆有助於增進學生的教學專業能力，了解自身的優點與缺點，為未來教學與教甄做準備。

肆、教育實習指導成果

自教材教法、教學實習、乃至教育實習，我一路陪伴學生，一同成長。我以學生優異的表現為榮，也期許自己為培養教育界的新血，持續努力，以及精進自身專業能力。以下簡要分享指導成果：

一、指導學生教檢通過率近乎滿分，教甄表現十分亮眼

我所帶領的英文科師資培育生，大多積極進取、學習動機強、懷有教學興趣與熱忱。經過多年扎實的師資培育課程的學習與磨練，學生多有良好的教育與英語教學專業知能。我所指導的實習學生，往年參加教師檢定，皆能順利通過，通過率幾乎達 100%，遠高於全國教檢通過率。

尤其難能可貴的是，儘管教師甄試競爭十分激烈，且教師缺額極少，但學生們總能努力不懈，突破重重關卡，順利取得教職。其中有許多學生更是實習一結束，即應屆考上，著實不易。細數我歷年教導過許多教材教法、教學實習、教育實習的學生，目前遍佈於國內多所公私立高級中學與國民中學，擔任正式專任英文教師，顯見學生在教師甄試表現十分亮眼，多能順利取得教職。

二、鼓勵師資培育生參加比賽成績優異，實習學生榮獲實習獎項

我從帶領學生教材教法課開始，即會鼓勵學生參加國立臺灣大學 Super 教案獎、國立臺灣大學 Super 教學競賽，及師資培育中心成果嘉年華活動。希望透過高強度的教育專業競賽與成果發表活動，激起學生的學習動機，強化自深的教學專業，並搭配一系列的課程教學活動設計與作業安排，將此類競賽活動融入教材教法與教學實習課程中，讓學生得以結合課程所學，學習應用於實際的教案設計與教學活動中，逐步提升教學專業能力。同時，也可藉此引領其他修課學生，共同學習與欣賞競賽作品，提升學習動機，建立正向學習氛圍。過去幾年，我指導過的學生陸續曾榮獲國立臺灣大學 Super 教案獎、國立臺灣大學 Super 教學競賽，比賽成績優異。



此外，我帶領教育實習時，對學生的要求依然嚴格。每月的實習工作報告、教案設計、實習心得與省思等，皆要求學生馬虎不得。希望在嚴格的要求下，以及時時的鼓勵與肯定中，培養學生的榮譽感、責任心，及對教育的使命感。我過去帶領的實習學生，多表現深獲教育實習機構的肯定，曾陸續獲得實習學生楷模獎、馬信行教授獎學金等獎項的鼓勵與肯定。



※ 國立臺灣大學師資培育中心成果嘉年華教學演示



※ 國立臺灣大學 Super 教學競賽得獎學生演示

三、指導學生成立讀書會，營造正向讀書風氣與學習環境

自教材教法開始，我即會要求學生成立讀書會。除須一起閱讀與討論課本與補充講義的教學理論與教學法、共同設計教案與教學活動外，也帶領學生針對教育議題與相關時事，彼此分享看法。並藉由讀書會的互相督促與激勵，加強語言能力與教學技巧。

進入教學實習課程時，我則會依學生修完教學實習課程後的短期目標及生涯規劃，分成三個讀書會組別，依序為：報考國內研究所組、預計出國留學組、準備教師檢定與教育實習組。每一個讀書會組別須根據小組成員的目標，規劃一系列的讀書計畫與討論重點。例如：研究所組即會針對國內英語教學研究所的必讀書籍清單與考古題，擬定讀書計畫；出國留學組則是加強托福與 GRE 的準備，並分享國外學校申請資訊，互相討論申請計畫撰寫；教師檢定與教育實習組的規劃重點則在複習重要教育專業知識，討論教育時事議題，加強教學技巧與試教練習。此分組目的即是希望透過分組活動，協助學生進行適性學習，強化學習動機，培養互助合作，營造適性學習環境。實施多年以來，學生反應良好、成果豐碩。

四、鼓勵學生參加史懷哲服務計畫，推薦學生國內外進修

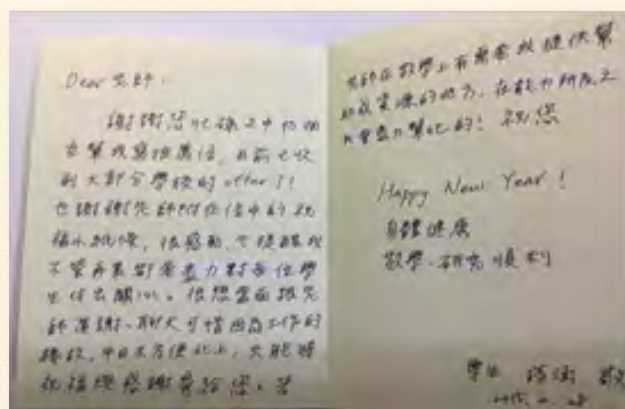
我十分強調學生應延伸學習的觸角，實際進入中學校園，進行實地學習。也從幫助偏鄉的孩子們中，體認教育真正的意義與價值。因此，我會時常鼓勵學生，參與師資培育中心的史懷哲精神教育服務計畫。利用暑假到偏鄉學校，擔任志工教師。透過一系列的教學活動設計與實施、與該校師長們的討論，及與學生實際的課堂互動中，學習更多教學實務的專業知識、教學方法及帶班技巧。

除此之外，學生也可從這些營隊的教學服務活動中，學習團隊互助合作，待人處事之道。更重要的是，從與偏鄉師長與孩子們相處的互動過程中學會感恩，體會付出的美好及教育的真正價值。這些點點滴滴的實務經驗，對未來面對教育實習階段的挑戰與挫折，將有很大的幫助。以往教導過許多師資培育生都有參與這個有意義的教學計畫，甚至擔任幹部，協助舉辦下一年度的服務計畫，亦或持續參與其他校內外教學志工活動。

再者，我也常以自身經驗跟學生分享，我們在教學相長的過程中，才會深深體會「教而知不足」。我們往往在教學不斷給予中，發覺自己不足之處。唯有時時檢視與省思自己的教學心得、成效與能力，不斷進修、與時俱進，提升自己的專業能力與知識，方能更加豐富教學的內涵。因此，我常鼓勵學生，有機會多參與相關進修研習，任教後也可進一步申請國內外研究所進修。平時我也很樂意與學生分享國內外研究所報考與就讀資訊，協助學生申請國內外學校，幫忙擔任推薦教師。至今我的學生陸續於國內外就讀研究所，攻讀教育相關學位。



※ 教學實習課程學生感謝卡



※ 申請國外研究所學生感謝卡

五、樂於分享實習指導經驗，協助中心遴選學生國外見習

考量我有多年帶領實習學生的經驗，若能與所有科別的實習學生們，一起分享與討論，相信可以給予學生們不同的思考面向。因此，我過去曾兩度擔任師資培育中心實習學生職前研習的講師，分享教育實習期間應注意的事項，以及應培養的正確實習工作態度。

此外，國立臺灣大學師資培育中心一直以來，十分盡責與積極為師資培育生們規劃各種學習活動、研習、成果發表、研討會等活動，以及申請教育部國外見習計畫等各項補助，為師資培育生爭取更多的國外學習機會。我有幸曾協助中心，擔任見習計畫甄選的遴選委員，協助進行口試與資料審查，遴選表現優異的師資培育生，暑假至國外學校參訪見習，增廣見聞，以提升教育專業能力。



※ 實習學生職前研習自製投影片示例



※ 擔任實習學生職前研習講師

伍、教育實習指導省思

過去多年來，我帶領英文科師資培育生，一路從教材教法課程打下厚實的基礎，再到教學實習課程加強磨練教學技巧，最後陪伴他們踏出校園，進行教育實習，強化整體教育專業知能。教育實習是成為正式教師前的重要關卡，也是學生快速蛻變與成長的重要歷程。在這段成為正式教師前的最後一哩路，身為實習指導教師的我，慶幸自己能有幸陪伴學生完成這段挑戰，一起邁向教師之路。

陪同實習學生邁向教師之路的每一天，我也在一同學習與成長。每每自省，總覺得自己無論在引導與協助實習學生部份，亦或強化與教育實習機構連結方面，都還可以做得更好。更深覺自己仍有許多不足之處，須要不斷充實精進自己的知識與能力，方能跟上教育的步伐。但也同時對於實習學生們青出於藍的優異表現，甚感欣慰。

半年的實習光陰，往往在上臺、下臺、穿梭教室與校園的每一瞬間，匆匆而過。那是段緊張、忙碌、充實，卻又靜好的歲月。我每一位實習學生的努力與付出而喝彩，也總殷殷提醒學生與自己，莫忘「懂得上臺，也要懂得下臺」，時時勤於學習、樂於施教、忠於初心。在教育路上，我們，且行且珍惜。



教育實習績優獎

實習指導教師典範獎



教育格言：

學習應該是有趣的，要能激發學習者的興趣與好奇心，引發其內在動機，首先老師也要能覺得教學是快樂有趣的。

希望我們培育的是樂於教學的老師，帶領出樂在學習的學生。

相信樂於教學的老師，能
帶領出樂在學習的學生

作者姓名：鄭雯副教授

任教學校：國立中山大學

壹、教育實習指導理念

現在的學生，無論從國民小學、國民中學、高級中學、乃至於大學教育階段，都是數位原住民 (digital natives; Prensky, 2001¹)！而當前學生的學習方式，過去的教學多為單軌學習的方式，學習內容是以一本主要教科書加上補充教材為主，內容較為單一聚焦；然隨著當前網路科技的進步，學習模式已經轉變為多工、多軌式的作業方式，學生在查找資料時可能一次瀏覽數十個網頁，以多元途徑來學習新的概念。若是老師們在授課時，能夠先瞭解學生的學習慣性，以符合多數學生的習慣方式進行教學、與學生互動，相信能夠收到事半功倍之效。「了解學習者的起始行為」，是我在一開始輔導師資培育實習學生時，和實習學生們討論的重點。

當我們了解了學習者的起點，才能設計出適合他們的教案與教學方式。而在指導師資培育生實習上，我也常以 Keller 的 ARCS 模式 (Keller, 1987)，提醒學生在教學上要能具備 Attention(注意)、Relevance(相關)、Confidence(信心)、Satisfaction(滿足)四要素。首先，課程設計應吸引學生興趣及激發其好奇心 (引起注意, Attention)；其次，課程內容應盡量與學生個人的需要和目標產生關聯，使其願意積極參與學習 (切身相關, Relevance)；在學生學習的過程中，協助學生打造成功與期待的正向情緒，使其相信成功是掌握在自己手中 (建立信心, Confidence)；因而能使學生獲得成就感與內、外在的學習動力，願意繼續學習 (獲得滿足, Satisfaction)。當課程能與學生自身產生連結，引發其學習興趣，並在過程中建立自信心與獲得滿足，學習行為就能夠自然產生。這與現今十二年國民教育所推動的「自發」、「互動」、「共好」之理念一致。

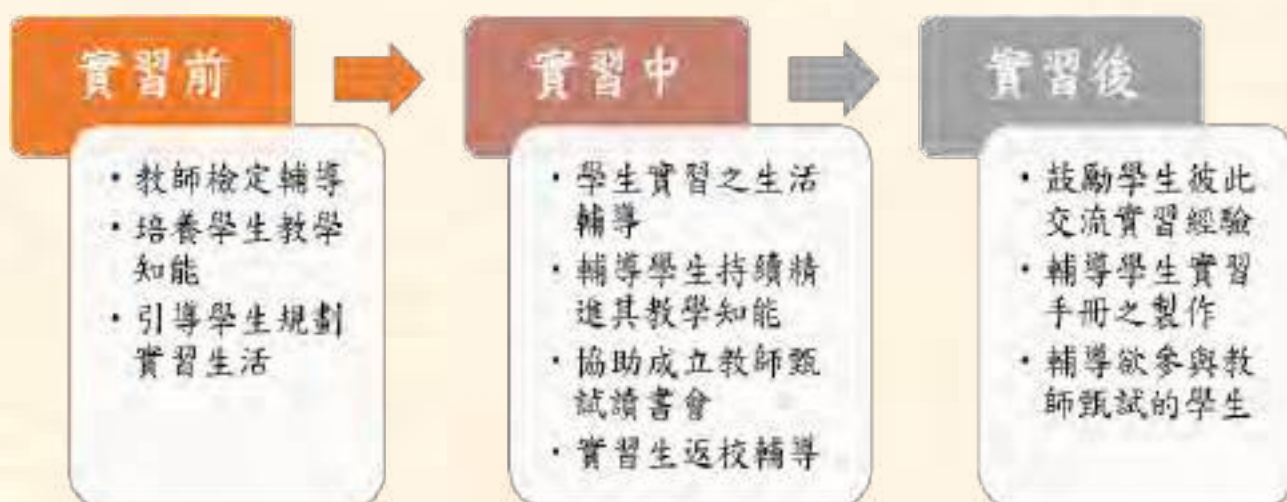
以前廣為流傳的教育方式是「把魚給孩子吃，不如教孩子怎麼釣魚」，或許我們可以稍稍再改變為「為何不如讓孩子餓肚子？」現今在網路的時代裡，只要孩子發覺自己所需，就可以運用許多資源解答疑惑，不再只有老師可以傳道、授業、解惑。也許我們更需要的是教導學生搜集判斷正確資訊的技能，以及協助他們探索自己適合的學習方式。另外，透過新課綱素養導向方向，老師能夠將問題生活化並結合學習領域讓學生思考問題如何解答，把問題話語權還給學生，去協助學生成長，總比給他答案 (魚餌) 或公式 (釣竿) 更好！

另一方面，班上有那麼多位同學，每位同學的個性都不一樣，要貼近學生、與他們互動，才能了解學生的個性與獨特性。當老師仔細觀察，理解學生的情緒與反應，給予關懷和接納，就比較能夠獲得學生的信任，進而貼近他們的生活協助之。也許學生在二十年後不記得老師課堂所教授的知識，但他會記得老師的關心，在他人生當中指引的那一個剎那，而這也許會扭轉一個孩子對於他往後一輩子的道路。

無論如何，我一直相信，學習應該是有趣的，要能激發學習者的興趣與好奇心，引發其內在動機，首先，老師也要能覺得教學是快樂有趣的。希望我們培育的是樂於教學的老師，帶領出樂在學習的學生。

貳、教育實習（指導、輔導）規劃

在師資培育生的指導上，我會採三個時間點：實習之前（尚在學校學習時）、實習中（進入學校實習）、實習結束（完成實習後），以此時段規劃教育實習的指導。實習前的重點在提供資源以及給予相關知能的指導；實習中著重教學輔導等策略的分享、學生實習過程的議題討論，以及實習學生生活的關懷；而在實習後期，則以實習經驗的統整，以及未來職涯規劃進行指導。以下為教育實習的規畫圖：



一、實習前：培育基本教學知能、做好面對實習學生的準備

於師資培育生開始實習的前一學期，進行教師檢定輔導、培養師資培育生教學知能，旨在建立師資培育生基本知教學能力，並且引導師資培育生妥善規劃實習學生活及利用實習之機會，增加其對教學現場及教師工作性質的了解，以利其未來準備教師甄試。

二、實習中：善用實習學生身分、充分學習

實習對於師資培育生來說，是一個重要且珍貴的階段，因仍具有師資培育生身分，較有機會至其他教師的課堂中觀摩學習，如能著墨於此，協助師資培育生妥善利用此一段時間，或許可成為將來擔任教師充足的養分。於實習中，師資培育生大多數實習時間均在教育實習機構，平時與師資培育生以網路方式維持聯繫及把握每月一次返校輔導的機會與師資培育生交流便尤為重要，因此在師資培育生實習的期間，希望在必要時提供師資培育生協助，並在實習返校指導時協助其統整實習所學。

三、實習後：學以致用、銜接教師甄試

若師資培育生已取得教師證，實習後即是參加教師甄試、考取正式教師或者代理代課的關鍵時刻；因此在實習後，鼓勵學生彼此交流實習經驗、輔導師資培育生完成實習手冊外，亦可針對參加教師甄試部分銜接，以期師資培育生在實習後，能夠順利考取教職，成為教師。實習後鼓勵學生彼此交流實習經驗。

參、教育實習(指導、輔導)過程。

根據實習前、實習中、實習後的三個階段，針對師資培育生各階段實習具體指導過程如下：

一、實習前：

(一) 教師檢定輔導

- (1) 組建讀書會：協助師資培育生組建教師檢定考科之讀書會，讓師資培育生可以互相討論考試的內容，並交流考試的準備。
- (2) 協助準備教師檢定：108 學年度起，教育部修改實習相關規定，師資培育生須先通過教師檢定方可至教學現場實習，為因應此項變革，將提供準備考試的資源，包括：參考書籍、舉行模擬考，並加強模擬考中師資培育生較不足的部分。

(二) 培養師資培育生教學知能

- (1) 教案設計：結合「課程發展與設計」課程，鼓勵師資培育生產出教案，並可初步完成教材準備。
- (2) 觀課與議課：聯繫於中學任教之教師，為師資培育生提供課堂觀課及與授課教師議課的機會，增進其對教學實務的認識。
- (3) 教材教法課程：落實教材教法課程的進行，在課程中盡可能提供教學演練的機會，並且針對師資培育生的教學給予回饋及改進的建議。
- (4) 安排教學演示：除教材教法課程外，另安排教學演示活動或教學演示競賽，並邀請中學教師擔任評審，對於師資培育生的教學給予回饋，並豐富其教學演練的經驗與機會。
- (5) 鼓勵師資培育生參加史懷哲服務計畫：鼓勵師資培育生踴躍參加教育部之史懷哲服務計畫，除可完成師資培育課程修習所需之服務時數外，更可讓師資培育生練習系統話之課程規劃與執行。
- (6) 安排具有優良實務經驗教師演講及座談：邀請獲獎的中學教師、本校考取正式教師的學長姊等，到校分享準備考試及教學實務的經驗，並與師資培育生進行座談。

(三) 引導師資培育生規劃實習學生活

引導師資培育生思考對實習學生活的期待，包括：「想到國民中學實習或高級中學實習？」、「希望從實習獲得什麼？」、「實習後的目標為何？」等，透過這些思考這些問題，協助師資培育生勾勒實習學生活的輪廓，讓自己對於實習學生活的目標更加具體，並期許師資培育生在釐清自己的目標後，能更有效的利用實習學生活，充實自己的經驗和對教育的認識。

二、實習中：

在實習學生的實習訪視指導方面，主要有四項重要工作，包含：學期初實習學生入校實習，先至教育實習機構拜訪，與實習輔導教師和校方溝通討論實習目標與工作，並了解實習學生的適應情形；學期中，指導學生教案撰寫及教學技巧，教案安排結構需清楚，包含開場引起動機、教學主體內容、摘要



總結，且設計課程活動需注意一動一靜（動態活動之後以靜態活動沈澱，強化教學內容重點），同時需注意教學學生的特質、年級，安排課程活動與授課內容及方式；實習期間，與校方安排實習學生的教學演示時間，進班觀察實習學生教學，與教育實習機構實習輔導教師議課交流，並給予學生回饋建議；而學期末的重點則在與教育實習機構實習輔導教師交流，了解學生教學、導師、行政各面向實習之情形，並給予學生評語回饋。

（一）師資培育生實習之生活輔導

定期與師資培育生聯繫，與師資培育生建立聯繫管道，包括：Facebook 社團、email 通信，了解其實習學生活是否順利，並詢問師資培育生是否有需要協助的地方，必要時可提供協助。

（二）指導師資培育生持續精進其教學知能

- （1）觀課與議課：鼓勵師資培育生在實習期間觀摩學校老師的教學，並能在觀課後與教師議課並記錄，汲取老師們的教學經驗。
- （2）教學演練：請師資培育生與教學實習之輔導教師商量，是否可能在實習期間進行教學，並且要進行教學時，撰寫完整的教案、記錄師資培育生的學習情形以及與老師討論的結果，以作為日後備課的參考。
- （3）教材準備與教案撰寫：請師資培育生在實習期間持續完成教材相應之教案及考題。
- （4）教學演示：協助並參與師資培育生之實習教學演示，給予回饋，並可與其教育實習機構之教師交流，以了解師資培育生在學校情形。

（三）協助成立教師甄試讀書會

組織師資培育生建立教師甄試讀書會，旨在建立師資培育生互助與交流的平臺，讓師資培育生可以相互流通考試的資訊，並共享準備考試的資源與經驗，包括：整理各地教師甄試的歷屆試題、安排共同的讀書進度及交流考情等。

（四）師資培育生返校輔導

師資培育生實習期間，每月須回本校參與師資培育生返校輔導，預計利用每月師資培育生返校的時間，了解其實習狀況並持續充實其教學知能，此輔導項目透過以下方式進行：舉辦相關講座、返校座談及教學演示競賽。

三、實習後：

（一）鼓勵師資培育生彼此交流實習經驗

實習結束後讓師資培育生依照教學、班級經營及行政實習進行經驗交流，除了自己的實習的經驗外，同時也可借鏡他人經驗，充實自己。

(二) 輔導師資培育生製作實習手冊

實習手冊雖為教育部規定、每位師資培育生均需繳交的實習報告，然而對師資培育生而言，也是師資培育生活所學的重要紀錄，為使師資培育生順利完成實習輔導手冊的製作，將提供優秀範本及建議書寫方向，輔導師資培育生順利完成實習手冊的製作。

(三) 輔導欲參與教師甄試的師資培育生

為使師資培育生能順利考取正式教職，在實習結束後，將提供以下協助，以利其順利考取正式教師：

- (1) 根據實習手冊內容，製作三折頁及其他教師甄試所需之備審資料。
- (2) 演練教師甄試各地之歷屆試題。
- (3) 如需教學演示準備及練習，可借用教科書及出借教室供其練習。

(四) 本階段實習輔導各項要點

- (1) 教學實習：本階段的教學實習將針對與教師甄試的銜接做準備，包括協助師資培育生教師甄試試教的練習、製作三折頁等，並邀請具有擔任評審委員經驗的教師給予師資培育生建議，以利其修正自己的教學，在教甄上獲取好成績。
- (2) 導師實習：請師資培育生針對自己實習時導師時間及與導師晤談的紀錄進行整理，並請師資培育生可以思考個人教學特質及自己的班級經營理念，設計符合個人特質與理念的班級經營模式。
- (3) 行政實習：請師資培育生回顧行政實習過程，各處室的行政工作重點，哪些部分在實習時尚不夠了解，鼓勵師資培育生間相互交流討論。

實習指導月份	實習學生教育實習進度	教師實習指導計畫
6-7 月	實習學生實習職前研習	1. 實習學生將其實習流程設計與同學分享，也讓實習同學們互相認識，藉此機會在未來遇到問題時可互相討論與加油打氣。 2. 將未來實習學生會遇到的實習重要活動與時程加以提醒。 3. 老師與實習學生建立聯絡方式，方便輔導與關懷時聯繫。
8-9 月	1. 到實習學生教育實習機構與校方拜訪，也請實習學生認識學校文化、特色及各處室行政單位風氣，和未來實習班級教師教學理念與方向。 2. 提醒備課、觀課、授課及議課並進。 3. 定期關懷實習學生各種授課進度與心靈關懷。	1. 與實習學生建立良好互動默契。 2. 協助實習學生規劃定期到校訪視，例如：實習導生餐會活動、定期回校參與返校輔導座談會。 3. 協助實習學生備課、觀課、授課各種疑難雜症。



10-12 月	1. 實習學生上臺試教，並給予學生意見及回饋 2. 了解實習學生實習過程心情與定期輔導。 3. 了解實習學生在校所協助的行政工作。 4. 定期舉辦返校輔導活動。	1. 透過輔導與專業知識協助實習學生結束實習後給予意見回饋，並一同討論建議與改進方向。 2. 每月舉辦實習學生返校輔導活動，除請專業知識老師給予同學們授課外，也定期舉辦實習小組聚會與實習學生聚餐，並給予關懷、輔導，了解實習學生所遇到的問題。 3. 至教育實習機構觀課或拜訪實習學生，關心實習學生狀況與進度。 4. 提供教師檢定相關訊息、指導撰寫教學歷程檔案與心得。分享過去學長姐的教育甄試經驗及教學技巧、理念。 5. 聚會時，學生回顧實習學生生涯並反思，分享未來生涯規劃。
1-2 月	1. 確認實習學生實習教學歷程檔案，並彙整完整資料。 2. 與教育實習機構教師聯繫，評量實習學生表現。 3. 協助準備教師檢定及教師甄試。	1. 查閱實習學生教學歷程檔案與心得報告。 2. 與實習學生保持聯繫，適時關懷狀況。 3. 了解實習學生在校實習狀況，並進行綜合評分。 4. 分享歷年考試分析與學長姐考試經驗，並定期追蹤實習學生教師甄試準備進度與狀態。

日期	活動		
1 月	108 學年度實習學生返校輔導座談：青少年輔導		
	108 學年度模擬教師甄試演練		
	108 學年度實習指導分組座談		
	 返校輔導座談	 教師甄試演練	 分組座談會

肆、教育實習（指導、輔導）成果

一、與實習學生日常聯繫與輔導

以 Facebook 與 email 作為聯繫之管道，即時聯繫與回饋。實習學生在實習過程中遇到問題時，可以立即與實習指導教師聯繫，以利提供協助。同時也以臉書社團作為通知實習學生相關事項且關懷學生。在實習結束後，也有學生會主動在實習相關討論版上提出問題、交流互動。而指導內容除實習相關議題，亦包含學生個人問題，如：情緒、人際等問題之輔導。



二、返校輔導，增進『教學知能』

每月定期舉辦實習返校輔導，安排教學相關議題講座提升實習學生教學專業知能；同時舉行教師甄試模擬活動，協助師資培育生準備教師甄試。

透過實習座談活動，幫助實習學生將所學與學校實習情境結合，以利面對教學現場之問題，同時在分組座談活動中，討論實習學生實習所面臨之議題，讓實習學生可以分享彼此所面臨到的事件，相互交流因應的方法，希望協助實習學生反思在教育實習過程中教學、導師、行政及研習等經驗，與教育專業知識連結，學用合一。

三、史懷哲教育服務

107 年度帶領 18 名師資培育生、108 年度帶領 17 名師資培育生，至臺中市立溪南國民中學進行史懷哲精神教育服務，師資培育生全時進入偏鄉學校，設計安排一系列暑期輔導課程，除課程輔導外，亦會針對學生心理、品格、生活、生涯規劃進行輔導；藉此讓師資培育生了解史懷哲犧牲奉獻之精神，也讓國民中學學生熟悉及信任這些未來的準老師，而提升學習的意願。

同時擔任國立中山大學師資培育中心 2020 年「國際史懷哲計畫」之共同主持人，預計帶領師資培育生至印尼瑪琅布勞爪哇智能中學 (Malang Brawijaya Smart School Middle School Malang) 服務，促進師資培育生參與國際交流，增加海外實務經驗、拓展師資培育生全球視野、提升就業競爭力與英語能力、培養師資培育生宏觀視野和犧牲奉獻精神，並增加教學實務經驗（因本次 COVID-19 疫情將延後至明年舉辦）。

四、實習學生指導事例

在指導實習學生歷程中，曾遇實習學生因實習過程不適應新環境，加諸與他人的相處問題，使其心理狀況不穩定。因此，跟實習學生約定，除每月的返校輔導外，每週以 email 聯繫以了解近況。某次實習學生來信提及狀況不佳，也無法改善自己的心情，因擔心其有自傷危險，直接以電話聯繫該生，經電話確認學生當下狀況，相約碰面時間，並且請教育實習機構實習輔導教師協助注意實習學生之狀況，同時通知本校心理師進行協助。實習學生最後也順利完成實習並通過教師檢定考試。

另一位同學，在學生實習期間，生活上遇到個人感情問題，寫信跟表示了自己對於此事件處於難過的感受，影響其實習的狀態。聯繫學生並相約碰面，在相談過程中，除了安慰與陪伴外，亦與實習學生討論處理個人失落的階段與過程，通常會經過五個心理階段：否認、憤怒、交涉（接受與不接受之間）、沮喪、最後接受，無論是對與人的關係或者對跟自己有關的事物，然而這些情緒都需要長短不一的時間處理，但是都會慢慢恢復的。在實習期間，實習學生也將重心轉至實習工作，慢慢調適與釋懷感情的困擾。

也曾有實習學生在實習的過程中，對於自己是否適合學校的工作環境感到疑惑，對未來職涯規劃產生不同想法。在輔導的過程中，也協助其重新檢視自己對於教師工作的認識，以及自身特質與興趣的理解，討論對於生涯發展的看法和可能的選擇。在釐清個人的狀態後，由學生自己做出合適選擇。

伍、教育實習（指導、輔導）省思

擔任實習指導教師心得——「傾聽與陪伴」

有一句廣告臺詞說：「我是為人父母之後，才學著如何做父母的」，我也是當了實習指導教師之後，才學著如何做實習指導教師的。這一代學生生長在快速變動的網路世代，成長經驗中充滿了各式各樣的刺激，這和過往我自己的成長經驗有所差異，也和過去在國民中學，高級中學階段的教學實習時很不同，在我有限的生命經驗中，如何「guide」學生，幫助他們成長呢？因此一開始對於如何成為學生的「實習指導教師」，其實是充滿著惶恐與不確定。

然而在擔任實習指導教師的過程中，我漸漸體會到除了專業、教學現場問題的諮詢，資訊的提供等等外，很多時候，學生需要的是願意傾聽與陪伴的人，陪他們走過一些事件、一些時光；多數時候，他們需要的是「關心」。特別是在他們離開熟習的大學，進入學校實習場域，其實也是他們踏入「職場」的時刻。而在這樣陪伴的經驗中，常常也讓我對自己的生命經驗有另一層體悟。

每個生命背後都是一連串的故事，而在實習學生實習的經驗裡，他們的生命又和好多不同的生命故事碰撞，激發出各式各樣的火花。作為實習指導教師，讓我能夠有機會聽見實習學生的生命故事，陪伴他們走過小小一段路。感謝周遭那些勇敢又美麗的生命，讓我在你們的經驗中一起成長。







教育實習績優獎

實習指導教師典範獎

教育格言

一步一腳印，不忘修讀學程初衷
一以志業為期望、以良師為目標

有愛無礙的協助學生，
完成築夢追尋的教師之路

作者姓名：吳明隆教授

任教學校：國立高雄師範大學

壹、教育實習（或指導、輔導）理念

讓實習學生在築夢追尋的教師之路中，協助學生精進教學能力、提升學生教學知識 (PCK) 能力，為教育界培養新生代優質教師，是我教育實習指導的基本信念，此種信念在指導學生能一次通過教師資格考試，順利取得教師證書，有機會參加縣市教師甄試，達成進入教育職場的夢想，在教育場域中展現自己的抱負。

奠基以「學生為主體」的實習指導信念，建構以「實習學生為中心」的實習指導方式，採用「處處照顧學生、時時指導學生、常常關懷學生」的態度與策略，達到「精進專業知能、實現教職夢想、成為優質教師」的目標，讓學生體認「我的未來不是夢」，實踐「終身學習」精神，積極協助修讀學程的終極目標一成為優質的老師。「處處照顧、時時指導、常常關懷」的態度與策略本著「有愛無礙」的精神，以教育愛為出發點，每年指導的對象除我指導的實習學生外，也包括應屆國小教育實習學生與參加教甄的國小教育教育學程生，延展實習指導教師的「教師愛」與「教育熱忱」，展現「有愛無礙」精神，落實以「實習學生為本位」的指導實習，協助強化實習學生教育知能，指導實習學生精進專業知能，進而實現教職夢想。

教育指導理念在於指導學生於半年實習中，學生能從學校場域中習得更精進的教育專業知能與教師志業真正內涵，實現師資培育生成為教師的夢想，於教育場景裡展現優質教師的特徵，讓師資培育生習得新時代教師的教育專業核心素養，具備必要的教育專業知能、教職情意與教育倫理態度，以適應目前教職工作及來教職工作的挑戰。「處處照顧學生、時時指導學生、常常關懷學生」的態度與策略呼應實習指導理念的內涵有三：

一、以實習學生為本位、強化教育專業知能

實習指導理念之一為以實習學生為主體，以輔導者、諮詢者與支持者角色協助學生解決問題與對教育場域變動的全面瞭解，尤其是新課綱實施後所引發的校園情境與教師角色的改變。此理念的落實面向為採用 LINE 與實習學生進行即時對話溝通，勉勵學生用心觀察、細心體會，將所看、所見、所聞的情況統整轉化，找出將來正式進入教育職場能立即上手的方式，並將內容書寫於每個月的心得報告中，於返校座談時提出討論並分享。

二、精進學生教學技能、習得教學創新策略

實習指導理念之二為：鼓勵學生培育終身學習精神，處處學習、時時學習。此理念的落實面向為鼓勵學生進行「跨班觀課」與「跨校觀課」，觀課完後能參加集體議課，把握時機多上臺進行教學演示。此外，也要積極參加校內外進修研習或工作坊，更要勇於參加教案競賽，以練習將單元教材快速轉化為教學活動的能力，以精進自己的教學技能，並由研習或工作坊的經驗中，習得領域或學科的教學創新策略，以具備新時代教師的知能。



三、達成進入教職夢想、有效展現良師特質

實習指導理念之三是：學生能一次就通過教師資格考試（舊制實習制度），並順利考取縣市正式教師，進入教育職場後成為一位優質有效能教師。實習指導期間除協助學生、為學生提供行政服務外，也要關注實習學生「良師特質」的養成，以培育教育界有活力的好老師。此理念的落實面向為：藉由價值性的潛在課程與我自身教學經驗來陶冶學生，以身作則成為學生典範，並藉由教甄經驗分享會中，頒給刻印有教師誓詞的水晶紀念牌給考取學生，讓學生能以「良師為目標、志業為期望」自我惕厲。

上述三個內涵，以四個字詞表示為「精實望愛」，「精」的信念在於希望學生在實習期習能精進教育知能、教學技巧、班級經營策略，與提升學校行政知能與課程設計能力；「實」的信念在實習指導期間，我與學生均能實實在在依實習相關法規行事，依規定參加返校座談、繳交報告及實習檔案，確實做到共同備課、公開觀課、集體議課，我除透過 LINE 輔導實習學生外，至少進行二次以上的到校訪視並於限定日期內繳交實習指導成績；「望」的信念是希望指導的實習學生都能有優異表現，並期盼他們都能通過教師資格考試，順利考取縣市正式國小教師，達成修讀教育學程的目標，順利築夢追尋教職的理想；「愛」的信念更期待本人指導或非親自指導的師資培育生考取正式教職，在教職生涯上展現良師特質，發揮教師的教育愛與熱忱，全心投入，將教育視為志業、樂業並敬業。

「以實習學生為本位」的具體指導作為是「傾聽學生看法、尊重學生做法、認同學生想法」，作為學生實習前進的夥伴與助手，讓實習學生邁向教職的路途上不會無助或孤單，讓學生「實習之路更為寬心、實習路途不會擔心、實習過程更為用心、職場競爭更有信心」。

貳、教育實習（或指導、輔導）規劃

實習計畫架構分為「教育實習預備」、「教育實習導入」、「教育實習實踐」、「教育實習增能」、「教育實習支援」、「教育實習展現」、「教育職涯發展」等幾個主要階段。教育實習預備階段：與師資培育生討論教育實習機構或輔導教育實習機構的選定；教育實習導入階段為教育實習機構環境的熟知、學校行政的實習，以及實習正向態度的建立；教育實習實踐階段除聚焦於班級場域的實習外，在於將教育實習過程所觀察、體驗、參與的經驗或活動，統整內化為自己的專業知能，從潛移默化中培養自己成為一個優質教師應具有的品格與投入態度。教育實習增能階段與課程組行政人員配合，為實習學生辦理教師資格考試與教師甄試知能精進的工作坊；教育實習支援階段在於為學生考試提供必要的行政服務與資助，以提升學生職場競爭力。教育實習展現與發展階段，更期待師資培育生一次通過教師資格考試，取得教師證書，進而參加教師甄試順利錄取，成為教育現場的生力軍，讓實習學生達成「教職夢想與實現」的目標。之後勉勵考上教職的教育學程生，能「以良師自許、以志業為期望」終身學習，成為一位全方位的優質教師。



教育指導規劃各階段的內涵簡述如下：

一、教育實習預備階段的規劃

實習前相關實習問題的討論及疑惑解答，提升實習學生的信心與正向自我概念，積極迎接之後的系列挑戰，若學生對教育實習機構有困惑或無法決定，會與學生討論，為學生解答相關問題，讓學生之後的半年實習更能專注與放心。通常我給實習學生的建議考量因素有二：一為教育實習機構具有特色、二為與教育實習機構有淵源，實習指導教師角色只是意見提供，最重要的是尊重學生選擇。

二、教育實習導入階段的規劃

建構 LINE 群組與我 LINE，快速與實習學生進行意見交流與溝通，除每月實習返校座談的對話外，我與實習學生的溝通媒介主要以 LINE 為主，以電話為輔，藉由這二種媒介進行對話互動與訊息提供。此階段輔導關注重點在於讓實習學生快速熟悉自己教育實習機構生態及教育場域情景，實習第一個月尚未入班實習，鼓勵學生主動協助行政活動，聚焦於學校行政實習，提升學校行政知能，此時期讓學生知悉任何學校行政活動的參與都是一種學習經驗累積，對於日後職涯現場會有很大的助益。

三、教育實習實踐階段的規劃

入班後的實習指導聚焦於班級經營、創新教學精進與課程深耕知能，並持續學校行政知能的見習。具體做法鼓勵實習學生積極參與進修研習及教案競賽，以培養將單元教材轉化為具體教學活動的能力；鼓勵學生進行「跨班觀課」外，時間許可下進行「跨校觀課與集體議題」，從不同教師的教學過程，與同學公開觀課中做為自我省思與精進自我的教學能力，跨校觀課的交通若有問題，我會協助實習學生解決。此外，也鼓勵學生與實習輔導教師討論，在時間許可下把握上臺教學演示機會，要同學珍惜每一次的教學經驗。

四、教育實習增能階段的規劃

半年教育實習結束後，與課程組協辦國民小學教師資格考試衝刺班，我也擔任教育知能申論題作答技巧的講師，並讓學生模擬作答並親自為學生批閱。新制實習制度則為學生規劃教師甄試複試之教學演示與口試模擬工作坊，工作坊會針對學生表現優缺點給予具體建議，讓學生知悉自己的弱勢與需要加強之處，這對於學生參加教師甄試很有實質性的助益。

五、教育實習支援階段的規劃

以 LINE 持續的鼓勵叮囑聯繫，期許學生在教師資格考試中有良好表現，以學程師資培育卓獎生



為對象，成立考生服務隊，支援行政服務事宜，並自費為實習學生與弱勢生提供餐飲，讓學生考試更為順利。我的關懷與付出，讓實習學生的感受十分深刻。行政支持的另一個階段為實習學生通過教師甄試後教學演示的教具製作，由於有些縣市教師甄試之教學演示並非為「裸教」，而是可以使用教具，由於單元甚多，教具製作需要人力幫忙，當我得知有學生需要協助時，會私下請託熱心的教育學程生幫忙，讓參加考生試教時的單元教具可以早點完成，對於熱心協助的教育學程生我則自費購買隨身碟贈送給他們，並以師資培育及就業輔導處名義致送熱心服務獎牌或感謝狀。

六、教育實習展現階段的規劃

積極指導通過教甄初試實習學生的複試準備與技巧（包括教學演示與口試），其中包括非我指導的實習學生。七月份舉辦「我的未來不是夢—教職經驗分享會」或「築夢追尋的教師之路—教甄經驗分享會」，邀請考上正式教職的同學回來分享其心路歷程，包括教師資格考準備過程、考完時間規劃再安排、報名縣市的選擇、教師甄試筆試如何複習統整、教學演示及口試注意事項。除講述外也包括教學演示示範。藉由考上同學的經驗傳承與分享，讓實習的國民小學同學與在校師資培育生對於自己教甄的準備有更明確的方向。每位同學分享結束後，除贈送感謝狀外，也贈送刻印師資培育與就業輔導處設計的教師誓詞水晶獎牌勉勵同學，期許同學能「以良師為目標、以志業為期望」，期望同學在教職的路上不要放棄初衷與教學熱忱，能應用所學於目前教職及未來教職工作的挑戰，發揮創意以呼應十二年課綱的精神。

七、教育職涯發展階段的規劃

由於我對高雄市的學校場域及情境較為了解，我指導實習學生與輔導師資培育生考上 108 年高雄市正式教師者有五位（另一位於隔年 109 年也考上），分發當天我親自到高雄市三民區博愛國民小學分發場地指導學生學校的選填，其中有位應屆師資培育生雖不是本人指導的應屆實習國民小學教育學程生，但教學演示練習在本人指導下，精進甚多，由於生理殘障能考上正式教職（普通班教師），實屬不易，其父親甚為感動，一直向我表達謝意。當天主辦單位高雄市三民區博愛國民小學校長與高雄市國民小學教育科科長看到教師分發場合還有大學老師到場給實習學生指導與鼓勵，十分感動與敬佩，並告訴我這是他們很少看到的現象。

參、教育實習（或指導、輔導）過程

就教育實習指導過程而言，我全程配合檢定與實習組及新制實習的相關規定，於返校座談會親自指導實習學生返校座談，從無缺席，並繳交相關座談紀錄、批閱實習學生實習心得及相關表件。每次實習返校座談（每月一次），均會自掏腰包幫指導的實習學生與非親自指導教育學程生準備午餐，座談會中與實習學生進行雙向對話，提供必要疑惑解答與班級經營所遇見的問題。依照新制規定評閱學生

的實習成績，並親自到校訪視二次以上，將訪視紀錄表繳交至檢定與實習組；與課程組協辦「教檢加強班」、組成「考生服務隊」、主辦「教甄經驗分享會」、比照醫學領域撰述「教師誓詞」，製作紀念獎牌贈送考上正式教職師資培育生，以「良師志業」共勉，親自蒞臨高雄市分發現場指導學生學校的選填。我在每個階段都盡心盡力做到實習指導教師應盡的義務，也將實習指導的愛延展，包括對經濟弱勢實習學生的經濟援助、殘障實習學生的教甄輔導等。

教育實習指導的過程行為包括：

- (1) 呼應新制實習的規定，進行實地訪視指導與成績之評等，在規定期限內完成成績評定。
- (2) 配合學校實習的返校，落實召開實習座談進行問題交流，精進學生班級經營的知能。
- (3) 呼應手機科技脈動，建構 LINE 群組進行快速而有效溝通，發揮隨時隨地輔導的功能。
- (4) 運用師獎培育的機制，規劃支援教師資格考試服務隊，以作為學生的支援服務團隊。
- (5) 配合行政活動編排，協助規劃考前衝刺教檢的增能研習，以應付素養導向的命題變革。
- (6) 規劃完善支援活動，幫忙學生專心於教師資格考試，讓實習學生看到教師的關愛與付出。
- (7) 七月實習學生考上正式教職分發時，親自到分發場地輔導學生學校選填，並給予學生祝福。
- (8) 舉辦「我的未來不是夢－教職經驗分享會」，進行教甄經驗傳承，並致贈教師誓詞的獎牌。
- (9) 對於新制實習學生，規劃辦理口語表達技巧講座，以精進學生教師甄試口試與試教能力。

上述實習指導過程的主要內涵如下：

一、建構 LINE 群組與我 LINE，以呼應智慧型手機的普及應用

實習前的溝通、實習中的解惑、實習後的指導與甄試上榜後的協助等，我與實習學生主要溝通媒介為智慧型手機、LINE 群組或個別 LINE，此種方式不僅快速有效，更符合資訊科技時代的脈動，達到資訊快速傳達與問題有效解決的目標。LINE 群組的建立與應用，在我教育指導過程中扮演關鍵角色，使用的頻率非常高，指導實習期間，學生與我互動溝通的訊息也很多。

二、配合學校的規定，完成實習指導教師應盡的義務

參加實習指導教師座談、了解新制實習制度的變革、進行二次的教育實習機構實地訪視、撰寫「巡迴訪視記錄表」、參加每個月實習返校座談、批閱檢視學生繳交實習心得或檔案資料。配合全國教育實習資訊平臺的建構與使用，與教育實習機構合作完成實習學生總成績的評定，並於規定時間內將評定成績送出。



三、規劃各項行政服務，作為實習學生的後援

教師資格考試時規劃「考生服務隊」，分別設置於國立高雄師範大學與國立鳳新高級中學二個考場，以協助參加教師資格考試學生所需的服務；協助規劃教師甄試複試之教學演示與口試工作坊，讓考生模擬臨場感；對有需要協助教具製作的學生，給予充足的人力與物力支持，讓學生有更多時間將指定單元內容內化，設計更周延創意的教學演示活動；考上教職後選填學校的指導與恭賀等。這些小小舉動，對應考的同學而言，是一種精神鼓舞，感受的是學校關懷與老師的用心。

四、與課程組密切配合，協助規劃學生所需的增能活動

學生半年實習期間，檢定與實習組於返校座談日下午規劃一系列的加強班別與模擬考試，這些活動均會鼓勵學生參加，而本人也擔任加強班考科講師。此外，課程組也因應學生所提，安排學生口語表達技巧、新課綱課程設計等增能議題；教師資格考試之前規劃考科知能的複習與統整工作坊；縣市教師甄試期間辦理多場的複試教學演示、口試練習與模擬工作坊。課程組辦理的活動，我除主動參與規劃外，也擔任工作坊的講師、模擬委員，而其目標在於提升實習學生的職場競爭知能與技巧，這些都是很有價值性的增能活動。

五、因應學生實習的困境，給予對應的支援協助

在實習指導過程中，即使非自己指導的實習學生，我得知後會主動給予實質的協助，如：實習返校座談、教師資格模擬考、教師資格考試等為實習學生及經濟弱勢生自費為學生準備午餐；以額外時間指導學生教師甄試的技能，善用自己優勢補足自己不足之處；對於經濟弱勢的實習學生則給予生活費用的支持；對於健康出現狀況的實習學生則會給予更多關懷與具體就醫建議。因實習困境尋求我幫忙的實習學生於 108 年及 109 年全部考上國民小學正式教師，這是我秉持之「有愛無礙」的精神與「以學生為主體」的指導信念。

六、贈送刻印教師誓詞的水晶獎牌，達成良師志業的實習目標

近二年於縣市教師甄試結束後，與課程組規劃安排「我的未來不是夢——教職經驗分享會」、「築夢追尋的教師之路——教甄經驗分享會」，邀請考上正式教職的同學回來分享其心路歷程。分享會結束將刻印教師誓詞的水晶獎牌頒發給同學，教師誓詞內容為：

「○○○老師

以良師為目標以志業為期望

教師誓詞

我願意以愛心與我的教育專業，在教育職場上，無私奉獻所學，

以良師為目標，成為一位全方位教師及具終身學習的教育工作者。

我以虔誠態度、自主人格，宣誓此誓言。

國立高雄師範大學師資培育與就業輔導處共勉

刻印教師誓詞的水晶獎牌對考上教職的學生而言，不僅是一種榮譽，也是一種責任與職責的承擔，由於水晶獎牌設計精美又有教育價值性，相信對學生的影響是久遠的。教育實習過程的終點就是把我指導的實習學生，與需要協助的師資培育生們，協助他們達成修讀教育學程的夢想，讓他們順利在教職的職涯中發揮所長、展現抱負，成為優質的老師。

肆、教育實習（或指導、輔導）成果

學生在校實習期間，我經常透過 LINE 與學生溝通，鼓勵學生把握在校實習的半年時間，如何將職前教育所修讀的學程理論與教育場域結合並應用是十分重要的。尤其是十二年課綱的推動，更應有新的思維與策略，才能創新教學，達到核心素養的內涵。就教師資格考的準備方面，鼓勵同學組成「讀書會」，以呼應「知識社群」的脈動，運用之前在學校「師生共學社群」的優點，如此才能兼顧效能及效率。此外，也積極鼓勵學生實習期間把握機會於班上公開觀課或教學演示，以精進自我的教學能力與班級經營技能，這種知能有助於教師甄試複試之教學演示能力的提升。

107 年指導的六位實習學生，五位參加 108 年三月的教師資格考試，均一次通過，其中有一位學生於 108 年以應屆畢業生身份考取國民小學正式教師。指導的實習學生在教育實習機構的表現均十分認真，學習態度積極，深獲各實習輔導教師及行政人員的讚許。當老師的指導熱忱讓學生可以感受到、看得到，學生就能體會實習指導教師的用心與期許，對他們而言是一種激勵也是一種鞭策。在這種紛圍下，去年指導的實習學生，因為表現卓越、實習事蹟優異，有四位學生榮獲學校「績優實習學生」獎，四位獲獎學生中榮獲教育部績優實習學生國小類科「楷模獎第一名」一名、教育部績優實習學生國小類科「優良獎」一名、教育部「大數位學伴獎」一名，能榮獲教育部這些獎項實屬不易，也證明我指導的實習學生表現十分優異。

為培養學生將單元教材轉化能力，我都積極鼓勵實習學生，在時間允許下儘量參加新課綱的教案競賽，107 下半年的三位實習學生，在我的鼓勵與指導下，參與教育部國民及學前教育署舉辦之 107 年「識字素養導向教學」教案徵選，比賽結果均榮獲「特優獎」殊榮。此外，在學校行政活動的協助上，也鼓勵實習學生勇於嘗試，因為實習所習得的經驗與親自經歷事件之感受，都是自我增能的活動，對於日後教甄口試有很大幫助，因而指導的實習學生有的擔任學校校慶的主持人、有的同學積極投入學校轉型為原住民實驗學校的課程規劃、有的同學自動與教育實習機構設計教學創新策略等。

對於非本人指導的師資培育生，有需要協助的地方，我也會積極幫忙。實習返校座談與教師資格考試當天，我會為指導的實習學生與經濟弱勢生準備午餐，給予學生實質的支援。此外，利用中午用餐時間給予學生加油打氣，讓學生感受到教師的關懷與教育愛。108 年額外付出時間與心力指導身心殘障的國民小學教育學程師資培育生（本校數學研究所應屆教育學程生，非我指導實習學生）教學演示



的技巧，與口試重點模擬，該生順利考取 108 年高雄市國民小學正式教師，分發時也到現場給予恭喜與勉勵，當事者的父親甚為感動，他感受到的是學校教師對學生無私的付出與關懷，這是我「有愛無礙」的教育指導信念的實踐。

108 學年度第 1 學期國小教育實習學生，職前教育修讀期間為學程的師資卓獎生，各方面表現均優，實習學生為經濟弱勢（中低收入家庭），108 年 8 月至 109 年 1 月半年的實習期間，有經濟生活的問題，我利用每月實習返校時均給予 3000 元的生活補助，並將出版的新書《發展與適性輔導概論》寄送給該生，該生甚為感動，從該生畢業離校至半年實習結束，我資助生活費用一萬九千元，我的目的在於協助學生能順利達成教職夢想，實習指導教師典範獎公布後不久，該生於 109 年也順利考取臺北市國民小學教師。

108 年 8 月實習的中小教學程生於國立高雄師範大學附屬高級中學國中部實習，實習態度十分認真，協辦及參與很多活動，後因自身免疫系統出問題，大腿以下出現紅疹，擴散速度很快，於住家診所打針吃藥後情況均沒有好轉，我得知後立即要求學生至教學醫院住院檢查。該生病情連門診醫生都嚇一跳，以為學生得了先天性疾患，後經檢查是免疫系統的問題，該生住院期間，我親自至教學醫院探病，並贈送保健食品，一星期後學生康復出院，該生及其母親甚為感謝我對學生的付出與關懷，109 年該實習學生也順利考取臺南市國民小學教師。

107 年指導的另一實習學生，在 108 年教師甄試通過初試，複試結果以細微分數落榜，考後她內化我指導的筆試、教學演示與口試技能，持續精進努力，於 109 年順利考取國民小學正式教師。106 年至 108 年國民小學教育階段學程實習學生在課程組所有同仁與我的積極指導與激勵下，應屆畢業生通過教師資格考的比率均遠高於全國平均通過率，此外考上縣市正式教職的人數比率也算高，這是課程組行政同仁與師生共同努力的成果。

在協助學生完成他們築夢追尋的教師之路上，經輔導與指導的許多學生都能達成，對我而言，不僅是一種喜悅也是一項榮耀，由於實習指導表現優異，有具體成效，榮獲國立高雄師範大學 108 學年度「優良實習指導教師」殊榮，這份榮譽也要歸諸於我指導的實習學生的優異表現。

伍、教育實習（或指導、輔導）省思

老師最快樂的事件是看到學生有所成就，教育實習指導的時間雖只有半年，但這半年對師資培育生的專業成長與知能精進有重要影響。專業教育知能、情意與態度中，態度更為重要。我們不僅要培養經師，更要培養人師。有人師素養才能成為良師，這是師資培育重要教育目標，當然希望指導的實習學生能考上正式教職，也是重要的盼望與期待，只要實習指導教師能「多盡一份心力、對學生多一點關懷，對學生多一些指點」，則能幫學生完成教職夢想。身為實習指導教師除要盡心盡力外，也要有終身學習的精神，以瞭解新時代教育的變革與創新，如此才能以多元有效的方法帶領實習學生，接受十二年國教課綱之課程、教學與評量的變動。

「實習指導教師」對我而言是一種義務，我沒有採用何種主要實習理論，整體過程堅持的是一步一腳印的行事風格，以「有愛無礙」的精神及「學生為實習主體」的方式指導或輔導實習學生，在整體實習指導過程中，我重視的是學生要為自己負責，能主動積極的學習。十二年國教課綱的願景為「成就每一個孩子：適性揚才、終身學習」，其理念為「自發、互動、共好」。將新課綱的願景理念應用於指導實習學生方面，願景為「成就每位實習學生：達成追尋的教師之路並能終身學習」，理念為「自發向前、互動共學」。

半年實習階段對實習學生而言是十分重要的，這是教育學程生或師資培育生對學校場域與校園情景脈絡熟悉的初始之刻，實習指導教師的職責就是鼓勵他們在依法的前提下，勇於嘗試，把握各種學習機會，如：利用假日參與有關十二年新課綱相關研習、教學創新與課程實作的產出型工作坊等，進一步鼓勵學生參加教案比賽，因為這些活動與經驗都是實習學生增能的重要機會，我會與他們討論並提醒同學參加。教案實作能力的轉化就是教學演示的能力培養，同學可以快速將單元內容吸收內化為教案型式，就可以快速簡化在限定時間內的教學活動。

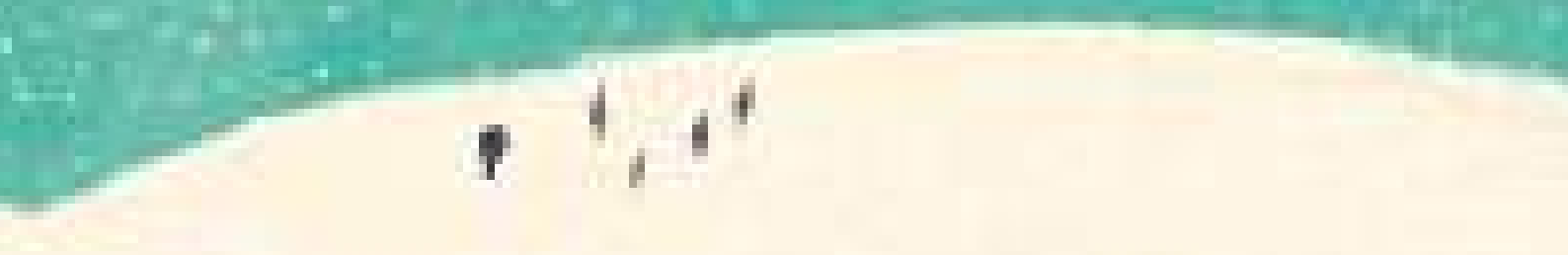
在指導實習過程中，學生面臨最大問題多數是班級經營，此範疇正是我的專長所在，十幾年的國民小學教學經驗與之後編製的專門著作，讓我結合學理與實務，因而對同學遭遇的班級經營實務問題，都能給予實質的意見。實習完的最大挑戰是教師甄試，不論是我指導的實習學生，或是學校的師資培育生與教育學程生，只要需要協助或幫忙之處，我都不會推卸。尤其是經濟弱勢學生，我更會主動積極協助同學，這些同學在 108、109 年大多數都已考上縣市正式教師，106、107 年畢業的國民小學教育學程生考上正式教職者也不少，這是在實習指導過程中堅持的「有愛無礙」的信念。

一、善用智慧型手機之 LINE 功能，達到快速溝通目標

近年來實習指導的一個重大轉變是呼應資訊科技進步與智慧型手機的普及，配合智慧型手機與網路之「LINE」軟體成為新時代溝通互動的利器，近幾年實習指導的學生除建立 LINE 群組外，也分別有個別的 LINE，從實習初始到實習結束，教師甄試訊息到教甄結果，我均透過 LINE 群組與個別 LINE 和實習學生保持密切聯繫，並時時給予激勵與提醒，這是一個快速、簡便、有效的雙向溝通媒介，相信在未来實習指導歷程中，LINE 的角色更形重要，有效能的實習指導教師一定要善用，這是在近幾年實習指導過程中的深刻體會。

二、持續指導或輔導實習學生，轉化價值性的潛在課程

實習指導並不限於實習學生在學校半年的實習，實習後的縣市教師甄試才是實習指導教師更應關注的時段。如何持續幫忙實習學生增能、提升學生教學演示與口試技巧，實習指導教師都應扮演學生「支持者」與「激勵者」的角色，如何協助參加複試學生教具的快速製作、幫忙學生尋找練習的場地與時間、如何給予學生實質的資助等，這些都是實習指導教師應持續展現的態度與行為，實習指導教師對實習學生的付出與關懷，將來會轉化為實習學生進入教育職場後，對班級學生的關懷、展現更多的教育愛與熱忱，這是一種極重要的潛在課程。這是這幾年考上正式教職實習學生給我的回饋與承諾。



整個實習指導過程中，實習指導的方法沒有高深的學理基礎或理論模式，只是依法行事、依情考量、依理做事，我秉持的理念是盡我最大能力幫助指導學生，盡我所能的協助學生，成為學生前進的助手與夥伴，提升學生職場競爭力。當實習學生需要我協助的時刻，我絕對不會缺席，築夢踏實，有夢最美；夢想實現，人生更美，希望我對指導學生的付出，能為教育界培養更多優質的國民小學教師，實現他們心中的理想，成就每位實習學生。



教育實習績優獎

實習指導教師典範獎



教育格言

人是在霧中前行的人，但是當他向後望去，判斷過去的人們的時候，他看不見道路上任何霧。他的現在，是那些人的未來，他們的道路在他看來完全明朗，它的全部範圍清晰可見。朝後看，人看見道路，看見人們向前行走，但是霧已不在那裡。

～米蘭昆德拉～

務實且按部就班的教育 實習原則，創意且自由 發展的教育實習實踐

作者姓名：溫子欣 助理教授

任教學校：國立臺中教育大學



「教育實習」是師資培育生邁向具有實際執教能力教師的關鍵階段，是未來教師將教育理論化為教育行動、互相印證的最佳場域，也是師資培育大學與國民小學合作培育優良教師的第一現場。實習指導教師的角色，是與教育實習機構與實習輔導教師進行緊密的合作，讓實習指導教師、實習輔導教師、實習學生三方共同成長，灌注與陶融實習學生教育愛、班級經營知能與教學能量。子欣有幸成為實習指導教師，即應為培育未來良師貢獻心力，須知良師將會造福未來成千成百的莘莘學子，為孩子們開展光明的道路，因此作為實習指導教師，實須戒慎恐懼、謹慎盡責，以使實習學生能夠得到最大的收穫。

子欣於國立基隆高級中學實習乙年，實習結束後復於基隆市光隆家事商業職業學校擔任教師 2 年，期間擔任日間部與夜間部導師。進入國立臺中教育大學服務後，自 106 學年度起開始擔任實習指導教師，為精進實習指導能力，了解國民小學教育現況，復進入國民小學進行臨床教學，積累國民小學教學經驗。子欣並擔任「國民小學實地學習」課程授課教師，經常帶領學生赴國民小學現場實地學習，另擔任「教學實習」課程授課教師，課程內容包含雙週之國民小學「集中實習」，師資培育生以一班 4 人為單位，至小學現場進行全時獨立授課，而身為課程教師，更可觀摩國民小學現場以及不同新手教師的教學優、缺點與風格特色。以上皆為個人在精進自我教育實習指導知能與表現的珍貴經驗與養分，也逐步形塑個人教育實習指導理念。

壹、教育實習指導理念

教育實習作為師資培育職前教育最長期、最重要、最完整的總整課程，也是師資培育生成長為優良教師的最終試煉，實習指導教師必須有正確而完善的實習指導理念，以引導實習指導規劃與作法。個人教育實習指導理念如下：

一、三方合作：

教育實習的成功，有賴師資培育大學、教育實習機構、實習學生三方共同合作與投入，方能成功。實習學生必須具備高度的教育熱忱與健全的學習心態，尊重並適應學校文化；教育實習機構須慎選實習輔導教師，諄諄教誨，並有完善的實習行政支持；師資培育大學亦須提供明確與迅速的實習行政服務，慎選實習指導教師，並注意實習指導教師與實習學生之表現。其中，實習指導教師正是實習學生、教育實習機構、師資培育大學重要的合作樞紐，肩負串接三方合作的重要責任。為了讓實習學生能夠得到最大的收穫，實習指導教師必須主動與熱切擔任溝通與協助的角色，確保教育實習順利且高品質的進行。

二、充分尊重：

子欣有高級中學、高級職業學校教學資歷，並有國小臨床教學經驗，但在實習指導上，充分尊重教育實習機構與實習輔導教師之專業性、實務現場智慧以及對於實習學生表現之判斷。此外，子欣視實習學生為教師而非學生，給予充分尊重，但也要求實習學生去除自己的學生心態，將自己視為正式教師，力求成長與表現。

三、全程輔導：

重視實習前、實習期與實習後之職涯輔導，兼融教育專業、教學專業之陶冶，並活用多元溝通輔導管道，包含小組座談、校級返校座談、電子郵件、LINE 群組、電話等，依實際需求彈性使用。

四、品質要求：

實習學生須於級務實習、教學實習、行政實習皆具優秀表現，證明其成為未來好老師的潛力，以造福未來的學生。



圖 1 教育實習指導理念

貳、教育實習指導規劃

教育實習指導分為三階段：一、教育實習前階段；二、教育實習階段；三、教育實習完成階段。

一、教育實習前階段—「教育實習機構報到前座談會」

一般教育實習指導工作皆從第一次（及實習第一個月）實習學生返校時開始，實習指導教師在此時與實習學生相見歡，開始指導歷程。我則認為，實習學生前往教育實習機構報到前，應讓實習學生認識實習指導教師，知道實習指導教師對於實習的態度與要求，並且由實習指導教師給予實習學生「前往教育實習機構報到」進行相關注意事項的叮嚀，同時讓實習指導教師了解實習學生對於實習指導上

的期待，也就是一個互相交流、了解彼此需求與期待的過程。同時，實習指導學生彼此的事先認識也是見面座談的重點，因為這個實習群組將會成為彼此互相砥礪的戰友與夥伴關係，我們也會利用這個機會成立該屆教育實習 LINE 群組。

「教育實習機構報到前座談會」討論之重點包括：(1) 實習指導教師自我介紹 (2) 實習學生自我介紹 (3) 教育實習手冊內容問題討論 (4) 實習指導教師說明教育實習指導理念 (5) 實習指導教師說明教育實習要求 (6) 實習指導教師說明半年實習期間之指導規劃 (7) 實習學生提供實習指導期待與規劃意見並進行討論 (8) 實習指導教師提示前往教育實習機構報到之注意事項 (9) 討論實習指導教師至教育實習機構期初訪視事項 (10) 實習指導教師與實習學生自由討論時間 (11) 提醒九月實習學生返校座談繳交之作業。

「教育實習機構報到前座談會」對於實習學生投入教育實習與融入教育實習機構具有重要意義。首先，實習學生熟悉實習指導教師，可以感受到師資培育大學師長對自己的直接支持。其次，座談會上可以讓實習學生認識同組的戰友們，這半年實習期間，同組的實習學生會經常互相討論、彼此給予建議與協助，因此在實習開始前讓彼此事先認識，可以讓合作關係更早開展。第三，實習學生可以在實習開始前，針對心中的實習相關問題與實習指導教師充分討論，加深對於教育實習的了解，可增加其安心感。第四，實習指導教師針對前往教育實習機構報到與融入的叮嚀，可以降低實習學生前往學校報到的焦慮，並且事先了解進入職場應有的健全心態，以及禮貌與分寸。第五，實習學生亦可提出對於教授實習指導規劃的意見與需求，進行充分討論，揭示對於雙方的充分尊重，也可提升實習指導教師的指導品質。

二、教育實習階段—「多元互動管道」與「教育實習返校座談會」

實習學生實際進入教育實習機構服務與學習，至實習結束的六個月，為「教育實習階段」，其中，此階段實習指導教師與實習學生之多元互動管道包括：(1) 電子郵件 (2) 該屆教育實習 LINE 群組 (3) 個別實習學生與實習指導教師 LINE 諮詢 (4) 電話聯繫 (5) 實習學生返校座談 (6) 教育實習巡迴輔導（教育實習訪視）(7) 面對面個別約談。

除「教育實習機構報到前座談會」之外，實習學生於實習期間會有六次返校座談的機會，每個月

的進程，正可作為切分與規劃實習指導的時間單位，對實習指導進行規劃與設計。須知實習學生返校座談會並非實習指導教師與實習學生「天南地北聊聊天」的過程，實習指導教師也不僅是被動地等待實習學生提出現場問題而已。實習學生在初入教育實習機構至即將進行試教、即將完成實習的問題不相同，需求亦不相同，涵蓋面向包括教育實習還有未來職涯發展問題，都是實習指導教師需要去關懷的重點範圍。

教育實習返校座談會的基本規劃流程如下：

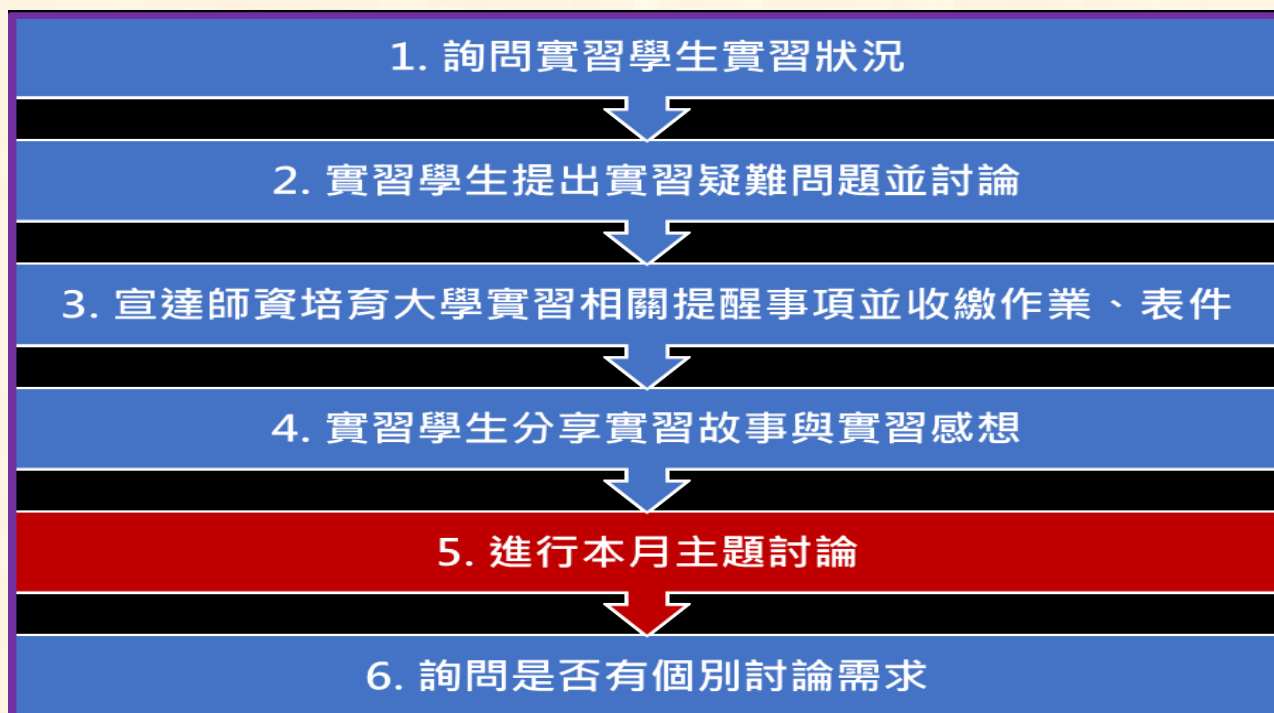


圖 2 教育實習返校座談會基本流程

返校座談的主題討論，乃配合實習學生實習進程做規劃，這也是我在數次實習指導經驗中，逐步摸索與發現的設計，未來也會依據新的指導經驗不斷更新精進。由於我所指導的實習學生包含下學期進行教育實習的研究生，故在下表（教育實習返校座談會月次主題規劃表）中，以實習「第一個月、第二個月…」進行分類，而不直接標註為「8月、9月…」，且規劃之導論主題分為「教育實習」與「職涯規劃」，形成除了上圖中返校座談基本結構之外的「本月主題討論」重點內容。

表 1 教育實習返校座談會月次主題規劃

實習月次	教育實習討論主題	職涯規劃討論主題
教育實習機構 報到前座談會	全國教育實習資訊平臺使用討論 實習計畫書撰寫討論 教育實習機構報到事項	教師甄試讀書計畫撰寫方法與格式討論
實習第一個月	學校級務實習、教學實習、行政實習 安排情形 教育實習期初訪視事項	教師甄試讀書計畫討論 教師甄試複試—口試—自我介紹撰寫方法
實習第二個月	學校級務實習、教學實習、行政實習 實際執行情形與疑難 教學演示相關要求與教案格式	教師甄試複試—口試—自我介紹第 1 次實際演練 教師甄試複試—口試—自我介紹修正討論
實習第三個月	學校級務實習、教學實習、行政實習 實際執行情形與疑難 教學演示教案討論 1	教師甄試複試—口試—自我介紹第 2 次實際演練 與修正 教師甄試複試—口試—委員提問重點提示與討論 1

實習月次	教育實習討論主題	生涯規劃討論主題
實習第四個月	學校級務實習、教學實習、行政實習 實際執行情形與疑難 教學演示教案討論 2 教學演示成果分享 1	讀書計畫推動情形 教師甄試複試—口試—委員提問重點提示與討論 2
實習第五個月	學校級務實習、教學實習、行政實習 實際執行情形與疑難 教學演示成果分享 2	教師甄試複試—口試—委員提問演練 1
實習第六個月	學校級務實習、教學實習、行政實習 實際執行情形與疑難 實習即將結束，如何與孩子們 say goodbye 實習心得與實習反思 實習後的生涯規劃	教師甄試複試—口試—委員提問演練 2

※ 每次座談慣常性討論事項，例如：「實習心得」與「實習反思」，暫不列於此表中



教育實習機構報到前座談會



教育實習機構報到前座談會



教檢申論題模擬（該屆為先實習後檢定）



實習返校座談——教師甄試面試模擬

三、教育實習完成階段——「子欣老師教育實習指導導生群組」

實習學生完成學校實習任務並取得教師證書後，我會邀請他們加入「子欣老師教育實習指導導生群組」，持續進行生涯輔導，並可獲得彼此教學相長的機會。此群組的主要功能如下：(1) 了解完成實習之指導導生現況 (2) 作為完成實習之指導導生相互交流之平臺 (3) 提供教學知能精進活動資訊 (4) 分享有趣及精彩的教材教法資源 (5) 提供教師相關檢測、證照考試資訊 (6) 分享代理代課與教師甄選資訊。

參、教育實習指導過程

一、教育實習訪視—三方合作培育優質師資

教育實習階段，尚有一重要的元素實際進行與落實，即「教育實習訪視」。教育實習訪視是師資培育之大學、教育實習機構、實習學生三方直接面對面溝通與討論的機會，意義尤為重大。實習學生長時間於教育實習機構進行學習與服務，教育實習機構的師長、夥伴與同學們最能了解實習學生的實際表現，因此教育實習訪視能提了最直接與最真實的管道，了解實習學生的學習實況。教育實習訪視的重要意義與功能包括有：(1) 實地了解教育實習機構概況 (2) 實地掌握實習學生實習學習情形 (3) 師資培育之大學（實習指導教師）、教育實習機構、實習學生三方面對面溝通 (4) 展現對於教育實習機構的感謝與尊重 (5) 表現對於實習學生的關懷與支持 (6) 評鑑實習學生現場教學能力（教學演示）(7) 討論確認實習學生評分事項。

本人教育實習訪視規畫主要分為「期初訪視」與「實習學生教學演示」二場次，分別於實習第 1～2 月及實習第 5～6 月進行。2 次教育實習訪視之內容重點不同，「期初訪視」重點如下：(1) 了解教育實習機構概況 (2) 對教育實習機構表達感謝之意 (3) 說明本校教育實習相關規定與作法 (4) 與校長、教務主任、教學組長、實習輔導教師討論實習學生之實習計畫 (5) 確認級務實習、教學實習、行政實習規定與內容 (6) 詢問教育實習機構對於教育實習之疑難與建議 (7) 與實習學生個別談話。

教育實習訪視之「實習學生教學演示」，主要分為「實習學生教學演示」與「教學演示檢討會議」兩階段進行，不僅要重點檢視實習學生的實際現場教學能力，同時對於實習成績進行討論。教育實習訪視之「實習學生教學演示」其重點包括：(1) 教學演示觀課與教學表現檢核 (2) 教學演示檢討及教學實習表現討論 (3) 級務實習表現討論 (4) 行政實習表現討論 (5) 教學與實習反思與回饋 (6) 教育實習機構對於實習學生總體表現之檢討回饋 (7) 教育實習機構對本校實習制度與服務之討論與建議 (8) 實習評分討論 (9) 與實習學生個別談話。



教育實習訪視—教學演示檢討會議針
對實習學生教學情形進行討論



教育實習訪視—教學演示檢討會
議陣仗龐大的專業討論群

兩次教育實習訪視，在與教育實習機構師長會議結束後，我都安排與實習學生的個別討論，除了針對會議內容給與實習學生更深入的叮嚀以外，也讓實習學生有提出問題的機會，以現場解決實習問題。

二、教學實作與教學演示

新手教師進行教學應求穩健，但此穩健並非去設計枯燥的課程並執行。十二年國民基本教育為素養導向教學的推動，讓小學教室中的教學更加活潑化，學習方式也更多元化，若想成為十二年國教中的稱職教師，在教學上應該勇於嘗試多元方法。

實習學生進行教學設計與教案撰寫時，我建議實習學生在教學中融入符合該教學主題的活動設計。國民小學的學生喜歡發問、操作、嘗試，老師有責任保護學生的學習動機，讓學生樂在學習。雖然變化教學方法與設計課間活動是一件辛苦的事，可能牽涉教材編製調整、教具製作等，教學執行時也須特別注意學習秩序的維持，使教學複雜度增加，但即使如此，我們也不能因為害怕學生可能太興奮，或是對自己的教學沒自信，就選擇最枯燥的方式進行教學。

為增加多元教學設計的成功率，我會給予實習學生以下建議：(1) 了解學生狀況與特性，在教學設計時便可預估或預防例外狀況的發生 (2) 掌握班級教師慣常教學與學生慣常學習的方式，利用學生的熟悉感嫁接新教法或學習活動 (3) 撰寫教案時，以詳案方式撰寫，詳列教學步驟細節與學生可能反應 (4) 提早完成教案撰寫，與實習指導教師進行沙盤推演 (5) 提早完成教案撰寫，與實習輔導教師進行深度討論 (6) 學習活動（如：分組學習、跑組）要有清晰的行動指導語，並給予學生演練機會 (7) 教學結束後反思與調整，可增加未來教學的品質與效度。

肆、教育實習（或指導、輔導）成果

子欣自 105 學年度起進入國立臺中教育大學師資培育暨就業輔導處服務，次學年（106 學年度）開始擔任實習指導教師，迄今指導實習學生共 13 名，3 名實習學生已考取正式教師，其餘實習學生目前擔任代理教師、代課教師、課後照顧班教師等，或積極準備年度教師甄試。

教育實習指導的所有作法，必須能夠將實習指導教師的用心內化至實習學生的內心與能力中。教育實習指導的優劣，須以實習學生成果作為判斷憑據。實習學生在踏入教育實習機構之前，應先澄清自我的教育理念，檢視自我的教育信仰，並對教育實習具有正確的觀念與認知。我在「教育實習機構報到前座談會」即會提醒實習學生—「把自己視為教師，而不是學生」，要有獨當一面的霸氣與信心。優秀的實習學生，會在實習前即澄清自己的實習理念，訂出規劃，逐步實現自己理想中的教育實習計畫，並與教育實習機構校長、主任、輔導教師及實習指導教師進行三方討論。

教育實習期間，教育實習機構舉辦各類教師知能研習與工作坊，部分教育實習機構還會特別為實習學生們打造專屬的職涯發展工作坊或講座。實習學生除進行級務學習、教學實習、行政實習之外，校辦研習更是有系統的能夠在短時間之內吸收教育知能的機會，尤須珍惜。實習學生在實習階段必須

參與各項研習活動，學習教師專業知識或有助於專業能力發展之相關知能，如：教學方法、學生生涯規劃、科技媒體運用等，並思考將研習所習得之內容，內化且實際運用於實習歷程，藉以強化自我專業素養與能力。

對於新手教師而言，精細撰寫的教案可以讓實習學生確實規劃教學流程、熟悉教材內容、模擬實際教學情境、設計多元教學方法、預測可能教學問題、發展自編學習資源（如：教具、學習單），同時品質精良的教案也讓實習指導教師與實習輔導教師更能對實習學生的教學進行精準的建議，使實際教學時的品質更加提升。我在教育實習初期即會提供十二年國教最新教案格式，與實習學生討論撰寫方法。教學演示前，也會要求實習學生提早繳交教案，討論修正。教學演示檢討會，我會針對教案與實際教學情形提供建議。

此外，實習學生應把握教育實習的機會，學習成為一位反思型教師，不僅應對每次教學進行反思，舉凡班級經營、親師互動、行政實習表現等，都應納入反思範圍，在實習階段努力培養自己成為一位反思型教師。



實習學生教學演示—素養導向生活情境融入、分組、跑組、實作、小組角色轉換



實習學生教學演示—熟習小學現場常用教學媒介與方法—小白板發表

伍、教育實習（或指導、輔導）省思

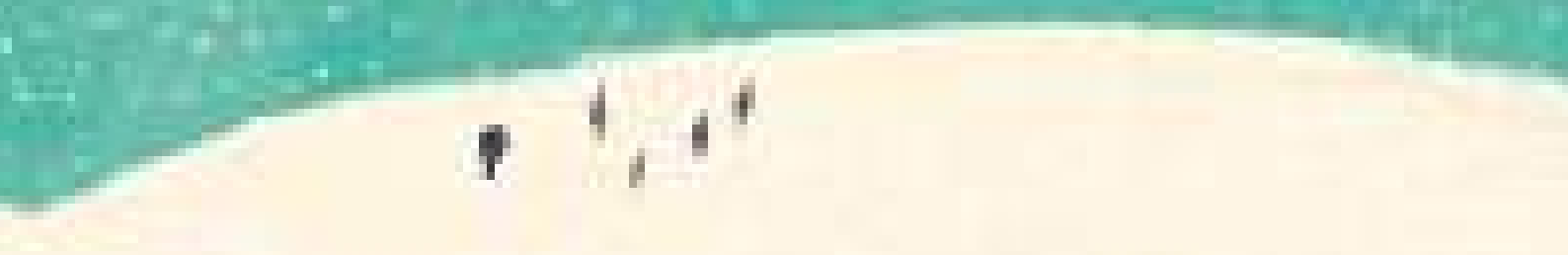
教育實習指導是一個逐步發展與健全的過程，透過不同學期（部分研究生會於第1學期畢業並於第2學期實習）的指導經驗，逐漸累積、修正與健全自己的教育實習規劃及作法。看到自己的教育實習指導架構逐漸完備，能夠逐漸發展出多管道的互動指導方式，心中必然欣慰，但也得警惕自我在教育實習指導的內容與作法上，永遠都有進步的空間，因此必須懷抱謙虛與開放的態度，透過每次的指導經驗進行永續的修正與進步。

有幸能擔任老師，是幸福的，有幸能擔任老師的老師，那又是多麼大的一個福分呢？老師是學生的貴人，那麼老師的老師，就是在培養未來孩子們的貴人了，怎可不戒慎恐懼，盡心盡力去做！



子欣有幸擔任實習指導教師，與一群優秀的未來教師為伍，兢兢業業，教學相長，透過他／她們，我看到的不是過去的自己，而是現在的自己。每每看見他／她們跟孩子們相處或是上臺教課，做的好時，我就反問自己是否也能做到，若他／她們的表現有該調整改進的地方，我也會思考自己是否不自覺的也有著同樣的問題。

教育實習指導工作，讓實習指導教師必須與最新的教育政策接軌，必須熟悉最新的教材教法、必須時常到國民小學的教育現場觀摩學習，這麼說來，收穫最多的，又是自己了。對我來說，教育實習指導工作的心得就是「滿滿收穫、滿滿感恩」，感謝教育實習機構的辛勤輔導、感謝實習學生的優秀表現、感謝孩子們對於實習學生和實習指導教師的大大包容，你們都是臺灣教育的大大貴人。



A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



教育實習績優獎

實習輔導教師卓越獎

教育格言

教育的藝術是使學生喜歡你所教的東西～（法）盧梭

擁抱改變，用愛與陪伴，
使學生成為更好的自己

作者姓名：江碧蘭教師

任教學校：臺中市立中港高級中學

民國 82 年畢業於國立臺灣師範大學英語學系，始終沒忘記自己選擇投入教育界的初衷與責任。至今已擔任實習輔導教師五次的我，依舊秉持著與我有緣的實習學生後輩互相學習，亦師亦友的關係，期盼能把我對教育的熱忱及愛傳遞給這些未來的教育夥伴。

壹、教育實習輔導理念

「教育無他，唯愛與榜樣而已」。有機會擔任實習輔導教師，提携後進，我都是把實習學生當成教育夥伴，一起互相學習成長，盡力協助有衝勁、有抱負的實習學生能夠順利考上教師一職。每次只要有實習學生跟著我實習，我會先跟他 / 她聊一聊為何想當老師？時代在變，一名教師應該要有什麼思維？面對實習學生，我以身作則。

執教超過二十六年多，幾乎都在擔任導師工作的我一直秉持著「學生在，老師就在」的想法實踐。這句話不是指隨時監控學生，而是讓孩子了解只要有需要，老師就會提供必要的協助。「經師易遇人師難求」，所以我一定會不時提醒實習學生，如果立志要從事教職，必須跟著時代進步，不斷自我精進專業知識及教學方法之外，也要期許自己，努力成為一名「人師」。老師就是學生在學校的父母，一言一行對學生的影響力是不容小覷，必須重視身教及言教，以身作則。雖然每一屆每一班的學生都不同，但只要以真誠的心愛學生、關心學生，相信在耐心、愛心灌溉下成長的孩子不會壞到哪裡去。孩子的態度好了，成績自然會進步。

教書不應該只是一份工作，更應該是一種責任。實習學生在校實習只有短短半年，我會告訴他要敞開心胸，把握每個學習機會，多觀察，有不懂或疑惑之處就提出來，「從做中學，學中問」。班級經營與教學都沒有一個完美的標準，對每一位實習學生，我會先根據他 / 她的特質、個性做個 SWOT 分析，雖然我會無私地提供我的經驗及意見，但還是希望實習學生能強化自己的優勢，努力補足自己不足之處，成為一位有個人魅力的教師。

貳、教育實習輔導規劃

半年的實習（八月～隔年一月底）須完成教學實習、導師實習及行政實習三項，實習學生八月一日到校先在行政單位見習。108 學年度我再次接受學校的安排，擔任實習學生吳○宇的實習輔導教師，讓他跟著我導師實習及教學實習。

依據本校制定的「教育實習輔導計畫」以及行事曆，我大致將半年的教育實習規劃成初階準備期（8 月）→中階觀摩期（9~11 月）→後階成發期（12~1 月）。

月份	導師實習重點	教學實習重點
八月 (初階準備期)	認識導師班班級成員；幹部及小老師遴選及訓練；打掃工作分配、座位安排；收取班費原則；臉書班網的使用；訂定班規及校規違規懲處說明；108 新課綱自主學習及多元選修的注意事項提點；學期行事曆及段考日期宣布	認識高一任教班級學生；備課用書及配套的領取及應用；上課規範及學期成績計算標準；了解 108 新課綱；參與英文科期初會議
九月～十一月 (中階觀摩期)	班會及親師座談會的進行；班服設計；教室布置協助及監督；儀態及軍歌比賽訓練；週記批閱；班級事件或個案處理及輔導；參與運動會	做好備課及觀課見習；教案設計及編寫；段考試題分析及檢討；上臺試教；高中英語競賽指導；協助學生課程學習成果製作及上傳；補救教學；參與英文科會議
十二月～一月 (後階成發期)	聖誕節感恩活動(小天使 & 小主人)；手機使用規範及違規事件處理和輔導；督促學生校訂必修、自主學習、課程學習及多元選修成果製作	教學演示前會談；教學演示；教學演示後會談；安排跟其他英文教師觀課見習；參與英文科會議

參、教育實習輔導過程

一、建立態度

與實習學生正式第一次面對面交談，我會先明講對他的一些要求及期許，以嚴謹的態度請他清楚實習學生的角色。在校園裡，不管是對哪一位教師或職員，甚至工友都要禮貌對待、虛心受教，只要不是過分的要求，就把學校交代的事情當作是磨練、少抱怨。相見歡之後，我把他介紹給辦公室同仁認識，請大家多給一些指教及協助。

二、導師實習

導師實習輔導重點是由觀察實習輔導教師班級經營，並與實習輔導教師互動研討後而實際參與。進入班級之前，我會讓實習學生對班級學生的特質、會考成績有個大概了解，說明一下我的帶班方式，要求實習學生絕對謹守分際，切忌為了討好學生，忘記自己也是老師的身分。在教室裡，我安排了一個專屬於他的座位，除了觀課時有位置可坐的原因之外，最主要我是希望藉此讓實習學生及全班同學認同彼此，中午也請實習學生坐在教室裡與學生共餐，讓他有機會以最快的速度融入班級。第一天帶實習學生進班級教室，請他做個簡單自我介紹之後，明明白白的告訴全班學生，實習學生是我的學生，他們的老師。一樣要尊重、注意禮貌、不可隨便，但若有需要協助或課業上的問題，實習老師也會樂意幫忙。

擔任導師多年的我，清楚並以身作則的讓實習學生了解到一個好的班級經營一定得「帶班先帶心」。把每個學生當作自己的孩子，先嚴再適度放鬆，只要原則先說好，班級經營不是問題。我可以容許學生有犯錯的時候，但是事後的輔導及指正不能馬虎。高中生都是大孩子，只要做好溝通、動之以情、說之以理，相信孩子會長大。

- (一) 班級活動參與：為了讓實習學生實際參與班級經營，我會請他盡可能投入各項班級活動（早修、午休、打掃、週記批閱、班會、運動會等等），如果發現班級有需要改進的地方，或者是學生在情感、學業及人際關係等方面需要老師介入協助，都能與我討論，尋找比較妥善的解決方案。
- (二) 親師座談會：我重視班親會的進行，因為這是最好的機會可以面對面與家長溝通，讓他們清楚導師的帶班方式及風格。家長是導師的教育「合夥人」，不是「對立者」，唯有目標一致、彼此信任才能推動班務。親師座談會當天請實習學生留下來協助班上進行布置及監督，然後在班親會一開始就介紹他的存在給同學們的爸爸媽媽認識。親師座談會之後，我也讓實習學生思考一下會中家長的提問，如果是他，會如何回應？對於班親會的進行，有沒有建議及想法？
- (三) 競賽指導與陪伴：對於班級各項比賽，我的原則一直都是要求學生積極參與，只要是盡了全力，得名與否都是其次。不管是班級教室布置比賽，或是儀態及軍歌比賽，一有空檔，我就會帶著實習學生一起陪同學生練習。透過一次次的陪伴，班級學生愈來愈認同實習學生，整個班級的凝聚力也更強了。

三、教學實習

因為今年度的實習學生是五專日文系畢業，大學二技也是就讀應用日文系，直到研究所才選讀國立彰化師範大學英語學系文學組，並同時修教育學分，所以在教學這部分我多了一些要求及指導。

- (一) 備課觀課：教學實習輔導重點是從教學見習漸進實習。我要求實習學生必須抽出時間好好備課並提升專業知識，每節跟課觀課，觀察老師使用哪些不同教學策略，跟他之前所接觸到的英文學習差異在哪？每月寫好紀錄觀察表，找時間與我討論或釐清觀課後的省思或疑問。我也會特別強調並提醒實習學生，身為一名老師不管是教學或者心態上都要跟著時代做改變及調整，所以 108 新課綱的軸心理念「素養」一定要扣入教學內容裡。
- (二) 教案編寫：身為一名專業老師大致上都能清楚知道要教給學生什麼內容以及時間的掌控制，然而對於教案撰寫還是頗陌生的實習學生來說，在一定的教學時間之內要決定哪些內容該教？哪些又該捨棄？可不是一件簡單的事情，因此我會要求實習學生先試著用四到五節課的時間把一課的教案寫出來，然後跟我討論可行性。透過一連串的討論與修正，此實習學生已經漸漸掌握教案編寫及設計的技巧重點。
- (三) 試教：經過一些時間的跟課觀課之後，我會適時找出時間，也許是不預期的讓實習學生上講臺授課。第一次請他做試卷講解，一節課他只講了一大題，學生反應上課速度過慢，太緊張導致出現語句單詞念不流暢。第二次上臺，是導師班的學生，雖然自覺能夠自然開放一點，但還是出現時間掌握，發音錯誤，板書排版及說英文比例偏低的現象。對於教學內容講解有誤，我會糾正並在課後嚴謹告訴他要更用心備課。為了正式教學演示當天能進行順利，實習學生不斷與

我討論教案，然後讓他先在一個班級演示。透過上臺演練，實習學生發現到一些問題及流暢度不足，因此在教案上進行了修正。而隔天在另一班級也在修正後的教案另外發現了一些仍須改正的問題，所以後來又修改了一次。透過一次次的磨練及發現問題，並讓班級學生提出建言或鼓勵的話給他，實習學生已有漸入佳境的感覺。

(四) 正式教學演示：實習學生最後的重頭戲就是上臺演示教學，為了能夠展現最佳一面，他積極地與我約定時間做溝通及討論，所以教學前會談是很重要的一環。實習學生也花了好幾天的課後時間，獨自一人留在教室裡做演練，身為實習輔導教師的我除了感動之餘能給他的就是滿滿的鼓勵及協助，因為認真的學生值得嘉許。正式上臺教學演示當天，與會實習指導教師、學校主管及英文科同仁都給了實習學生正面肯定，雖然還有些小缺失，但是瑕不掩瑜。演示結束，我們立刻做了教學後會談，期盼能夠給實習學生最實際的幫助。



(教學演示情景，實習學生賣力上課，學生認真學習、參與及熱烈討論，實習指導教師與本校英文科同仁蒞臨指教)

肆、教育實習輔導成果

實習學生吳○宇在這半年的實習時間內虛心受教，願意聽進老師的建言，敞開心胸，少抱怨，多觀察。一旦發現問題，他會先思考然後尋求必要的協助，因此不僅受到班級學生的喜愛，有禮貌的他 also 得到學校各處室同仁高度肯定。

一、帶班技巧掌握

實習學生跟著我做導師見習，漸漸熟悉導師工作及我的班級經營模式，我也願意放手讓他嘗試一些導師工作，例如週記批閱、班會活動進行、指導學生做打掃工作、參與親師座談會等等。透過平常仔細地觀察，我發現實習學生已經慢慢進入狀況並掌握基本帶班要領。「第一次參與高中的班會，非常開心且興奮，而老師也針對同學寫的週記進行建議及鼓勵。讓我上臺發言說出這一兩週觀察到同學的狀況及待改進的地方，雖然怕同學傷心，但還是講出了同學滿多須改進的地方，如：吃飯太慢、打掃速度過慢拖延到下一階段的工作等等，很多小細節同學們都需要持續努力及注意。老師回辦公室也跟我提到，班會是一個很好的機會討論班級事務，但若有過多事情要處理及宣布，該用什麼樣的策略及方式引導學生進入狀況是非常重要且不容馬虎的。」「班親會這天留下來協助班上進行布置及監督，很感謝老師在一開始便介紹我的存在給同學們的爸爸媽媽認識，在老師講述自己的帶班核心觀念及中心思想時，我也不斷思考如果是我該如何呈現，有辦法講得如此有說服力及頭頭是道嗎？老師在之中也提到了關於 108 課綱的事情，而這也是家長們感到疑問的部分，不管家長們問什麼問題，老師仍能從容應對，這真的讓我很欽佩，不論是甚麼問題，老師都能講出一個所以然，解開家長們心中的疑惑。」

二、教學策略應用

教學內容不同，老師就要採用不一樣的教學策略。我在自己的英文課堂中，除了帶入很多生活周遭的時事、事件作為引導，並與課程的內容、句子、單詞進行連結，也會教學生運用不同的語言學習策略來提升學習成效。實習學生在跟課的觀察紀錄中就表示：「因學生的程度上需要不斷地反覆練習及提點單字。老師採取螺旋式的教法，希望能藉由不斷地重複單字、連結單字及單字間的關聯性，讓學生能在短時間內反覆練習聽到，記憶新單字及複習已學習過的單詞。另外，藉由不斷與生活周遭的情境及例子使學生能更知道該如何將課堂所學的句子、字彙用於日常生活中。老師的模式讓我對於高中的教學也有新一層的改觀。」「對於這個單元，老師也運用心智圖的方式來引導學生對於手機的認識以及使用，並請同學上臺填寫。學生們能思考自己是如何使用手機，並藉由此方式認識到手機還有更多的用途。當我自己在準備這堂課時，我想到的方法是希望由小組討論及自願者分享的方式來作為開頭，但發現老師在此使用心智圖的應用可以讓更多同學得到練習的機會，以及能更明確地作出一個整

合圖進行說明。接著老師便運用本單元的 strategy 進行課文的掃讀，並讓同學將焦點放於開頭及結尾的方式，以此介紹本課的寫作形式，並藉由提問的方式問同學寫信的寫作方式應當如何。學生能經由老師的提問及回答了解到自己對寫作的開頭及結尾的用字並不是完全地了解。在過程中，能發現老師對於學生們不斷地拋問題及鼓勵他們練習，對於一味地讓學生看課本坐著聽講並不是很喜歡，而是讓他們在課堂上能更加得到充分練習英語的機會。」「為了刺激及鼓勵學生，老師要同學們寫下對於第一次段考，自己能得幾分的期許，老師認為不論填寫了幾分都是對自己的一種負責及用心的態度，努力達成才是最主要的。在第二課的尾聲，老師藉由加分的方式，希望讓同學在閱讀時快速地抓住到重點及關鍵字。下課前幾分鐘，老師請全班同學一起念課文瀏覽，然後再以提問的方式讓學生瞭解本課將會聚焦在哪幾種特別的動物身上。即使時間剩餘不多，但利用最短的時間讓學生了解新課文的主題及主要的重點放在什麼部分也是非常重要的。能發現這幾課下來，不同的課文內容老師都能以不同的角度切入，讓學生們能更清楚地抓住重點。」

三、課程研發參與

“We do not learn from experience...we learn from reflecting on experience.” 美國哲學家和教育家約翰·杜威 (John Dewey) 主張教學必須從學生的經驗出發，而經驗來自人與環境交互作用，包括學生的活動歷程和結果等。因此，身為老師的我們應該為學生營造一個有價值經驗 (a worthwhile experience) 的情境，讓他們「由做中學」(learning by doing) 和不斷地積極嘗試，並主動進行反省思考來領會事物之間的關連，內化學習成果。

對於實習學生的實習輔導教育，除了跟課觀摩教學以及主動協助班級推動事務，我也會運用自身專業知能，讓他一起指導學生參加各式競賽、補救教學以及參與課程研發。

身為一名英文教師，我始終秉持著英文學習就是要能運用在日常生活中，這跟 108 新課綱以「核心素養」做為課程發展主軸的原則不謀而合。為了讓第一屆面臨新課綱的這些高一生能夠適應現在生活及面對未來挑戰，我在英文課程規劃方面特別加重學生要具備「帶著走」的知識、能力與態度。因應新課綱，學生要有學習歷程，所以我帶領實習學生思考如何透過課程設計，協助學生產出課程學習成果，避免評量受限於紙筆測驗，真正落實多元評量的理想。

舉例而言，高一龍騰第一冊第五課 The Life of a Plastic Bag 主要是在探討海洋面臨嚴重的塑膠污染，在提出我的想法之前，我先給實習學生時間思考，該如何設計一份有意義並且學生完成之後又能將成果放在學習歷程檔案的課程設計？彼此創意激盪之後，每位學生需要確實完成如下四個任務的課程設計就此出爐了。



Task 1	Ocean Plastic Challenge	利用 word search puzzle 活動，讓學生找出相關英文字彙。
Task 2	Ocean of the Future	透過觀看英國綠色和平組織拍攝的短片 Ocean of the Future，讓學生意識到海洋已遭受嚴重的塑膠污染，同時也能用英文回答影片相關問題。
Task 3	7-Day No-Plastic Challenge	因應全球許多國家已開始實施減塑措施，臺灣很多商店也不再提供塑膠袋，因此，希望透過學生在日常生活中的減塑行動，為地球盡一份心力。學生的真實紀錄必須包括照片 / 圖片及文字敘述。
Task 4	Save Our Ocean	學生尬創意，透過標語口號設計出一張 A 4 大小醒目的海報，讓大家更加關注海洋塑膠污染的問題。

除了平常授課之外，設計不同的課程當然會花掉老師更多課後寶貴時間來批閱及指導，但是看到學生努力完成的 project，也發掘到學生無限的創意及想像力，老師的感動及成就感是難以形容。我不斷告訴我的實習學生，108 新課綱的推行雖然讓不少家長及學生心慌慌，學校部分老師也苦惱該如何融合知識與應用，但是身為第一線的老師千萬不能有「以不變應萬變，裹足不前」的心態，而是應該「跟著動起來，穩定向前」，思考如何協助學生將在學校習得的知識轉為相對應的能力。新課綱的改變，老師只拿一支粉筆站在講臺上口沫橫飛是絕對不行且不夠的。

在設計此課程學習活動之前，我是讓實習學生先思考如何把教科書裡的內容跟生活做連結，之後再把我的想法告訴他，引導他要不斷嘗試做教學變化。每位學生必須在老師設定的截止時間內把作業交給老師批閱、修正、認證然後上傳。實習學生協助老師指導學生如何掃描文件及如何上傳檔案，同時他也因見識到學生的潛能被老師激發出來而驚歎不已。此外，為了鼓勵認真做這四份作業的學生，我和實習學生也安排了一場小型的學習成果展，讓所有學生互相觀摩學習。





學習歷程注重「反思」，也就是如何學到，要串接歷程檔案，說出一個真實且與大學串接的故事。因此在課堂中我會不斷強化學生平時就要注意，自己如何學會學科概念和知識，並在活動中審視自己學到了什麼能力？活動前後有什麼差異？此次帶領實習學生一起做課程設計，讓他深刻體會到一名教師不能只用一支粉筆在教室裡唱獨角戲，而是把主導權交給學生，老師從旁輔導及協助。透過這份含有四個 task 的 project，學生也進行了反思活動 (self-reflection)。

40204	因為最近人類對環保的意識就像這水中的青鱓一樣，已經沒有感覺了。所以我要藉由這份報告，來喚醒社會大眾對環保的意識。
40211	透過這個活動讓我們更加了解我們的海洋受到了多少塑膠垃圾的傷害。身為高中生的我們即使沒有太多的力量幫助這個海洋。不過還是要盡到自己最大的力量。改善自己日常生活中對海洋有害的小習慣。一點點的幫助海洋。
40220	As long as you do some simple things normally, students can also contribute to the earth.
40221	The project is related to the ocean plastic problems and how we can do to solve the problems.
40233	透過英文老師給我的學習作業，讓我了解到垃圾污染的重重後果，不僅會影響海洋環境，塑膠垃圾更會傷害到海裡生物和人們的健康。
40303	因應全球減塑活動，報告的主題有關於環保減塑，從中我了解到了減塑的重要性，以及海洋遭受到的破壞。最後我設計了一張關於綠色海洋的海報，透過海報希望大家了解減塑的重要性。

40503	英文老師讓我們從課文銜接到生活的行為，裡面全都是有關於保護海洋的行為、為海洋設計的廣告。還有關於海洋保育的一些單字。
40507	這次的學習單不僅僅讓我認識到現今海洋的狀況。所面對的危機，表達自己對於此事件的想法，並且實際減塑。這份學習單讓我們養成減塑的習慣，是令我最受益良多的。
40610	第一張是讓我們用圈選方式的方式，來達到認識字彙的效果，第二張是讓我們透過影片，來回答一些關於影片中的問題，第三及第四張是透過七天減塑運動和繪畫海報的方式，來喚起我們對海洋的重視。
40619	藉由7天海洋減塑的活動，讓我可以利用我的小小力量幫助整個地球，畢竟海洋與我可是息息相關。
40623	目前人類對海洋的危害可說是變本加厲，針對海洋中最多數的垃圾也是人類生活中經常出現的物品-塑膠。我們都應該去執行一些減塑的行動。

伍、教育實習輔導省思

教書不應該只是一份工作，更應該是一種責任。畢業於國立臺灣師範大學英語學系的我當年是政府計畫培育的公費生，「師資培育法」公布之後，現在一般大學均可以申請教育學程，參與師資培育的工作。雖然這個制度有其優點，但國內的師資培育每年數萬人，僧多粥少的情況也因此造成就業困難。有機會擔任實習輔導教師，協助有心投入教育界的實習學生順利考上教師一職，我覺得是一件既有挑戰性且又有意義的事。

承擔實習輔導教師的工作，讓實習學生在短短半年的教育實習時間之內見習，了解班級教學情境，演練教學及班級經營管理知能，體認教師職責及角色，雖然的確增加我一些工作上的責任，但也因為有實習學生的加入，跟課觀課，創意激盪，讓我找到更多教學上的樂趣，愈教愈年輕，所以說實習輔導教師與實習學生之間是彼此互惠的關係應該也不為過。

教育是百年大計，不容否認地，教育的關鍵在於教師。芬蘭國家教育委員會基礎教育課綱計畫主席哈梅琳(Irmeli Halinen)來臺演講時曾經對著臺下的師資培育生說：「老師是全世界最重要的工作，因為老師是為了建造未來(building the future)，老師每一個小時的付出，都影響著我們的未來。」從事教職二十多年的我，一直以身為一名老師為榮。108課綱上路之後，雖然制度做了頗多改變，但我認同教師依舊是核心靈魂，因此除了不斷提升自身的學科專業能力之外，也會「跟著動起來，穩定向前」。如果再有機會擔任實習輔導教師，我還是樂意並繼續帶領未來的教育夥伴一起為臺灣的教育努力耕耘。





教育實習績優獎

實習輔導教師卓越獎

教育格言

如果你做的事情，可以讓自己更好，那是一種成功；

如果你做的事情，可以讓別人更好，那是一種成就。

教育就是在成就他人的同時，也實現了自己存在的價值。

感恩，讓專業溫暖加值

作者姓名：楊雅妃教師

任教學校：國立彰化高級中學

教育實習，是每位實習學生取得教師資格前，最後的一哩路，也是進入杏壇前最重要的試煉階段。完成教育實習，並非學習的結束，而是獨當一面的開始，在正式成為經師、身為人師之後，也唯有「不忘初衷，才能樂在其中」。如何陪伴實習學生，成就他們的希望，這是身為實習輔導教師的職責所在。

壹、教育實習輔導理念

筆者以「HOPE」作為教育實習輔導理念，希冀實習學生們得以在和諧人際 (Harmony)、隨創契機 (Opportunity)、教師專業 (Profession)、終身學習 (Enrichment) 四大面向中，厚植教師素養、經營人我共好，樂於耕耘學生的希望，也照見希望翩然降臨自己身邊。我們深信：樂於給出祝福的人，終能為幸福所眷顧。



一、和諧人際

教育的場域，是一個學習型組織，組織間成員的特質，誠然不盡相同。同中有異，凸顯了個別差異的珍貴；異中有同，凝聚了願景共識，有了共同努力的目標。和學生相處，需要了解；和家長相處，需要理解；和同事相處，需要善解。對人們的尊重，不是社交場合上的禮貌，而是來自於人心深處，對於另一個生命深切的理解、關愛、體諒與尊重。

二、隨創契機

教室裡的大小事，不會等老師具足了所有的應變條件，問題才發生。隨創理論的前提，就是在資源不足的情況下，如何整合資源、重新運用，化危機為轉機，這考驗的是教師面對突發狀況的立即應變能力。計畫，源於事前規劃；然而，當計畫趕不上變化的時候，愈能靈活運用隨創能力的人，愈能在變革潮流中站穩腳跟，佔得一席之地。

三、教師專業

教師專業素養的提升，方能確保學生學習品質及學習成效。學科能力的專業度、教育知能的敏銳度、跨領域教學的整合度，在在考驗著教學現場的教學者。單打獨鬥的時代，已然過去；共備學習、公開授課、專業回饋的互動，才能蓄積更大的教學能量。誠然，對於實習學生而言，蓄積足夠的專業素養是必要的，因為「你得有足夠的實力，你的原則和底線才會被人尊重」。

四、終身學習

新課綱強調以學習者為中心的學習，看似轉移了教師的典範性，使得教師從原先指導者、給予者的角色，轉而為提點者、陪伴者的角色。這樣的角色轉向，反而提供教學者成為深度學習者的可能，藉由師生間的互動分享，校園的學習文化有了源頭活水，教師本身也成為終身學習的一份子。

貳、教育實習輔導規劃

筆者以「HOPE」作為教育實習輔導理念，落實在教育實習輔導規劃上，適足以對應行政實習、班級經營（導師實習）、教學實習、研習活動等四大面向，茲分述如下。

和諧人際—行政實習能量

- 培養主動積極態度
- 建立良好人際互動

隨創契機—班級經營巧思

- 善用隨創能力
- 化危機為轉機

教師專業—教學實習專業

- 精進創新教學能力
- 參與專業學習社群

終身學習—多元領域研習

- 用生命感動生命
- 用智慧啟發智慧

一、厚植行政實習能量

依法行政，是實習學生認識行政工作的核心概念。無論是教育現場的教師法、性別平等教育法、學生輔導法、教育基本法、實驗教育三法，乃至於專業的採購法等，在在提點我們一個重要概念，在法的前提下，管理才有了依據。

事，可以管得井然有序；但是，人要用理的、不是拿來管的。明白箇中道理、同理對方立場，溝通想法、達成共識、依法而行，才能達成和諧的校園文化氛圍。

爰此，八月初，甫到教育實習現場的實習學生，學校會規劃「實習學生座談會」，安排與各處室的對話，建立正確實習觀念與態度，並適時地提供實習學生參與大型活動的規劃、歷程與檢討，培育日後思維行政事務的具體能量。

此外，亦安排實習學生至各處室「實地見習」，藉由觀察、提問、對話、省思、回饋，精進對於行政工作的認知，培養主動積極態度、建立良好人際互動，以期更為周全得體地應對往來。

二、精進班級經營巧思

班級裡的學生，是一個個獨立自主的個體，學生的行為、舉止、想法，不必然照著實習學生預設的劇本走。實則，教學現場的突發狀況，抑或觸發特定議題的校園危機處理事件，除了處理學生當下的異常行為，更可能牽涉到學生身心狀態、家庭因素的複雜程度。

考量到班級經營複雜度日益升高，學校會在暑假規劃「導師工作坊」，讓實習學生與正式教師們共同研習，了解最新教育政策、教學現場的學輔知能、校園危機處理個案研討等，密集強化導師班級經營知能。

定期召開的「導師會議」，也是實習學生參與行政與導師對話的重要會議。會議中，臨時動議的部分，實習學生可以即時了解導師在班級現場，急迫性待解決的問題，並習得如何尋求跨處室行政支持，更好地解決班級經營事務。

值得注意的是，「IGP 會議」與「IEP 會議」的參與，可以讓實習學生更快速地了解普特融合的教育現場，其實有些特別需要照顧的孩子，需要老師們個別化的支持與協助。

班級經營的難處就在於，老師面對的不僅僅只是一個孩子，還要面對孩子背後的一整個家庭。因此，「親師懇談會」、「班親會」的參與，有助於實習學生體認到家長也是教育場域的共同關係人，親師生一同為孩子們的適性發展而努力著、合作著。

三、提升教學實習專業

教師的素質，決定了學生的學習品質。高中教學現場，新課綱已然進入第二年，素養導向教學、素養教學評量、課程評鑑、校訂課程、彈性學習課程、課程諮詢、學習歷程檔案、公開觀課，在在考驗著教學現場的教師們。

復以，新課綱總綱規定，為持續提升教學品質與學生學習成效，形塑同儕共學的教學文化，校長與每位教師每學年應在學校或社群整體規畫下，至少公開授課一次，並進行專業回饋。



有鑑於此，學校為實習學生們組成「跨領域共備社群」，由實習輔導教師親自指導實習學生進行跨領域課程研發，以微課程為單位，進行問題導向式的探究，並於課程共備的基礎上，落實備課、觀課、議課三部曲。

同時，帶領實習學生參與「教師專業發展實踐方案」，鼓勵取得初階專業回饋人才資格，提升教師專業素養，且於共同備課、公開觀課、專業回饋過程中，藉由同儕對話、分享，以創新教學能力，提升教學能量。

因應資訊科技一日千里，學校也提供資源，讓實習學生習得「同步與非同步線上教學」、「遠距教學」的能力，一方面讓實習學生具備指導學生自主學習的知能，另一方面符合疫情，停課不停學的效益。

四、鼓勵跨域多元研習

新課綱素養導向教育，強調脈絡化、共通性、跨領域的素養導向學習，不但學生的學習內容已然跨領域，教師素質的提升，同樣需要進行多元跨域增能。我們鼓勵實習學生除了參與所屬學科的「專業研習活動」，也鼓勵實習學生參與優質化計畫所辦理的校內外各類工作坊、專題講座。

此外，與教學現場相關的「性平知能研習」、「學生輔導管教研習」、「特教知能研習」，也是教師進行班級經營時，所必須具備的背景能力。在加強與家長的對話溝通方面，學校辦理了「親師讀書會」，帶領實習學生參與親師共讀，藉由閱讀親職教育的書籍，聚焦討論話題，從學理上、家長交流分享之間，凝聚共識，找到解決學生問題的平衡點。

值得一提的是，我們也指導實習學生籌組「讀書會」，定期精進教育知能、準備教師甄試、練習模擬試題、進行教學演示，以期順利考取教職，成為杏壇的一份子。

參、教育實習輔導過程

在教育實習輔導過程中，我們認為，對實習學生而言：發現問題，有時候比解決問題來得更為重要，因為那考驗的是一個人的敏察能力。當生命在日復一日中，因為熟悉而習慣，因為習慣而安逸，教書就陷入一個舒適的迴圈裡，不再前，也難以前進了！

如何帶領實習學生在實習過程中，觀照日常作息裡的內在秩序、涵養教師專業素養、發生危機處理的應變能力、培養待人接物的處世態度，這些，都是教育實習輔導老師陪伴的責任所在。

以下，我們也將摘錄教育實習輔導過程中，幾段饒富省思的提問、對話，作為實習道路上的學習者們，可資借鑑的一隅。

一、準備期——初來乍到的八月、九月

教育實習 輔導面向	教育實習輔導摘要
行政實習	1. 指導實習學生參加「實習學生座談會」，建構行政處室業務職掌概念。 2. 指導實習學生參加「教學研究會」，熟悉專業學科所需相關知能。 3. 指導實習學生參加「導師會議」，了解導師班級經營概況。 4. 指導實習學生見習「期初校園設備檢修」，熟悉校園環境設備。
班級經營	1. 指導實習學生參與「新生訓練」（兩天一夜），增進對於班級學生的認識。 2. 帶領實習學生督導環境整潔之要領。 3. 指導實習學生建立「班級常規」。 4. 帶領實習學生參與「親師座談會」，指導親師溝通技巧。
教學實習	1. 指導實習學生觀摩課堂教學。 2. 指導實習學生與教學輔導教師晤談。
研習精進	1. 教務處：跨域共備工作坊 2. 學務處：導師工作坊 3. 輔導處：校園性平知能研習 4. 師培機構返校研習

進入高中實習，和以往學習經驗最大的不同，就是「新課綱」的挑戰。對於實習學生而言，課程準備上的不安，溢於言表。對此，實習學生說道：

隨著新課綱的到來，在高中實習的我們，第一次面對到所謂的「微課程」。以每六節課為一個週期，每個週期進行一個「主題式微型課程」，這種沒有固定教材的課程，對我們而言，是第一次全新的體驗。謝謝老師，細心地帶著我們組成工作坊，進行跨域共備的課程研發以及多元評量的設計，我發現到：來自不同領域的夥伴，帶著各自的學科素養，在同一個問題的關注上，總能開啟不同的對話與深度思考，也讓我結識往後教職路途上值得珍惜的夥伴。彼此支持、資源共享，一群人為了共同的目標而努力著，這感覺，真好！



還記得，當時候筆者是這麼回應的：

在跨領域共同備課的過程中，你會發現：課程研發這條路，需要的是一群人同行，而不是一個人踽踽獨行。

過程中，模糊、猶豫、擔心、不確定，這些都是必經的過程，在這段摸索的學習過程裡，沒有最好，只有一次比一次更好。課程共備，可以讓各位在同儕的相互支持與協助之下，感受到溫暖態度與真誠接納，也因為彼此信任，欣賞對方的優點，不吝於給出讚美，你將明白：「有的人對你好，是因為懂得你的好。」帶著這份肯定，彷彿也帶著祝福上路，勇敢地踏上屬於你的教職之途。



為課堂裡的孩子們搭建學習鷹架之前，老師們所做的努力，往往被視為理所當然。同樣走過這段不容易的實習輔導教師，必須能覺察實習學生備課時的不安，適時地給予支持，更好地延續實習學生對於教育的專業與熱情。

二、發展期—漸入佳境的十月、十一月

教育實習 輔導面向	教育實習輔導摘要
行政實習	1. 帶領實習學生籌辦「中區英文作文比賽」、「中區英語演講比賽」、「校內各項語文競賽」，培養實習學生規劃藝文類活動、突發狀況處理能力。 2. 指導實習學生參與「導師會議」、「學測誓師活動」、「運動會」，培養實習學生規劃活動類、體育類賽事，以及突發狀況處理能力。 3. 指導實習學生參與辦理「升學輔導講座」，習得講座規劃、講師安排等行政庶務聯繫。 4. 指導實習學生參與辦理「小論文」、「讀書心得比賽」，了解專題研究發表園地及指導辦法。
班級經營	1. 指導實習學生如何要求學生落實環境整潔。 2. 指導實習學生落實班級生活常規的要求。 3. 帶領實習學生觀摩週記批閱。 4. 帶領實習學生見習晤談學生的技巧。
教學實習	1. 指導實習學生觀摩課堂教學。 2. 指導實習學生與教專教學輔導老師晤談。 3. 指導實習學生練習教學演示。
研習精進	1. 教務處：跨域共備工作坊 2. 圖書館：資訊研習 3. 自主辦理：實習學生讀書會 4. 師培機構返校研習

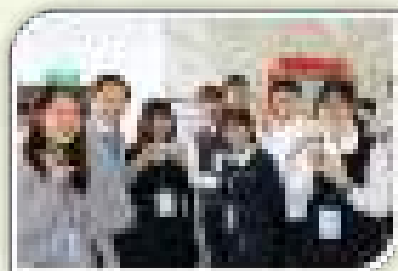
隨著校園民主風氣使然，學生使用行動裝置，只能規勸、不能強制處理。這對於實習學生在面對班級經營問題時，勢必衍生相關困擾。實習學生便曾反應嘗試處理班級事務的困境：

我在帶班的時候，遇到一個蠻頭痛的問題。只要遇到分組處理班務的時候，就會發現，付出的永遠是某一群人，但是，講話最大聲的，卻往往是坐在一旁滑手機、拒絕參與、為反對而反對的人。一開始，還會苦口婆心地好言相勸，講到後來，學生還是依然故我，真的很讓人無能為力。班上事務也就算了，有些事關班級榮譽的活動，卻還是有人漫不在乎，真的很讓人沮喪。該怎麼辦啊？

實則，這樣的問題並非個案，在我們當學生的時候，類似的情境也曾經出現過。在教育實習輔導過程中，筆者試著做這樣的分享：

班級經營，常規確立在先；然而，常規的確立，建立在共識的基礎上。有了規範在，自律、他律就有了施力的空間在。學生很聰明，他會去試探老師的底線，這時候，分寸拿捏就很重要了。先寬後嚴，覆水難收；先緊後弛，學生反而珍惜老師給出的信任。

「你的歲月靜好，不過是有人為你負重前行。」班級團體生活本來就不容易，當你覺得容易的時候，一定是有人在替你承擔屬於你的那份不容易。面對冷眼旁觀的學生，試著以老師的高度，安排一個學生能勝任的工作，讓學生知道，自己是被團體所需要的，也在完成任務的當下，悅納自信與成就感，讓他真正成為團體的一份子。有時候，學生會用對抗的方式，來證明自己的存在感，其實，他是在尋找一個懂他的人。對老師而言，真正的「懂得」，是以更智慧的方式處理人事，以最恰當的方式守護身邊的年輕孩子，陪著他們一起成長。



三、驗收期—羽翼豐厚的十二月

教育實習 輔導面向	教育實習輔導摘要
行政實習	1. 帶領實習學生籌辦「全英文專題發表會」，培養規劃成果發表會、處理突發狀況的能力。 2. 指導實習學生參與「導師會議」，掌握班級經營相關訊息。 3. 持續指導實習學生參與辦理「升學輔導講座」，並與學生升學輔導進路相結合。 4. 指導實習學生觀摩圖書館國際志工服務。
班級經營	1. 指導實習學生如何要求學生落實環境整潔。 2. 指導實習學生落實班級生活常規的要求。 3. 指導實習學生批閱週記。 4. 指導實習學生練習晤談學生與撰寫輔導檔案。
教學實習	1. 指導實習學生觀摩課堂教學。 2. 指導實習學生與教學輔導老師晤談。 3. 指導實習學生練習教學演示。
研習精進	1. 教務處：備觀議課與專業回饋 2. 圖書館：資訊研習 3. 自主辦理：實習學生讀書會 4. 師資培育之大學返校研習

十二月，是師資培育之大學實習指導教師驗收成果的重要日子，也是實習學生正式教學演示的日子。誠然，過度在意，往往會讓人失去平常自在的表現，實習學生也真誠地分享準備過程的忐忑：

最近在教學演示的時候，我發現到：備課的時候，明明以為可以上很久的東西，真正站上講臺，卻一下子就教完了。有時候，進度不小心推到我還沒備課到的地方，整個人就會顯得慌張，還被學生說「老師加油」，真的很尷尬。奇怪，這當中究竟出了甚麼問題？

臺上一分鐘，臺下十年功。所有看似理所當然的從容自在，往往都是200%以上的準備，或是日積月累的功力，才能換來教學現場一節課的精采。一節課，很快就過去了；然而，一節課之後，贏得學生的敬重，或是換來一句「老師加油」，我們心裡都明白箇中滋味。筆者跟實習學生分享道：

成功，就是不斷地練習基本動作。

把每一堂課，都當作第一堂課來看待，那份認真的初心，才能常在。

對於實習學生而言，到前輩師長們的課堂觀摩見習，是很寶貴的經驗，因為教學不是只有鉅細靡遺地帶著學生讀課文，真正的教學，是經過層次性的安排，尤其在新課綱以學習者為中心的脈絡裡，「以概念為本」的高層次掌握，進而串起概念與概念之間的連結，與生活情境相結合，甚至進行跨領域思考，這些都需要不斷提升自身的教師專業，才能有所得。



四、省思期—沉澱反思的一月

教育實習 輔導面向	教育實習輔導摘要
行政實習	1. 指導實習學生進行「教學實習檔案發表」。 2. 指導實習學生參加「期末操評會議」，了解學生出缺勤狀況及評語撰寫。 3. 指導實習學生見習期末財產盤點，建立正確財產保管概念。
班級經營	1. 指導實習學生如何要求學生落實環境整潔。 2. 指導實習學生落實班級生活常規的要求。 3. 持續指導實習學生批閱週記。 4. 帶領實習學生觀摩學生表現評語撰寫。
教學實習	1. 指導實習學生觀摩課堂教學。 2. 指導實習學生與教學實習輔導教師晤談。
研習精進	1. 圖書館：遠距教學研習 2. 自主辦理：實習學生讀書會 3. 校內外教師增能研習

「人」字，兩筆畫，一筆寫自己、一筆寫他人，偏偏筆畫愈簡單，處理起來愈不容易。即將完成教育實習階段，實習學生也回饋在行政處室見習的困惑，並說道：

我明明知道，自己要培養主動積極態度，在實習階段積極見習行政處室活動，但是，愈是接觸，我卻更真實地看到，有的教師兼任行政工作的師長，在教學與行政雙重壓力下，負面情緒傾洩而出，這時候，我該怎麼辦？

筆者佩服眼前年輕生命的直白，卻也道出教育現場的不易。當下，依稀記得是這麼回應的：

每個人都有各自要承受的生活難題與現實壓力，這時候，警醒覺察自己當下的狀態，就成了重要的鍛鍊。很多時候，要先處理心情，再處理事情。

發脾氣，是無法解決問題的。怒火能燒功德林！你會發現到：能夠調伏心性、善待他人，這是與人相處的能力，更是深厚的修為。這是身為教師的重要素養，也是生命中必須試煉的功課。

Yes, WE can.

你要感謝自己邁出的這一步，否則永遠不知道：原來自己有另一種可能。

只要路是對的，就不必怕路遠。

你若不想做，總會找到藉口；你若想做好，總會找到方法。



【人文藝術主題】微課程共備



【數理主題】微課程共備



【人文藝術主題】微課程共備



【數理主題】微課程共備



【史地主題】微課程共備



【數理主題】微課程共備

108 學年度國立彰化高級中學教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察 / 公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員	楊老師	任教年級	高一	任教領域 / 科目	語文 領域 國文
授課教師	實習學生 A	任教年級	高一	任教領域 / 科目	語文 領域 國文
教學單元	忘・記－談疾病與疾病書寫 (1)				
觀察前會談 (備課) 日期	108 年 11 月 18 日	地點		書報討論室	
預定入班教學觀察 / 公開授課日期	108 年 11 月 19 日	地點		書報討論室	
一、學習目標 (含核心素養、學習表現與學習內容)：					
1. 核心素養 本課程係高一微課程，此單元規劃為三節課，以「阿茲海默症」為主題，進行數位閱讀指導與疾病書寫，旨在落實總綱之核心素養－「溝通互動：科技資訊與媒體素養」；本節課對應國文領綱，為 S-U-B2-1「善用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行閱讀思考」。					
2. 學習表現 本節課希冀學生能夠進行數位閱讀思考，並聚焦於疾病主題，及其帶來的生命反思與價值觀的選擇，達到領綱 5- V -3 所述：能夠「大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的重大議題，以拓展閱讀視野與生命意境」。					
3. 學習內容 本節課學習內容，係以生活中容易取得之數位資訊、媒體傳播為主要閱讀文本，以符應領綱 Be- V -1 所述，使學生之學習內容能「在生活應用方面，以自傳、新聞稿、報導、評論、等格式與寫作方法為主」。					
二、學生經驗 (含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：					
1. 學生具備基礎文本閱讀與理解能力。 2. 學生具備基礎使用電腦網路檢索能力。					
三、教師教學預定流程與策略：					
1. 講述法：老師針對單元主題，進行講述，並說明小組討論的要求與任務。 2. 提問法：老師藉由提問，引導學生深入問題核心的探勘，拓展思考問題的多維面向，並及價值觀的探討。					
四、學生學習策略或方法：					
1. 學生能夠將老師所講述的內容，重點摘要筆記。 2. 學生能夠針對數位文本，擷取重點，組織綜整資料訊息。 3. 學生能夠進行小組討論，並上臺發表。 4. 學生能夠藉由討論，共同合作學習。					

五、教學評量方式 (請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

1. 小組討論：

使學生針對於數位資訊媒體所蒐集之資料，藉由小組討論的方式，進行文本閱讀與訊息判讀，挑選符合主題之素材。

2. 發表：

使學生將生活中不同來源之數位文本資料，進行媒體資訊識讀，並進行主題聚焦，發表論點。

3. 提問：

教師對於小組發表之結果，引導學生探討數位文本中所反映的重要議題，以拓展閱讀視野與生命意境。

六、觀察工具 (可複選)：

☐表 2-1、觀察紀錄表

☐表 2-2、軼事紀錄表

☒表 2-3、語言流動量化分析表

☐表 2-4、在工作中量化分析表

☐表 2-5、教師移動量化分析表

☐表 2-6、佛蘭德斯 (Flanders) 互動分析法量化分析表

☐其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：108 年 11 月 20 日

地點：書報討論室

108 學年度國立彰化高級中學教師專業發展實踐方案

表 2、語言流動量化分析表

回饋人員	楊老師	任教年級	高一	任教領域 / 科目	語文領域 國文
授課教師	實習學生 A	任教年級	高一	任教領域 / 科目	語文領域 國文
教學單元	忘・記—談疾病 與疾病書寫 (1)	教學節次		共 3 節 本次教學為 第 1 節	
教學觀察 / 公開授 課日期	108 年 11 月 19 日	地點		國文專科教室	
一、「教師對學生」 語言流動 - 觀察統計		二、內容分析			
☑ 1. 學生座位	☑前方 第一、二組	9 人次 / 節	☐ 1. 語言流動與學生座位差異度不高 分析： ☑ 2. 語言流動與學生座位有特別關聯性 ☑ (1) 偏重前方座位的學生 ☐ (2) 偏重中間座位的學生 ☐ (3) 偏重後方座位的學生 分析： 實習學生 A 進行語言流動時，請座位位置前排的學生回答頻率比較高，教室座位在後方的學生，比較少能照顧得到。 ☐ 3. 其他 分析：		
	☑後方 第三、四組	1 人次 / 節			
☑ 2. 發起對象	☑教師發起	10 人次 / 節	語言流動發起對象分析 ☑ (1) 教師發起的次數較多 ☐ (2) 學生發起的次數較多 ☐ (3) 教師或學生發起的次數無明顯差異 分析： 實習學生 A 能夠積極使用提問法，拋出問題讓學生思考。然而，學生主動發起的提問，次數明顯較少。		

語言流動紀錄表件

↑老師提問
 ↓老師回答
 ↑學生提問
 ↓學生回答

黑 板

電子講桌



↑↓	↑↓↑↓	↑↑↑↓
1	2	3
	↓	↑↑↑↓
4	5	6

↑↓↑↑	↑↓↑↓	
7	8	9
↑↓↑↓↑↓		
10	11	12



	↓	↑
13	14	15
16	17	18

19	20	21
22		

108 學年度國立彰化高級中學教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察 / 公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	楊老師	任教 年級	高一	任教領域 / 科目	語文領域 國文
授課教師	實習學生 A	任教 年級	高一	任教領域 / 科目	語文領域 國文
教學單元	忘・記－談疾病 與疾病書寫 (1)	教學節次		共 3 節 本次教學為第 1 節	
回饋會談日期	108 年 11 月 20 日	地點		書報討論室	
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
一、教與學之優點及特色 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：					
A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。					
實習學生 A 於課堂中，先以「Still Alice」短片 (2 分 41 秒)，引導學生推想影片中可能凸顯的疾病主題，並讓學生挑選適合的中文片名翻譯。學生熱烈回應，大多數學生認為談論的可能是「阿茲海默症」主題，並有學生提到，家中有親人也是罹患相同疾病，對於影片中出現的片段，心有同感，以此為線索，認為「我想念，我自己」較適合做為中文片名翻譯。					
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。					
實習學生 A 能夠清楚講述，如何運用數位資訊媒體，取得不同管道之閱讀文本，然後，讓學生進行小組主題討論。					
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。					
實習學生 A 能夠讓學生對於數位閱讀文本，進行資料蒐集與整理，並將分組討論的結果，進行口頭發表。同時，教師在回饋報告者的過程中，亦運用提問方式，要求報告者回應。各組報告後，選出「本日最佳報告獎」，達到同儕互評的效果。					
二、教與學待調整或改變之處 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：					
A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。					
實習學生 A 選擇的影片，雖然只有 2 分 41 秒，然為全英文、無中文字幕，對部分英文程度不好的學生而言，恐有些吃力，在聯繫主題上，略顯壓力，就整體劇情鋪陳而言，仍可推演出教師擬預設的主題。					
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。					
實習學生 A 能夠因應小組討論需求，在教室座位安排上，進行分組規劃。惟教師與學生的提問對答，整堂課下來，比較集中在前方學生，建議應當觀照教室內的所有學生，妥善運用班級經營巧思，以促進師生進行有效互動，確保學生學習成效。					

三、授課教師預定專業成長計畫 (於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫)：

專業成長 指標	專業成長 方向	內容概要說明	協助或合作人員
參加學習社群	☒ 1. 優點及特色 ☐ 2. 待調整或精進之處	有關微課程之多元評量經驗，規劃於國文科共同備課時段中分享課堂實踐成果。	校內 社群
參加學習社群	☐ 1. 優點及特色 ☒ 2. 待調整或精進之處	參加校內優質化子計畫B1「跨域共讀·課程共備」社群，請英文科教師檢視引起學生動機的英文影片，其英文內容是否適合高一學生理解。	校內 社群
參加增能研習	☐ 1. 優點及特色 ☒ 2. 待調整或精進之處	建議參與導師班級經營研習，或輔導處溝通技巧研習。	研習 活動

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 教師使用影片作為楔子，連結學生的新舊知能與生活經驗，引導學生討論，進而聚焦課程主題，有別於一般課室，由老師先給出主題，再進行課程進度，此點，值得肯定。
2. 教師在提問、引導學生思考的過程中，能夠使用正向、鼓勵的語氣，整體課堂氣氛是融洽的。
3. 本節課使用的觀察工具是「語言流動」，藉由量化分析表得出以下實務經驗：
 - (1) 教師進行語言流動時，偏重於教室座位在前方的學生，教室座位偏後方的學生比較少有互動的機會。
 - (2) 在實際教學現場，由教師發起的語言流動，仍佔大多數。

肆、教育實習輔導成果

教師素質的良窳，關乎國家教育的成敗。我們在做的教育實習輔導工作，可能看不到立即性的斐然成果，因為我們投注的是培育一個教師的未來，一個十年後，甚至二、三十年後的未來。在實習輔導的過程中，如果我們能厚植實習學生的專業素養、恢弘其眼界器識的格局、溫厚其待人接物的態度，相信我們培育出來的不僅僅是一個教書匠，而是德配其位的人師與經師。

一、推動公開授課實踐成果

民國 109 年 6 月 28 日公告的〈教師進修研究等專業發展辦法〉中提到：「高級中等以下學校主管機關得視教師專業發展需要，協助高級中等以下學校訂定教師共同時間，於校內或跨校辦理教師專業發展活動。」復以，「教學年資三年以下之專任教師，訂定及實施初任教師陪伴輔導方案。」

爰此，因應教育環境、社會潮流的劇烈變化，教學現場的教師也必須提升教師專業發展、精進教



學品質，才能進行有效教學，確保學生學習品質。對於實習學生而言，我們將其視為準初任教師，其於教育實習期間，一個可以具體實踐且具專業認證的指標，便是「教師專業發展實踐方案」初階專業回饋人才的資格。

然而，實際情況是大部分的實習學生在師資培育期間，並未有一門課專門指導備課、觀課、議課，換言之，實習學生對於觀課三部曲是陌生的，對於觀察工具更是未曾接觸過的。

於是，組織實習學生精進社群有其必要性。我們試著從實習學生熟悉的「教學演示」談起，時間點往前，結合到共同備課；時間點往後，於公開授課後，進行專業回饋，並明確指出，該堂課所使用的觀察工具，得到的觀察結果，並予以善意回饋。我們發現：用實習學生能夠理解的語言，引導他們認識備觀議課，或是在觀課之前，先進行說課，這些歷程並不難懂，但是，需要有人帶領。

當實習學生完成教育實習，離開我們的陪伴之際，實習歷程檔案中一份一份的觀課三部曲表件，便是他們實踐公開授課的具體成果展現。

二、鼓勵跨域課程研發成果

教學現場中，實習老師很常提出的一個困惑是：新課綱強調跨領域教學然而，在師資培育過程中，通常是取得單一學科的教師資格，師資培育與教學現場之間，是不是有所扞格？

實則，學科內的素養，是一種專業能力，這點無庸置疑，問題就在於，這種學科專業素養有其重要性，但並非含括全部學習。同樣的，素養導向強調學習內容之間的共通性，或謂跨領域，它需要學科內容的知識去搭建學生的學習鷹架，繼而和生活情境產生連結，以現象為本進行探討，產生學習經驗的轉移，讓學習變得有感。

對教學現場的教師而言，單打獨鬥的講授式教法，已然不合時宜，取而代之的是跨領域共同備課。思考如何設計問題導向式課程、如何指導學生進行探究與實作、如何引導學生進行自主學習、如何落實多元評量，這些就顯得特別重要了。

108 學年度的實習學生，以微課程作為課程研發單位，數理主題的跨領域課程共備，以「科學辦案」為主題，研發六堂課的微課程，進行物理、化學、數學的跨領域課程研發，實際於課堂上實施之後，學生反應良好，亦頗獲師長們好評。史地主題的跨領域課程共備，則以彰化在地古城鹿港為探討，以「土地創生」為主題，規劃歷史、地理跨領域課程，結合史觀、GIS 新興科技導入、以及議題探討，讓課程與生活情境結合、讓學習變得更為不同。

機會，是留給準備好了的人。實習過程中，彼此對話、討論、反思、分享的共同備課成果，不但厚實了實習學生的課程研發能量，也讓幾位實習學生帶著教學現場的實踐經驗，順利通過教師甄試。

三、指導實習學生教甄成果

指導實習學生多年，筆者作為實習輔導教師的角色，期間也有所轉換。無論是教學實習輔導、導師

(班級)實習輔導，抑或行政實習輔導，能夠帶著實習學生學習、進而成長，這是一份責任，也是一份承擔。

在指導實習學生的歷程裡，筆者已陸續為杏壇培育出一位生物教師、一位數學教師、一位國文教師，以及一位物理科公費生。值得一提的是，當年教學實習輔導的實習學生，如今已經回到學校，成為同事，更成為行政處室內的同仁，一起努力耕耘，並榮獲 108 年度高中校務評鑑「課程教學」優等的肯定。看著這群年輕生命的茁壯，彷彿看到教育界未來的希望，仍一代一代的傳承著。



108 年度高中校務評鑑「課程教學」優等

誠然，生活中有太多不容易，面對少子化的趨勢，實習學生面臨的前景，也著實不易；然而，在這樣的環境裡，還是有一群人願意走入教育、投身杏壇，承接這份不易，我相信：這都是對自己有深刻期許、懷抱教育願景的同道之人。

完成教育實習，取得正式教職的那一刻，喜悅是短暫的，責任正要迎面而來，因為對於教師而言，一個學生來到我們面前，也就意味著他／她帶著一個家庭的背景、一個家庭的故事，來到我們身邊。唯有讓自己蘊蓄更為深厚的底氣，才能撐持住瞬息萬變的教育現場。

四、推動師培實習課程成果

106 年 6 月 14 日修正公布之〈師資培育法〉第十條規定：「教育實習：通過教師資格考試者，始得向師資培育之大學申請修習包括教學實習、導師（班級）實習、研習活動之半年全時教育實習。」



除了新制半年實習，我們也為準實習學生進入全時教育實習前，提供實地學習的協助，同時配合國立彰化師範大學英語學系、數學系，辦理學期間的週末英語營、週末數學營，讓修讀教育學程的師資培育生，能夠在全時實習之前，進入到高中校園，藉由拔尖扶弱課程的陪伴，以及研發課程的試行，了解教學現場的樣貌，掌握學生學習的起點行為，進而順利媒合日後全時實習的學校。

值得分享的是，準實習學生以週末帶狀課程方式進入高中校園，一方面師資培育生得以轉化課堂所學於教學現場，另方面我們也指導參與的高中生，將學術營隊增能成果，用以豐富學習歷程檔案的紀錄。

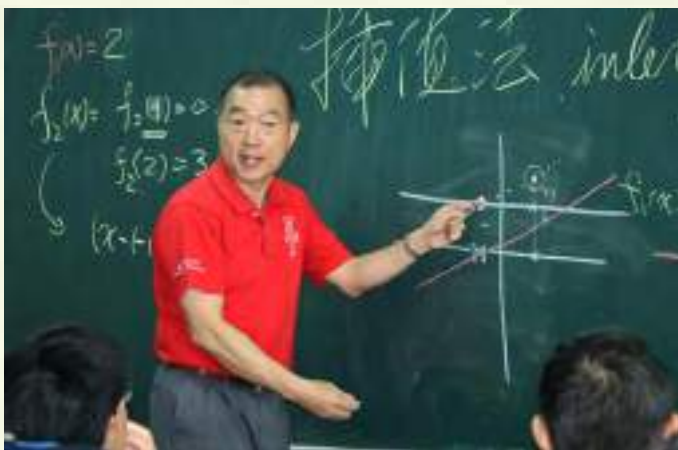
於我們而言，對實習學生的指導，已然往前延伸到師資培育課程時期，我們也欣然樂見。結緣於師資培育見習的大學生，以實習學生身分來到我們身邊，假以時日，步入杏壇，一起成為教育界的同行夥伴。



國立彰化師範大學&國立彰化高級中學 週末英語營



國立彰化師範大學&國立彰化高級中學 週末英語營



國立彰化師範大學&國立彰化高級中學 週末數學營



國立彰化師範大學&國立彰化高級中學 週末數學營



國立彰化師範大學國文學系實地學習



國立彰化師範大學國文學系實地學習

伍、教育輔導省思

對於實習學生而言，在半年制實習階段裡，很重要的關鍵在於，厚植教師素養。教師素養，養的是專業能力；養的是眼界器識；養的是待人接物的態度，也長養出生命裡卓越的溫厚力量。對於實習輔導教師而言，我們用半年的時間，陪他／她（實習學生）一段，這段並肩偕行的日子裡，是為了長養他們往後數十年的勇氣與智慧，這是重要的教育工程，也是極其慎重的成師之道。

筆者以「HOPE」作為教育實習輔導理念，希望實習學生們得以在教育關係網絡中，建立與人們的正向互動連結；在班級經營現場中，敏察學生們的狀態，因材施教地引導學生們適性發展。同時，自我期許，提升教師專業成長，讓自己也成為終身學習的一份子。

自信，是筆者對於實習學生們重要的期待。自信，源於一個人的專業；熱情，讓一個人的專業更為加值。面對日益多變的教育現場，扛得起的責任，叫承擔；扛不起的責任，叫負擔。如何轉化沉重負擔，讓自己可以挑起一個班級、挑起一個班級背後的家庭，那需要強大的心理質素與生命能量！遇到困難的時候，我總告訴實習學生「還有我們在」，有前輩師長們可以詢問，有學科夥伴們可以共同交流，有行政同仁們跨處室支持協助，有和我們站在一起的教育共同關係人，一起守護我們所關心的學生，穩住內心那份焦慮不安。有了團隊，前進就有了力量。

「如果你做的事情，可以讓自己更好，那是一種成功；如果你做的事情，可以讓別人更好，那是一種成就。」教育這份工作，更多時候，是在成就他人、成就身邊的人，讓學生能夠學習得更好、讓學生能夠生活得更健康，讓家長把孩子交付給我們能夠感到放心、感到安心，這是一份值得被信賴的工作，也是一份實現自我價值的志業。當我們用教育和世人結緣，幫助學生找到他們立足於世上的能力與勇氣，作為老師的我們，也將找到自己站在這世界上的位置，實現自己的價值所在。





教育實習績優獎

實習輔導教師卓越獎

教育格言：

Education is pursuing the endless frontier.

教育是永無止境地追尋。

問渠哪得清如許
為有源頭活水來
願為教育這夢田
注入活水勤耕耘

宋代朱熹

作者姓名：蔡宗佑教師

任教學校：新北市立新北高級中學

「半畝方塘一鑑開，天光雲影共徘徊。問渠哪得清如許，為有源頭活水來。」

這是宋代朱熹大師所寫〈觀書有感〉，每每讀來都特別有感，能投身教育界十數年，不會因為教育現場的挫折而感到失望；不會因絲竹亂耳、案牘勞形而降低我的熱情，主因是我致力於維持內心的「源頭活水」，並想為教育的百年大計貢獻自己的一番心力，特在指導實習學生的過程中，將校園及各種環境當做渠道，把累積的經驗和知識及各種硬軟體、教材當作橋梁，連通好所學理論，配合各項實務應用，為這十年樹木、百年樹人注入點滴活水。

壹、教育實習輔導理念

「真」誠相待，珍惜亦師亦友緣分

隨著社會的變遷，資訊技術突飛猛進，滿懷教育熱血的實習學生進入校園實習，一定會帶來不一樣的氣息。我相信每一位實習學生都有其專業，想將他所習得的道理和知識大顯身手。有這樣的緣分讓我和實習學生相遇了，身為實習輔導教師的我，秉著真誠的心，陪著他們做一次校園導覽、介紹校園文化及了解他們各種想法與需求。雖然通訊軟體很發達，但我仍希望面對面互動，常到實習學生的座位旁表達關心，能知道他近期努力的目標和所投入的事項，加上見面三分情，能增進彼此的熟悉與情誼，更能透過各種眼神、肢體語言等等的溝通方式，真誠地當他們的實習輔導教師，也作為同在教育路上的夥伴，邀請他們一起投入現場，共同努力、共同成長，表現出對教育的熱情和朝氣。

人際互動，樂與親師生們為「善」

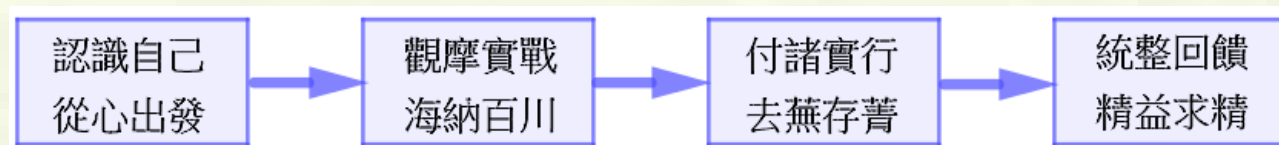
實習學生剛步入一個類似「職場」的校園，面對的不只有學生們，也會有其他教育先進，更有機會直接或間接地接觸到家長們。因此人際關係的磨合以及彼此友善互動，是極為重要的課題。在每天的教學、行政、導師實習的事項中，無論是時間分配，與其他實習學生合作，或是參與學生輔導、向其他教學先進請益等等，都需要溝通、都需要與他人互動，因此懂得尊重與協調是身為團隊一分子不可或缺的能力。身為實習輔導教師，除了共同參與之外，也擔任引領者，擔任傾聽者，更擔任激勵者。鼓勵著每位實習學生，能繼續點燃教育的薪火，懂得欣賞不同的角度與眼光，習得接納不一樣的聲音，永保虛心和學習，進而樂於與人為善。

自省反思，發現終身學習之「美」

《中庸》：「博學之，審問之，慎思之，明辨之，篤行之。」在擔任實習輔導教師的歷程中，我著重邀請實習學生一起「做中學，學中問，問中思，思中做」。因為教學其實是一個持續進行的過程，要不斷地「學」習新知識及創意，要不停地思考怎麼「教」才會引起學生們的興趣及主動性，透過專業對話，藉由觀摩討論、蒐集資料、研究教材，一起省思修正，也一同實施，更期待能共同收穫、多一位教育界夥伴、多一位生命中貴人，能同舟共濟，發現終身學習之美。

貳、教育實習（或指導、輔導）規劃

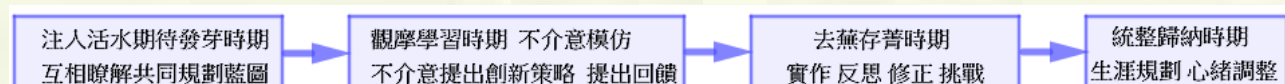
一、教育實習輔導規劃－教學篇：



理念時期	認識自己從「心」出發
輔導主題及培養能力大綱	實施方式及說明
1. 了解實習學生的專長及經歷 2. 請實習學生回想起求學時期的課程與現行課綱相互對照，了解異同 3. 增進教學知能、效能 4. 共同研擬教學實習計畫	1. 實習學生多有打工、擔任家教的經歷，試著詢問他怎麼教學？是否有自編教材？嘗試過怎樣的方式引起學習動機？透過這樣的理解，以便接下來的實習規劃。 2. 經過相互了解後，針對不同課綱應有相對的教學內容。師培中心課程也調整教材教法，但實際觀察過後，實習學生仍會帶有舊思維，歸咎原因是其求學時期的學習印象。 3. 邀請實習學生們參加教學研究會，並認識科內其他老師，讓他們不是只有一個實習指導教師，而擁有廣大諮詢輔導團隊。 4. 依學校行事曆記下段考時程及教學進度表，爬梳出何時適合上臺試教，且討論出該從何處切入教學現場。（每一位實習學生不同：有人選擇主題式做為教學實習試教；有人自信直接教某一章節；也有先從輔導解題開始的）。 5. 介紹並熟悉校內各處室或教室裡的軟硬體設備及多媒體設施，邀請實習學生們能利用這些設備，共同參與課程教案設計及研習。
理念時期	觀摩實戰，海納百川
輔導主題及培養能力大綱	實施方式及說明
1. 將教學觀摩的效能最大化 2. 學習營造正向的學習風氣 3. 共同指導數學檢定、能力競賽、小論文 4. 給予「錯誤學習」的彈性	1. 多方觀摩不同學習風氣的班級並協調科內其他老師的協助，以豐富觀摩的經驗值，且每次觀課後會即時討論分享。 2. 強調板書排版布局，以圖文並茂，簡明扼要為主要目標。 3. 針對同一主題有多種教法，以符合不同多元智能學習法；針對同一教法或是版面，能培養多種說法或是舉例。（這是我個人的教學特色，觀課過後交換意見，我與實習學生們都收穫豐碩）。 4. 競賽培訓或是選修教材的課程，並不侷限在課本教材，藉此拓展教學視野，同時培養高觀點的素養，更創新解題技巧，不落於俗套。 5. 珍惜每次實習學生所遇的挫折及錯誤。我都會請他們記錄下來，不要拿修正液塗改，這是他們的盲點，也許是他們長期積累的不佳習慣。每次檢討後，希望能對這個盲點能豁然開朗、對陋習能尋得解套。
理念時期	付諸實行，去蕪存菁
輔導主題及培養能力大綱	實施方式及說明



1. 觀摩後心得回饋 2. 教材教法理論付諸實際操練，資訊融入教學現場的技能 3. 增進教學效能，累積教學經驗，同時班級經營 4. 差異化教學及測驗評量的質量，研究命題技巧	1. 製作講義教案及學習單，並實際操演如何達到教學進度，面臨不同程度的學生該如何拿捏（觀摩時期就會示範並強調，此刻真正實作）。 2. 適當地使用多媒體教材，並配合課程需求，達到教學目標，同時要注重班級經營（班級經營是必須的，曾有用投影機，學生精神萎靡；用動畫教學，課堂秩序大亂，效能減弱等等狀況發生）。 3. 每次授課後即時給予建議及反饋，利用錄影並邀請其他實習夥伴參與，共同交換經驗，為下次更成熟的教學做準備。 4. 適時激勵實習學生，有助於教學精進及自信心（一次良好的教學教驗，會增添實習學生信心，也增加學生們對老師們的信賴；反之，該如何鼓勵，提振實習學生的精神和專注力，是實習輔導教師的使命）。 5. 進行測驗評量的命題，同時判斷學生程度及教學效能。
理念時期	統整回饋，精益求精
輔導主題及培養能力大綱	實施方式及說明
1. 調整後再出發 2. 全盤將教案整理，使其更有邏輯、更系統化	1. 每位實習學生的教學實習歷程不盡相同，此時需要統整。檢視能否從先備知識到主題講授完整，是否有其他延伸學習，做好承先啟後的整理；增加學養的深度與廣度，希冀課程過後，能培養出生活中的素養和帶著走的能力。 2. 除了常規的課程教學演示之外，也有社團教學、選修課教學，以及小論文或各項競賽培訓，如何將這些經歷和教案具體化呈現，變成屬於實習學生的專業素養。 3. 學期中會有實習指導教師來校參訪教學演示，演示過後，都會有實習學生更願意放開心胸，更想嘗試。可以議課過後推出精進方式，再次試教。



二、教育實習輔導規劃－導師篇：

理念時期	注入活水期待發芽時期【互相了解，共同規劃藍圖】
輔導主題及培養能力大綱	實施方式及說明
1. 熟悉班級運作暨了解身為導師如何參與學校行政實務 2. 以實習學生及班上學生作為兩大軸心，共同規劃藍圖	1. 依行事曆，提醒重要活動及往例議事，並介紹常接觸的師長，或是設備，簡介需要幫忙推廣或配合的事項。 2. 共同擬定實習計畫，並訂下進度表、時間表，同時記錄在雙方的筆記本或是手機行事曆裡（例如：從行事曆判斷在某兩週內會有大量的行政實習業務會占他多數的時間，先討論如何周全教學、導師實習，練習做好時間分配）。 3. 與「行政實習」、「教學實習」的老師聯繫，以全方面了解實習學生的需求，若有需要協調的，也為彼此保持彈性。 4. 認識學生們及科任老師們，了解學生作息時間、知道教室、外掃區域、朝會集合地點等等。 5. 如果有熱心的學生們要一同參與，也樂見其成，特別是帶到高二、高三的班級，學生已有校園生活相當多的經驗，一起介紹，共同思辨，都可以增進彼此的情誼。

理念時期	觀摩學習時期【不介意模仿，不介意提出創新策略、提出回饋】
輔導主題及培養能力大綱	實施方式及說明
1. 邀請積極參與班級經營事務 2. 協助融入班級生活、定位實習學生角色	1. 邀請參與親師座談會，從旁協助和學習如何有良好的親師互動。 2. 良好的師生關係是建立在彼此了解、信賴與聯結。 3. 共同討論班級經營策略，鼓勵實習學生多利用班會時間、課堂、週記等各種方式了解學生，建立情感。 4. 形塑出實習學生在學生的形象，並同時培養正向學習互相真誠對待的和善氛圍。 5. 若教學、導師實習由不同老師指導，可與實習學生一起討論異同，不只他有心得，我也獲得寶貴的意見和參考。
理念時期	去蕪存菁時期【實作、反思、修正、挑戰】
輔導主題及培養能力大綱	實施方式及說明
1. 交棒實習學生同時從旁輔導補強，實習輔導教師會是最好的後盾 2. 培養溝通能力 3. 訓練應變能力 4. 做好時間分配	1. 由實習學生主持班會，指引班級幹部上臺報告事項，班務討論，前面數次的班會由老師示範，實習學生觀摩；現在改由實習學生主導，試著經營，同時能培養學生的公民素養，也給實習學生練習溝通和應變能力。 2. 實習學生對週記、作業批改和測驗評量的命題，教案的編寫或是再提出修正案，都是集中在此時，時間分配的能力就顯然很重要，細膩度在此呈現。 3. 邀請實習學生共同參與班級事務，在取得允許的情況下共同進行學生個案輔導，此時的溝通能力與表達能力，如何在學生心中取得信賴感；如何在學校事務中取得共識等等，都是導師的價值所在，在此時給予實習學生們最大的幫助與發揮空間。 4. 以上各項實作，隨時交換意見，有機會也曾請其他實習夥伴一同加入，隨時給予回饋、修正。不管如何，老師和各位夥伴都會是最好的後盾。 5. 在過去的經驗中發現高中生們很熱衷且沉醉在這個時期，因為原本臺上的老師移動到教室後面的座位觀課，而由新血老師帶領著他們，他們更加專注上課，甚至會為緊張的實習學生加油，也會在登臺前，自動地整理講桌和管理班級秩序，讓人不禁莞爾。
理念時期	統整歸納時期【生涯規劃心緒調整】
輔導主題及培養能力大綱	實施方式及說明
1. 主要是反思或是再精進的時期	1. 離別在即，回首那人在燈火闌珊處學生對老師的離去感到不捨，會利用自習課時間，為實習學生辦理歡送會及期末聚餐。 2. 資料整理。實習學生需要編纂實習任務評閱表，整個學期也針對班級經營做過許多文書資料，更有學生回饋的內心話，共同整理並和實習學生交換紀錄，留下寶貴回憶。

參、教育實習輔導過程

一、學期開始前了解實習學生想擔任教職的初衷：

和每一位實習學生相處時，我都會先回想自己擔任教職的初衷，並請實習學生確認他的想法。有的是從小受到某位老師的啟發；有的是為了家人；有的則坦承心裡沒有定案，是透過實習來探路的。



聽了他們的想法，了解他們的做事原則和實習願景，我會提醒他們將來要常審視自己的心意有沒有改變，有沒有迷失；我也會和每一位實習學生分享，教育是需要熱情才能長久經營下去，用熱情感動學生、感動自己、感動生命。因此「擇你所愛、愛你所選」是一個信條，我會提醒他們要懂得適當地替自己加油，用熱情點燃教育的火光。我自己不諱言，和這些實習學生們相處，也是我反省自己，重溫自己初衷那份感動的動力。

二、與實習指導教師聯繫、與各實習輔導教師協調並邀請校內其他老師協助觀課，拓展學習廣度、教學視野；適時邀請其他實習夥伴一同討論，營造正向的實習環境：

教授們最關心的是實習學生在學校的狀況和何時會有教學演示。教學演示除了能檢視實習學生的教學成熟度、班級經營的領導能力和師生互動性，也能同時關心行政單位對實習學生整體的規劃。

身為實習輔導教師除了作為教授與學校間的溝通橋樑，另一方面也邀請校內前輩擔任輔助團隊，不吝於分享、歡迎每位實習學生進班觀課。同時建議實習學生們能組成讀書會或是學習社群，彼此交流，營造出正向環境，成立一個優秀團隊。讓實習學生進入校園實習能左右逢源，不只能增進自身能力，還能懂得將所學與實務結合。教育其實是需要與人互動及相互感動的志業，彼此能協調、共同幫助實習學生成長，拓展其教學視野和與人為善，都是相當重要的歷程。

三、在教學演示、對學生們作測驗評量或實際班級經營實習的前與後，都做共備與議課討論，增加實習學生經驗並即時省思與成長：

輔導過的每位實習學生，他們都是在各大學、研究所的學習佼佼者，對於他們的專業素養做到「博學」是沒有問題的。在與他們備課討論時，反而重心放在哪些學問才符合學生，往「因材施教」的方向做準備。這個時期並不是讓實習學生臨淵羨魚，也不是給實習學生們魚吃，而是我們一起做深度討論，透過對話、問答，一起思考每次教學或是在班級經營遇到的情況，對於他們在師資培育過程中所習得的理論該怎麼樣在教學現場當中實現、事項的輕重緩急該如何分辨。在經過這樣深度議課之後，下一次如何實踐和施行，就像是給他們釣竿，再教他們釣魚的方法，同時也陪著他們循序漸進地從小池塘、慢慢到溪流河川，至湖海遠洋釣魚。當然這一切得即時做互動分享，將這一切心得感想都記錄詳實，做一個切身的省思與改進，這樣實習生活才能更加充實且豐富，更有成長與發展性。

四、適時了解行政、教學、導師實習的進展，並協助做時間分配及規劃，同時關心實習學生身心狀況並給予關懷輔導，注重實習學生心理層面的成長與健全：

到了實習中期，實習學生們會有各方面的行程衝突或是壓力，例如：多次教學演示、做測驗評量、辦理活動競賽、各項行政業務以及參加教學研究會、研習等等，他們努力學習著，成就著他將來想成為的老師風格。每個實習學生在同時面臨多種事項，難免會遇到挫折，甚至有角色衝突時，他們的抗壓性並不一樣，這時期更需要實習指導教師的關心與陪伴。

五、實習結束並不是句點，持續交換教學心得，續點實習學生熱情、教育薪火：

「教育無他，愛與榜樣而已」，我本身對於有興趣的研習和課程都很積極參與，也會轉發訊息給實習學生們以及邀請參加公開觀課。目前我與兩位實習學生（一位是宜蘭的國中數學教師、另一位在新北市的高中代課）組成一個團隊，做教材開發、交換教學經驗。我們蒐集國內外數學檢定及營隊的教具、教材內容，偶爾會分享各校園的趣事和班級經營的狀況，平常用線上通訊軟體交流，相約每學期見面一次，作為聯繫感情和互動的好機會。我想經由自己以身作則，率先做一個示範並拋磚引玉，展現彼此的教學熱忱與專業，成就一個能不斷進步的永續教育理念。

肆、教育實習輔導成果

一、擔任師資培育大學主講人：（依年份往前紀錄，非學年度）

時間	主辦單位	研習內容及講座主題
109 年 9 月	國立臺灣大學師資培育中心	實習學生返校座談《班級經營的實務經驗》
109 年 3 月	國立臺灣大學師資培育中心	實習學生返校座談《班級經營的實務經驗》
108 年 11 月	國立臺灣大學師資培育中心	「教學媒體與運用」課程訪談
105 年 10 月	國立臺灣大學師資培育中心	教育學程板書研習—數學科講座
104 年 7 月	國立臺灣大學師資培育中心	實習學生職前啟航研習《導師實習說明與討論》
104 年 7 月	國立臺灣大學師資培育中心	實習學生的職前研習《分科經驗傳承與教學實習說明》
104 年元月	國立臺灣大學師資培育中心	師培中心學生暨實習學生到高中觀課講師
103 年 11 月	國立臺灣大學師資培育中心	教育系列講座《班級經營的實務經驗》
103 年 10 月	國立臺灣大學師資培育中心	教育學程板書研習—數學科講座
103 年 10 月	國立臺灣大學師資培育中心	師培中心學生暨實習學生到高中觀課講師
102 年 10 月	國立臺灣大學師資培育中心	教育學程板書研習—數學科講座
101 年 10 月	國立臺灣大學師資培育中心	教育學程板書研習—數學科講座
99 年 5 月	國立臺灣大學師資培育中心	實習學生的職前研習



99 年元月	國立臺灣大學師資培育中心	教育學程模擬教甄
98 年 10 月	國立臺灣大學師資培育中心	教育學程模擬試教—數學科評審
98 年 5 月	國立臺灣大學師資培育中心	實習學生的職前研習

二、輔導之教育實習學生優良事蹟及說明：

學年度	實習學生之師資培育學校	擔任實習輔導教師項目
108 學年度	國立臺灣大學 詹實習學生	導師實習輔導教師
實習經歷的優良事蹟及說明	指導體育班學生參加博客來徵文比賽，獲得優勝及佳作。 指導新北市立新北高級中學體育班學生參加全國高級中學閱讀心得寫作 協助 108 學年度國立臺灣大學返校座談《班級經營的實務經驗》 嘉義市正式國文教師	
學年度	實習學生之師資培育學校	擔任輔導教師項目
106 學年度	國立彰化師範大學 林實習學生	導師實習輔導教師
實習經歷的優良事蹟及說明	指導學生參加全國高中生中學生小論文比賽獲得甲等 雙北市多所中學美術科代理教師	
學年度	實習學生之師資培育學校	擔任輔導教師項目
103 學年度	國立政治大學 陳實習學生	教學實習輔導教師
實習經歷的優良事蹟及說明	新北市立新北高級中學體育班數學專題輔導老師 共同擔任新北市立新北高級中學 103 學年度全國高中數學競賽指導老師 共同擔任新北市立新北高級中學全美數學檢定 AMC 專題講座老師 協助 103 學年度國立臺灣大學返校座談板書研習 雙北市多所高中數學科代理教師	

學年度	實習學生之師資培育學校	擔任輔導教師項目
102 學年度	國立彰化師範大學 翁實習學生	教學實習輔導教師 導師實習指導老師輔導教師
實習經歷的優良事蹟及說明	新北市立新北高級中學(前身國立三重高中)體育班數學專題輔導老師 共同擔任數學學科能力競賽及 AMC 數學檢定指導老師 協助 102 學年度國立臺灣大學返校座談板書研習 宜蘭市國中正式數學教師	

三、以 108 學年度第一學期指導詹●琇實習學生作為紀錄

這學期●琇在新北市立新北高級中學積極參與導師實習，做班級經營，他的成長從青澀到熟練，從躊躇變到能在旁協助，終至獨當一面，主導班級活動。以下分為四類，再輔以日誌做紀錄，很開心他的成長是很顯著且有目共睹的。

(1) 親師溝通：【重點實習歷程：親師座談會】

以下是●琇對當天親師座談會的紀錄節錄並上傳至全國教育實習資訊平臺。

心得：與家長溝通有許多種，必須找到自己能駕馭的風格，才能自信、自然地與家長對話，進而取得家長的信任，便於親師的合作。同時須考量家長的特性與學生的特質，掌握現階段學生的需求，以及家長關心的議題，對症提出自己的原則與方針，提供相關的資訊與管道，以充實、務實的內容請家長放心。分享班級事件，一方面可以透過管教的共同經驗，增進親師之間的親切感；一方面也可以讓家長透過具體事例，了解老師的帶班原則與態度，而且學生在學校的具體表現，正是家長想要了解的部分，感覺效果非常好。

省思：只要事情不在計畫之內，我就會感到焦慮，因此須事先組織好向家長溝通、說明的內容，於導師時間完整闡述，才不會被打亂步調。

看過他的紀錄我的回饋分享是：家長們的提問，多半會很集中在學校事務、班級事務及孩子個人狀況三大主題。導師要清楚知道學校行政方面的重大公告及近期的變革，多參與班級事務的討論及規劃，多用心傾聽學生、多花點時間觀察並關懷孩子，每次都設身處地為班級、為學生們著想，再配合自身的溝通技巧和專業素養，這樣家長們的提問絕對不會覺得天馬行空，不會不知所措。其實跟孩子們越有互動、越有緊密的連結，會讓導師對班級經營的投入更積極，會對孩子們的內心想法和未來夢想更加清晰，最重要的是會增加溝通上的真摯及信心。

(2) 師生互動與班級經營：重要實習歷程日誌

時間	12 月		
實習經歷	學習週記批閱並增進對話能力		
實習概況與說明	 ●琇利用週記跟學生互動 學期初的週記 對學生的心情表達適當關心	 而我了解該名學生的家長也是運動員，曾有過不錯的經歷，正適合這孩子現在所遭遇的狀況來學習。 藉此讓●琇學習如何貼近學生的心中所想和回應	 學期後段●琇對孩子更加熟悉，批閱週記同時叮嚀與家長的溝通，以及鼓勵該生參加其原住民母語的認證 這是成長過後的●琇
時間	12 月		
實習經歷	為了《格子趣》活動前往學務處說明及協調		
實習概況與說明	在這幾個月的相處，學校各單位都清楚●琇是積極且親切的實習學生，也是我的好幫手，更是體育班的一分子。學期初都是●琇和我一起進學務處，共同討論學生事務。 這次他自發前往學務處向教練們說明「老教盃」競賽活動的子活動《格子趣》相關辦法，也有部分內容與體育競賽和教練們有關，教練們並不覺得突兀，更欣賞●琇的巧思和為學生設想的心意，全都欣然同意，積極配合，讓我知道後深受感動！這次沒有我在場，但學校同仁感受到●琇的誠心誠意，且活動辦法是以學生為主體的設計，是用●琇自己在這學校實習的所做所學，說服且打動許多位師長，這是一次團隊的合作，跨處室的默契，實屬難得！		

(3) 學生心理輔導：【重要實習歷程：校慶突發事件處理】

敝校在 12 月舉行校慶暨運動會因天候不佳，啟動雨天備案，所以借調三個體育班學生們做工作人員，協助將場地移動並變更佈置。突然發生有其他老師與孩子們互動產生了誤會與摩擦，讓孩子們感到忿忿不平。但當天學生們並沒有向任何師長陳述，而是向其他學長姊、學弟妹抒發及抱怨，隨即在週記上有幾位同學就記錄到此事，●琇批閱週記，他馬上告知我，我立刻請他向學生問清事情始末，在週記中是否有辭不達意或是加油添醋的可能，也同時安撫學生情緒；我立刻前往詢問該師長相關事宜。就在此時，教練提出於校慶當晚在網路上看到言詞偏激的留言，應跟此事有關。

透過對話，知道當事師長是為了維持秩序及校慶活動順利進行，或許是語氣讓孩子們覺得不舒服，但師長的出發點是良善的；這是一場互動不良造成的誤會。我請●琇一同跟全班同學用問答的方式互動：「請問網路上的惡意留言是他們留下的嗎？」孩子們表示：「工作做完了，想看表演!」、「老師不讓我們看，還很大聲。」我和●琇繼續提問：「當時怎麼不溝通？如果不好意思提出，可以跟老師說、跟教練說啊，怎麼不溝通，反而選擇在網路上放話，請問這除了宣洩情緒之外，當事人知道嗎？下次若還遇到雨天的時候，是不是一樣不能看表演？」

討論後學生們向校方提出建議：雨天備案由體育班協助沒有問題，但長期以來孩子當工作人員，反而失去了一同歡慶的氣氛，能否請教練們協助排班表，讓孩子在協助活動的過程中，仍有機會同樂！師長們樂於見到孩子們這麼有主見且提出可行方案，當場就允諾，進行檢討並列入下次的活動議程做準備！

我和●琇分享到：所幸發現得早且他確實感覺到週記是師生溝通的好管道，方能化危機為轉機，相信以後孩子們對週記一定會更積極且詳實地記錄。因為孩子們知道師長們很認真地批閱；很用心地想知道他們的心聲。感謝●琇這次積極且應變得宜地處理，還立刻前往班上誠懇對話和輔導學生。學期初●琇的焦慮和對學生、學校事務的陌生，完全不復見，此時他蛻變成一個懂得用心付出的教育夥伴，是一位能將所學知識用來輔導、關懷學生，積極且能臨機應變的老師。

(4) 利用導師班兼顧教學活動：重要實習歷程日誌

時間	8 月
實習經歷	熱心指導體育班學生閱讀心得寫作
實習概況與說明	某些人認為練體育的學生們是四肢發達，除了練習，其他時間都在打瞌睡。●琇剛到學校報到，很開心地他對學生的學習不存偏見，更充滿熱情。甫認識完班上學生，就知道有三位學生利用暑假閱讀，並有投稿的念頭，經過轉達媒合，●琇願意指導他們做閱讀心得寫作。  
時間	10 月
實習經歷	徵詢過各老師同意，向其他老師請益，並安排跟課學習



實習概況 與說明

將教學實習與導師實習結合，原本●琇的教學實習輔導教師沒有教授體育班。敝班的國文張老師對於體育班有做教材和教法上的微調，測驗評量的方式也多元且得當，在經過兩位老師的同意之下，●琇跟著張老師進體育班跟課學習，事後●琇跟我分享，兩位國文老師的上課風格迥異，上課氛圍也不同，開闊了●琇教學的視野，誕生新火花。可惜跟課後●琇專注於向張老師請益，結果與學生端連結較薄弱。我提醒●琇可以詢問學生的觀感，透過學生們的角度去體驗教材教法的不同，有沒有他們能感受到的貼心措施或是有幫助他們學習的方式！對於這樣的跟課，●琇能夠習得的經驗和技巧，會更加生動及充實。

我深深地發現，從實習初期就建議●琇可以多了解學生，可以多和學生們互動，知道學生們的人格特質、知道學生們的優缺點，也能幫助建立更深厚的情感。實習中段，●琇仍對自己缺乏信心，做班級經營時，總會覺得臨門一腳，我不停地鼓勵他，已經有進步了，不用操之過急。但時至今日，以上種種●琇完全成熟，與實習初期的青澀大相逕庭！我相信這段緣份促使●琇和體育班學生們有十分堅定的師生情誼，學生感念老師的教導，老師仍惦記同學們，給予關懷、給予鼓勵，是最真誠的「愛」與「榜樣」！

伍、教育實習輔導省思

憶起高中時期的音樂課，當時老師教唱民歌，歌詞寫著：「每個人的心裡一畝田，每個人的心裡一個夢」。會走進教育實習歷程的人們，不論是我或是曾共同成長的實習學生，心裡的那畝田，是為了承先啟後，為了良知良能，種下「教育」的桃李種子，期待著「希望」能夠萌芽，如沐春風般地圓內心的一個夢！

自從開始輔導教育實習以來，我內心裡的這田地越來越大，也種下越來越多的種子！秉著「真、善、美」的輔導理念，我與實習學生真誠相待，珍惜彼此亦師亦友的緣分；與他們一起良性互動，樂於與人為善；共同成長並體現終身學習之美；從投入教育界服務的第一天，我便期許自己能成為既是「經師」更為「人師」，希望自己能永保初衷和熱情活力。時光飛逝十數年，感謝陪伴我走過的教授、老師們，他們關心的問候和無私地指導，使我內心感到溫暖，像是一股「源頭活水」，為我心中的那畝田灌溉！幸運地在引領和指導實習學生時，彼此學習和發問互動，能讓我時時想起自己的本心，促使我反求諸己，也能調整教學策略，引進新概念、新的資訊能力。

欣喜自己和多位實習學生結緣，成為合作學習的團隊，成為彼此人生能中良性互動的夥伴，能集思廣益，觸類旁通。讓我能教學相長中一起享受成長的喜悅，共同體驗投身教育的真善美，更一同用良知良能做為「源頭活水」，不停地為教育這塊夢想園地繼續耕耘。



教育實習績優獎

實習輔導教師卓越獎

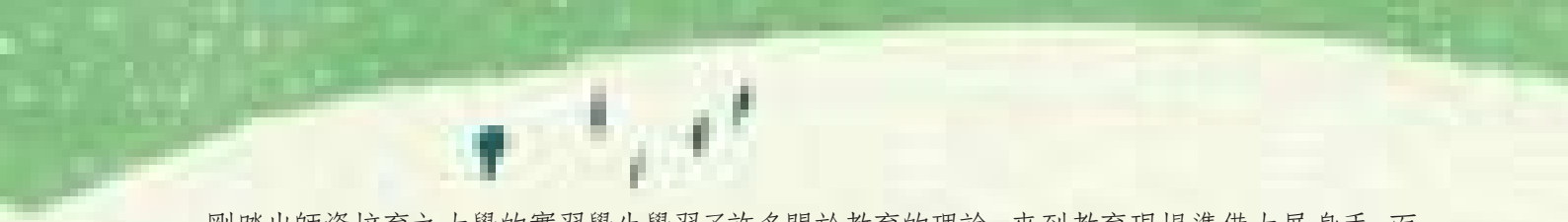
教育格言

每一個孩子都值得被看見，每一個幼小的心靈都有著良善與溫暖；如同鯨魚的聲納，如果老師的心中有愛，孩子的眼裡必定有溫柔。

走進孩子的心 看見教育的美好

作者姓名： 王惠君教師

任教學校： 國立嘉義大學附設
實驗國民小學



剛踏出師資培育之大學的實習學生學習了許多關於教育的理論，來到教育現場準備大展身手，面對理論與實務的落差、日新月異的教育環境，如何發揮自己的熱情與理想？因應每個實習學生不同的特質，努力幫他們找尋亮點，我將自己於教學中累積的點滴經驗傳承，也在指導實習學生的同時，看見自己的不足。用心陪伴、關懷傾聽，領略教育中的酸甜苦辣，期許每一位實習學生都能樂在教學，擁有專業、志為人師。

壹、教育實習（或指導、輔導）理念

教書至今已十幾寒暑，回想起剛踏進校園實習時的稚嫩，經歷擠破頭的教師甄試，到現在仍十分感激當初在教學路上給予許多寶貴教學經驗的實習輔導教師。一直覺得教學是一件幸福的事，雖說老師的職責是「傳道、授業、解惑」，我認為除了傳授知識之外，更重要的是成為學生成長過程中的陪伴者，陪伴孩子了解自己、與人溝通；陪伴孩子解決問題、處理情緒。因此不管是短期的集中實習或是半年以上的實習學生，對我來說，我要做的事就像領航員一樣，引領他們快速熟悉教育環境、熟悉教學方法、熟悉孩子的心，因此我以下列四點為努力的方向：

一、成為人師，而非經師：

第一天遇見實習學生時，我總喜歡問：「你為什麼想當老師？」或許實習學生答案不同，但若是希望能樂在教學，那麼喜歡孩子、傾聽孩子的想法便是一件重要的事。現在科技發達，許多孩子其實可以透過許多管道自主學習，我常在想，有什麼是科技所無法取代的，我想是情感的傳遞。因此，我期待實習學生能了解孩子的需求，不僅僅是學科知識上的理解，更重要的是指導孩子圓融正向的人際互動並傳遞正確的價值觀。

二、教學相長，反思回饋：

指導實習學生在課程設計時以孩子為學習主體，適時輔以各種教學媒體，讓學生從「做中學」，而老師也從「學中覺」。引導實習學生在教學後自我省思，覺察思考可以再精進之處。

三、找到亮點，發揮專長：

除了主要科目的教學，我鼓勵實習學生將其他專長帶入教學中，有些實習學生在大學時代有輔系或是其他領域的加註專長甚至是社團經驗，我會給予發揮空間，創造教學經驗。

四、持續學習，自我成長：

不管在哪一個行業，持續學習都是讓自己保持在時代前端的方法。唯有勇於接受新的知識與不斷學習，才能有源源不絕的活力，身為老師更不能停止學習，才能成為一位不被時代潮流淘汰的專業教師。

貳、教育實習（或指導、輔導）規劃

實習學生的教育輔導規劃，透過教育大學、行政處室及導師三方的通力合作，為培養出教育專業人才。本校有著完整的實習進程規劃，透過教學實習、級務實習、行政實習、研習活動等面向，進行有系統而全方位的輔導策略。

在行政實習部分，實習學生除了要認識學校行政工作內容，了解各處室之工作職掌及運作概況，也要到分配之處室進行實務工作。我會鼓勵實習學生主動幫忙校務，學習行政工作與行政溝通。

在教學實習部分，於學期初訂立教學計畫並做教材分析研究。從一開始的觀課到試教，至學年結束前舉辦的教學觀察。實習學生除了固定觀摩我的教學與班級經營方法之外，我也希望實習學生觀察其他導師或科任教師之專長科目教學技巧，吸收不同老師的教學優點，形塑自己的教學風格。此外，我也會指導實習學生處理班級內教學相關工作，如：批改或指導作業、課間指導個別兒童課後進行補救教學、設計作業單給學生自我學習、準備或製作必要的教具，以及取得教學資源等。

在級務實習上，指導實習學生處理班級日常活動、管理班級秩序、輔導特別兒童、處理班級內的偶發事件並學習與家長溝通等，透過每天的耳濡目染，學習班級經營的各項重要技巧。

在研習進修部份，本校行政團隊每年都會為實習學生規劃精進教學講座，邀請校內老師分享教學專長，讓實習學生獲得更多教學新知與技巧，我亦鼓勵實習學生多參加校內外專業研習，養成撰寫研習心得的好習慣，累積教學能量。

以下為 108 年精進教學主題：

日期	精進教學主題
108/09/02	12 年國教總綱介紹與導讀
108/09/09	素養導向跨領域課程設計
108/09/23	教室情境氛圍營造的分享
108/09/30	教師專業成長與支持方案、公開授課
108/10/07	教師板書訣竅
108/10/21	資料整理術
108/10/28	閱讀理解策略：有層次的提問
108/11/04	普通班中特殊學生輔導策略
108/11/11	數學教育新思維
108/11/18	素養導向課程設計分享—國語為例
108/11/25	資訊融入班級教學分享
108/12/02	學生輔導與家長溝通的策略



108/12/30	模擬教甄：筆試
108/01/03	教甄經驗分享
108/01/09	教甄口試分享
109/01/10	模擬教甄：試教、口試

參、教育實習（或指導、輔導）過程

導師對實習學生的指導主要以教學實習及級務實習輔導為主，配合每日教學作息、班級活動、學年活動、全校活動，示範與學生相處之身教及言教，讓實習學生透過具體的觀課、試教、演示、實作、任務等參與方式，了解到兒童的心理、有效的教學方式及帶班技巧，感受教育的力量與美好，啟發熱忱與風範，發展自己的教學專業模式，並能透過終身學習與充電，精進教學技巧。

以下將實習指導過程，分為班級經營、課程設計與教學、親師生溝通及專業成長四大面向進行說明：

一、班級經營面面觀

擔任導師，每天除了教學之外，其實還有許多班級事務需要處理，例如：教室布置、作業批改、座位編排、幹部遴選等。班級事務是老師一天生活中的例行公事，要能提升效率，才能事半功倍。除此之外，良好的班級經營是教學成敗的關鍵，我深信有好的班級經營，才有好的教學品質，若實習學生能在這方面累積寶貴經驗，相信日後獨自帶領一個班級時，將會更加得心應手。

（一）師生共同布置教室環境

暑假期間，我會先與實習學生一同整理學習環境、構思教室布置主題。教室布置除了教室空間規劃、布告欄美化之外，講求的是功能與學生作品、學習資源的交流。通常我會先了解實習學生是否擅長美工，若是實習學生有這方面的專長，我會將大部分的布置交給實習學生發揮，請他／她配合本學期教學主題進行教室布置；若是較不在行，我會將我的想法告訴她／他，一同繪製布置草圖，輔以圖片或是教室布置書籍參考。此外，學生參與也是不可或缺的一環，藉教室布置的機會，讓實習學生帶領全班共同布置教室某個角落，也是凝聚向心力與認識學生特質的好時機。



(二) 訂定明確的班級常規

曾遇見一位在教學上十分用心、專業的老師，每次總是因為學生上課時不守秩序，導致教學中斷，或必須耗費許多時間在處理學生糾紛，以致無法達成教學目標。實習學生常常帶著一股熱忱，在課堂中絞盡腦汁設計出吸引學生的教學活動，有時卻無法控制學生高漲的情緒，演變成學生喧嘩嬉鬧在課堂中「綁架」老師的情形。因此，在開學初，我會請實習學生先了解班級默契、班級加分制度及學生特質。另外，也會請實習學生在正式上課前先說明課堂的規定。私底下，我也會請學生認定實習學生的身分為老師，而不是來陪讀的大哥哥或大姊姊。

(三) 凝聚班級向心力

班級活動常常是凝聚班級向心力的最好時機，我會請實習學生一同參與，競賽總是幾家歡樂幾家愁，面對輸了的組別，我也會指導讓學生為下次訂目標，不責備、不氣餒，感受到班級中溫暖正向的那一面。在班上，每一個孩子是最閃亮的一顆星星，每個人都有優點，因此，我請孩子自己擔任晨光教學小老師，請○鈺老師協助拍照、擔任助教身分。如同實習學生上臺教學般，每個學生教學前也要來找老師討論一下教學方式，一方面訓練學生口語表達能力，一方面也為學生找到自信。除此之外，訓練學生口說好話、適時讚美別人，也能營造溫馨的班級氣氛。

(四) 作業批改與訂正

作業的批改是老師的日常，常佔去教學之外大部分的時間。但透過作業也是老師檢視學生在學習上是否尚有不理解或是不夠純熟的方式。我會讓實習學生批閱自己教學進度內的作業，透過作業的品質來自我修正教學步調。在批改作業時，我請○鈺老師整理作業中常見錯誤題型，於上課時再次講解，釐清迷思概念。作業的訂正於當天完成，養成孩子「今日事，今日畢」的好習慣，若是作業錯誤較多的學生，則利用下課或是午休時間，請實習學生再給予個別指導，進行補救教學。

(五) 一家都是長

學生的能力是訓練而來的，潛能是被激發出來的。在班級中，每一個學生都需要擔任幹部，負責一項班級事務。在學期初，我會依照學生意願、特質，全班共同遴選班級幹部。當選的幹部會拿到一張工作表，說明工作任務，例如：風紀股長幫忙登記出缺席、衛生股長幫忙提醒與登記打掃情形等。被賦予任務的學生不但能學習如何與人溝通還能培養責任感。

二、課程設計與教學

(一) 參與學年備課、會議

附小的老師，在教學上常常是共同合作、備課，不僅學生是「學習共同體」，老師也是「教學共同體」。因此每一次討論課程時，我們會邀請實習學生一同參加備課會議或是學年會議，了解每一次課程、活動的規劃方式，以及執行結果、檢討。如此一來，可以讓實習學生對學年老師更加熟悉，也能從不同老師身上學到更多的教學方法與技巧。

(二) 各科教學增能

開學後我會把各科教學指引、課本提供給實習學生，請他／她先規畫這個學期的試教單元。我先針對各個單元的難易度、學生容易遇到的問題簡單說明，然後讓實習學生挑選自己比較有興趣的單元進行教學設計。通常國語科的規劃我會建議實習學生將課本中出現的各類文體都挑一課來教，另外找一課嘗試寫作教學。數學科則是按照「數與量」、「幾何」、「代數」、「統計與機率」、「連結」等不同主題挑選試教單元；社會科則是挑選較生活化的課程。

實習學生初次站上講臺，常常為了準備一節課的教學焦慮不已。因此消除焦慮的最好方法便是熟悉上課內容、熟悉學生特質。不管是哪一科的教學，我都會請實習學生進行以下幾個步驟：



(1) 觀課

先觀看一個單元完整的教學，針對教學活動、教師提問、師生互動與回饋等，提出優點、缺點或疑問；除了教學流程的紀錄之外，我也請實習學生觀看每位學生的學習狀況，包含學生學習時最感興趣的部分是什麼？學習時最感困難的是什麼？觀察學生特質，以便在將來上課時能迅速掌握每個學生的學習狀況。

(2) 教學流程討論

當實習學生開始授課前，我會先請他規畫這個單元的教學進度與作業指導，並細部討論每一節課的教學流程，看看是否符合教學目標，時間規畫是否得宜、作業進度安排是否適切等。實習學生通常對於學生的先備經驗較不清楚，因此，針對這個部分，我也會告知學生容易產生的迷思或是可能遇到的學習困難。有時，我甚至會親自示範或是與實習學生沙盤推演，讓實習學生能快速上手。

(3) 課後回饋與修正

教學是一門藝術，也是一種成長。雖然有時實習學生已在教學前認真備課，但有時仍會遇到學生反應不佳或是無法理解的情況。此時，若是實習學生挫折感較大或是課堂上的應變能力不足時，我也會為他打氣、關心。我常常告訴實習學生教學是一種不斷修正的歷程。每一次的挫折都是一種成長，這些經驗是成為一個專業老師的必經過程。因此每堂課我都會給予實習學生課堂回饋，針對每個教學活動教師講解、提問與學生課堂表現給予優點及需要改進之處。

(4) 教學調整與修正

若大部分學生概念不清，我會請實習學生用不同的提問技巧或是輔以不同的教學方法、教具，將教學內容由淺入深，再說一次；若有少數學生需要進行補救教學，則是請實習學生於下課時間給予個別指導。

實習學生在師資培育之大學學了很多教學技巧與教育理論，實習階段正是學以致用的最佳時機。

因此，在教學上，我會給實習學生自由發揮的空間，希望結合專長，設計創意、多元的教學活動。年輕的實習學生們在資訊科技的運用，往往更新的速度比我還來得快，因此受惠的往往不只是學生，還有在旁觀課的我。但在整個學習中，科技的運用並非教學的主體，我也會提醒實習學生時時檢視教學的進行是否達到本節課的教學目標，學生得真正達到學習的遷移，這才是有效的學習。

(三) 活動籌畫與執行

學校的學習不只是課本上的學習，課本以外的學習更受學生的喜愛，舉凡校慶、校外教學、家政教育、演講、校際交流、晨光教學等，這些活動都有許多籌備工作。學年共同參與的活動，學年老師會共同討論，彼此提醒應注意的細節或聯絡事項，我會邀請實習學生參加會議，有時也會給予實習學生揮灑的舞臺。例如此次校慶進場舞蹈的表演，對於不擅長舞蹈的○釩老師來說，是一項嚴峻的考驗，但○釩老師與另一位實習夥伴勇敢挑戰，並與學年老師共同討論主題，從編舞、選曲、隊形設計到每一次的練舞，都親力親為，甚至還錄製了教學影片，讓各班能在教室先練習，增加熟練度，縮短了許多動作分解教學時間，讓五個班級學生在共同排演時順利不少。在校慶當天，本學年的進場舞蹈也深獲家長與來賓的讚賞。

這些活動，不只是知識、技能的學習，更重要的是學習團隊合作、紀律及人際溝通等良好品德的時機。因此，在活動中，我也會輔導實習學生看見孩子的改變，每一次的帶隊、學生的反應或是突發狀況、最後的成果展現，都是成長的過程，而事後的活動檢討則是教學調整的依據。

三、專業成長

學無止盡，即便成為正式教師，我也時時提醒自己要學習新知，跟上時代潮流。我常鼓勵實習學生發揮本科系的專長或是自己的興趣，設法融入自己的教學設計當中，讓自己的教學更有特色。國民小學是通才教育，老師常常要十八般武藝樣樣精通，因此多元多觸角的廣泛學習，也有助於啟發學生的多元智能，幫助學生找到自己的優勢。

(一) 參與校內外研習

每週三下午學校會安排教師研習活動，透過這些研習可以讓老師精進教學，永保教學的活水泉源，也可藉機與實習學生交換研習心得，將所學活用於教學上。

(二) 精進教學研討會

校內每週固定有各領域專長的教師進行教學精進研討，針對不同的教學技巧、班級經營、資訊融入教學等，藉由這些教師的無私分享，實習學生可以學習到更多面向的教學與輔導技巧。

(三) 教學觀察見學

校內每週都會舉辦教師教學觀察，包含：各領域各學年，多樣化的教學觀察，提供實習學生藉由觀看不同領域、年級、老師的教學，並藉由參與教學後的檢討會，訓練觀課重點，透過提問與回饋，增進對教學及班級經營的技巧。

(四) 讀書會與模擬教甄

實習學生們每週四下午固定進行主題的讀書會，安排讀書進度並分別負責當週導讀，藉由共讀與分享、激勵實習學生讀書更有效果與效率。此外，期末研究處為實習學生舉行模擬教甄，分為筆試、試教、口試三關，會後由擔任評分的老師與實習學生就表現進行對談，讓實習學生體驗未來教甄的準備。

四、學生輔導與親師溝通

(一) 了解學生特質

若是剛接三年級，開學第一週我會先提供學生名單，提醒實習學生記住學生的長相與姓名，也會請實習學生在開學第一天自我介紹，拉近彼此的距離。通常學生總是對實習學生充滿好奇，認識學生最快的方式就是下課時天南地北的閒聊，我鼓勵實習學生多了解學生的日常生活與喜惡，但也要注意師生的界線。

(二) 學生行為問題處理

每個班級中總是會有幾位較特殊的學生，處理學生行為問題常常考驗著老師的智慧與耐心。在指導實習學生處理學生問題時，我特別強調情緒處理的重要，先處理情緒，再處理事件。當學生情緒被忽略時，往往教師說了一堆大道理，對方卻一點也不接受。為了不破壞學生在實習學生面前美好的形象，我通常不會在實習學生面前處理學生間的糾紛。但事後，我會與實習學生分享處理的過程，包含一些輔導技巧的運用。此外，我也會請實習學生觀察班上較特殊的個案，將他的行為或問題點記錄下來，討論輔導方法，並請實習學生於課餘時間與之談心對話，藉此涵養輔導能力。

(三) 親師溝通

每學年初，學校都會舉辦親師座談會，這是家長面對面溝通的最佳時機。在親師座談會上，我請實習學生擔任紀錄，觀察導師如何傳達教學理念，一方面也透過這個機會聆聽家長不同的聲音，邀請家長參與班級活動，營造親師合作的氣氛。

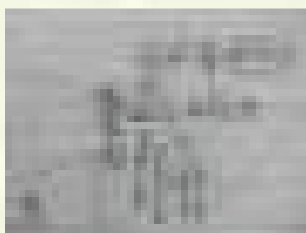
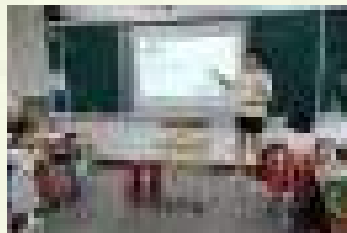
實習學生參與親師溝通的機會較少，不過當學生在學校有任何問題，我會與實習學生分享與家長聯繫的過程，包括：有好表現時在聯絡簿上給予正向鼓勵與肯定、學生生病時主動聯繫關心。每個家長的教育方式或許不同，但愛孩子的心卻是一樣的，因此，當學生有行為問題時，我會以「協助孩子處理問題、為自己行為負責」的角度切入，這種方式大部分的家長多能支持認同。

肆、教育實習 (或指導、輔導) 成果

一、結合專長，厚植各科教學能力

在國語文領域，我指導實習學生帶入閱讀理解策略進行教學；數學科於上課運用數學教具，讓學生從做中學；社會科則融入資訊科技，增添學習興趣。實習學生的每一堂教學，我都會寫下課堂紀錄，給予教學回饋。

以下節錄部分 108 年實習學生吳○鈺部分教學實習成果說明：

國語領域			
教學重點	◎第二課 大海的旋律 * 預習—自我提問【3 題事實性或推論性問題 (含回答) · 及 1 題評論性問題】 * 課文提問的設計扣緊學習內容 * 帶領理解文本段落內容後 · 學生立即整理段落大意 * 童詩仿寫—運用擬人法、譬喻法使童詩生動有趣 ◎閱讀樂園— 走過就知道 * 以「部首」、「上下文」推測語詞、句子的意思 * 協助覺察作者的寫作手法—如何寫「害怕」的情緒 * 深度感受—提取文本訊息 · 理解主角心情的變化 * 連結學生經驗—課堂自由發表對「害怕」的感受 · 然而教師追問讓表達感受更「具體」。 * 短文創作—以表格引領學生思考 (感受與挑戰作法) · 再擴寫成短文。		
	實習學生教學心得與省思 對我而言，國語教學是非常有挑戰性的，尤其在十二年國教中，加入素養導向的教學，一開始我有很大的挫折感，甚至如何開始一堂國語課都不清楚，所以提出許多問題，請教教學經驗豐富的惠君老師，老師也發現我的困難，仔細地給予指導，所以在準備國語課時，我的心裡不再感到慌亂。我覺得半年實習，影響我的國語課教學最多的是：「國語課教會我與學生對話。」以前的我，習慣地在課前準備很多資料，並想要在課堂上仔細地將每一個準備好的資料傳達給學生，因而在課堂上常是自己講述；現在的我知道：「教學並不是你給學生多少東西，而是他們吸收了多少。」我選擇停下來，聽聽他們的聲音，給予學生創作、發揮自我的空間，才發現從學生自身發想、回饋的知識才是最難能可貴的。		
教學照片			
			
			
▲心智圖教學學生作品		▲給實習學生的課堂回饋	
		▲短文寫作教學	

二、輔導教育實習學生教學演示，及教師甄試各項準備

本校有一套完善的教育實習輔導制度·每位學生在實習結束前都要進行一場公開的教學觀摩。在教學觀摩前·我指導實習學生撰寫詳盡的 12 年國教素養導向教案·並指導各種提問技巧·此外·包括校內模擬口試及教學檔案的製作也提供教育實習學生各項資料·以下為○鈺老師教學觀察成果與回饋：

教學演示照片			
	▲指導撰寫 12 年國教素養導向教案		
教學演示照片			
	▲使用扣條進行數學教學		
教學演示照片			
	▲學生小日記回饋		

課程設計與教學

1. 故事解謎貫穿整堂課，增加課堂樂趣。(情境式教學)
2. 以實際操作解釋抽象概念。
3. 提問、追問、轉問運用恰當，並能以學生為中心。
4. 教學過程從演繹出發→讓學生進行驗證很不錯。
5. PPT 和教具使用得宜，相互呼應教學目標與評量。

班級經營與輔導

1. 教師教學從容不迫，也能適時提醒不專心的學生回到課堂中。
2. 面對小組加分危機時，有明確說明給分原因，解決問題。
3. 與學生互動佳，有提出學生困難和迷思。
4. 學生回饋：喜歡課程（引起學生興趣成功！）

我給實習學生的回饋

本節課為第五單元三角形的延伸活動，主要目的是透過實際操作扣條，運用所學知識，拼排三角形。因無課本可參考，學生反應與上課情況的不確定性高，所以挑戰性也較高。○鈞老師教學準備十分用心，教學前多次與我討論教學流程與教案，討論完後也能立即修正教案或學習單。教學觀摩當天，教學流暢，能給予孩子正向肯定。學生拼排三角形時出現困難也能適時引導，學生表示這樣的上課方式十分有趣，對於學習數學興趣的提升，有明顯的助益。唯一較美中不足的是學生發表解題歷程的時間較少，若有充分的時間，可讓學生針對自己的觀察與發現多做說明。

項目	優點	建議
教學目標	1. 透過實際操作，理解三角形的特性。 2. 運用所學知識，拼排三角形。	1. 教學目標應更明確。 2. 建議增加學生發表時間。
教學過程	1. 情境導入：故事解謎。 2. 實際操作：拼排三角形。 3. 小組合作：討論與驗證。	1. 情境導入可更簡潔。 2. 實際操作時，建議增加學生發表時間。 3. 小組合作時，建議增加學生發表時間。
教學效果	1. 學生對課程感興趣。 2. 學生能理解三角形的特性。	1. 建議增加學生發表時間。 2. 建議增加學生發表時間。

▲教學觀察回饋詳表

三、傳承班級經營技巧，教育實習學生與班級學生互動良好

我常問自己，當教育實習學生離開時，我希望他能帶著那些「禮物」離開？我自己可以傳承的是教學中的各種經驗，而實習學生平日與孩子的互動所激盪的火花，才是最深刻的美好。在實習過程中，我請實習學生下課時多關注孩子的日常生活，製造許多實習學生與孩子互動的機會，甚至在實習學生結束與孩子共同策劃一場精心準備的歡送會，為實習過程畫下美好的句點。



▲歡笑與淚水交織的歡送會



▲家政教育煮火鍋活動



▲鰲鼓溼地賞鳥

四、實習教師邁向教師之路

輔導年度	實習學生	輔導成果
99	盧○君	目前任教於新北市林口區頭湖國民小學。
106	吳○萱	通過教師檢定。
108	吳○鈞	通過教師檢定，於雲林縣虎尾鎮立仁國民小學代課。

伍、教育實習（或指導、輔導）省思

不管教學幾年，在指導實習學生時，我總是抱持兢兢業業的態度。每回實習學生走入班級，我總覺得自己又成長了不少。我一直深信「教學相長」這句話，我在學生身上學習，也在實習學生身上學習，我和實習學生共同討論課程、教學，和孩子的迷思與問題，看見孩子的成長，他們的喜、怒、哀、樂。我多了一個時時與我對話的人、激盪新的想法，讓我站在更高的地方審視自己：是否已習慣僵化的教學？雖然在教學時，我可能要花更多的時間，但也讓我激發更多的創意與想法，發現自己可以再進步的地方。

感謝學校的看中與厚愛，這些年一直有機會與這些年輕人一同成長，我也期許自己能繼續保持著對教學的熱忱，以真誠、信任、關懷的態度，以身作則，將教學中的專業傳承下去。我也深深地祝福，希望我的實習學生們能順利考取教職，帶著他們的教育理念及教育愛，啟發更多的孩子。





教育實習績優獎

實習輔導教師卓越獎

教育格言：

從做中學、展現優勢

用鼓勵讚美陪伴、用心用愛關懷

成為一位自信有愛的老師

幸福傳遞 愛的澆灌

作者姓名：陳麗容教師

任教學校：臺北市大安區臺北市
大安區銘傳國小附設
幼兒園

我覺得實習輔導教師的工作就是一份幸福傳遞和愛的澆灌，從民國 88 年起所接觸到的第一位實習學生林 O 瑋，就亦師亦友般的相處著，彼此共同成長，實習學生分享著他從師範院校帶來的新知理論，我則是將幼教領域的實務工作化為熱情，迸出許多班級中的火花，就此開啟最初的愛，直到現在已有 16 年帶領實習學生的經驗，傳承自己擁有的教學經驗變成一種甜美、一份榮耀，看著實習學生們閃亮認真的眼神，生命影響著生命，期盼實習學生們都能綻放屬於自己的光芒。

壹、教育實習輔導理念

經歷 20 多年的教學歷程中，熱情踏實走在幼教路上，充滿喜樂與平安。感謝主！在中學時遇到一位林 O 幸老師，她發現我害羞不善言辭的表達下，隱藏著對幼兒天真話語、幼教課程的好奇，發現樸拙孩子的優勢，讓弱勢孩子產生信心，我非常感謝這位老師的鼓勵讚美，原來老師的看見可以讓璞玉發亮，是一份幸福傳遞和愛的澆灌。

在幼教現場中常要面面俱到，處理許多的班級事物、教學課程、家長溝通、幼兒輔導等，思考著如何在最短的時間內讓實習學生瞭解幼教現場，建立安全感、自信與自我價值，累積優勢實力，成為班級中另一位熱情的老師，以下為自己帶領實習學生的輔導理念：

一、從做中學、找尋優勢：

由杜威所提的做中學和維高思基所推的鷹架理論應用在實習學生的現場學習中，不斷從過程中經驗累積儲備下一個能量，找尋優勢能力，應用優勢能力找到現場學習的自信，肯定自我價值。

二、家園的共構思維：

幼兒園就像家園共構，彼此合作是共融相處的模式，實習輔導教師帶領實習學生進入家長、幼兒的領域，透過合作共處，在協同中分享經驗、心靈交流，引發創意思考及潛能，營造和諧的氛圍讓實習學生在溫暖的環境中學習成長。

三、正向思考提升身心靈的成長：

在實習過程中，陪伴實習學生面對問題、解決問題與尋求幫助，無論是在行政、課程教學、人際互動、未來規劃等方面，都能用正向積極的態度去挑戰。

四、回饋反思再出發：

學習是不間斷且連續的歷程，在實習過程中，期望實習學生能透過回饋反思，從中建立新認知新思維開啟另一個成功經驗，引發對未來的無限可能。



貳、教育實習輔導規劃

本校因著多年與教育實習機構合作及本人實習輔導教師的經驗，已規劃屬於臺北市大安區臺北市大安區銘傳國小附設幼兒園的實習輔導辦法，透過與實習學生的討論、溝通，依據實習學生的需要、特質、優勢和未來規畫，以愛和關懷為前提來擬訂一粒麥子的教育實習輔導計畫，人性化的彈性調整，以減低實習學生的困惑和壓力，並共同擬定教育實習輔導計畫。計畫內容包含全園性活動和班級事務，其方向為「行政實習」、「課程與教學實習」、「班級經營」、「兒童輔導」，漸進式地從見習、做中學的實務歷程到成為一位自信有愛的老師。其輔導內容以時間期程安排如下：

一、灑種期：8月喜相逢

建立與實習學生的溝通模式、認識各處室主任和幼兒園教師、透過佈置環境熟悉空間、協助實習輔導教師註冊日及開學前的準備。

二、澆灌期：9月上學趣

透過見習實習輔導教師處理幼兒的分離焦慮，增進實習學生輔導幼兒的技巧、親師溝通的方法；培養實習學生從小活動中找尋自己的優勢能力，以全園、班級活動為要素做成照片花絮，增進對園務、班務的熟悉並協辦迎新活動。

三、萌芽期：10月捍衛戰士

擴展實習學生的視野—認識社區、參觀消防隊、女警談保護自己；請實習學生配合單元設計一週活動，展現實習學生的優勢能力，討論未來的生涯規劃；行政部分協辦各項保育工作；針對班級中一位弱勢幼兒展開一系列輔導計畫。

四、成長期：11月主題萌發

主題課程的開展，實習學生見習、紀錄主題教學的團討圖像，在實習輔導教師的帶領下，透過小組工作任務的型態學習帶領幼兒（計畫－工作－執行－反思）的課程模式，課程轉換從一週單元活動到主題教學的初探；行政部分協辦體育表演會。

五、開花期：12月主題中的各種滋味

從實習輔導教師的小組成員中（15人），再細分另一小組，由實習學生主帶7人小組的主題學習，並透過課後與實習輔導教師討論和分享。行政部分參與校外教學的辦理，實作幼兒逃生演練、陪同實習輔導教師驗車了解安全事宜。



六、結果期：12 月教學觀摩

實習輔導教師和實習學生充分溝通教案的內容，鼓勵當天發揮其優勢能力共同討論教室空間動線的安排、教學活動的起承轉合、提醒邀請卡製作、協助主題歷程檔案匯集、與會教學觀摩的回饋會議等，給予實習學生百分百的情感支持和課程成長的建議。

七、收成期：1 月實習生涯的豐收

教學成果高峰活動，實習學生主帶一個工作任務小組，實習輔導教師給予活動前、中、後的支持與鼓勵，並隨時成為課程教學和心靈的支援者。面對實習學生的未來規劃提供永遠倚靠的售後服務；主動協助實習學生的教甄考試，提供模擬試教的機會和意見，也是實習學生永遠的娘家。

參、教育實習輔導過程

一粒麥子若不落在土裡，就不能結出許多子粒；在擔任實習輔導教師的過程中，因著多年帶領實習學生的經驗，發現每個實習學生都蘊藏著無限的潛質，在璞玉翻轉成閃亮的寶石過程中，在此就以今年所輔導的臺北市立大學的實習學生—許 O 筠（以下簡稱竹子）為例，說明教育實習輔導的過程：

一、灑種期：8 月喜相逢

（一）落在愛裡的麥子：

實習學生初到一個教育實習機構，充滿陌生與好奇，在這階段用愛灑種的方式，實習輔導教師主動釋出關懷和接納，讓實習學生卸下緊張的心防，面對第一次的接觸，實習輔導教師開啟生活中的話匣子，明白實習學生家中成員、興趣喜好、居住交通、我的最愛、建立屬於我們的對話模式，再進入實習工作的內容，安頓其心，建立彼此的安全感。

（二）溝通並訂定實習計畫：

透過與實習學生討論溝通規劃半年期程的實習輔導計畫，強調以愛和關懷為本位的學習歷程，可因應實習學生的需要、優勢和困難有所調整，有計畫的讓實習學生在過程中獲得在行政、大型活動籌畫、課程設計、家園溝通、兒童輔導上的成長。

(在這裡僅列出在暑假期間到開學前預備工作)

實習方向	實習輔導教師的叮嚀重點與內容	
行政實習	(1) 認識園內環境、空間配置、設備及場地運用 (2) 布置公共空間、美化環境 (3) 協助新生註冊日相關事宜：幼兒基本資料的建置 (4) 認識幼兒園老師、各處室主任行政人員及處室功能 (5) 協助策劃體表會：展現領導、配合、特殊長才的發揮 (6) 協助策劃迎新會：展現配合、活動規劃、空間動線的能力	
教學實習	(1) 布置班級教室、幼兒生日圖表 (2) 協助學習區的規劃、認識班級中硬體、教具的使用 (3) 鼓勵閱讀學習區、主題、班級經營等專業書籍 (4) 建置幼兒基本資料及各項名單 (5) 開學前交流分享我在這裡的第一次	
班級經營	(1) 溝通班級經營的策略 (2) 認識班級常規的訂定、一日作息規劃 (3) 學習良好的電話禮儀，建立良好親師的關係	
兒童輔導	(1) 分享開學之初幼兒分離焦慮的行為輔導 (2) 認識幼兒基本資料，建立幼兒特殊需求資料內容 (3) 認識整合性篩檢，從篩檢和觀察中協助弱勢幼兒	

* 灑種的種子要落在好土上，有園丁細心栽種使其麥子安定、有愛在其中。

二、澆灌期：9月上學趣

(一) 喜樂的每一天

九月開學了，面對學生、幼兒、家長，再也不是課堂中的模擬，而是實況轉播；實習輔導教師主動帶領實習學生和家長、幼兒相見歡，使其成為班級中的一員，帶著竹子認識、面對、輔導幼兒的分離焦慮，學習運用策略，使幼兒和緩安心地適應班級，之後在幾次幼兒產生分離焦慮之時，竹子都能主動且積極的處理，穩定幼兒的心，成為教室中最美的角落。

(二) 角色定位

教學活動從前兩週的見習轉為逐週遞增的分組活動，鼓勵從領域中找尋自己的優勢能力，透過40分鐘的分組活動，學習面對幼兒與之對話，增加和幼兒間互動的機會，建立實習學生在班級中的角色定位。

(三) 文字會說話

配搭教育實習機構的作業，用文字紀錄自己成長的軌跡，在每週一次的省思紀錄中發現班級經營的無形深化、幼兒生活常規的建立，循序漸進了解班級中的一日作息，成為班級經營的一分子，用影像、文字、圖像來紀錄成長的軌跡。

實習學生省思：

在正式開學的這週，我發現對於教室、作息流程以及孩子都不太熟悉，所以我給予自己在這週的目標為熟悉日常作息和記住孩子的名字兩項任務！除此之外，開學分離焦慮的情況不斷上演，有許多孩子產生情緒方面的問題，而這使我不斷地想為他們找方法，使得自己的心神也跟著焦慮，無法冷靜下來，但透過實習輔導教師的叮囑「不要因孩子的焦慮而焦慮，教師應該是穩定的存在，讓孩子安穩」這句話讓我反思了許久，現在也變成我的座右銘，隨時提醒我靜下心，好好同理孩子的心、好好傾聽。

三、萌芽期：10 月捍衛戰士

(一) 教學點子的季節

十月份的一週教學模式正在改變竹子的教學思維，從 40 分鐘的分組邁入 (單元：捍衛戰士 - 保護自己勇敢說不)，而教學中的起承轉合更切合教學目標。透過與實習輔導教師在教學前的討論、教學過程中實作、教學活動後分享，釐清教學活動中的困惑，環環相扣的每日學習，在挫折或成功經驗中累積教學實力。(再次省思一個小組和一週活動的差異，體驗教案設計和實際教學中的不同)

(二) 找尋自己的優勢能力

每個實習學生都有自己的興趣和強項，建議竹子從課程中的六大領域找到優勢，竹子就在 9 月時試著從課程中試教不同的領域，在幾次摸索中發現肢體律動，最易和幼兒產生共鳴和愉悅，從 10 月份開始竹子運用下午起床時間或每天出汗性活動前，和幼兒唱跳律動，成為班級經營中的熱力時間，竹子頓時讓人眼睛為之一亮，恭喜竹子這麼早就在幼教職場中找到讓自己發光的優勢能力，肯定自己的力量。

(三) 身體保育、媽媽的另一雙手

開學之初的第 1 個月，透過團討、遊戲建立幼兒良好的常規習慣，例：刷牙、洗手、如廁等確實做好保育工作，熟悉之後繼而帶領竹子接洽大安健康中心，認識整合性篩檢、塗氟、聽力檢查等各項健康內容，竹子也因而發現，在幼兒園中除了教學課程外，保育工作占了很大角色，當溫馨提醒家長時，彷彿媽媽的另一雙手，建立親師生更多的信任。

實習學生省思：

本週在教學活動上，我遇到的挫折相當大，但相反的我也收穫很多！在前期的準備上，我花費了許多心思去規劃「四天連慣性的教學活動」，但先前在學校的經驗中，我們幾乎只專注於「單一教案」的設計，因此在教案脈絡和關聯性的設計技巧上較為薄弱。而實習輔導教師在這部分上，給予我許多學習和引導！像是教學活動的議題本身和情境設計，都是來自於「幼兒的日常生活」，因此我們能透過幼兒感興趣的「角色人物創建」或是「生活中的人事物」將其特性發揮，賦予其生命，讓它們成為串連一週教學的橋樑，例如：卡通波力、天使與惡魔可以反覆地出現在教學中，當作是一劑催化劑，不僅如此，角色的創建能夠集中幼兒的注意力，作為成功的引起動機！

四、成長期：11月主題萌發

(一) 主題教學初體驗

十一月起對實習學生而言是充滿鮮活和初體驗的時期，從主題誕生到親師生共營的教學歷程，每天都是無數個挑戰，唯有對課程更多的認識了解，才能從容享受和幼兒的學習，而學習者並不是只有竹子單打獨鬥，而是幼兒、家長、實習輔導教師透過教學交流、親子學習單共構的學習，以下為竹子準備主題〈奇妙機器館之小愛心抱抱機器人〉的階段：

- (1) 透過歷年主題影片初略認識，討論主題是甚麼，鼓勵竹子閱讀關於主題的書籍。實習輔導教師和實習學生共同上網找尋有關機器人的資料，並鼓勵實習學生前往機器人展場參觀。
- (2) 主動邀約專業人士進班，讓竹子學習邀約專業人士的技巧。
- (3) 透過親子學習單、親師交流帶領竹子和家長建立良好親師關係，讓家長成為課程合夥人，提供相關資源。
- (4) 透過主題研究的方式，讓竹子成為研究中的第一位紀錄者，學習透過紙筆記錄讓圖像過程更明白，做為以後帶領主題小組的基礎。
- (5) 請竹子透過錄音記下實習輔導教師對主題的團討內容，分析團討重點。
- (6) 熟悉小組工作任務的型態（計畫－工作－執行－反思）方式，也是主題教學的核心價值，並在課後討論帶領的技巧和實施計畫單。
- (7) 實習輔導教師和竹子透過討論、觀察、找尋資料、學習單、分析團討等資訊共同寫出機器人的概念網。



◀ 機器人的概念網

實習學生省思【研究的行動力】

機器人主題進行至此，大象班分成了兩大組，但對於機器人的種種還是感到很好奇！我看見兩位實習輔導教師因為想找出機器人在生活中的蹤跡，想去搜尋更多機器人在臺灣上的發展，因此一位教師跑到桃園機器人博覽會，一位教師跑到花蓮火車站去看服務型機器人，用身體力行、親身踏訪的方式吸收資訊，這股「研究的行動力」讓我和小杰開啟百科全書模式，不斷地在網路上蒐集相關資訊，當四位教師都動起身，並且將這些資訊轉化為課程時，讓我體認到唯有教師將自己準備好，幼兒的學習豐富度才會隨之增加。

(對教學保有熱情，學習會讓人產生生命活力～實習輔導教師與竹子分享)

實習學生省思【決定主題的過程】

11月進入主題萌發的課程，一直以來幼教政策不斷強調的「以幼兒興趣為中心」，這句如聖旨的話，都給我一種遙不可及的印象，要如何做才能「以孩子為中心」呢？會有這種感覺我猜想是對於主題課程的進行脈絡感到陌生和不解吧！

在決定主題的前半段中，我發現實習輔導教師善用學習單，一方面邀請家長一起加入孩子的學習，另一方面也搭構起親師互動的機會。因此在主題課程中，學習的成員不單單只是幼兒，而是「師長、孩子、家長」三方共構而成。「主題」的產出也相當講究孩子們的想法！這也是我收穫良多的地方！我看見教師在初階時，利用學習單的興趣落點，再透過投票的方式篩出第一階段的主題項目，而後我們以實際踏訪生活圈的方式又篩出第二階段的主題候選人，經過重重的興趣調查後，大象班還非常認真的舉辦了一場「主題投票會」，教師將模擬現實生活中的公民選舉模式，搬進課程之中，我覺得非常有趣且具有意義，這也讓我稍微領悟什麼是以「幼兒為中心」所設計的課程樣貌！

(二) 活動中的火花

透過大型活動的連結(體育表演會)，使得班與班之間有更多交流的機會，相對地竹子得學習面對的人事物就更加多元，陪伴在活動中的討論-修正-給意見，希望在快樂氣氛中學習與友伴的相處，在與人的應對進退中學習用愛包容，並且以溫柔而堅定的執著，有智慧的處理人、事、物。



(三) 弱勢幼兒的需要

透過實習學生9月觀察個案，10月設計輔導策略針對文化不利弱勢幼兒，以及對顏色(藍、綠)區辨的困惑而進行3個月輔導，透過實習輔導教師建議：可從生活日常顏色、角落活動，產生學習。11月底已可辨識藍色、綠色、紅色、黃色等，並和幼兒建立良好關係和信任，認知能力有明顯的進步，對越南籍的媽媽在親子關係、學習能力上亦有很大幫助！

(實習學生輔導紀錄) 身分：弱勢低收 / 年齡：5 歲 / 性別：女 / 輔導過程：以下述方式，增進個案對於顏色的認識和記憶。

輔導資料蒐集日期：10/31 幫個案紀錄日記圖文字時，詢問個案所畫的蛋糕使用了哪些顏色（紅、橘、綠、黃），個案說出的「紅色、橘色、黃色」，但卻說不出「綠色」。教師輔導：教師拿出繪本，並請個案拿出綠色蠟筆，比對繪本中有哪一些圖案是綠色的，個案能夠正確找到綠色圖案。

輔導資料蒐集日期：11/20 於學習區利用雪花片製作機器人時，教師以提問的方式詢問個案，機器人的身體是什麼顏色（紅色），個案能夠說出紅色，但教師問到機器人的頭是什麼顏色（藍色）時，個案的眼神出現飄忽不定，並且向身旁好友求救。教師輔導：先將雪花片的顏色介紹一次（黃、紅、藍、綠），邀請個案與其好友製作一台只有「紅和藍」的機器人，個案能夠順利從雪花片中，找到「紅色和藍色」的雪花片並且組裝完成。



五、開花期：12 月主題中的各種滋味

十二月，課程精進期，放手試試看！有了之前實習輔導教師和實習學生猶如母雞帶小鴨的經驗後，深深感受到「愛她就要放手」，那怕主題教學是實習學生最愛也是最怕，給竹子機會；給竹子空間讓她成長；給竹子時間讓她絢爛，在愛中滋長。

- (1) 讓實習學生從組別中，選擇有興趣的一組（小愛心抱抱機器人），完整的帶領小組進行主題中的工作任務，其工作任務時間長達 4-5 週。
- (2) 小愛心抱抱機器人，竹子主帶了一個完整主題學習歷程，雖然這個工作任務的成員只有 7 人，我們每日還是會利用下課後的時間和竹子討論今天在工作任務中的酸甜苦辣，成為課程教學的後盾，一起找尋困惑的解藥，成為安全的心靈支柱和實質的主題合夥人。
- (3) 透過計畫單檢視每日工作和反思，更多時間和自己對話為甚麼而做以及回饋反思。
- (4) 設定教學的最終目標（高峰活動）：從小愛心抱抱機器人研究中所醞釀出的 2 個活動，建議竹子從經歷過的研究中找尋並和溫暖、關懷等機器人元素來發想活動。

實習學生省思【工作任務 - 孩子的想法與家長的支持，就是轉機】

這週的小組工作任務，我們進展到了「頭部」的製作，一開始我還很擔心到底要怎麼製作「愛心頭」，陳老師像是看見我的焦慮和碰壁，並和我說：「不用把所有的問題都攔在身上，你還有小孩跟家長。」這句話令我恍然大悟，讓我重新審視自己在小組裡頭的角色，我既是大隊長但同時也是組員的一份子，我應該和孩子們一起探究問題、解決問題，因此我將問題拋出來後，請孩子們回家找找看做愛心頭的材料，再來討論如何製作。隔天，好多孩子們都帶了能成為頭部的材料，B19 大喊著：「竹子老師！這是我跟媽媽一起找到的，上面有一顆大愛心，我們可以用這個！」孩子們興致勃勃覺得這是個可行的方法！這讓我學到小孩與家長的力量不可小覷，也是不可或缺的重要分子！

家園共構思維 ~ 帶領竹子進入家長、幼兒的領域合作共處，協同中引發創意，陪伴中讓竹子在溫暖、安全的環境下成長。



六、結果期：12 月教學觀摩

令人砰然心跳的「教學觀摩」，在經歷小分組 - 一週單元 - 優勢能力的建立 - 主題營造到主題工作任務的帶領，終在 12/18 來臨，對實習學生來說這是一個成果的展現，驗收學到多少的大日子。在當天竹子展現自己優勢能力，與幼兒間對話層次分明，與協同的老師互動和諧有默契，班級經營、課程設計的規劃都有優質的表現。雖然教學觀摩的時間長達一個半小時，仍能從與會的教授、校長、評比教師和同學們的交流中得到好評，一致得到許多的讚美，甜美的果實甜在竹子的臉上也蜜在我的心裡，會心一笑，又是一顆結穗累累的麥子。

實習學生省思【解決問題的樂趣】

主題進行至此，我從緊繃無時無刻都在焦慮的狀態，便成了現在很享受與孩子一起工作的樣子，我覺得這個轉變是我嘗到了主題的樂趣所在。在主題課程中，每個孩子真的都像閃閃發亮的寶石，為了追求自己的夢想而奮鬥著！再透過更精緻的小組活動，教師能看見每位孩子的需求與團隊合作，這種小而巧的分組方式，使教師和孩子更拉近彼此的距離，雖然不是每個時刻都是開心的，還是會遇到挫折與困難，但最難能可貴的就是，在這些困難中我們實際去利用生活周遭的物品，發揮創意和想法，操作看看並且解決問題！這個部份我真的超級愛，也超級考驗教師對於生活經驗的豐富度和敏感度，但我真的在陳老師身上看見了如何「應用生活物件及生活經驗」的最大功效，使幼兒沉浸在解決問題的情境中，是我必須學習的地方！

實習學生試教
大家給的意見



七、收成期：1 月實習生涯的豐收

羽翼展翅的喜悦！回想起竹子才剛青澀的踏入班級，怎麼才轉眼間就要實習結束，看著這個笑容可掬、樂觀正向、主動積極的大女孩真的進步很多：舉凡在兒童行為的輔導、親師交流的應對、主題課程的脈絡和班級經營等都有滿滿的收穫和體驗，更在主題高峰的回饋單中得到家長和幼兒的認同、鼓勵與讚美。

在實習的結尾，全班為竹子老師辦了個歡送會，大家一一不捨，實習輔導教師和竹子更是不捨抱在一起，留下感動的眼淚，感性的竹子在活動後對我說：「謝謝陳老師，你猶如娘親般的疼愛我，我好幸福，謝謝！我會努力成為像你一樣的好老師的。」

感動時刻·愛會找到你·直到永遠

歡送會



高峰
課程



在機器人高峰活動的 8 個關卡中，竹子和小組幼兒設計的「陪你抽抽樂」，榮獲最愛關卡的第二名，可見在學習成果中能符合孩子的興趣和家長的心。

小如媽媽說：「陪你抽抽樂，讓媽媽享受孩子的拋背、梳頭...真的是很有愛的感覺，特別棒！暖到父母的心。坎裡...」

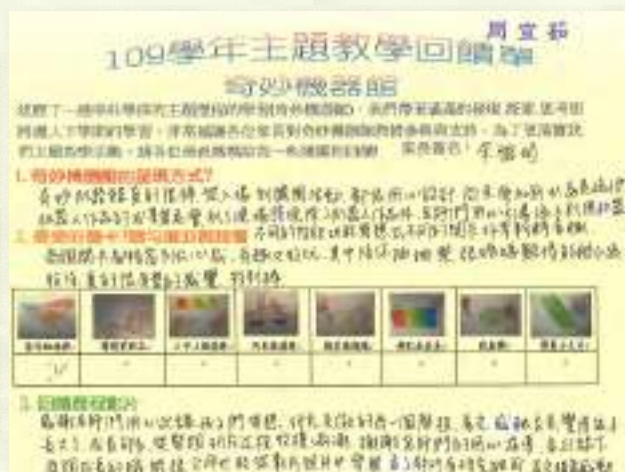
20190114 歡迎光臨奇妙機器館

奇妙機器館 ~ 主題教學我最愛關卡統計表：



第一名：(11 票) 搞笑搞搞搞！(搞笑機器人)

第二名：(9 票) 陪你抽抽樂！(小愛心抱抱機器人) 得到家長的一至好評





實習學生：許 O 昀 108 學年度 臺北市大安區 銘傳國小附設幼兒園半年實習 總心得

時光荏苒，這 180 多個在臺北市大安區銘傳國小附設幼兒園實習的日子將要進入尾聲，回想起當初和它締下契約時，心裡其實還是有些忐忑，就像剛認識一個人、打過幾次面照就要和它相處半年，那種踏出舒適圈的不安感，其實讓我很懷疑自己的決定是不是對的，但現在我可以很大聲、很肯定地說：「我很幸福，我在臺北市大安區銘傳國小附設幼兒園實習。」我很幸運能變成臺北市大安區銘傳國小附設幼兒園的一份子，也非常感謝上天能讓我來到大象班遇見我的實習輔導教師，視我們實習學生為自己的孩子，希望我們能在大象班裡砥礪自己，茁壯成長，因此給予了我們許多試教、主教的機會，在我們卡關、沮喪時，給予最中肯的建議和打氣，陳老師對於我的用心，真的由心感謝。不僅如此，陳老師也不私藏，會將一些幼教相關（教學、行政、親師溝通）的小撇步和我分享，因此回想起這些日子，在幾個地方有明顯的學習收穫：

(1) 教學活動的規劃

以往在學校規劃試教活動時，皆以單一課程為主，而缺失一週連貫性課程的安排，因此在試教過程中，教師便有點出我在教案規劃上的一些問題，像是前後活動的連貫性不足、幼兒缺乏與課程連結的經驗等。而這些問題，也在老師的鼓勵之下，一次次地討論與修正，終於理出頭緒，教學並不是死板板的而是要找出與幼兒生活經驗相關的議題，要安排課程的起承轉合，要有適時的高昂和平穩，最重要的是教學活動若能讓孩子們一直處於樂在學習的情境之中，那就是成功的教學了！

(2) 親師互動

在大象班裡，我看見家長不論是參與孩子學習，還是班級事務的處理，都相當積極，而我認為這是班級老師所營造出來的好氣氛，但如何才能達到親師和睦的狀態呢？我認為關鍵的點在於家長「認不認同這個班級，甚至這個老師」，因此教師的「專業度要有、親和力要夠、在乎孩子的關愛更要足」，尤其是最後一點，最重要！只要家長從孩子身上感受到了教師的愛，我相信基於愛屋及烏的道理，家長們便會對於班級有良好的印象，也因此與教師的溝通管道便會開啟。

最後謝謝臺北市大安區銘傳國小附設幼兒園、謝謝大象班、謝謝實習輔導教師！

一路以來的鼓勵，未來 O 昀會繼續努力的！

肆、教育實習輔導成果

在經歷 20 多年的幼教生涯，從民國 88 年起陸續帶領了 16 位的實習學生，這份成果來自於你們，身為實習輔導教師的我滿是喜樂，這份甜蜜來自你們考上老師的喜訊、成為最美新嫁娘的喜帖、生了

寶寶的滿足、同事之間疑難雜症的求救訊息、遠遊吃美食，甚至是 103 學年度實習學生張 O 寧的男朋友還成為我孩子的游泳教練，這一切切的感動成為幸福的軌跡。同時，也很開心在你們透過實習輔導的階段找到自己的優勢能力，自信而堅定地走在幼教職場中，不論是公立幼兒園或私幼都令人雀躍，找到屬於自己的夢想。

茲將教育實習輔導成果分述如下：

- 一、從 88 學年起至今 108 學年共指導見習、三週、一週實習學生約有 100 多位。
- 二、從 88 學年起至今 108 學年指導實習學生（半年、一年）共 16 位，其中有 10 位在公立幼兒園擔任教師或保育員，3 位在私立幼兒園任教。
- 三、輔導過的實習學生全數通過教師檢定，取得教師合格證。
- 四、輔導鼓勵實習學生繼續專業成長，就讀研究所增加專業教保知能。
- 五、協助輔導實習學生參與教師甄試，參與面試（口試）和複試。
- 六、鼓勵實習學生延續實習輔導教師的傳承，成為另一顆輔導實習學生的種子。
- 七、成為實習學生永遠的娘家、心靈的傾聽者、專業成長的好夥伴。

實習學生們在實習結束對我滿滿的祝福，謝謝你們讓我的生命更加精采，幼教圈有了你們，更加豐富！

感恩時刻，總有許多足跡令人感動，以下為實習學生的片片祝福。

一周
實習



三周
實習





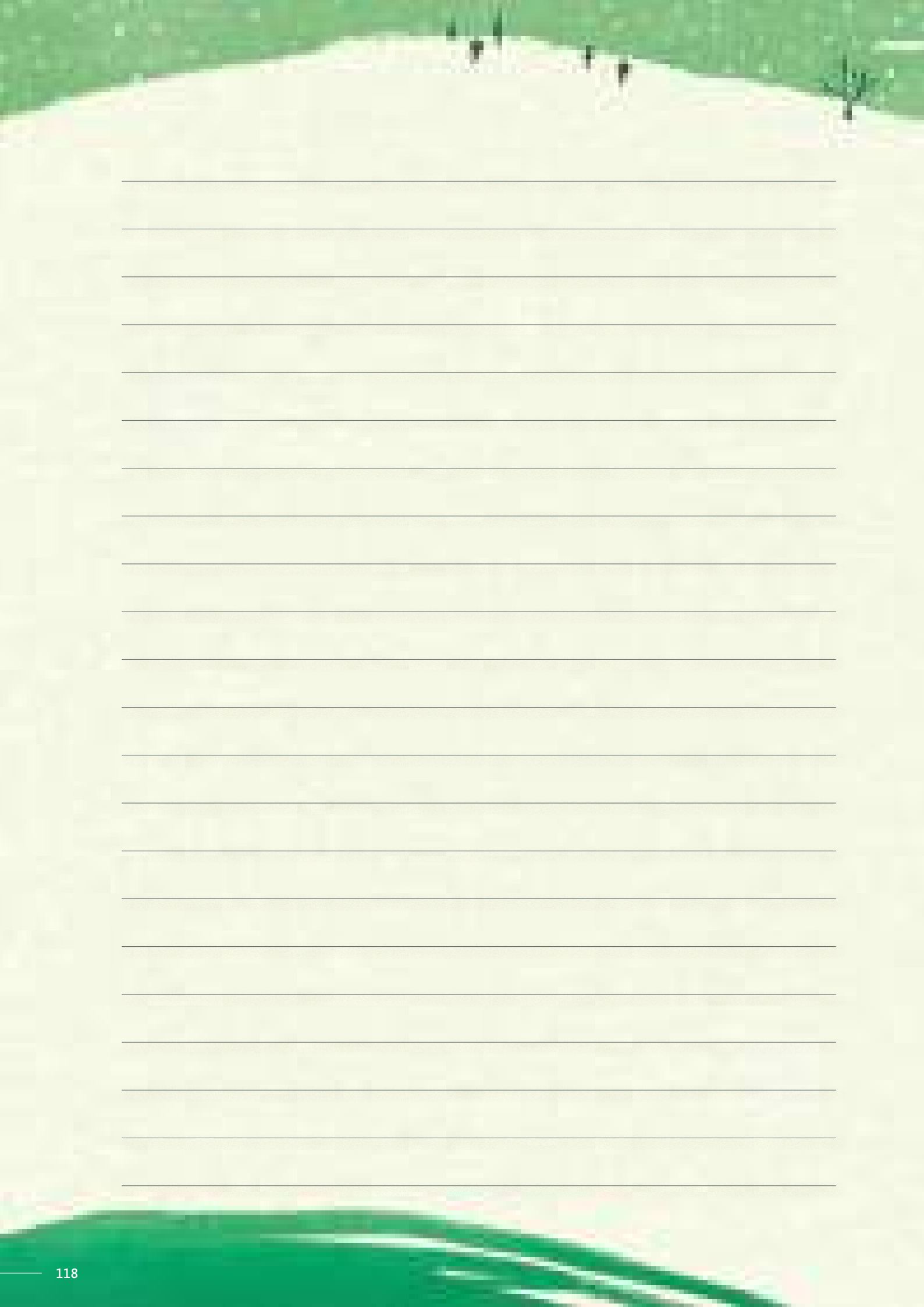
伍、教育實習輔導省思

一粒麥子，它若不落在地裡死了
不論過了多少時候，它仍舊是它自己
它若願意讓自己被掩埋被用盡
就必結出許多子粒經歷生命的奇蹟

何其有幸在生命中能與實習學生們相遇，在生命轉動的同時，如同麥子落在地裡，帶出許多蘊藏無限熱情的實習學生們，在每一次共處暢談教學理念、共營班級、課程引導之時，更多從你們而來的回饋激勵著自己，再次珍惜與感恩，滿心喜樂！在幼教路上謝謝你們與我同行，當你們的潛質被開發、優勢能力被展現時是最令我雀躍！原來璞玉也能展現美麗的奇蹟，青出於藍更勝於藍！

傳承心（新）手相連的延續，是一份責任、是一份榮耀，是永續幼教生涯的使命。

（勇往直前，向著標竿直跑）
帶領實習學生經歷生命中的成長，
是一份幸福傳遞和愛的澆灌，永不止息！





教育實習績優獎

實習輔導教師卓越獎

教育格言

我們不僅是授課的老師，也是學子的教育者，生活的導師和道德的引路人

銘聲好響亮，傳承好榜樣。

作者姓名：顏佳雱教師

任教學校：臺北市立銘傳國民小學
附設幼兒園

壹、前言

邁向幼兒教師之路－溫暖正向的啟蒙前輩

回想自己當年會想成為幼兒教師的機緣，是因為國中時期偶然遇到一群校外教學的幼兒園師生，在與他們互動的過程中，啟發也確立了自己對幼教工作的熱忱，因此在高職幼保科畢業後，就馬上到南○高中附設幼兒園擔任助理教師的工作，因為沒有教師證的關係，所以並無法真正的接觸到教學工作，每天入班後，都是為了打掃和保育等雜事在忙碌，助理教師的工作並不能滿足本人對於幼教工作的期望，每天為了雜事而忙碌的我，也開始質疑自己所選擇的志向是否合宜和正確，對於主教老師的成就及收入也充滿了羨慕，當時與我配搭的主要教師搭檔羅○文老師在確認我對幼教工作的熱忱及期望後，跟我分享了許多幼教的理念，也鼓勵我一定要找機會再去進修，取得幼兒教師的證照，才能繼續在幼教的專業領域中發光發熱。

之後持續至德育護理專科學校幼保科、國立臺北教育大學幼教系、國立臺東大學幼兒教育研究所進修，過程中也順利考上公立幼兒園，進入幼教工作已 20 餘個年頭，沉浸在幼教專業領域也深愛這份工作，很慶幸在自己初入幼教界年輕且懵懂的階段，能有一位前輩老師亦師亦友的提攜及照顧，除了有受人恩惠點滴在心頭的感受外，更深深體會到「支持和愛的關懷」對一個人的改變力量之大。

因此在成為正式的幼教老師後，也期許自己能如同這位溫暖正向的啟蒙前輩一樣，關懷、照顧新進的幼教夥伴們，齊心為專業幼教而努力！

貳、教育實習輔導理念－身體力行幼兒園教室中的師徒制

擔任幼兒園老師已 20 餘載，所服務的臺北市立臺北市大安區銘傳國小附設幼兒園也長期與師資培育之大學簽訂合作計畫契約，擔任實習輔導教師也有 10 幾年的經歷，多年帶領實習學生的經驗累積之下，覺察到由班級教師開放班級資源供實習學生長期實習使用，並將實習學生作為個人指導的徒弟，實施師徒式教育實習模式，由實習輔導教師不斷的強調、重視、實踐的觀念與共識，確實能使實習學生在教師的指導下適性及深化的學習，在為師的無私教誨之下，也期許實習學生透過這樣的深度學習，成為未來幼教良師。

本人將歷年以師徒式帶領實習學生所得的想法分享於下：

一、實習輔導教師與實習學生教學相長：

就「師徒式專業成長」而言，實習輔導教師在指導徒弟（實習學生）學習的過程中，為了有效的指導徒弟的學習達到一定的水準，或是來自徒弟對實習輔導教師個人的刺激表現，從中發現或感知個人專業成長的需求與方法，經由實踐亦能達到實習輔導教師專業成長的目的。



二、由做中學深化彼此專業與教學知能：

透過實習輔導教師提供課程，作為實習學生實作場域，增加其教學實作經驗，在與實習輔導教師的指導討論中提升實習學生學習成長，師徒透過長時間的相處與互動及彼此的腦力激盪及互相回饋，得到自我學習的成長，這樣的學習模式對師徒雙方專業成長都有實質的幫助及收穫。

三、反思課程提升教學成效

《禮記·學記》：「學然後知不足，教然後知困。知不足，然後能自反也；知困，然後能自強也。」對師徒而言皆是如此，實習學生在班級經營、課程設計、學校制度、社區文化、幼兒發展、及未來生涯規劃等，對實習輔導教師的請益與彼此的互動關係中，也能讓師傅（實習輔導教師）藉由學徒（實習學生）的觀點及提問，透過對話和討論，重新反思可能的問題並提升教學成效。

參、教育實習輔導規劃 - 教育實習輔導計畫

本人所服務的臺北市立銘傳國民小學附設幼兒園歷年來，一直獲得教育實習機構的青睞，因此本園教師於教學研討會中，共同擬訂出專屬學校的「教育實習輔導計畫」。

一、暑期時期中的行政實習規劃如下：

時間	實習項目	實習輔導內容與活動
暑期起 至 開學前	認識環境	1. 認識各處室行政人員。 2. 認識校內外環境、場地及設備。
	教學實習	1. 了解學校的辦學方針、特色、學校文化、社區文化及作息時間。 2. 熟悉各項教學設備與教具、媒體及借用。 3. 參閱學校舊檔案，學習編寫課程計畫。
	級務實習	1. 準備開學後之級務處理、班級經營方法。 2. 閱讀有關班級經營及級務處理之書籍。 3. 學習區規劃。 4. 教室及佈告欄美化。 5. 建置幼生資料及各項名單（姓名貼條、檔案名單）。
	行政實習	1. 佈置（班級與公共環境）。 2. 全園圖書及體能器材室目錄。 3. 協助新生註冊日相關事宜。 4. 協助策劃迎新會。 5. 協助策劃體表會。 6. 協助策劃期末感恩會。
	對外活動	1. 擔任學校承辦對外活動工作人員。 2. 108 年幼教教保服務人員獎勵計畫承辦典禮組部分。

二、開學後至實習結束實習規劃如下：

【班級事務】		
時間	教學主題	實習輔導內容與活動
九月份	健康寶寶	1. 8/29 迎新會活動、靖娟文教居家安全宣導活動 2. 帶領分組教學並書寫分組教案 【第 1 週】實習學生見習書寫見習報告 【第 2 週】2 個分組 【第 3 週】3 個分組 【第 4 週】4 個分組 3. 班級個案認輔：擬定輔導計畫、實行輔導策略 4. 擔任課後班教師
十月份	捍衛戰士	1. 警察局、消防隊、女警 2. 帶領一週教學並書寫一週教案 上午主教： 實習輔導教師【1 & 3 週】實習學生【2 & 4 週】 下午主教： 實習學生【11:30 接班】 3. 擔任課後班教師
十一月份	主題活動	1. 社區參訪（主題預備） 2. 體育表演會 3. 帶領上午教學·書寫主題網並編排主題課程 （下午實習輔導教師主教） 4. 帶領每週一快樂晨光 5. 擔任課後班教師
十二月份		1. 聖誕節慶活動 2. 實習學生輪流上、下午主教 3. 書寫主題網並編排主題課程 4. 擔任課後班教師
一月份		1. 期末感恩會活動 2. 實習輔導教師主教·協助實習輔導教師 3. 擔任課後班教師



二月份 三月份	主題活動	1. 家長專長分享 2. 擔任課後班教師 3. 擔任代理代課教師 4. 教甄演練
四月份		1. 親子校外教學 2. 擔任課後班教師 3. 擔任代理代課教師 4. 教甄演練
五月份		1. 園遊會 2. 擔任課後班教師 3. 擔任代理代課教師 4. 教甄演練
六月份	魔力家族	1. 幼小銜接 2. 擔任畢業典禮頒獎主持人、帶動快樂親子律動 3. 擔任課後班教師 4. 擔任代理代課 5. 教甄演練

三、依實習班級再仔細擬出「班級課程及事務安排表」，讓實習學生依據職掌表，有計畫、有依循的完成自己的共作任務。

四、每月一次的「教學暨實習會議」：

- (1) 讓不同班級的實習學生及實習輔導教師進行教學分享及經驗交流。
- (2) 每月召開實習會議：讓實習學生藉著彼此分享並反思自己教學的規劃及修訂。

實習學生教學及行政實習心得

第一次實習會議 108.09.04

這學期的半年實習，有臺北市立大學和國立臺北教育大學的實習學生，身為臺北市立大學的實習學生，其實會擔心因為沒有和國立臺北教育大學的同學接觸過，會不會要花一段時間磨合。但從第一天見面開始，我們配合的默契非常好，彼此會確認各班工作的進度，做其他事項的互補協助。

舉例來說，我們在進行迎新的企劃與道具製作時，大象班剛好碰到有幼生名單要做調整的時候，湯湯和太陽就會接手做迎新的事項，很快的就把迎新海報完成，讓我們的工作效率可以大大的提升。

而八月的大活動，非迎新日莫屬了，迎新日也是我們在暑假花最多時間討論與企劃的一個項目。雖然到實際走完迎新日的流程，時間上大大的延遲了40分鐘，有很大的改進空間，但在律動、戲劇上、最後的挑戰關卡，我覺得彼此的搭配是很棒的，一個小動作就能夠很快地幫助到對方，讓整個活動可以順利完成，覺得彼此越來越有默契了。

第二次實習會議 108.10.15

10月開始進入了「一週教學」的挑戰，讓我們開始練習如何帶領一週的連續課程，以及每個流程的時間掌握。我負責的週次是10月的第一週，教學主題是「生活公約」。先說時間流程掌握的部分，因為這一週碰到了滿多的第一次，包括第一次量身高體重、第一次校外教學、第一次把晨光活動移到周三等等，因為有許多作息的調整與過去不一樣，所以自己在拿捏運動、故事媽媽、課程活動的時間上，充滿了很多的不確定性，因此在流程上會擔心自己的想法跟老師預想的不一樣，影響小孩心情等等。但也因為小顏老師願意放手讓我自己嘗試，所以到後面幾天，像星期五、星期六的時候，就會越帶越上手，緊張的心情也慢慢降低，可以享受與孩子一起生活的感覺。

而教學上，因為碰到很多的活動，所以自己可教學的時間只有一堂課，如何在一堂課之間讓幼兒可以達到我所預期的目標，也是很考驗自己教案規劃的能力。而這週的生活公約課程，我用「標示」當主軸，藉由討論大象班常忘記的規則，再帶入標示在生活中的意義，最後做結合，讓大象班每人製作一個屬於大象班的標示，再貼到大家能夠看到的位置，藉由標示的提醒效果，達到互相叮嚀彼此，深化生活公約於孩子的內心。至於實際效果，雖然不敢說幼兒能夠完全因為標示的存在而都沒有違規的行為，但整體而言，我覺得孩子在生活公約上算是有慢慢進步，覺得這次的課程算是有效的教學。

第三次實習會議 108.11.27

10月至11月這段時間，大象班經歷了「主題萌發與開展」，以下針對這部分進行心得分享。

【主題萌發與開展】

這次很開心可以看到一個主題萌發的完整歷程，從學習單搜集幼兒興趣、第一次投票、公館探遊與紀錄、第二次投票，到最後正式的親子投票日，這些歷程對我來說真的相當寶貴，同時也真的看到老師們如何在「以幼兒興趣為導向」的理念下萌發主題，讓幼兒自己一步步訂定出今年度的主題。

而我實際參與到的部分，主要是小組任務「投票箱佈置」與「機器人分享」。「投票箱佈置」，是我第一次正式帶小組工作任務，對我而言挑戰相當大，也是一邊帶一邊摸索方法。不過在這次的小組組員當中，有一些幼兒是比較考驗教師控場能力的，但又因為自己能力不足，所以經常會有幼兒無法進入狀況、無法專心在小組的問題。但當天非常感謝小顏老師的協助，幫我先帶領前半部的團討，重新整理幼兒情緒、工作計畫，讓我在後續接手時，除了幼兒以外，自己有比較有明確的目標，知道接下來要怎麼做。後面幾次的小組任務，自己也開始調整團討思維，希望讓團討更有效率與目標性，不過還是有很多不足的地方，需要多觀察老師的帶法，也提升自己小組團討的能力。

「機器人分享」的團討，覺得比上次進步一些，除了這次的幼兒人數較少、穩定度較高外，自己也調整團討的心情，讓自己靜下來，慢慢傾聽幼兒的話，學習納入與延伸。整個團討結束後，產出的成果，自己也比較滿意，但仍然還是有需要改進的地方。

第四次實習會議 108.12.19

終於結束教學演示了，這個月為了準備教學演示，真的累積了很多壓力，尤其是在小組工作任務的時候，這個教學模式對我來說是過去實習階段中完全沒有接觸過的，再加上走主題，需要具備很強的臨場反應能力、問題解決能力，還有一顆很強大的心臟，但對於很容易鑽牛角尖、想不出解決辦法的人，真的是一直在訓練自己這部分的能力。

還記得一開始的我，屬於控制慾很強的人，因為擔心小孩會做不好，所以不敢放手，都是自己在講，導致幼兒沒有學習興趣，容易分心。發現問題的小顏老師和陳老師，也有和我點出這個問題，告訴我要「願意放手、相信小孩」，之後的時間，也一直在思考如何放手，如何引導幼兒等等。之後的教學時間，自己很努力的練習放手、相信小孩，但過中還是會有很多撞牆的時候，在撞牆時，小顏老師就會開始告訴我可以怎麼做、可以怎麼引導。慢慢的，自己開始從模仿老師的語句開始，練習引導和放手，期許自己在教學上可以慢慢進步。

雖然在教學演示當天還是處於一個撞牆期，自己也因為很緊張所以有些地方沒有表現得像平常一樣自在，師長和同學們也點出了自己的一些問題，讓我可以變得更好。將這些建議做消化與吸收後，隔天的教學便嘗試做出改變，發現「欸！好像自己有氣勢以後整個都順很多了，小孩乖了，合作也出現。」發現自己其實可以做到一些撞牆期間做不到的事，希望之後可以記得這樣的感覺，讓自己的教學可以更加進步。

期末實習會議總心得 109.01.20

半年實習很快就要畫下句點了，這半年在臺北市立臺北市大安區銘傳國小附設幼兒園大象班所經歷的一切、學習到的東西真的非常多，是非常充實的半年。

一、印象深刻的行政經驗及人際互動關係的經營

跟著園主任與其他實習學生們一起準備新生資料、註冊日，規劃迎新活動的流程與細節、體表會的雛形，學習到暑假的行政準備日，除了基本的資料要準備，更要預備好這學期的相關活動，這樣大家才可以在開學之後專心的準備自己班級需要的東西。

二、自身的心得感想與成長

開學之後，老師因為我的聲音特色，給予我每天念繪本的機會，說故事的時間也成為了享受和幼兒互動的一段時間。

度過了開學蜜月期以後，大象班的主題萌發也正式開展了，決定出「機器人」主題以後，老師們便馬不停蹄的搜集機器人的資料，並和我們討論關於機器人的定義、機器人的功能、生活中的機器人等議題，對於機器人的研究方向越來越清楚以後，我們四組的工作任務也就隨之展開了，同時也代表要開始學習獨立帶小組討論。因為每一位老師都有自己要帶領的組別，也都有各自要進行的工作任務，不過在帶小組工作任務的時間可以說是我最感到壓力的一段時間，因為自己在帶小組的時候經常會擔心小朋友表現不好，所以不敢放手，導致小孩對討論失去興趣，或是想要學習放手，但又不會拿捏放手的程度，自己會太尊重孩子的意見，覺得既然是他們的想法那就先試試看再說。不過也因為這樣，沒做好可行性的評估，在很多地方經歷了很多次的問題，造成工作進度上的延宕，必須請老師幫我解決問題，才可以慢慢拉回小組的工作進度。自己雖有努力調整在帶小組的討論方式、事前的規劃，希望可以讓小組工作越來越順利，不過對比其他老師而言，自己的能力還是相對不足，有很多需要努力的地方。

不過在大象班的這半年當中，也非常感謝小顏老師和陳老師的帶領，從一開始的單元試教與一週教學，就會給予我很多的意見與想法，試教完以後也會給予我很多的回饋與意見，告訴我哪邊做得不好，讓我可以慢慢修正。到了小組教學，更是給予我很多的幫助，讓我先從小組團討開始，練習掌握小組團討的機會，讓我從很生硬的團討方式，慢慢能夠越來越豐富自己的團討，進而提升孩子在團討時的專注與興趣。之後再接到四小組的帶領，慢慢讓自己練習帶一組的感覺，並給予我很多小組上的幫助，甚至是在小組工作任務出現大問題的時候都還願意出手幫助我，讓我的小組得以繼續往前，往下一步邁進。就連在準備教學演示最焦慮的期間，都能不厭其煩地接受我的提問，並教導我鼓勵我，給予我很多的建議跟做法，讓我得以減緩心中的焦慮，好好的準備教學演示。

覺得能夠在大象班實習真的是非常幸福的一件事情，真的是從老師和孩子們當中得到好多的學習，希望在未來的路上也可以帶著這樣的溫暖和力量，變成一位更好的幼教人。

肆、教育實習輔導過程 - 教師協作夥伴 - 實習教師

杜威曾說過：人從經驗本身所學到的，不如從反省經驗中所學到的多，就如同建構主義所主張知識是調適的活動 (adaptive activity)，個人在環境互動中藉由不斷的建構與再建構知識，才得以成功的適存於世界。

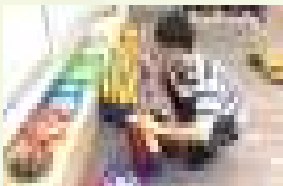
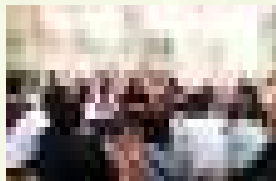
實習是一條辛苦且長遠的路程，每個實習項目都有不同的指導重點，由師父帶領著徒弟在每一階段認真踏實的經營及規劃，想必對於實習學生也必將有豐碩的收穫！

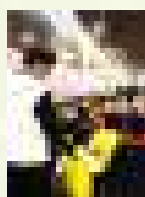
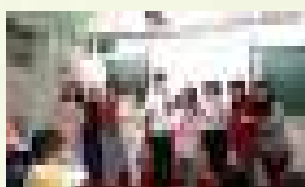
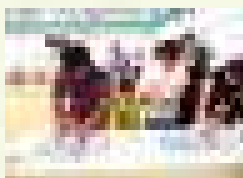
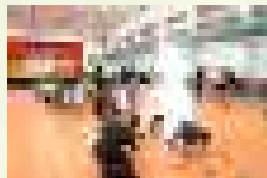
以下將分別說明實習項目的內容與活動及實習學生所習得重點。

【行政實習】

開學前請實習學生將自己的簡歷放置學校公布欄及班級網頁之中，讓家長及學生對實習學生能有初步的認識。

開學後，配合學校行事曆、學校活動，輔導實習學生進行實習工作、協助校內所舉辦的新生註冊日、迎新會、學校日、體育表演會、校外教學、期末感恩會、畢業典禮等活動，輔導實習學生參加園務會議、課程發展會議及擔任晨光教學活動，做為平日上臺之基本練習。

協助策劃新生註冊日事宜			
			
實習學生彼此合作分裝註冊資料。	製作註冊當日所需要的流程海報。	一致電連絡家長，通知註冊相關事宜。	確認註冊名單後，建置幼生資料。
協助策劃迎新會及當日開場主持事宜			
			
準備迎新當日所需道具及物品。	與協同夥伴認真練習開場舞蹈。	擔任迎新活動闖關關主。	4位實習學生迎新會合作當日活動順利完成。
學校日擔任行政助理並協助活動進行			
			
負責簽到處並協助發放開會資料。	實習學生安排座位及茶水招待。	實習學生向家長自我介紹	參與班級親師座談並協助完成會議記錄。

體育表演會擔任表演領導人帶領幼兒進行表演			
			
實習學生在暑假期間相互討論表演舞曲。	快樂晨光活動中，示範表演舞蹈動作。	平日帶領幼兒練習走位及舞蹈動作。	預演及正式演出，協助繞場，帶領幼兒表演。
校外教學擔任領隊助理協助活動進行及維護幼兒安全			
			
防災館：陪同幼兒體驗的地震屋。	參觀羅斯福路派出所，協助帶隊、拍照等工作。	主題開展：公館商圈踏查，協助帶隊、拍照等工作。	戲劇藝術之旅，協助帶隊、拍照等工作。
晨光教學規畫多元教學活動豐富幼兒生活經驗			
			
★警察角色扮演 - 自我保護宣導	★師生共融互動教學	★親師攜手 - 家長專長分享	
期末感恩會擔任活動助理並協助活動進行			
			感恩會當日由校長親自頒發感謝函，也預祝實習學生實習結束後能順利考上正式教師。
活動當日支援拍照、記錄及招待協助活動等工作。			
畢業典禮 (以 106 學年度黃○穎為例)			
			
協助家長及幼兒報到。	活動主持人。	協助幼兒擔任主持人。	畢業闖關活動。

【教學實習】

- 輔導實習學生觀摩實習輔導教師任教班級或領域之教學，學習教學技巧、教學方法。
- 輔導實習學生參加家長日座談，師生溝通技巧、親師溝通技巧、如何經營親師生共構教學、班級經營方式與各項親師聯繫及溝通工作、週計畫繕寫、教學日誌繕寫、學習單設計和教學評量方式。

- 輔導實習學生協助批閱學習單、親子共讀、親子手冊等回家作業。
- 輔導實習學生依實習進度編寫教案及進行試教、期末配合所就讀的教育大學舉辦一次對外的教學演示，實習指導教師及第三方教師予以評分，並指導教學後回答問題，實習項目分述如下：

★輔導實習學生繕寫各項表單、計畫及學習單。

(1) 週計畫繕寫 (2) 教學日誌繕寫 (3) 配合當週教學主題所設計的學習單 (4) 教學主題網編撰

★輔導實習學生依實習進度編寫教案及進行試教：藉由提問、舊經驗分享等方式，讓實習學生更加了解教案編寫及教學時所需要注意及掌握的要領與重點。

★對外的觀摩演示教學得到實習指導教師、第三方教師及觀課同學正面回應與鼓勵。

★教學演示後與臺北市立臺北市大安區銘傳國小校長、教授、同學歡樂合影（由本人掌鏡）。

【班務實習】

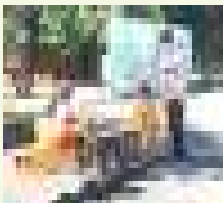
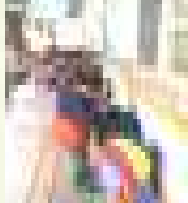


開學前輔導實習學生掌握教室空間規劃原則與方式，進行教室佈置及學習區規劃，包括幼兒座位安排、工作櫃、鞋櫃等；輔導實習學生進行全園活動及幼兒一日作息表安排，實習學生練習帶領晨間出汗性活動、說故事時間、用餐禮儀、環境清潔及帶領放學隊等。

輔導實習學生擔任級務助理，協同處理各項級務、學習班級經營技巧及師生默契建立，協助偶發事件之處理及輔導實習學生進行個案觀察輔導。

★期初教室佈置及學習區規劃：每月配合教學主題進行教具、圖書檢視及更換。

★配合幼兒一日作息表安排活動：培養幼兒生活自理能力。

幼兒出汗性活動	品格故事時間	用餐禮儀	環境清潔	帶領放學隊
				



★輔導實習學生進行個案觀察輔導：觀察幼兒特殊需求，針對個別差異給予學習策略。

伍、教育實習輔導成果 - 教育實習輔導卓越事蹟

一、實習學生考上正式教師，在教育界貢獻一己之力

歷年來所指導的 12 位教育實習學生中，已有 6 位考上國民小學附設幼兒園正式教師、1 位考上代理教師、1 位自己開業、1 位準備出國進修、1 位目前仍在實習中，持續關心大家的發展，期許所有實習學生都能在教育界貢獻一己之力。

學年度	姓名	畢業學校	輔導成效
96	徐○婷	國立臺北教育大學幼教系	★國立臺北教育大學教育經營與管理學系碩士班畢業 ★服務單位：新北市忠義國民小學附設幼兒園教師
97	張○心	臺南科技大學	★園長證照專班 ★服務單位：仁美幼兒園（自己開業）
99	王○方	國立臺北教育大學幼教系	★中華大學行政管理學系碩士班畢業 ★服務單位：臺北市南港國民小學附設幼兒園教師
100	胡○筑	國立新竹教育大學幼教系 （現改名為國立清華大學幼教系）	★國立臺灣師範大學教育學院創造力發展碩士班進修中 ★服務單位：臺北市國語實驗國民小學附設幼兒園
102	蔡○安	國立臺東大學幼教系	★服務單位：臺北市大同幼兒園
103	李○曄	國立臺北教育大學幼教系	★服務單位：臺北市大湖國民小學附設幼兒園
104	黃○筑	國立臺北教育大學幼教系	★服務單位：臺北市文林國民小學附設幼兒園
106	黃○穎	國立臺北教育大學幼教系	★臺北市大安國民小學附設幼兒園代課老師

二、用心輔導實習學生，得到實習學生衷心感謝與回饋

在教育實習輔導期間，同時忙碌著學校的教學工作及行政工作，但在實習學生實習期間依舊把教育實習輔導當成自己工作的重點，每一天都會撥出時間與教育實習學生進行教案討論與對話，在每一次的教學後，也都給予實質的建議及肯定，讓實習學生能在一個溫暖、信任的環境下，把自己的專長與所學展現出來。

實習學生結束實習後總能給我滿滿的感動及熱情的回饋，學生的祝福及話語也成為我繼續前進的動力，在幼教之路努力的同時繼續充滿快樂及幸福的能量！

茲將歷年來教育實習學生期末致謝的卡片與信函，呈現如下：

(1) 半年實習學生



(2) 行政實習學生 (擔任幼兒園主任輔導其他班級實習學生行政事務)



(3) 集中實習學生 (一週實習、兩週實習、三週實習)



陸、教育實習輔導省思 - 效益

多年實習輔導的過程中，體悟到幼教專業傳承及讓幼教教育界注入新活力的重要性，在每年與實習學生的互動中，總是能讓我重新學習到新的教育資訊，經過多年的實習輔導運作經驗，不斷的反省及修正輔導理念，刺激自己重新檢核以往的教學。因此，格外珍惜每一次實習輔導的機會，也體認到唯有透過實際的活動參與，才能協助每位幼教新鮮人去了解幼兒的內在需求，並學習充實自我的專業知能，然後慢慢的去實踐「以幼兒為本位」的教育理念。

在每一次實際的教學中，引導實習學生反覆的藉由分享、討論進行反省思考，在這樣的過程中看見實習學生由懵懂、疑惑轉變成認真且專心的投入在自己的實習任務中，看見他們不僅僅是學習經驗的獲得，更看見實習學生經營教學及辦理活動的成長與轉變。

真心感謝在幼教職涯中，有了實習學生的陪伴，讓我的幼教之路走得更為平順、精彩，懷著感恩的心並珍惜每一次分享的機緣，除了自己在專業領域中得到成就外，也期望自己所輔導過的實習學生都能好好的為幼兒教育貢獻心力，讓幼教專業知能不斷的被流傳及創新，更期望因實習緣分而成為師徒的我們，都能不斷的學習新知與追求突破，讓幼兒教育界能有不間斷的活力與專業素養，師徒之間能產生更多良善的關係，一起培育身心健康的下一代。





教育實習績優

實習學生楷模獎

教育格言：

“Do one thing at a time, and while doing it put your whole soul into it to the exclusion of all else.”

—— Swami Vivekananda

教育實習，像極了愛情。

作者姓名：李芷晴

教育實習機構：桃園市立內壢高級中等學校

有篇散文曾以「存在」之名，給予人們力量：「世界上最幸福的是，一直有個地方讓你想要回去。所以，你永遠不會失去自己的方位，不論你在哪裡，都不是漂流。」

記得那年學測放榜後。男孩一次次陪著不同的臉孔到輔導室預約諮詢，但永遠不是他自己要諮詢，總掬著油油的笑容說：「老師，我是來看妳的。」手中緊握的那張皺巴巴的志願分析單，終究領著他在我身旁的椅子坐下。他是小黑，一個在自我期許與同學、家人、導師的建議中迷了路的孩子。於是，我有多少個八點到五點半，離開座位的原因只有廁所；早餐變成午餐、午餐變成晚餐，只為陪伴一個又一個「小黑」。

於我而言，能透過自我成長與發展，進而幫助他人，是無比幸福的；那些挫敗與成就感，將一個又一個故事的點，連接成一段又一段有意義的線，再以時間作為鉤針，織出這襲具有無比生命力的袍。我披著它，陪伴一個個靈魂，沉澱幾分迷失的無助、沾上幾許喜悅的光芒、放下幾度無解的難題。

在擂臺回合鐘聲響起時，豪飲以生命故事做成的能量飲料，再深吸一口氣，擰乾毛巾，迎接下一場戰役。

壹、教育實習理念

「老師，我以後要讀師大吉他社！」女孩的眼裡有天真、有嚮往、更有果決。她是我的補救教學學生，小黃。

小黃的作業裡通常一頁裡只有一個算式和答案不衝突，考試的分數往往離及格有一段距離，卻不同於大多數被編進班的學生，在同學哀號著要打傳說對決時，小黃仍專注地對著習作一筆一畫。她的手腕外側上有個泛著粉紅色、異常凸起的疤，那是因為她聽過割腕，卻不知道要永久的停止呼吸，刀要下在手腕內側。

她是小黃，一個有很多故事的女孩，也是我生命故事的轉轍器，列車就此駛在名為「專任輔導教師」的軌道上。

如果時間許可，我願意和你分享三天三夜，關於分析哲學如何為複雜問題定錨；關於心理學如何系統化的描述、解釋、預測人的行為；關於教育學如何反思每一份理所當然，成為自我成長與覺察的堅實基礎；關於我的師資培育之路，從文、理、社會科、管理、法、教育六大學院修課修到外校，以兩百餘學分之姿畢業的甘苦談。關於我的教育地圖是如何隨著年齡與能力的增長，從家庭、母校、服務性社團、一路擴展到自己始料未及的地方。

相較同走在專任輔導教師這條路上的先進與夥伴，我絕非典型。第三類組、哲學系、雙主修心理系、師資培育公民與社會科、輔導科、教育學研究所、高中公民與社會科實習、高中輔導科見習。它們都是我身上的標籤，飽含曲折離奇與錯綜複雜的情節，在每一次初來乍到循環播放，洗盡千百種詮釋，淬出根本，成為你眼前的我。

貳、教育實習規劃

《禮記·中庸》：「凡事預則立，不預則廢。」為期六個月的教育實習，計日可待。如何在有限的時間內最大化實習的收穫，除腳踏實地、善始善終外，更需仰賴事前規劃。我將教育實習分為「導入」、「見習」、「統整」三階段，以下說明教育實習規劃之三階段：

一、導入階段（暑期）

古羅馬詩人 Q.O.Flacco 曾言：「好的開始，是成功的一半。」導入階段即以認識教育實習機構的辦學理念、特色、規章、文化與相關行政人員及輔導教師為主要任務，除與實習輔導教師研議未來半年實習計畫外，熟悉未來工作場域、人員與基本辦公設備等更能大幅提升未來實習效能、減少磨合期可能遇到的阻礙。此階段以行政實習為重，並為教學與班級經營實習紮根。

二、見習階段（開學至第二次段考）

實習簽約之初，已向教育實習機構了解過去規劃。獲知實習重心會隨著階段的不同而有所移轉；見習階段以教學與班級經營為重，行政實習為輔，並以支援重大活動為原則。

於此階段，我以觀摩與學習實習輔導教師在實務現場的各項方法、技巧與措施為主要任務。並在經實習輔導教師引薦後，得觀摩校內其他教師在實務現場的各項方法、技巧與措施。此外，亦應積極參與校內外各項進修活動。

三、統整階段（第二次段考至實習結束）

統整階段可謂實習階段的驗收期，將已開頭的事恰當的收尾，有始有終。

此階段持續以教學與班級經營為主、行政實習為輔，積極參與校內外進修活動，並有三項要務：（一）在實習輔導教師指導下，漸進式擔任部份實務工作，進行討論、修正與反思。（二）邀請實習指導教師到校訪視，討論教學演示內容，並進行後續考察。（三）整理實習資料與紀錄，並撰寫心得報告。

參、教育實習過程

承續前項「教育實習規劃」，如下分述「導入」、「見習」、「統整」三階段之教育實習過程：

一、導入階段（8/1~8/29）

不同於大多數的實習學生，我在完成碩士學位後才開始實習，年紀稍長於大多數的實習夥伴，加上校友的身分，而有幸被委任為實習學生聯絡召集人，處理各項與實習學生有關的事務。

教育實習機構規畫實習學生於八月輪值各處室進行行政實習，包含教務處、學務處、總務處、秘書室、輔導室與圖書館，並配合學校各項活動需求進行支援。到教育實習機構屆滿一個月的當時，實習逐步踏上軌道，實習學生們的工作分配也從初來乍到時的維護各處室環境，逐步從支援到籌辦各項校際活動。

二、見習階段（8/30~10/31）

見習階段被交派零碎任務的比例大幅降低，相較暑期，的確更可以專注在教學與導師實習中，無論在感受上或是實際操作面上，皆有柳暗花明之感。我更在實習輔導教師、輔導組長與輔導主任的多方協助下，得以以不干擾教學實習與導師實習為前提，協助輔導室的行政業務與進行認輔工作。

教學實習部分，除觀摩校內其他同科教師課程外，更有幸參與多位優秀教師的多元選修課程與相關活動，獲益匪淺。

見習階段以教學與班級經營為主，行政實習為輔，並以支援重大活動為原則。

三、統整階段（11/1~1/31）

十二月的重要任務即為教學演示，在教學輔導教師、第三方教師、同科專任教師與實習夥伴們的多方協助下，得以圓滿落幕。而多位實習夥伴也陸續進行教學演示，能一同觀議課、互相砥礪，是實習生活中令人感到格外踏實而幸福的時光。

實習生活愈發充實，在教學實習部分，除原本的公民與社會科外，更在因緣際會下接觸了校內語文特色班的國際議題課程——這是一門由學校公民教師、歷史教師與外籍教師共同開授的課程，以合作的方式規劃認領 18 週課程，並有幸擔任「貧窮」議題的授課教師。在為期三周共六堂的課程中，無論是學生抑或原授課教師都相當投入，歷程與結果都令人感到欣慰。此外，更在輔導組長的大力撮合下，進行「測驗解釋」、「十八學群」與「多元入學」三大主題的生涯規劃觀課與試教，是相當難能可貴的經驗。而導師實習的部分，輔導教師更放手讓我「獨挑大樑」，除週記批改外，亦得以獨自看顧學生的早自修與午休。由開學即累積的良好風氣，使我不必多費心力，班級也能良好運作。體現了初始風氣一旦建立好，後續在班級經營確實事半功倍。

統整階段持續以教學與班級經營為主、行政實習為輔，積極參與校內外進修活動。

肆、教育實習成果

冬季悄悄走入校園，伴隨著氣溫的驟降，也意味著實習的結束。回顧實習的種種，有汗水、有眼淚、有歡笑，更多的是成長。很慶幸自己雖然已訂定未來志向在專任輔導教師，仍毅然決然到高中實習公民與社會科，讓我有機會回到自己的高中母校實習，用不同的角色重新認識桃園市立內壢高級中等學校－嚴謹的教務處、熱心的學務處、體貼的總務處、溫暖的輔導室與和藹可親的圖書館，更再次成為高中時期相當敬重的志傑老師與美蓉老師的學生，有機會認識社會領域的優秀教師麗君（總堅持要我叫她麗君）、成為九位實習夥伴中的一員，相伴彼此走過取得教師證照的最後一哩路，能與桃園市立內壢高級中等學校的先進與夥伴共度這百餘個日子，三生有幸。



一、實習教師召集人

於實習期間擔任教育實習機構之實習學生召集人，負責聯絡、協助分配與處理實習相關業務。實習學生召集人不只是教育實習機構與實習學生的溝通橋樑，更由於實習前期在種種巧合下，實習機構的教務處處於無主任及組長之窘境，實習學生召集人更要肩負各處室交辦事項溝通、說明、分配、甚至統籌的使命，被交辦之事

務瑣碎繁多，使我在實習之餘常無暇其他，而失去了許多寶貴的自我充實時間；但同時也因為擔任了聯絡召集人，而能接收到第一手資訊、磨練自己待人處事與應對進退的能力，著實獲益良多。

二、友善校園宣導活動

於開學典禮暨「舞動青春、友善校園」宣導活動擔任節目策劃人與主持人，與全體實習學生及社團，以戲劇、操槍、舞蹈等形式體現「防制學生藥物濫用」、「防制校園霸凌」、「杜絕色情暴力」、「校園親密關係暴力事件防制及處理」及「了解與尊重身心障礙者」108 學年度五大友善校園精神。

三、認輔教師

擔任 108 學年度校內認輔教師。每週進行認輔工作，並參與校內輔導知能研習與期末檢討為認輔工作增能。

四、國際語文特色班課程：國際議題探究「貧窮篇」

國際議題探究課程由校內歷史科宜慧老師、公民與社會科麗君老師及外籍教師 Masi 共同開設，使用 18 週共計 40 節課程進行。探究「環境」、「性別」及「人權」三大議題，核心精神為「至少留一半時間給學生自學、思考」。其中，人權五、西灣河事件議題探究。

人權議題：貧窮篇		
內在學習歷程	課程設計	外在教學事件
注意力警覺	匿名民調：貧窮意象	引起注意
期望	校外踏查 展覽評量說明	告知學生學習目標
檢索至工作記憶	展前引導 貧窮刻板印象	喚起舊知識
選擇性知覺	展覽參觀 萬華街區踏查	呈現學習教材
語意編碼	意象冥想 展後統整問答	提供學習輔導
反應	個人省思 團體成果展演	引發行為表現
增強	個人報告與團體成果展演回饋	提供回饋
綜索恢復	教師社群共議	評量行為表現
類化	學生產出統整、課程總結與回顧	加強學習保留與遷移

議題「貧窮篇」由公民與社會科實習學生（我）帶領。

五、西灣河事件議題探究

配合公民與社會第一冊「公共意見與媒體」單元，進行議題探究。因應當時被高度討論的「反對《逃犯條例》修訂草案運動」時事，緊扣課程內容進行教學設計，透過分析「西灣河事件」中不同版本的短片與議題討論，引導學生發現日常生活中處處影響媒體產製流程的因素，培養學生認識、辨識媒體的基本能力——媒體素養。

六、法治教育——模擬法庭

2023 年起，我國將正式實施「國民法官」制度：由年滿 23 歲、在地方法院管轄區內繼續居住 4 個月以上，且沒有遭褫奪公權、曾犯法遭判刑等狀況的我國國民所組成之名冊隨機抽選，與職業法官共組法庭，審判本刑 10 年以上有期徒刑、故意殺人類型之案件。司法院透過「校園模擬法庭活動」，提供師生瞭解「國民參與審判制度之內涵及刑事審判程序之原則」的途徑。本活動配合公民與社會第三冊「刑法原理原則」，引介司法院模擬法庭資源，建構司法審判實景，凸顯法官、國民法官、檢察官、律師及相關司法人員的角色功能。

七、2019 年人權馬拉松展覽活動「沒有人是局外人」

為培養學生跨界力、感受力與實踐力，教育實習機構之社會科教師與實習學生共同合作，期望以「沒有人是局外人」為主軸，配合國際特赦組織活動，分享不同文化及個案、拓展學生國際視野及人道關懷，並藉由學生培力課程、明信片書寫、圖書館展覽等，讓人權的溫暖在高中學習生涯中萌芽。

八、自主籌畫謝師活動

與實習夥伴們共同籌劃教師節謝師活動與期末感恩餐會。於教師節製作卡片贈與各處室與教師辦公室感謝全體教職員對我們平時的照顧；於實習尾聲辦理感恩餐會，邀請校長、主任、秘書與所有實習學生的實習輔導教師與第三方教師到場，觀看回顧影片與聆聽實習學生感言。

伍、教育實習省思

著裝完畢、準備出門的我，在門縫滲入的早晨寒氣中，才回神自己早已不用再七點到校，實習已經結束了。當時完成了半年實習的我，有著如下的生涯藍圖：

一、成為專任輔導教師

莫忘初衷，成為專任輔導教師。以「評量」、「諮商」、「諮詢」與「定向服務」四核心為本，進行學校輔導工作，辦理輔導工作行政事宜、進行個案及團體輔導、實施與運用各項心理與教育測驗、協助導師實施班級學生輔導、協助執行各項輔導工作計畫。



二、開設哲學與心理學相關多元選修課程

108 課綱相當重視批判思考能力，哲學訓練更是多國的重要教育核心；心理學部分，則是我觀察現今學子對於「心理學」相當感興趣，甚至將其納入未來生涯規劃，然其認識大多源自戲劇、小說等，過度「神話」心理學範疇，而未有正確認知，有鑑於此，我想在工作負擔許可的前提下，開授兩領域的相關多元選修，相信能以接受過正規哲學與心理學訓練的功力，提供孩子更多元的修課選擇。

三、職涯的可能：斜槓教師——課程諮詢教師

我觀察到課程諮詢師一職往往令現職教師避之唯恐不及，除基本鐘點費稍減、工作量較繁重，更因此職務上需要與校內教師大量溝通，若未來因學校需求內轉他科，願受訓擔任課程諮詢師，相信能結合自身輔導知能與生涯輔導的概念，大幅提升諮詢效能！

四、進修培力生命教育：取得生命教育教師證

我觀察現今教育現場中，學校員額與課務著實難以單獨聘任生命教育教師，而使實務現場中，持有合法授課（生命教育科）資格的教師甚少，亦會影響受教品質。我為哲學系、心理系雙主修出身，學校事務上手後，擬修習生命教育學分，取得生命教育合法授課資格。

五、公民與輔導的結合：開設生命教育加深加廣選修

在取得生命教育教師證後，更可開授加深加廣課程。本著對哲學領域的掌握度與公民與社會領域中的批判思考、自我覺察的高度興趣，期許自己能豐富課程內容。

在默默裡算著，近兩百個日子已經從我手中溜去。〈匆匆〉的日子像針尖上一滴水滴在大海裡、滴在時間的流裡，沒有聲音，也沒有影子。我的日子，就像夏末滴到冬初仍未成形的鐘乳石般，若有似無，但或許，即便還只是含有碳酸鈣沉澱物的水滴，在曙光之中，也能晶瑩透亮。

著實要慶幸自己在對的時間（去實習）、遇見了對的人（實習輔導教師、實習夥伴、輔導主任、輔導組長），即便再後來，加上了輔導見習，成為了三百餘個日子、甚至是已經成為專任輔導教師的現在，我還能這麼規畫著，夫復何求？

感謝生命中的每一個你們，一直是我的光，讓我的每一分努力，都被照的耀眼無比。



教育實習績優獎

實習學生楷模獎

教育格言：

用智慧照亮學生，用熱情燃燒生命！「教育無他，唯愛與榜樣」。

忘記背後，努力面前，
向著標竿直跑！

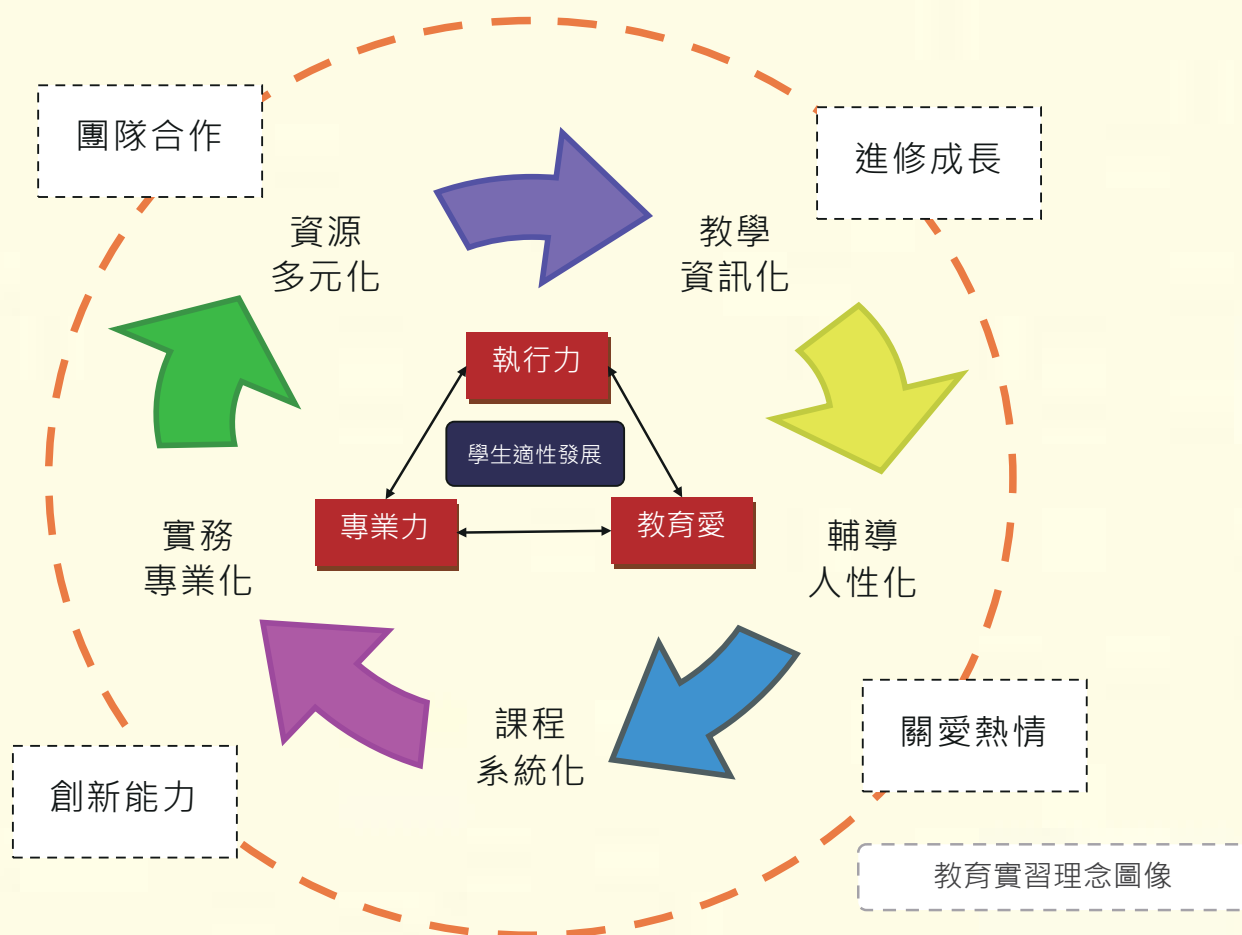
作者姓名：林本修

教育實習機構：國立中興大學附屬臺中
高級農業職業學校

重回夢想起源的母校國立中興大學附屬臺中高級農業職業學校，這裡有改變我人生方向、給予正能量，啟發我通往大學求知的師長們，在這熟悉的校園中，重新以實習學生的角色去學習，在臺下觀摩老師的教學，學習教學上的方法與技巧。回想自己當學生時的學習經驗，以及想當老師的初衷，好好把握寶貴的學習機會，將自己的想法付諸行動，熱情投入教育現場。

壹、教育實習理念

每個孩子都是獨一無二的，渴望被看見或肯定，老師們就如同園丁一般，去發現每個孩子潛在不同的特質，肯定他們的長處，給予鼓勵（養分）並啟發他們的不足。自我求學過程中，老師就是我的貴人，因此傳承下去這樣的教育愛，變成當老師的我願意用心投入的志業。



貳、教育實習規劃

在寶貴的實習期間，期許自己在教學、行政、導師方面都能有所成長，在實習前擬定實習計劃表，依循導入—觀摩見習—實作—綜合的階段，從中踏實的學習班級經營、教學知能以及行政處理方面的能力；認真參與研習活動，累積自己的教學知能寶庫，見賢思齊培養自己成為老師應有的風範。

教學目標	導師目標	行政目標	專業成長 與省思
了解各年級必修與選修之專業科目、實習課程安排。	參閱導師手冊，了解學生基本資料及輔導紀錄。	了解學校相關規定及教育法規、章程與辦法。	積極參與師培中心舉辦之返校座談、教育實習輔導課程等。
檢測學習者的先備知識，並了解學習歷程。	與學生建立良好溝通關係及了解學生的個別狀況。	認識學校各處室的組織、編制、工作執掌及運作方式。	
進行任教學科教材準備、研讀與應用。	輔導學生的課業、品德行為、生活常規等工作。	協助與學習教學評鑑的資料處理與行政流程。	每月至少參加 1 場以上校內、外研習活動或進修課程。
教案、教學活動的設計及教學目標的分析與達成。	培養學生的自治活動與社團參與能力。	協助校長室行政運作，主管會報等相關活動。	
熟悉教學環境及教學硬體、軟體的準備與應用。	指導與陪同學生參加校內外各種集會、活動與競賽。	協助餐飲科科務運作及科上相關活動達成。	參與校內、外餐旅相關學術科競賽觀摩，檢視自我能力，並學習他人優點。
教學計畫的擬定，掌握教學重點，安排教學觀摩。	學習班級經營的技巧，確定學生出席的狀況。	參與全校及各處室相關會議，了解開會決策與開會過程。	
教學原理、方法與技術的靈活運用。	督促學生打掃工作進行，參與朝會與放學點名活動。	協助並參與學校各項活動。	每月認真撰寫工作月誌，與教學、行政及班導師討論實習概況及表現，針對現況做各項調整。
專業科目的精進，協助技藝競賽培訓與輔導學生考取證照。	積極參加各處室相關會議。	學習行政業務的溝通協調技巧。	
透過老師與學生的回饋及教學省思不斷的自我成長。	介入輔導或處理其他與學生相關之事宜。	完成學校臨時交辦事務、參加各處室相關會事務。	

參、教育實習過程

實習過程裡，抱持著每件事的學習都是有意義的，讓實習的每一天都充滿收穫，透過經常性的自我省思，讓自己消化每次所學，檢視哪些方法是不錯的，哪些地方需要調整，以積極、認真、負責的態度把握每次學習的機會，虛心向師長們請益，協助班級事務上的督導與管理、商業技藝競賽與餐飲廚藝競賽的選手培訓、校長室和餐飲科內的行政事務，發揮所學貢獻一己之力！



階段	時間	實習內容及活動			
		教學	導師	行政	研習
預備 導入 階段	08 月	1. 認識學校之課程與教學特色、教學設備與教學資源、教學相關表冊、行事曆及作息時間。 2. 開學前準備期間，觀察老師教導技藝競賽及技能競賽選手訓練的過程。 3. 協助餐飲科團體膳食廚工研習。 4. 擬定實習計畫書。 5. 參與科務暨教學研究會議。 6. 協助餐飲科迎新海報及榜單製作。 7. 協助新生訓練科務時間之活動主持與場地佈置。	1. 與導師了解班上學習氣氛及學生是否有特殊狀況。 2. 實習學生座談會議中，了解須注意的事項。 3. 在準備開學期間，利用照片事先認識班上同學，開學後盡快認識每位學生。 4. 與導師開會討論未來班級經營之事務與規劃。 5. 協助導師新生始業輔導之班級經營前置作業。 6. 認識班上每位新生，並協助導師適時關心每位同學。	1. 認識學校環境及各處室人員，瞭解，並遵守學校的規定。 2. 熟悉校長室與秘書室運作，以及各組相關業務。 3. 熟悉各處室一級主管。 4. 協助秘書與校長交辦之臨時事項。 5. 支援人事室進行校內優良教師遴選投開票事宜。	1. VR 及 AR 互動設計工作坊。 2. 國立中興大學附屬臺中高級農業職業學校 108 學年度學習歷程平臺教師操作研習。 3. 國立中興大學附屬臺中高級農業職業學校 108 學年度引領心靈成長導師研討會。 4. CPR 研習。 5. 108 學年度全校教職員工輔導知能研習。
觀摩 見習 階段	09 月	1. 了解本學期考試時間以及老師的教學進度安排。 2. 觀摩老師們的教學技巧。 3. 與老師討論試教進度與課程範圍，準備教學教案設計。 4. 協助技藝競賽選手培訓指導。 5. 協助選手蒐集歷年考古題。	1. 與老師討論特殊情況的應變方法。 2. 列席期初學務輔導會議。 3. 隨班參與朝會與早自習。 4. 觀摩老師輔導學生之技巧，學習突發事件處理流程與注意事項。	1. 建立評鑑檔案。 2. 協助親職教育活動日活動紀錄。 3. 協助興陽高校日本姊妹校到校參訪事宜。 4. 熟悉校長室公文流程及核章注意事項。 5. 協助秘書室主管會報事宜。	1. 餐服檢定增能研習活動。 2. 人文藝術 - 日本和諧粉彩畫研習。 3. 餐旅講座 - 餐旅群教師實戰經驗分享。

實務 操作 階段	10~11 月	1. 參考老師試題卷之命題方式。 2. 觀摩老師們的教學技巧。 3. 擬定試教進度與課程範圍，準備教學教案設計。 4. 與老師學習如何編製教學學習單及作業批改方式。 5. 與老師隨班參與校外教學，學習參訪流程之安排。 6. 協助技藝競賽與校外廚藝競賽培訓。	1. 協助處理班上學生的常規。 2. 關心學生近況與同儕間相處的情況。 3. 利用班會時間與同學勉勵，鼓勵同學考取證照。 4. 輔導學生在網路成癮及對吸菸飲酒的迷思。 5. 與班導師協同指導班級學生進行教室佈置。	1. 協助靜宜大學到校參訪前置事宜。 2. 協助日本西条農校到校參訪。 3. 協助校長室公文批閱、核章。 4. 協助校長、秘書與一級主管會報。 5. 協助秘書與校長臨時交辦事項。 6. 協助督導學生課室清潔。 7. 協助教師研習活動。	1. 國立高雄餐旅大學「人際關係與班級經營工作坊研習」。 2. 協助 10 月份返校座談分組紀錄撰寫。 3. 國立高雄餐旅大學「食物製備增能研習」。 4. 國立高雄餐旅大學「教師甄試試教增能研習」。 5. 國立高雄餐旅大學「教師甄試餐服技能增能研習」。
綜合 實習 階段	12~01 月	1. 擬定教學演示主題及教學活動安排。 2. 嘗試命題檢視及學習者學習情況。 3. 觀摩老師們的教學方法，並熟悉課程內容、方法。 4. 開始正式到觀摩班密切上課，擬定進度與課程範圍，準備教學活動。 5. 協助訓練技藝競賽選手：全國商業類科 - 中餐職種技藝競賽。 6. 協助西餐烹調業師，協同示範教學活動。 7. 協助烘焙課程校外參訪教學活動。 8. 協助西餐烹調課程，期末術科評分與考試規劃。	1. 參與班上聖誕佈置。 2. 透過週記與學生互動，鼓勵並給予回饋。 3. 參與 108 年全校師生運動會，替班上同學加油打氣。 4. 鼓勵同學規劃未來的實習生涯。 6. 協助指導班會課，設計多元課程 - 園藝美化與植物認識。 7. 協助處理同學間肢體衝突，並介入輔導。	1. 日本姊妹校千葉縣流山高等學園參訪交流事宜。 2. 108 年第四季教師聯誼慶生會拍攝留影事宜。 3. 108 年全校師生運動會成績傳送。 4. 協助餐飲科務活動進行。 5. 108 學年度餐飲科 - 南投中寮鄉校外義煮活動。 6. 協助管理實習學生出缺勤狀況、請假單統整。 7. 協助餐飲科聖誕禮物採購與發放事宜。 8. 指導學生參與雲林縣荖桐鄉農會辦理之「蒜頭飯創意料理」競賽。	1. 參與 108 學年度商業技藝競賽 - 中餐烹飪職種研習活動。 2. 中臺科技大學「食物製備增能研習」。 3. 國立高雄餐旅大學「普通班身心障礙學生教學與評量策略研習」。 4. 國立高雄餐旅大學「中西餐烹飪實作增能研習」。 5. 國立高雄餐旅大學「教師甄試學科考試面面觀研習」。 6. 國立高雄餐旅大學「專題製作經驗分享研習」。



一、教學實習

觀摩學習老師上課的風格與教學方式，累積自己的教學知能，把握能學習的機會，在教學實習期間，觀摩教學輔導老師及其他餐飲科上多位任課老師的教學方法，學習不一樣的教學風格與帶班方式，發現每個班級的讀書風氣都不太一樣，但老師們都有一套自己的原則，之後再根據不同班級學生的狀況做彈性調整，讓教學更有效率，而我自己也慢慢從中去調整，找到適合自己的教學方式。

(一) 差異化個別教學

在果雕課程中，高一班級有四位特殊學生，其中一位症狀為輕度自閉，在聽完老師講解刀法切割後，返回位子上實作時，總是無法自己獨立完成作品繳交，身為該門課程的跟課老師，發現有此情況，立刻知會授課教師進行特殊評比方式，而我了解該生情形後，我都會在一旁細心地重複教導作品的操作流程與講解，也在同學發生刀傷時，給予醫護協助。



(二) 融入德智體群美的競賽式西餐實作課程

參與高三學生的實作烹調課程，這些學生有中餐烹調、烘焙實習的先備知識基礎，但是對於西餐烹調都是第一次學習。因應課程進度，搭配丙級技術士證照的菜餚做延伸學習，為了讓大家在廚藝成品上有所差異，在前兩次實作課程，擺設完創意展臺設計示範後，大膽地設計主題式展臺競賽！為能培養未來學生在畢業後，有能力與社會接軌，一道好的菜餚除了色香味俱全外，絕佳賣相與精緻擺盤更是消費者所看重的，所以活動設計給予學生學習創新思考，增進團隊合作與美感素養。



(三) 從零開始的溝通與討論

一個好的教案設計總是要經過不斷的溝通、討論與評估，要能有學習效果，但也盡可能不要耽誤太多學生的學習時光。所以一開始先與大家溝通討論，如何執行評分機制與現場展臺評分標準等。在全班都能接受的標準下，啟動了我們的創意競賽。

二、導師實習

青春期的孩子們，自尊心特別強，但也特別脆弱，他們的脆弱還常常用忤逆的方式呈現。當你傷了他們的自尊心，讓他們在學校抬不起頭，他們可能到外面找方法抬頭，碰上壞朋友就容易走入歧途。



導師實習中，其實班級事務的處理，有時候反而讓老師們花費更多心力。印象較深刻的是，同學們因幹部安排掃地工作的分配不均，在網路及班級中產生衝突，得知消息後便回報給導師，雖然學生時代時，這樣的情況層出不窮，但其實當事者若非週遭朋友，學生時的我可能就不會放在心上。不過今天身份轉換後，身為一名教師，面對這樣的問題，是一定要處理！這是首次面對這樣的問題，雖然心中有大略的應對方式，不過仍不太有把握妥善解決，因此在導師旁學習如何真正解決問題。

三、行政實習

每個學習都是有意義的，成為教師的路上，擁有教學與帶班能力外，亦有接觸行政業務的機會。因此學習行政事務上，總是要求自己應該把事情做好、注重團隊精神、學習人際間溝通技巧，以及事情輕重緩急的安排，國立中興大學附屬臺中高級農業職業學校是大規模的前導學校，學校有商業類、工業類、農業類、家事類與一般高中，承辦了許多校內及校外的活動，我主要的行政實習是在校長室，次要協助餐飲科務，再次要為協助教務處管理實習學生之職務。

協助校長秘書室的檔案彙整、文書撰打、簡報製作、主管會報前置與善後、一級主管臨時協助事宜、環境維護、開會通知單統整、重大會議拍照紀錄、與校長有約會議紀錄、接待國內外貴賓、姊妹校人員等庶務。

餐飲科內主要協助的事項為選手培訓、迎新海報及榜單製作、烘焙選手選拔的試務作業、實習材料採購清單彙整、師長與技士交辦任務、採購與整理西餐課程之香草花園、整理科上書籍櫃、科上臨時交辦業務等。

科上的學習非常多元，在前導學校餐飲科務中，有許多要注意且重要之事。例如：參與烘焙選手的說明會與面試選手的選拔過程，都是很棒的體驗。科務會議的參與，了解從以前到現在，隸屬在餐飲科上的文化是如何繼續維護及傳承，哪些創新的面向可以繼續保留，有沒有過時的制度需要廢除等。學習了不少以前沒有經歷過的經驗，讓我受益良多。

校內重要活動的支援，像是全校師生運動會的活動與進場、教務處 108 年新課綱彈性課程選課事宜、實習學生管理、學務處敬師活動與聖誕活動、輔導室親師座談會與輔導知能研討會、人事室校內優良教師遴選投票事宜、尾牙活動工作人員，接待多國日本姊妹校及靜宜大學來校參訪、導覽與場地佈置等。

四、研習活動

(一) 參與中臺科技大學培訓高職教師「食物製備增能研習」活動

教師就是要常常參與研習，才不會讓自己在原地踏步，有幸自費參與科技大學端教授開放給高職端教師的增能研習課程。雖然好累、好忙，時間不夠用，但很謝謝擁有高顏值的哲維老師，整整四天假日的用心教導，收穫滿滿！不但學會許多新的知識，還有許多偷吃步技巧，大大提升我很多不足的中

餐技能，讓我可以運用在教學現場，受用無窮。更謝謝師母這麼用心的策劃課程、謝謝服務的同學、以及一起學習的師長們。深深體會時間花在哪，成就就在哪。雖然過程中身體微恙，好不容易打針治好的筋膜炎又復發了，但學習到這麼多的專業知識是最值得的事！謝謝老師，謝謝生活中給予幫助的天使們。

（二）參與國立中興大學附屬臺中高級農業職業學校人文藝術「日本和諧粉彩畫研習」活動

在方方正正的紙上，用美工刀刮出適宜的色彩，再透過指尖塗抹，將畫紙塗滿的過程中，其實我們的情緒都已經透過指尖釋放而躍然紙上。課程結束後發現，無論什麼樣的心情都可以創作。不管在創作憤怒、哀傷，還是描繪一個場景作品，它帶給我的不只是單純的作品，而是一個時期。

畫作途中，可以融入許多自己的感受，從中得到一些生活的力量，了解這不是要花很多錢或很深奧的藝術，這是「心」的藝術—讓每個人充滿價值感，發現「自己就是自己人生最好的創作家」。

（三）參與國立高雄餐旅大學「人際關係與班級經營工作坊」研習活動

在對話裡面有一個很重要的元素叫做「核對」。我們很容易在自己的慣性裡，對事情理所當然的理解，導致溝通無法繼續，誤以為自己了解對方。

因此，「核對」變得相當重要，在語言的呈現上經常可以是「剛剛你講的是？」、「我很好奇你剛剛說的意思是？」反覆核對有助於我們了解彼此，不致於流入自己的理解慣性。當我們用自己的理解來看世界，少了一點核對，誤會就很容易產生！謝謝老師精彩的演講，讓我們學會更多溝通技巧。



食物製備增能研習



人文藝術 - 日本和諧粉彩畫



人際關係與班級經營工作坊

五、校園人際互動

（一）實習學生

參與實習學生座談會與校長、主任、教學組長及其他實習學生交流，建立良好的溝通管道。利用下班的時間與其他實習學生參與讀書會、放學後運動、在節氣當中互動，為教檢、教甄準備、支援其他實習學生的教學演示，利用聚餐時間，分享實習近況，互相加油打氣。

（二）師長互動

重回國立中興大學附屬臺中高級農業職業學校以實習學生的角色認真學習，這裡有許多當時教導我、啟發我的好老師。師長們很照顧我，總是給我很大的支持與肯定，讓我在實習的過程中，有機會

去嘗試、學習。與我分享教學上的點點滴滴，勉勵我、鼓勵我，希望我能青出於藍，我知道這是身為實習學生偌大的福氣，很感謝師長們對我的照顧和教導，在教師節和聖誕節我也會親手做卡片感謝師長用心的栽培，因此在人際互動上很熟悉，會以學生的求學精神和師長學習。

(三) 學生互動

透過早修、朝會與班會的陪同，督導學生掃地工作進行、技藝競賽培訓、科上舉辦活動、課堂教學增加師生的互動，以及檯面上或私底下常和學生分享自己當學生時的求學經驗，多多鼓勵技能班的孩子。教師節時，學生很貼心寫卡片，感謝我對他們的鼓勵及教導。餐飲科孩子常常有實作課程，總是開心、興奮地把烹調好的菜和我分享，我也會告訴他們如何烹調，真心回饋講評。聖誕節時，和班上學生一起遊戲互動，享受過節氣氛，實習快接近尾聲時，學生知道我要考取教師檢定，很貼心地不時幫我加油打氣，祝福我快點當上正式老師，能有機會再回來和他們一起上課。每次下課後收到學生這些滿滿的回饋，心裡總是溫暖，教育是這麼有意義且值得用心投入的志業。



實習學生畢業團拍



講座分享後合影



教學演事後與學生合影

肆、教育實習成果

透過每次教學的實務經驗，在教學上逐漸累積創意性及變通性；在導師實習方面，從觀摩老師輔導學生的技巧，到自己實際與學生互動，透過溝通陪伴去了解學生，進而培養自己輔導學生的能力與經驗。

一、指導餐飲科選手參加廚藝競賽，榮獲「冠軍」及「優勝」殊榮



為期兩個月的心力投入與訓練，獲得最大的肯定！回憶起邀約學生參與競賽之時，共有十位同學參與選手甄選說明。面試時，除了請學生們說出想擔任選手的動機與期許，過程中還安排了小考，要有基本的求知慾與烹調技能，在限制期限內繳交文件。通過考試的四位學生，即為代表出賽的兩組選手。初賽繳件時，為了讓菜餚相片提升精緻度，還勞師動眾請來校內教師幫我們搭設攝影棚拍攝。順利錄取決賽資格後，安排一個月密集討論與

訓練，決賽當週更是天天陪伴選手們至晚上 11 點才返家。最後我們的主題與創意菜餚深獲評審青睞！打敗所有對手，拿到「冠軍」！選手們當下喜極而泣，事後回饋給我的卡片與禮物，更讓我喜悅又感動。

二、協助商業類技藝競賽中餐選手指導，榮獲全國「第二名」殊榮

實習期間邀請科主任與實習指導教師一起參與訓練技藝競賽選手，能有機會參與選手的培訓，以及不藏私的經驗傳承，與技藝競賽選手們留下一個很棒的回憶與經驗。看見選手從暑假 8 月開始就緊鑼密鼓的參與培訓，9-10 月更限量販售訓練時菜餚，看見選手認真努力的態度。為師的我，除了針對菜餚與食材特性上給予相關知識與技能，也在選手信心低落、瀕臨放棄時給予鼓勵，過程中的努力都歷歷在目，看到學生有如此優異的表現真的很感動，很替學生開心！

三、指導餐飲科學生參與南投縣中寮鄉「年終歲末寒冬送暖義煮活動」

義煮活動打從廚師協會一開始發函至校內餐飲科，協助設計活動報名表與 QRcode 線上報名系統，讓孩子在聽完說明會後可以在沒有時間的壓力下上網報名，減少紙張浪費。一路上擔任車長的角色，帶活動炒熱氣氛外，並分享以前參與偏鄉義煮、幫助育幼院孩童等過往，期待孩子們在本次學習都能收穫滿滿！回程大家樂此不疲的回饋分享，這個合乎身心發展的活動，使孩子向成熟邁進一步。



四、設計高三西餐烹飪課程「創新教學競賽活動」內容

競賽過程中，邀請校內客座評審，並給予勉勵。不僅增加孩子信心與成就感，也激發對食物主題更多的視野與想像。

				
第一組	第二組	第三組	第四組	第五組

				
第六組	第七組	第八組	第九組	第十組
				
迎財神主題	日本武士主題	水電工主題	萬聖節主題	

五、利用下班後時間協助管理高三學生「晚自習課業輔導」加強班

高三的學生面臨統一入學測驗考試的壓力，英、數方面多半是學生的弱項科目。科主任邀請一位退休的數學教師，扶持高三生，幫助同學們加強數學。擔任老師的小助手，幫忙管理秩序、泡茶水、列印資料與講義、維護場地等雜務，扶持未來的下一代，協助他們都能找到屬於自己的第一志願。

六、運用自身升學歷程回饋學校，舉辦四場「升學勵志講座分享」

餐飲科與實用技能班傳承演講，穿上塵封已久的制服，秀出「餐丙步行」的繡字，在校園裡散步重溫高中生活。當年出身實用技能班，卻能用校排 50 名高分上榜餐旅第一學府——「國立高雄餐旅大學」，真心感謝家人、朋友、老師等一路扶持相挺，今天才能成為一位有故事的人，幫助迷惘失措沒有目標的孩子們。





七、擔任 108 學年第一學期國立中興大學附屬臺中高級農業職業學校實習學生團隊「副召集人」一職

從學期初管理全體實習學生出缺勤狀況，統計假單時數、教學演示、返校座談時間，最後學期末的補休餘額與假表統整。或許需要付出時間與精力追蹤實習學生們，但收穫就是每個人要交假單一定都要先溝通，讓我在人際關係互動上有所成長。

八、開闢餐飲管理科「新鮮香料園植栽採購、美化佈置與環境維護」

開闢餐飲科的新鮮香料園，開始利用 9 月份的假日採購香草，在餐飲科的戶外廣場找一片空地，將栽种植株細心除草、灌溉施肥，以及標示牌命名。更將西餐課本上 15 種香草中的 12 種，種植在我們的香草園裡，從無到有，讓餐飲科師生在教學上取用。



九、協助「籌備多元特色課程」－園藝認識、環境美化，培養學生藝術涵養

班會課程時間，帶領孩子們培養美感與園藝知能，DIY 屬於自己的園藝小盆栽，作品若設計完成後，可以放置在外掃區廁所中，美化環境，還多了一股環保綠能的氛圍。因應 108 新課綱的實施，希望孩子多元學習，並期待能找到自己的興趣所在。



十、指導導師班教室佈置榮獲高一組「第一名」；師生運動會創意進場，榮獲「全校總冠軍」；與高一女子組「拔河冠軍」

陪伴孩子的過程中，看到一群從沒有目標、沒有想法到老師引導一些方向與建議後，一步步看見孩子們有所改變與成長，縱使過程中有紛爭、拉扯，但最後還是能完美上場演出，表現全班團結的氣勢，獲得佳績。這就是我們為人師表所樂見的！當天進場變裝穿上老虎裝上陣，博得滿堂彩，除了讓學生有段難得的回憶，也讓我的人生不留下遺憾。



伍、教育實習省思

「教師是成就別人，且樂在其中的志業」，實習過程中我體會到當老師背後的辛苦、忙碌，面對學生時我總是很有動力，並很期待每次上臺教學，與學生的互動。特別是看到學生的進步時，那樣的感動總是可以維持很久。深刻體會到教育是需要有熱沉、耐心、活力、毅力且注入愛與希望，或許沒辦法立竿見影，我相信只要用心灌溉後，收穫總是特別的感動與踏實，我想教學實習的目的，就是把想當老師的滿腔熱血與初衷，努力付諸於實踐，能記得樂為人師的精神，期待我能成為一位影響下一代的熱血教師。

看到部份科上老師於暑期輔導課後，仍利用時間教導選手參加技藝競賽，提供很多教學資源，帶著選手們去認識學術科考試，從中感受到老師的教學熱忱。另外，老師們課前準備的部份，我學到從教科書上學不到的事，像是實習材料的準備、教案及教學進度安排，和老師們之間互相協助的重要性，之後我會謹記這種精神，把握每次寶貴的學習機會。



協助餐飲科科務會議



協助餐飲科活動策劃



協助行政課室接待外賓



參與農經科竹編研習



放學時與學生談心合影



製作技藝選手祝福卡片

實習過程每天都好充實，時間過得很快。從一開始進到班上，在教室後面觀摩老師上課，除了專業知識的增進，教學知能的學習更是受用無窮，像是老師應有的全面掌控能力，要熟練教學內容之外，一方面還得注意學生是否跟上學習，提醒學生寫筆記、畫重點等，就連處理學生課堂中出現的常規問題也需技巧，例如遇到學生缺交、遲交作業等。而教學上面臨的問題，自己也在實習的過程中透過老師的教導、自己實務上的練習，反思後獲得寶貴的經驗。感謝老師用心教導我，分享教學上的點點滴滴，讓我有機會去嘗試，把自己的教學理念及想法利用實習的這段時間去實踐，我會記得這樣的教學熱忱及實習中的寶貴回憶。

半年實習說長不長，說短不短，與班上同學相處也慢慢接近尾聲。從一開始不太了解學生，透過導師的分享與教導，這段時間與學生的頻繁互動，逐漸能知道學生的喜好、學習狀況、常規表現、人際關係等，也建立與班上同學信任、良好的關係，因此隨著實習將要結束，心中也是有些不捨，雖然班上同學的行為表現需要師長們和我時時叮嚀提醒，有時也不免扮起黑臉和同學說教；有時當起學長的角色和學生分享自己的求學經驗；有時是分享心事的朋友，但大多時候是關心學生的老師。在實習的過程中和同學一起參與大大小小的活動，每個活動都是寶貴的回憶與經驗，而班導師不吝嗇地傳承帶班技巧，讓我學習到許多班級經營方法，導師帶過的畢業學生可是對她念念不忘，常常有好多學生返校探望，讓我更立定心志，以後也要當一位充滿「愛與榜樣」，讓學生感念在心的優良班導師。



第一次歡送會之「激烈歡樂版」



第二次歡送會之「感動溫馨版」



新生訓練第一天帶團康遊戲



歡送會準備禮物餽贈班級師生

行政實習的多樣化內容，有些是公文上靜態的作業；有些是臨時交辦的機動類型作業；有些是需要溝通互動的工作內容。每件師長交辦的任務都有它的意義，在過程中就能體會到，有些事情是需要自己的省思，或是透過師長的提點與教導才能學到的寶貴經驗。在行政實習中，深刻體會「態度決定未來的高度」，提醒自己做事的態度，做就要把它做好。



行政課室合影



校長室實習學生名牌



校長、秘書、助理合影

專業知識的充實、實作課的技能示範與教學、技藝競賽與餐飲廚藝競賽的指導參與、導師班級用心輔導的愛與陪伴、行政課室交辦事項的使命必達、利用額外時間的科務行政支援、教學輔導教師的知能與技術傳承、同事的關愛與同學對老師的敬仰及談笑風生，都是我這半年來滿滿的收穫與感動！學習感恩，活在當下，並享受它！

一、從書上解惑好老師定義

曾在書上看過一段話：「一位真正的好老師，不必什麼都最棒，也不用什麼都最厲害，但是要能鼓勵學生，幫助學生找到最棒的解答，為人師者，這才是真正的解惑！」

二、提醒孩子安排優先次序

讓孩子自己安排時間是非常重要的。與學生閒聊過程中，常提醒他們必須知道生活中的「優先順序」，什麼事可以先做，什麼事可以緩緩。例如：功課太多，就不得不犧牲玩耍和娛樂的時間，應該把時間理想分配，盡到學生本分。



三、正向積極教育之重要性

當學生考試完，發現「考砸了」，表示知道錯了，就不必疾言厲色去責怪。當孩子自認為會被痛罵，但為師者卻反其道而行地安慰甚至鼓勵，比起教訓會更讓他印象深刻，效果也會更好。「沒有差勁的孩子，只有不努力和不懂事的孩子」。你可以糾正，但不能否定他；你可以說他不努力，但不能罵他一無是處。更不要趁機彰顯自己來貶抑孩子，說出怎麼能生出這麼差勁的孩子。

每個人都有優缺點，品性再壞的孩子都找的出他們可愛的地方甚至過於常人的能力。所以當你要教導孩子前，先肯定他過去良好的表現，再與他討論需要改進的地方。重要的是，每個孩子都是獨一無二的，不需要跟別人比較。另外，不管校內外，大家都在觀看著，為人師表言行身教何其重要！而教養最重要的顯現，就是對別人的尊重，處處為別人考慮。

四、叮嚀學生社會的現實面

出學校後的社會大學更加的現實，課外學的有時比課內更為實用，到現今這個時代更是如此。古人常說：「家有萬貫，不如一技在身。」一個出身名校生和一位就讀普通大學，甚至大學沒有畢業卻已經有多年工作經驗的青年，一起去應徵相同的工作，老闆會如何抉擇？畢業證書？工作經驗？還是工作表現？如果你是普通大學畢業，但在上一份工作已經有很好的口碑和經驗，與另一名擁有名校畢業證書但卻沒什麼工作經驗的相比，老闆會如何取捨？請記住！「老闆是找人來解決事情，而不是來栽培你的」。社會就是大學，甚至是一間更難混的研究所。

「在學校成績好，也許是被逼出來的，但在社會上表現傑出，才是真正自己努力的成果」。因此課外活動就顯得格外重要。參加課外活動甚至是社團，自己因為興趣而自發性的學習，都應該值得鼓勵和支持。傳統的教育告訴我們要認真讀書，但這個社會是由各行各業所組成，職業也沒有高低卑賤，找到興趣比考上博士班更讓家長放心。課業當然重要，讓孩子學習對自己的第一份職業負責！但我始終認為，品格態度對了，未來走到哪裡都能一帆風順。

五、肯定同學的付出與收穫

過去讀書，要博學強記，記憶力好的孩子，特別容易出頭。過去當個作家，搜集材料非常重要，愈能掉書袋，愈能顯示淵博。過去為了查資料，可能需要在圖書館泡上半天；現在你按個鍵，成千上萬的資料已經排列在眼前。今天要出頭，不再靠死背，而是比創意。問題是，死讀書，讀到已經麻木的孩子能有創意嗎？今天最好的大學，不再只是給你開一扇門，教你從那裡走，而是給你開很多窗，讓你通往每個方向。最好的方法不是強勢的打罵，而是鍥而不捨的「愛的教育」，尤其在這日新月異世代，除了造就，更要發掘！未來的世界充滿機會，孩子具備無限潛力，相信只要孩子找到適合的道路，每個孩子都能健康快樂，成功地長大！

六、給未來的自己勉勵期許

每個人的時間都一樣，再拚命也不能不要命！當時間用到極限，其中的差異就是資質和利用時間的方法。天生資質好是不公平的，別人會讀書，沒話說。所幸時間是公平的，每個人一天二十四小時。想在同樣條件下比別人強，就看會不會利用時間。會用，一分鐘能當五分鐘用；不會用，五分鐘也沒有一分鐘的效果。從大學到現在，這應該是我的最佳寫照，紀錄著生活當下的每分每秒，讓自己生命不留白。

我相信豐碩的實習成果，是常提醒自己「學到，就是我的」、「盡心、盡性、盡意、盡力」的態度。教育是長久之計，或許無法立竿見影，但在未來的日子裡，我將抱著這樣的態度，繼續為我的教育生涯增添各式回憶。

相信只要有專注和熱情，生命的火光就會帶領我，穿越人生迷霧。年輕人不能靠別人打前鋒，要有自己的主要判斷、發覺自我的能力，最重要的是，找到自己的初衷，激發自己無可救藥的熱忱！

		
學生比賽感謝卡	學生的聖誕祝福卡片	
		
學生製作感謝卡片	畢業禮物相片合輯	滿滿的畢業禮物



貼心小老師贈送護手霜



協助輔導狀況較多的學生



學生贈送班服



我叫林本修，期待自己能成為一位有影響力的熱血教師

這是我實習階段的精彩生活，未完待續...





教育實習績優獎

實習學生楷模獎

教育格言：

做一隻過境鳥，若即若離，定時駐足，適時提點。

等你長成一棵樹，
我願做你的泥土

作者姓名：吳昇儒

教育實習機構：國立臺南家齊高級中學



「成為一位好教師」的信念在國立高雄餐旅大學求學的三年時光裡，逐漸滋長茁壯，特別是我在取得實習學生楷模獎資格後，朝向盡善盡美的追尋不僅是一種自我價值的實踐，也作為一種責任。教育實習的這一哩路上，每日看著這些會飛的小星星，彷彿就是幸福動力來源，在別人眼中，教師為引導孩子的學習者，但其實孩子也是引導教師的進步者，透過每日的教學省思，與孩子一同成長，學習看到每位孩子的優點，等你長成一棵樹，我願做你的泥土。

壹、教育實習理念

我常思索能如何讓知識更貼近學生生活，真正將課本上的內容轉化為素養；讓學生們習得帶得走的技能，引導技巧的變化以翻轉既定教育思維，創造更不一樣的教學方式。我將會不斷嘗試透過不同問題層次的設計，幫助學生建立學科鷹架、連結生活省思，探討更具深度的情意內涵；培養學生自主思辨、溝通互動的習慣，讓學生們揮灑創意、勇於發表自身想法，並成為具備行政能力、輔導技巧、教學知能與教育愛的教師。



- (一) 行政方面：虛心求教以增進教訓輔三方面的行政知能
- (二) 教學方面：敬業樂業精神學習專門科目的教學知能
- (三) 導師方面：提升角色轉換，班級經營之能力

貳、教育實習規劃

教學實習	在教育現場用心觀摩實習輔導教師教學技巧、確實紀錄觀察，於課後與實習輔導教師議課，並事前充分備課、反覆練習，在上臺演示後與實習輔導教師及實習指導教師一同討論，針對現場師生回饋反覆檢討教學，增進自身教學技巧及實力。
導師實習	觀摩教師各項班級經營技巧，並確實參與班級早自習、午休、掃地時間等共同事務及大型活動。用真誠的態度與學生建立信任關係，透過傾聽陪伴學生成長，創造正向學習環境及班級氛圍。
行政實習	協助各項行政事務及校內外活動，學習活動規劃技巧及相關流程，並觀摩業務上的合作協調、溝通應對技巧，虛心學習、確實累積自身的學經歷並豐富教育視野。
研習活動	積極把握校內外各項研習活動機會，確實做到自我成長、了解教育相關議題、拓展視野，並增進教學知能及教學策略、技巧。
省思計畫	在每一堂課結束後，確實記錄學習的過程及內容，並深入檢討反思，保持「學中做、做中學」的正向態度，累積經驗持續成長。

參、教育實習過程

一、教學實習紀錄 | 每顆種子都是一點點亮光

(一) 教學觀摩：學習前輩，汲取每位老師的專長

在實習輔導教師的引薦下，得以觀摩不少老師的課，從中觀察到每位老師不同的教學風格與班級經營，都有許多值得學習之處。舉凡使用簡報、影音、實作示範、分組報告、專家小組、業師協同教學等方法，依序從簡單的刀工技巧至較繁複的烹飪手法規劃，且於每次上課前皆會於黑板板書填上本次流程，清楚讓學生知道此道菜的評分重點。一次又一次的課程，菜餚複雜度越來越高，學生的基本功也越來越紮實，老師的要求也越來越嚴苛。



藉由觀摩，學習如何提問與引導，並有效運用分組合作；學習如何替學生搭設學習鷹架，設計有層次的學習單；學習如何讓學生改進與加強的地方，並設身處地的去了解學生是否聽懂、是否了解哪個環節中的不足，當然也必須因為不同程度的學生給予不同的期待。表達自己的理解與創意，活絡課堂。在此之中，我更領會到教學方法的變化，仰賴對於教學內容全面且深入的了解，更仰賴對班級的瞭解與經營，學習掌握師生分際與掌控班級秩序的道理及方法，是教學觀摩中不可遺漏的一環。



(二) 教學演練：精益求精，多方嘗試各種教學方法

在實習輔導教師的信任與支持下，我得以有不少次的上臺機會，透過準備不同課程與單元，嘗試了許多不同的教學方法、教具，更能掌握教學中各個部份的要點。由於一次教學餐飲科二年級三個班級，得以不斷修正同樣的教學範圍，並盡可能隨著不同班級的特性做些微調，讓教學更順利。

我盡可能在每次教學演練多方嘗試各種教學媒材與方法，除了課前準備教案、教材、板書架構、簡報或學習單，更多收穫來自於課堂中與學生激盪出的火花，以及實習輔導教師給予的提點和建議，也因此每次教學都更加精進我引導討論與掌握秩序的能力。



每次演練都更進一步，也多方嘗試不同教學媒材與方法，精進教學技巧與掌握秩序。

（三）教學演示：自我實踐，呈現教學理念與成長

在教學演示的那一節課到來前，因力求完美，所以及早開始構思，教學內容與教學活動的設計是最為核心的部分，故提早將飲料與調酒課程〈咖啡的沖煮法〉完整教案及實作試驗完成，並藉由在其他班級上課的機會進行調整，更是不斷將構思許久的學習單，將篇幅較多的章節，跳脫教材框架，透過實作及理論的推論，歸納成一張講義。同時，在與實習指導教師與實習輔導教師商討好於演示時使用電子白板後，除了製作 PPT 簡報，更要利用課前時間測試。最終教學演示過程十分流暢，氣氛甚佳，學生更是反應熱絡，對於教學設計有相當好的迴響。



演示後與實習指導教師馮教授、實習輔導教師林老師及餐飲科尹主任、王老師進行座談，課後收到其他餐飲科老師的回饋，受益良多，亦是一大鼓勵。

（四）餐服選手培訓 | 指導學生參加校外競賽

由於本身於高中時期是位餐飲服務職類選手，很榮幸的可以接觸到指導選手的機會，是較為費時同時也需要策略的一項挑戰，在培訓的過程中，我一起陪同練習，一邊觀摩實習輔導教師如何指導學生，並且適度的以自身經驗分享訣竅。於教學實習，一共指導四場比賽，約莫一個月一場競賽：金樽盃國際調酒大賽花式餐巾摺疊組冠軍、國際婚禮文化創意藝術大賽侍酒師職類冠軍，真是與有榮焉！



二、導師實習紀錄 | 自我分析展現實習學生可強化之項目

在旁觀摩班上多數事件的處理讓我獲益良多，從老師身上看見，身為一位導師，必須以堅定的態度告訴學生界線何在，並且在危機發生時，能夠有效處理，建立教師與學生的信任感，是班級經營的重要的一步。老師告訴我，主要是平日須向學生建立正確的危機處理觀念，再簡單的觀念都必須闡述過，確認學生都能理解，因為在學校中學生要學習的不僅是課業，更重要的是待人接物的溫和態度、面對是非的正確判斷力，這才是教育這個良心事業的真諦。我與實習輔導教師進行自我分析，將自己個性上的優點投注於學生，適時地個別關懷與勉勵、介入學生學習歷程，以展現實習學生於班級上強化的方式。

（一）雙向溝通 | 愛的留言與午餐約會

於導師實習中，傳遞留言本與共進午餐的活動，實踐自身的教學理念：「分享即是學習」，也讓學生可以由此與我交流，創造雙向的溝通管道，時而深入討論、時而輕鬆聊天，每次有學生的回應都令我相當感動！無論是什麼樣的班級活動，作為導師最重要的便是陪伴和參與，在學生有需要時給予建議或協助、在學生大放異彩時給予鼓勵，讓這些活動，都成為美好的班級記憶。



（二）帶領學生理解升學管道 | 了解未來的發展方向

配合 108 學生資訊平臺的建立，我與學生分享各個領域系所，運用技職網的功能，鼓勵學生及早了解未來的發展方向，以我的經驗與瞭解提供學生不一樣的視野。藉由回饋，促使學生有個努力的目標，期許能夠從現在起，用一年時間補足不足之處。



(三) 減少分崩離析 | 引領學生認識自我、發掘未知我

於班會課程，與同學一同完成「周哈里窗」(Johariwindow)，藉由的與他人互動中，進而增進自我認識與自我了解，並藉由此方案的引路，讓同學們以正向角度看待自我，發現自我生命本質，進一步選擇出自我人生道路，同時也化解對他人的誤解與衝突。

(四) 活用比馬龍效應 | 製作 ALLPASS 糖給予信心與陪伴

於段考前夕皆會親自製作 ALLPASS 糖給大家，想讓學生們感受大學生的歐趴糖氛圍之餘，也於卡片中給予學生對於此次段考的期許，展現教師對於學生的比馬龍，藉由祈福糖祝福班上同學能夠努力準備，也能考取好成績，給家人一個美麗的交代。



肆、教育實習成果

實習的過程往往就是成果之一，因為教學本是不斷演進的動態活動。而教學中最重要的具體成果，應是教學設計與師生回饋了，故下文分兩大點呈現：

一、教學設計 | 主根深入泥土，把養分帶到表層的土壤上施展

於教學實習半年過程中，只要有上臺教課之經驗，皆以課程設計之模組流程進行，其中專題製作、餐旅服務與飲料與調酒三門科目皆屬部定必修課，也是課程設計最多次的類別科目，共有七個單元的設計機會，並事先觀察任課老師的教學模式，再進行課程設計。

然而在飲料與調酒課程，分為理論與實作兩個部分。多數友校的餐飲科將會於此課程考取「勞委會飲料調製丙級」，且國立臺南家齊高級中學也不例外，但是也因此面臨到一週僅有三節課的教學時間，無法完整的講述課程的範疇。藉由課程，利用實習中與實習輔導教師一同規劃課程模組，將此教學之咖啡章節，突破實作課程時之困境，跳脫課本框架，使學生學習呈現多元模式。最後於課程評鑑時，與餐飲老師們相互討論，將模組持續運行修正為可配合各班的特性微調教學的步調。

（一）創新思維 | 突破教材框架

重新審視教科書的單元，若僅按表操課將內容教完，對學生而言就足夠了嗎？這樣的思考讓我跳脫課本框架，由「希望學生從中學到什麼」的角度來設計課程，例如課本「花式咖啡」幾乎是千中選一，若單純講述課文，恐怕侷限了學生對「一般咖啡與濃縮咖啡」的瞭解，我因此設計了「花式咖啡寶典」，供學生以圖像記憶去理解，更強調咖啡故事淵源，傳遞各咖啡的精神所在。



（二）融入多媒體 | 引起學習動機、增進互動與理解

以不同的教學媒材融入，善用影音、PPT、實習教室的投影設備、以及餐飲科新購入的器具，都能使教學內容更具體、更生動，亦能轉換教學的節奏、提升學生的注意力。例如〈咖啡沖煮法〉中，尋得手沖咖啡冠軍王策親自教學及比賽影音，傳遞咖啡革命來臨，也讓學生感受不同器具所沖煮的風味。此外搭配 Demo 投影，於畫面瞭解實作步驟，對學生來說更直覺、更明白。

（三）翻轉教學 | 給予學生發表舞臺

透過融入大量的引導問答，可激勵學生動腦思考，也更深刻地理解原理，也能讓學生發揮創意又兼顧學習效果之處，多給討論的空間與發表的舞臺，促使學生將所學內化，增加學生自主表達的機會，深化創新與溝通的能力。例如：特以創意飲品為設計情境，讓學生自由創作飲料，並上臺講述運用技巧、材料、設計發想等。



（四）評量設計：變化考試形式以檢核成果

基於教學理念中期望能給學生自由發揮的空間，特別搭配課程設計綜合活動，讓學生在討論、發想及研究的過程中，產生更深刻的心得。藉以真實情境的方式，設計形成性、認知性、總結性等多元評量，以理解學生於課堂中的吸收程度，讓他們有表達的機會，提升學習興致。經由巧思轉化，亦能增加素養導向，故捨棄較多傳統餐旅群較為知識、理解取向的考題，以融入了情境、設計等較多應用、分析取向的考題，除了增加趣味，也增加了思考的面向。





二、師生回饋 | 虛心學習、教學相長

課程設計往往帶有幾分實驗精神，總得經過實際操作，才會更清楚其中利弊，及應修正之方向。因此，在每次授課之前與老師反覆討論之外，課後更是廣納老師與學生的回饋，進而檢討修正。無論是針對教學或是班級事務，不僅能因此察覺自身的長處與短處，更量化與質化的檢核進一步了解學生的學習取向與感受，而所有讚美、建議與鼓勵都是珍貴的收穫。



伍、教育實習省思

在這一趟成長的旅程，每一次的試煉中我都嘗試及尋找自己身為一位教師應該是什麼模樣，也在一次次的挫折中，了解到世事不可能盡如人意。古語曾說：「山窮水盡疑無路，柳暗花明又一村」，每當我感到氣餒，甜蜜的時刻總在瀕臨崩潰邊緣之際出現，顯得如此珍貴美好，彷彿為我在教師之路的顛簸打了一劑強心針，更加堅定了我想成為一位教師的決心。

一、角色定位 | 實習教師角色與心態之轉換

從學校踏進職場，在角色心態及行為的轉換，對我而言是一項陌生的課題。面對學生我是一位老師，但在教學及輔導之前，生澀的我仍然有諸多需要學習的地方。實習學生的角色能縮短老師與學生的距離，在輔導的層面上，我學習到只要願意無條件傾聽，運用同理心理解學生的想法，多數的孩子

願意在接納和信任關係中，開放地談論自己的一切。在一次次切換角色的自我練習中，與學生共同成長，在成為學生「益友」的同時，仍不忘謹記「良師」的分際，帶給學生良好的生活態度及正向的價值觀。

二、自我省思 | 切忌操之過急，務必韜光養晦

由於我的個性容易緊張，習慣對每一項工作親力親為，將所有細節完成後，才會秉報給上級或老師。在實習初期，這樣的個性讓我頻頻碰壁、操之過急，往往陷入了思考的死胡同中，忽略了過程中與老師、主任及行政人員之互動，更能讓任務富有修改彈性，以達到更好的結果。身為一位實習學生，剛踏入職場時，應該先設法了解學校的作業流程與文化，當中包括主管的特質，及不同老師的個性，當整個體制都清楚後，就會曉得自己的定位，才能適當地自我表現。



實習中期，協助指導學生參與校外比賽有了不錯的成績，實習輔導教師希望我能韜光養晦，務必提醒自己低調謙虛，切忌鋒芒外露，將焦點放在如何提升自己而非現在的成就，畢竟「昨天的全壘打，贏不了今天的比賽」。養兵千日，用在一時，尚未做好萬全準備時，我學習到應該好好觀察環境，維持良好的人際互動，儲存並磨練自己的實力，等待屬於自己的時刻來臨。

三、多方思考 | 處理學生衝突的技巧

班級經營不可避免的是處理學生間的「戰爭」，小至口角糾紛，大至大打出手，如何處理學生之間的矛盾，是考驗教師的最好時機。處理得當，雙方可能成為好朋友；相反，教師的形象可能就會受到損害。從實習輔導教師身上獲益良多，在實習過程中，遇到班級衝突時，我會先思考若我是導師我該怎麼做，同時觀察著玟珠老師用什麼方式切入處理，倘若老師的處理方式是我從未思考過的，則是我需要學習的方向與技巧。玟珠老師教導我處理班級衝突要點有四：第一，以事實為依據，不偏袒任何一方；第二，了解雙方的意見；第三，不能火上澆油；第四，盡可能找到一條雙方自願和解的途徑。未來我會謹記並活用這四項原則，以求能順利解決學生的矛盾與衝突。



四、合格教師之路 | 積極增能，活化教學

餐飲管理科有五大主軸：「中餐烹飪、西餐烹飪、烘焙實務、餐飲服務、飲料與調酒」，而進入國立臺南家齊高級中學餐飲科後，每位老師皆具有五項全能的教學能力，我反思著自己是餐飲服務選手出身，一直在學科與餐飲服務技巧的領域鑽研學習，廚藝相關知能相較下顯得不足，面對廚藝領域的課程，我容易卻步，因而使我成為教師的缺口，我必須進行跨領域的增能，針對廚藝的技巧多加磨練，以期許自己能夠成為全方位的專業餐旅群教師。



五、面對與成長 | 實習半年的最大衝擊

由於去年教師資格考試失利，一度很失落不願去教育實習，因為我要如何去面對學生，告訴他們要努力去追求夢想、如何感受我的正向能量、又如何傳道授業解惑？實習期間，實習輔導教師曾告訴我：「要盡量專注於正面的事情以及情緒，千萬別被負面情緒給輕易壓垮了。」因此專注致力於完成身為實習學生的每一項任務，學習如何成為一位正式教師，我期望自己對教輔工作無怨無悔，對學生輔導不怕麻煩、不求回報。挫折時，總是會收到來自師長的鼓勵及學生的肯定，這是一段珍貴的時光，讓我追尋自己，並努力經營自己的品牌。



半年後，快速的從重大的挫折中重新站起來是值得學習的事情，我想，要解除茫然和焦慮，我選擇擁抱失敗。成為教師的這條路，或許漫長遙遠，或許荊棘遍佈，但這些日子的歷練讓我明白，我缺乏什麼、擁有什麼，我將會帶著這些彌足珍貴的養分繼續邁進，並且提醒自己在迷惘及挫敗時，莫忘初衷，努力讓自己變成更好的模樣。





教育實習績優獎

實習學生楷模獎

教育格言：

“One child, one teacher, one book, one pen can change the world.”

—— Malala Yousafzai

翻越山海，許孩子 一顆 B612 星球

作者姓名：盧羿禎

教育實習機構：臺中市北區立人國民小學

回首半年教育實習，細數經歷的點滴，驀然發現自己付出與收穫遠遠出乎預期，故決定記錄這趟旅程所獲。本文為半年教育實習的記錄，包含教育實習規劃、行政活動參與、教學創新與研習精進，以及教育實習省思。「付出得越多，孩子獲得亦多」，當自己願意給孩子一個廣闊視野，他們會回以一趟浩瀚銀河之旅，給予意想不到的驚喜。

半年是理論結合實務的最佳印證時機，也是毫無畏懼、不斷創新的嘗試空間，以文字珍藏教育實習的回憶，也以故事盼著一趟星際之旅的教育夥伴提供淺薄意見參考。

壹、教育實習理念

「走進一座山，飛越一片海」是踏上教育之路以來自己的人生經歷，也是自我勉勵，更是我所實踐的教育理念，願帶給孩子山海般的遼闊視野。

山野，帶我看清自己的成長土地，深入了解自己的文化，並知道可以再為她做什麼貢獻；海洋，帶我踏上異國的土地，感受世界之大、享受文化衝擊，並壯大自己的視野！

「走進一座山、飛越一片海」，與自己喜愛探索新事物的性格有關，每當跨越山海遇見不同生長環境、文化背景、人生經驗的人，我會用敏銳的觀察力發現每個渺小的差異，並用誠懇的態度聆聽每個聲音。不想當一個人安於現狀的人，所以不斷嘗試體驗新事物，希望能將山海之間的美好透過自己的視野傳遞給學生，並鼓勵他們用開闊的心胸、勇於探索的精神擁抱新事物！

貳、教育實習規劃

半年教育實習規劃包含行政實習、教學實習、英語教學、級務實習與自我精進，透過觀摩求教、上臺演練以及每個難得的學習機會，不斷精進自我。

以下為教育實習規劃與活動參與：

一、實習目標

行政實習	1. 熟悉處室行政事務 2. 參與重大活動並了解籌辦流程 3. 協助處理資料彙整
教學實習	1. 觀摩各年級、各科目教學 2. 上臺磨練國語科與數學科教學 3. 觀摩實習夥伴教學並參與備議課



英語教學實習	1. 觀摩英語教學班級經營技巧 2. 學習英語教學策略 3. 了解不同學習成就學生的教學方法 4. 挑戰全英語教學 5. 完成公開授課——英語教學演示
級務實習	1. 熟悉班級經營方法 2. 學習建立良好親師生溝通 3. 學習處理學生紛爭與特殊問題
自我精進	1. 每月參與師資培育大學返校座談 2. 參與教育實習機構研習 3. 參與校外研討會與見習

二、實習計畫

月份	行政實習	教學實習	級務實習	自我精進
8	1. 認識行政單位 2. 暑期學校環境維護 3. 拆搬新學期書籍 4. 協助新生入學報到 5. 接待美國 ETA 團體	暑期：與導師建立聯絡方式 開學： 1. 與班級相見歡：自我介紹 2. 了解教學版本與內容		1. 參與校內研習 2. 參與臺灣青年馬來西亞觀摩團——參訪華人教育總部
9	1. 學務處行政實習 2. 擔任反霸凌品德教育短劇宣導	1. 觀摩班級導師教學方法 2. 觀摩各年級、各科教學 3. 實施英語生活化	1. 熟悉班上學生特質 2. 熟悉班導師班級經營方式 3. 參與班親會分享 4. 協助批改作業	1. 參與校內研習 2. 參訪原住民實驗小學——苗栗縣士林國民小學、臺中市博屋瑪國民小學、南投縣久美國民小學
10	1. 總務處行政實習 2. 協助國樂社參與臺中市音樂比賽 3. 宣導交通安全規則	1. 上臺教學：國語、數學、健康 2. 觀摩英語教學	1. 參與班級「八里-淡水」戶外教育	1. 參與校內研習 2. 參與教育部海外見習成果發表 3. 參訪原住民實驗小學——南投縣久美國民小學
11	1. 輔導室行政實習 2. 協助校內語文競賽	1. 教學演示公開授課 2. 上臺教學：英語 3. 觀摩夥伴教學演示	1. 練習批改期中考複習卷 2. 協助訓練班級語文競賽選手	1. 參與校內研習、返校座談

12	1. 教務處行政實習 2. 協助運動會場布與競賽項目 3. 參與報書活動 4. 接待俄羅斯文化大使	1. 上臺教學：寫作教學、健康 2. 觀摩英語教學	1. 協助班級運動會競賽項目練習	1. 參與校內研習、返校座談
1	1. 教務處行政實習 2. 期末環境打掃 3. 布置視聽教室 4. 擔任社區閱讀推廣主持人	1. 英語專車課程設計與實踐 2. 線上平台學生考前複習	1. 協助一年級戶外教學 2. 實習班級互道再見	1. 整理實習歷程檔案

參、教育實習過程

一、英語接待，號召愛與陪伴

大學期間，曾擔任姐妹校文化交流營的接待，也曾以外語專長獲選為外交部國際青年大使，並受一個月的外交禮儀與國際課程培訓，赴國外宣揚臺灣文化，參訪機構以達國民外交。運用學到的禮儀以及與外國人互動模式，在實習期間協助接待外賓。

(一) Fulbright Taiwan English Teaching Assistantship 接待

教育實習機構長期與美國 Fulbright Taiwan English Teaching Assistantship(ETA) 團體合作，美籍師資進入小學協同英語教學，為學生帶入更多英語學習資源。每年 8 月，ETA 團體會到各學校參訪，學校簡報與校園導覽將作為美籍師資選擇服務學校的參考。運用自己累積的接待經驗，在教育實習機構所有英語教師都放假的 8 月，我協助支援接待 ETA 團體，用英文介紹學校英語教育並導覽校園，招募新學年度的外師。

(二) 俄羅斯文化大使接待

12 月中，教育實習機構與文教基金會合作，請俄羅斯文化大使卡佳小姐介紹俄羅斯文化、傳統樂器、美食與新年節慶，也讓校內國樂社的學生演奏國樂、教大使搓湯圓慶冬至，相互交流文化。於 12 月中，我協助接待俄羅斯文化大使帶領學生投入俄羅斯新年體驗活動，讓學生認識不同文化。



▲ 接待 ETA 團體：介紹學校英語教育



▲ 接待俄羅斯文化大使

二、美編設計，美化校園

（一）校園環境榮譽卡

在學期初，衛生組長實施榮譽卡制度，在打掃時間發放，憑卡兌換獎品，讓學生在導師看不到的外掃區也能認真打掃。大學的課堂報告中，喜歡且擅長視覺美編設計，常擔任簡報排版設計。實習期間協助設計「打掃認真」榮譽卡，榮譽卡在學生間引起轟動！

（二）「小王子」主題牆面繪製

學校視聽教室是接待外賓、研習與開會的重要場所，但牆面空白，略顯空洞，為了讓所有外賓對學校有深刻的第一印象，也讓學校教師在美化環境中共事，與夥伴一起美化這面牆。與實習夥伴運用繪畫技能布置視聽教室空白牆面，以學校圖書館主題「小王子」發揮，海報手繪完成主題圖像布置並附上學校課程願景，鼓勵學生養成認真負責的態度與凸顯學校特色並美觀環境。



▲ 設計「打掃認真」榮譽卡



▲ 繪製視聽教室主題牆面

三、斜槓主持／說書／宣講

（一）「歡慶新年點亮幸福」主持

期末的社區共讀「歡慶新年點亮幸福」活動，邀請親子與社區民眾晚上到校猜燈謎、聽故事，培養親子共讀力。於活動中自告奮勇擔任猜燈謎活動主持人，為活動揭開序幕，與實習夥伴一同編了數來寶，融合學校推廣的「三好校園」品德教育宣導與學生互動，首次主持順利活絡氣氛為活動揭開序幕。

（二）閱讀推廣，晨間報書

教育實習機構週四晨間舉辦報書活動，每個月邀請不同人士向學生分享好書，並透過現場直播放映到各班教室的投影幕，引發學生閱讀好奇心與求知慾，並主動閱讀。我與實習夥伴挑戰在一到六年級各年齡層的學生面前說書，選擇吉米的《我不是完美小孩》，以浮誇的戲劇張力搭配吸引人的說書力，傳遞「接納生命中的不完美與永不放棄」的精神，將好書介紹給所有學生。

（三）品德教育宣導

於開學升旗典禮，宣導反霸凌、品德教育以及校園「三好運動：說好話、存好事、存好心」，並在學期中推廣交通安全教育，以期學生養成良好生活習慣。與實習夥伴演出短劇反霸凌與三好品德，讓學生在歡樂的戲劇中學會與人相處的細節。在學期中，也擔任交通安全宣導教師，透過有趣的活動，讓學生意識到交通安全的重要，成為有影響力的宣講人，為學生的品德教育、生活常規紮根。



▲ 擔任「歡慶新年 點亮幸福」主持



▲ 開學典禮品德教育短劇宣導

四、拜師學藝，橫跨挑戰

國民小學階段學生的年齡層橫跨甚廣，小從幼兒園年紀，大至即將進入青春期，面對不同的學生，教師應該如何在教學上調整，當年齡的變數再乘上科目間的轉換，教師的教學策略尤為重要。

（一）了解各年齡層的需求

縱觀所有教學觀摩，面對低年級與高年級學生，因其生心理需求不同，教師在口語表達與學習表現的側重有所不同。面對低年級學生，可以在課堂中增加肢體活動與具遊戲感的活動設計，比如：起立找朋友分組，以餅乾獎勵，提升學生的學習效果。低年級的教學也更側重學生口語表達，面對高年級身心較為成熟，須注意學生渴望被尊重與同理的心理狀態，課程設計更重視學生思考能力。

（二）掌握各科教學方法

跑班觀課與課後討教，理出各科教學的訣竅，最為印象深刻的是國語教學「長短條的運用」與美術教學「示範與模仿」和「校本位課程規劃」。長短條運用類似英語教學的字卡，額外附加手寫練習的功能，運用在初學注音符號的一年級，可以引導學生貼或寫長板條，熟悉注音符號。美術課的示範與模仿是重要教學策略，課前教師可以搜尋大量相關圖片給學生參考，面對美術創作毫無頭緒的學生是最佳引導！而校本位課程的規劃依據各學習階段搭配時下藝術議題，課程中介紹知名藝術家，並帶領學生加入創意仿畫！

五、多元英語教學

（一）國外節慶進教室——Thanksgiving 全英語教學演示

配合 11 月美國感恩節，設計主題式課程，讓學生認識感恩節文化，並表達感恩的情懷。以介紹感恩節食物為教學內容，結合校內 11 月底的語文競賽活動，培養學生英語口說「聲音情緒」的表達能力，練習不同音域與聲音表情的傳達。

平日英語課發現部分學生對英語排斥，當教師用英語說明活動規則或下達教室用語的指令時，學習成就低落的學生會搖頭大喊：「聽不懂！」這次的教學，是孩子們的第一堂全英語課，精緻的投影片



解說、可愛的圖片動畫與豐富的肢體語言輔助，讓學生有機會在全英語的環境下享受更多語言學習的刺激，並能理解課程內容。

國外慶典融入教學的課程中，許多教師會選擇 10 月的萬聖節，以及 12 月的聖誕節，較少教師選擇「感恩節」作為教學題材。整個臺灣的環境亦是如此，各行業中物品的販售、節日推出的相關活動，甚少看到感恩節相關。這堂課程讓學生有機會認識美國節慶——感恩節，了解國外文化並培養感恩他人的情懷。

（二）CLIL 教學法

教育實習機構推動臺中市英語專車計畫，巡迴專車提供英語教育資源不足的學校更多學習機會。實習期間，我運用教學趨勢 CLIL 教學法協助設計巡迴專車課程，結合二年級正在學習的環保概念與英語設計教案，並入班上臺教學，用英語教導學生環保分類的觀念、減「塑」方法，並能大聲說出「I love the Earth」！



▲ Thanksgiving 英語課環境布置



▲ CLIL 教學法實踐

六、寓教於樂，充滿歡樂

（一）英語課，「談」鋼琴

為了讓學生體驗聲音情緒表達的樂趣，自創英語學習遊戲，小人數的安排，大量活動道具的製作，讓每個人都確實參與到活動，有機會開口說英文。小組組員共用一長琴鍵，每位學生將我指定的自製感恩節食物卡通圖案放在琴鍵中間，依猜拳順序，贏家決定圖案往琴鍵高音或低音方向移動，依據首次移動方向，下一位學生須比前一位更高或更低，並移動自己的圖案。

練習高低聲音是表達聲音情緒的暖身，以比拼高低音的活動，熟悉目標單字，使用鋼琴琴鍵讓學生具體明白聲音的高低變化。在小組活動中，學生可以短時間內多次聆聽目標單字，唸出單字移動繪製圖卡的瞬間，更是加深對單字的印象。

（二）情緒「棋」手

活動設計：平日下課，發現班上學生最愛的遊戲是跳棋，改良「情緒棋盤」並自製卡牌，學生兩人一組，以一問一答的方式進行。猜拳贏家先問「What do you want on Thanksgiving?」，輸家抽取

卡牌依圖案回答「I want _____ on Thanksgiving.」。當提問或回答時，可以移動跳棋一格，且必須按照移動到的格子上的情緒，完成提問或回答。

當一問一答的對話練習，成為遊戲中跳棋移動的條件，學生再也不覺得是反覆枯燥的句型練習，而是在玩新鮮的跳棋遊戲！且配合跳棋棋盤多格子的設計，以及遊戲規則「移動一格一句話」的設定，學生有多次口語表達機會。口語表達不再是訓練，是朋友間的遊戲！

（三）神秘魔法箱

以英語教導學生環保概念的課程中，我用黑色神秘魔法箱裝各式各樣的新奇物品：糖果、袋子、壞掉的蓮蓬頭等，邀請學生從中抽取一物，並丟棄至對應的垃圾袋，說出「The trash to the trash.」和「The recyclable to the recyclable.」的句子。神秘魔法箱與稀奇的物品引起學生學習興趣，而反覆地抽取物品、分類、說出指定句子，讓學生熟悉垃圾分類的概念與目標句子。

（四）T.Robot 融入英語教學

T.Robot 程式教育啟蒙機器人，結合「運算思維」與「遊戲化」的概念而發明，培養學生解決問題、批判思考以及演算能力等。我應用在英語課各國新年慶祝的複習，學生必須運用空間推理設計程式，使機器人在地圖上走到對應的國家回答問題。機器人融入課程教學提高學生專注力與學習動機。



▲ 寓教於樂——英語課，「談」鋼琴



▲ 寓教於樂——情緒「棋」手

七、英語教學生活化

（一）日常對話 20 句

與實習輔導教師久芳老師配合，鼓勵孩子在下課時間與我英語對話，英語口說不再僅限於課本練習，將其擴展到生活。只要與我英語對話超過 20 句，老師就會給學生獎勵品，強化學生英語口說，也落實英語教育生活化。

（二）節慶慶祝

在感恩節當天，我準備了小餅乾與學生分享，在拿餅乾之前必須回答我 3 個在英語課學過的問題：

(1)What day is today?

(2)Who are you thankful for?

(3)Would you like some cookies?

3 個問題在語境符合的條件下回答，讓學生把英語口語表達落實到生活中。

(三) 英語週記

請學生在連絡簿用英語寫下週記，培養學生英語書寫的能力，讓學生能記錄生活、表達感受。此外，我也能更清楚知道學生英語學習的問題，像是程度後段的學生不清楚字母「b,d」，或像是不清楚英語書寫為橫式與中文直式不同；再者，能了解學生生活，用心回覆拉近與他們的距離！

八、科技化學習，激發無限創意

(一) 平板融入測驗複習考

運用線上測驗 Quizizz 自製英語聽力與閱讀題目，幫助學生複習期末考英語。Quizizz 有別於其他線上命題平臺，具有錄音功能可錄製英語聽力題目，強化學生英語聽力能力！且測驗介面如同線上遊戲，讓學生在遊戲中學習。測驗結束後教師端可看到學生測驗狀況，學生亦可再次瀏覽所有題目，從錯誤中學習。

(二) Spinner 融入國語科教學

我運用英語科教學道具 Spinner 融入國語科，將電子 Spinner 與互動式電子白板在國語課結合，學生可透過觸碰電子白板，旋轉電子 Spinner，根據隨機指定的詞語提示，完成造句練習。Spinner 協助學生語文表達能力，科技互動式教學引起學生課堂注意力，也讓學生願意嘗試練習不擅長的造句。

(三) Padlet 引導故事敘寫

Padlet 別於其他即時互動平臺之處，在於教師可以設計開放式問題，所有學生的意見都可以即時互相看見，害羞內向、不善於口語表達的學生也能被看見，課堂中的師生互動不再僅限於是非題與選擇題的回答。再者，Padlet 線上互動平臺可連結 Google 圖片搜尋功能，讓學生「以圖輔文、以文輔圖」完成聖誕故事敘寫。



▲ Quizizz 測驗複習考



▲ Padlet 故事敘寫成果

九、每一天都值得慶祝

9月中秋節，實習輔導教師久芳老師指派回家作業《最難忘的滋味》作文一篇，讓學生記錄中秋與家人團聚的滋味，並與班上同學分享；10月又提出「萬聖節搞怪下午茶」的點子，讓學生帶餅乾到學校，製作出創意又驚悚的萬聖節點心。

我看到老師源源不絕扣合節慶的點子，我也想帶給孩子有趣的活動。在11月感恩節時，配合課程準備餅乾與學生共享。在12月聖誕節時，指導學生改編聖誕故事，並製作小書，將節慶融入教學帶動班上歡樂的學習氣氛，上學變得充滿樂趣，因為每一天都值得慶祝！

十、班級事件簿

（一）危機處理

級務實習期間，當家長或學生遇到困難、反應問題，向實習輔導教師尋求協助時，我會先退一步思考「如果求助對象是我，我會如何解決？」思考過後，再仔細觀察導師的處理方式，並與她討論。當中思考過的棘手問題包括面對不寫作業的學生怎麼辦？若學生為長期不寫，家長也無力督促，班級導師該如何處理？面對不上學的學生該怎麼辦？面對偷竊事件該怎麼辦？面對情緒不穩定的學生有什麼解決之道？面對情竇初開的學生該如何應對？面對對老師有好感的高年級學生該怎麼辦？透過從旁學習實習輔導教師的應變之道，記錄為我的危機處理筆記，作為日後獨當一面時的錦囊。

（二）一日導師日

導師的職位必須眼觀四面、耳聽八方、一心多處關注學生狀況。嘗試挑戰一日，導師日理出幾個帶班小訣竅以及自己在導師職位上可以更好的地方：

第一點，提前備課，提前為課程充分準備很重要，進到班級後可以投入更多的時間在學生身上，減少備課分散的精力；再者，把握科任課時間，利用科任課時間改堆積如山的作業本與聯絡簿，可以降低午休時間或下課時間仍要改簿子的壓力；最重要為善用班級小幫手，高年級學生的活動較多，課業上的練習也較難、較複雜，但學生心智年齡與做事更為成熟，導師可以適時分配任務給學生，如：請學生協助指導作業、幫忙督促訂正繳交，給予學生表現的機會，同時也培養班級小幫手。

十一、搭建親師生橋樑

（一）班親會簡報英語學習

班親會中，實習輔導教師久芳老師用40%的時間自我介紹、闡述教育理念與班級經營方法，用60%的時間向家長說明高年級各科目的學習於十二年國教中的重要性，以及分科說明高年級的各科目該如何讀。實習輔導教師也請我準備英語科的讀書方法與家長分享，展現教學專業獲得家長信任。



▲ 班親會分享英語學習方法

(二) 親師橋梁的建立

橋梁的搭建——班親會

班親會是親師第一次見面，會後一對一面談中，老師通常會先傾聽家中的想法，再提出「您希望小孩獲得什麼？」了解家長對小孩的期望，並根據學生的現況給予建議，與家長聯手為學生的未來努力。

良好的互動——保持聯繫

學期間，實習輔導教師與家長的聯繫方式以 Line @ 群組訊息為主，向家長分享課外補充教材、影音學習媒材，並宣布班級重要訊息。學生個別學習情形，實習輔導教師會用 Line 電話、手機電話和聯絡簿與家長溝通，並保持「好事手寫留紀錄，待改進則口頭告知」的原則。



相互的信任——拉近距离

親師間的相互信任在班級活動中都能體現，在戶外教學、運動會中，實習輔導教師會主動邀請參與的家長與小孩合影，為親子留下影像紀錄，也會用空閒時間和家長說明學生在校表現。

家長成為教師最大助力

從課業以及課外活動的安排、通訊軟體與實際活動的互動中獲得家長信任，家長也可以是教師班級經營的最大助力！家長在班級活動也會熱烈參與，提供飲料、食物，給孩子滿滿的幸福也大力支持老師。在十一月的感恩節，家長準備了南瓜派與養樂多讓孩子同歡。在十二月的聖誕節，家長更是進班帶孩子製作聖誕襪，並且各自為自己的孩子準備一封信與卡片，寄放在警衛室，再由導師與負責的家長塞入學生製作好的聖誕襪，聖誕節當天為孩子帶來滿滿的驚喜。

(二) 師生日常互動

最溫暖的微笑

每天早上給予孩子最有精神的問候、最溫暖的微笑，向孩子道聲「早安！」，用正向的心情感染他們，讓孩子每天上學都感受到滿滿的溫暖。

最有心機的問題

下課時間，我會主動詢問喜歡看書的小孩「最近在看什麼書？」一個問題了解孩子的興趣，拉進我們的距離，也能理出小孩最感興趣的議題，並將此融入教學中。

拉近距离的對話

平時孩子會來和我聊天，聊課外活動、最喜歡的電影，除了傾聽回應，也會推薦孩子幾部有趣的英語電影或書籍，一方面關心孩子的日常生活，一方面也提升孩子對英語學習的興趣。

最暖心的禮物

在教師節、生日與聖誕節，可愛的孩子寫了小卡與準備禮物送我。在期末道別之際，我親手寫下二十四張小卡，針對每個孩子給予不同的祝福，而孩子也回以一整面黑板的感謝。

十二、又進一座山，再飛一片海

(一) 原住民實驗國民小學參訪

半年集中實習間，榮幸受到師資培育之大學王金國教授的邀約，參訪了苗栗縣泰安鄉士林國民小學、臺中市博屋瑪國民小學與南投縣信義鄉久美國民小學三所原住民實驗教育學校。參訪中，體會到



「環境教育從生活每個角落影響」的重要性，或黏貼標語、或搭建小屋，將文化體現於學習環境中。在課程方面，入班觀課音樂老師融合泰雅文化脈絡及音樂教學知識，教學泰雅族曲，也和校長討教校本位課程的編纂。看到原住民實驗教育學校的老師為學生深耕文化並運用教學專業將文化資產的學習編成系列課程，為他們傳承文化的精神與教育的熱愛由衷敬佩！

（二）馬來西亞海外參訪

8月中，參與2019馬來西亞青年觀摩團，前往馬來西亞中華文化大會堂總會，了解馬來西亞的教育以及當地華人發展現況。中華文化於當地的完善保存與傳承令我驚艷，此外，當地華人如何在多元族群中立足，並在多元語境中精通中文、馬來語、英語，甚至更多語言，也讓我思考他們的語言教學可以做為臺灣2030雙語教育推動的參考。

（三）教育部海外見習成果發表

於11月中，參與教育部海外見習成果發表會，聆聽多組見習團於芬蘭、日本、印度尼西亞等國的見習分享，了解不同國家的教育特色！身為一般小教科的師資培育生，對於芬蘭身心障礙教育的人性化設施與教學分享，令人印象深刻，芬蘭教育的先進以及分享者與身障生的互動模式，可作為與特殊生互動的學習。



▲ 參訪原住民實驗教育學校



▲ 參訪馬來西亞中華文化大會堂總會

肆、教育實習成果

一、學以致用，勇於嘗試

180天挑戰5個科目、6個年級，共39節課的教學積累，應用觀課所學「面對不同年齡段學生」的教學策略，以及「不同科目」的教學方法，深刻感受到每個領域都須具備不同的教學專業。語文課的國語與英文，前者重視如何引導學生理解與思考課文，後者更重視語境的營造。實習期間，教導的學生更是包含一到六年級的一般生，與資源班的特殊生，發現面對不同的學生，自己的課室用語、教學策

略與為其設定的目標皆有所調整。看見每個孩子的不同，尊重並接納每個差異，用不同方式引導孩子一步步前進。

能在短時間內勇於挑戰不同科目與學生，有賴於大學四年期間的訓練，實習期間將所學理論學以致用，包括在健康課使用奧蘇貝爾的統合理論，為學生複習先備經驗，再往上層層疊加新知識，以此檢視學生學習狀況與建構知識網；在英語課運用合作學習法，將學生異質分組並給予不同任務。將師資培育課程所學實踐於教學，學以致用紮根自己的教學基礎。

基於學以致用，在教學現場中把握觀課機會，現學現賣、勇於嘗試！看到自己的實習輔導教師不斷創新教學，將大量的動手做課程融入數學課，並引導學生探討、歸納、總結，也激勵我帶領學生「動手玩數學」！此外，看到實習輔導教師將節慶創意融入教學與班級經營，也激發我把感恩節慶典結合英語教學，帶給學生前所未有的視野。

理論結合實務，並因應環境、學生、科目以及現場因素調整教學策略，學以致用且勇於嘗試是半年中磨練教學的大原則。

二、專業對話，精益求精

深深堅信對話是釐清困境、解決問題、優化教學，甚至激發教學創意的不二法門！

在準備教學演示中，感謝實習指導教師范莎惠教授、實習輔導教師羅久芳老師與英語教師廖慧如老師給予許多建議，透過一場場對話釐清自己的教學目標，以及自己想成為一位什麼樣的教師。充分的對話與準備，順利在教學演示當日帶給學生不一樣的英語課，也成功獲得校長、主任及其他教師的好評。

「活動設計、教師態度能鼓勵激發孩子大聲說英語！」、「準備充分、善用肢體語言與臉部表情，讓學生理解課程內容。」「引導生動有趣，能引導學生學習動機與興趣，清楚的以感恩節食物學習單字、發音、句子及情感表達，是很棒的教學演示。」以上皆為大家給予的肯定。在議課的過程中，有教師提出融入語境建議，再次地，於對話中釐清課程重點與時間限制下如何精進。



▲ 教學演示《Thanksgiving》順利圓滿結束

三、用心發現，挖掘潛能——一個有明星夢的小孩

在我教育實習的班級中，有位活潑好動、情感豐沛的小男孩。開學不久大家就注意到這個小孩非常聰明、反應快且愛閱讀，但在課堂中常常未舉手發言，大聲急切、熱衷地分享他知道的事物，行為多次中斷課程。日常生活中，他是個喜怒形於色的小孩，開心時就像小天使一樣單純可愛，但生氣時就是個無法控制情緒，會嚇到週遭同學的火山。

但我看上他活潑好動、勇於表現自己，還有情緒外顯的個性，在選拔校內語文競賽的班級代表選手時，我向老師提名了小男孩參與英語朗讀比賽。他得知自己要參賽，沒有任何經驗的他先是哀嚎，表示自己英語發音不標準，也常常因為被我糾正而鬧小脾氣，但我相信「發音是可以練習的，個人魅力是與生俱來的，我在他身上看得到這種舞臺魅力！」於是，我一次次地勉勵他，引導他如何變得更好。每天中午的練習，小男孩逐漸進步，在最後一篇講稿的教學中，我發現只要教會他正確的發音，他就可以用適當的聲音情緒講完一篇講稿，並且很有自信地告訴我，每個細節他認為應該怎麼處理最為妥當、更符合講稿的情節發展。比賽當天，他順利唸完他最擅長的講稿，最後獲得校內四位評審一致認同，無異議給予第一名！

得知自己第一名，小男孩像長了翅膀的小天使，開心地告訴我：「我的夢想是以後想要當一個電影明星、像好萊塢的那種！」我們都未曾想過，這個首次嘗試英語朗讀比賽的小男孩可以獲得校內第一名，我更是未曾想過這個舞臺能給他一個發光發熱、發覺自己專長的機會，我在他身上看到的大多是別人不太看好的特質，我把他課堂滔滔不絕的發表當「自我表現」，大喜大怒的情緒當「情感豐沛」，就這樣把他的劣勢扭轉成舞臺上的個人魅力！

獲獎後的勉勵中，我提醒他：「你外顯的情緒是你的個人魅力，在舞臺上說故事能吸引到很多人的注意，要好好善用這個能力，也要學會怎麼控制自己的情緒。當一個舞臺上情感豐沛的超級明星，舞臺下溫和的小天使！」

四、生命影響生命的歷程

教育是生命影響生命的歷程，在半年的教育實習中，前輩們大方分享教學與行政經驗，將寶貴的建議與方法傳承給我，每每在結束一行政處室的實習前，會自製小卡片或明信片回饋給老師們，轉身再把所學立即投入到課室中，期末收到學生滿滿的回饋與感謝。

感謝前輩的傳承與學生的承接，能承載著知識與愛並將這份感動傳遞下去，見證生命影響生命的歷程，著實榮幸。



▲ 自製感謝卡予行政團隊



▲ 學生期末回饋

伍、教育實習省思

「走進一座山，飛越一片海」——大學四年拓展的視野。

「飛越星河光宇，看見小王子的世界」——半年實習的旅程收穫。

大學四年期間，我走遍世界各地，走進偏鄉教小孩英語、看見原住民文化的美麗，飛越海洋到荷蘭求學、融入越南與新住民家庭一同生活，看似體驗了所有的風景，但半年的實習教育，帶我到一個全新的世界——小王子的世界。

六個月間，也運用自己「走盡山、飛遍海」寬闊的視野包容每個孩子的差異性，用心發現每個孩子的特質。面對外向活潑的小孩，則在課堂上給予展現的機會；面對害羞內向的孩子，運用聯絡簿的英語週記或寫作批改，以紙筆方式溝通達成更多交流，並鼓勵孩子參與寫作比賽；面對情緒起伏大的小孩，我就許他一個明星夢，讓他站上臺用自己外放的情緒參與英語朗讀，把劣勢變優勢，並獲得第一名！



從孩子身上，體認到教學的感動與教育的影響力，更深刻意識到自己的重要性與承擔的責任。孩子在學校的成長環境，就像 B612 星球，給予他們童年的美好與成長，這有賴於環繞周圍的幾顆「星球」守護著，有兼具外引資源與維持內部運作的「行政團隊」、妥善掌握班級節奏與學生特質的「班級經營」、功底深厚點子創新的「教學團隊」，這都是圍繞教育實習機構而轉的星球，有幸在短短六個月內窺見這三顆星球的運轉模式，並透過第四顆星球，即師資培育大學安排的校內研習充實輔助教學，他們帶給「教育實習機構」該星球上的孩子成長與快樂的童年。

這是一趟星際之旅，感謝教育實習機構的教師們一步一步地帶著我做，教導我怎麼精進自己的教學，也以身作則帶領我發想創新教學點子，並在行政實習、級務實習與教學實習中，都仔細帶我了解並操作。感謝師資培育大學的教授，幾趟往返在教育實習機構與師資培育大學的溝通與交流，實習指導教師的建議讓我更紮實地把理論與實務結合，也給予我更豐富的山海視野。

六個月的教育實習，運用我大學四年累積的山海知識教學、看盡多數風景的包容心去面對孩子的差異性，並運用好奇心去嘗試與學習。這半年，我看見山與海之外的浩瀚星球，謝謝這半年遇到的每個人、經歷過的每件事，你們許我一趟星際之旅。願自己能以翻越山海、漫遊星際的視野，許孩子一顆 B612 星球！





教育實習績優獎

實習學生楷模獎

教育格言

用心看見孩子的需要，
用愛陪伴孩子成長。
用生命影響每一個生命，
啟發孩子的潛能。

做中學，玩中學
培養孩子帶得走的能力。

作者姓名：李佳欣

教育實習機構：新北市私立佳美幼兒園

新北市私立佳美幼兒園一直以來落實了「做中學」的教育理念，讓孩子盡情探索，享受發現學習的成就感與喜悅。期許自己在實習期間，能學習老師們專業的課程設計、班級經營技巧等，未來進入幼教現場時，有更穩固的教學基礎。

壹、教育實習（或指導、輔導）理念

「培養孩子帶得走的能力」是一直以來對自己的期許，當孩子興高采烈地與我分享作品、自己完成了哪些事時，我也替他們每天小小的進步而感到開心。我的教育實習理念歸納成四個面向：積極、聆聽、陪伴、專業，以下分別敘述之：

一、積極

實習期間，積極地協助班級老師進行課程，課後與老師討論當日在教學過程中遇到的難題、觀察到個別孩子的狀況，進一步改進調整自己的思考模式與行為。

二、聆聽

看見孩子的需要、聆聽孩子的想法，把腳步慢下來，放大學習歷程，這不但能幫助孩子更快地融入主題課程，聆聽師長、家長的聲音，能幫助自己重新審視各面向是否達成目標，將肯定或建議化作教學上的養分。

三、陪伴

陪伴和等待是相輔相成的，面對孩子卡關的窘境，我們需要的是陪伴他一同檢視問題、解決問題。不論是處理分離焦慮，或是進度相較於其他孩子是落後的，這些狀況都還是得由孩子自己克服，我們只是一個引導者、陪伴者的角色。

四、專業

除了每月返校座談外，也參與工作坊的講座，希望吸取不同領域的知識，融合幼教專業知能，未來在教學上激盪出創意的火花。

貳、教育實習（或指導、輔導）規劃

期許自己在半年實習中，能實踐大學四年來所學的專業知識，在幼教現場實戰演練的同時，也要能不斷省思、修正教學內容，並經常與同儕、實習輔導教師討論教案，以提升自己的創意發想及專業技能。我設下一些實習目標和規劃，督促自己要特別觀察、學習、檢核這些面向，包含學習班級經營的技巧、了解協同教學的分工、提升課程設計的能力（完整度、豐富性、創造力等）、學習區的規劃與小活動的帶領、教具製作（重複利用性、環保、美感等）。



以下分為五個面向：

	實習內容及方式
導入階段 (暑假時)	1. 熟悉園所環境、作息及師長。 2. 協助新生報到的註冊流程。 3. 整理教室及清潔環境。 4. 與實習輔導教師討論未來一學期的課程安排。 5. 教室布置及規劃學習區。
教學實習	1. 與幼兒建立良好的關係與默契，協助幼兒適應日常作息及生活自理能力。 2. 協助實習輔導教師進行課程活動，觀摩並學習實習輔導教師的班級經營、處理衝突事件等技巧，並帶領轉銜活動（繪本、手指謠等）。 3. 觀察幼兒在學習區的狀況，並適時給予鷹架，嘗試設計一些學習區的小活動。 4. 設計並帶領全園性活動（如運動會、親職日、聖誕節活動等）。 5. 用課後時間，與同儕、老師討論課程帶領需改進之處。
級務實習	1. 以照片或影音方式記錄幼兒的學習狀況。 2. 協助照片等檔案的分類。 3. 每日教室環境的清潔。 4. 協助班級資料的回收、檔案的歸類。
行政實習	1. 參與每週四園所的教學會議。 2. 協助放學時間的廣播。
研習活動	1. 實習學生返校集中輔導座談。 2. 舞臺上的 STEAM：阿基米德和許多老鼠提供的科學現象及即興表演 3. 通往教師志業的那一扇門 - 教甄的意義與準備 4. 幼兒園美感課程：刻章與創意實務應用 5. 兼顧特殊需求幼兒的課程設計

參、教育實習（或指導、輔導）過程

一、主題發展脈絡

每個學期我們會進行三個主題，教室角落搭配主題發展，而我在實習期間帶領的三個主題為：長大了、逛夜市、變化。主題開始前，先讓孩子畫下對這個主題的期待，再來討論他們想在這個主題中挑戰什麼。最後會有一個大活動作為總結，大活動是配合該主題萌發出的一個綜合活動，也可以是主題中的一個概念。

	主題一：長大了	主題二：逛夜市	主題三：變化
主題畫			
益智角	桌遊好好玩 加入彩虹蛇、石頭湯、冰天雪地，透過桌遊培養幼兒遵守遊戲規則，也要學習輪流、等待、觀察盤面的變化。	撲克大王 認識撲克牌上的花色和數字序列概念，之後玩接龍牌七能更上手，我們也加入跟圖案顏色有關的 UNO 牌。	孔明棋 孔明棋除了培養幼兒棋類的規則、策略外，挑戰單正是幫助幼兒練習空間概念的媒介。
縫工角	彩虹項鍊店 隨意串→依設計圖串，練習穿線、打結的技巧，還有回穿的挑戰及序列的概念。	塗鴉果凍小錢包 上個主題留下的膠膜加上襯布，能使圖案更清晰，很適合做小零錢包，同時希望幼兒來挑戰上下針。	舊衣變球袋 最明顯的變化就是一個物品外觀上的改變，我們以回收再利用的方式呈現，讓幼兒繼續練習剪布、平針縫
玩具角	戰鬥陀螺飛行場 我們討論了陀螺的規則、操作方式、分隊和裁判。孩子探索出旋轉的小祕訣：零件不能太多太重、尖角要多、中間棒子要長一點。	彈珠溜滑梯 共有三臺彈珠臺，幼兒運用鬆散素材布置彈珠臺的機關，在設計機關的過程中發現轉彎軌道，經過幾次測試，再去調整機關的方向。	大積木 從垃圾運輸機到垃圾工廠，發展到最後出現便利商店。其他人(女生)大多都是扮演跟建構互相搭配，進行小賣部或學校的扮演。
語文角	成長小書 透過小書，可以更了解幼兒的興趣、特質，他喜歡去哪裡、喜歡吃什麼、喜歡玩什麼等不同的面向。	臺灣專用銀行 希望培養幼兒買賣的概念，各攤位的老闆都對他們的遊戲訂定價錢，加入錢幣後，幼兒對幣值更有感覺了。	蔬菜水果的種子 有幼兒問：「為什麼中午都是柳丁？」如果不吃柳丁，有辦法吃到別的水果嗎？於是我們發展出種植的變化。
扮演角	小寶寶的家 最早的扮演是早餐店老闆，後來角色慢慢變成一家人，他們一起照顧小寶寶、幫他餵奶和換尿布、洗澡等，甚至有慶生、送禮物的劇情。	釣魚大王 我們用小紙盒作成類似夾娃娃機的爪子，當它碰到臉盆就會自動合起來，釣魚大王的老闆也有為客人準備小盒子跟禮物哦！	彩色美髮專門店 頭髮的變化包含長短、直捲、顏色等的變化，於是在班上開了一家美髮院，進到美髮院的客人可以跟設計師討論髮型。
美勞角	畫畫的遊戲場 將桌子疊起來加上透明膠膜，變成畫架，換個方向畫畫，幼兒在握筆方面就要更加熟練。	漂亮火箭 老師聯想到科學實驗 - 空氣砲。後來用打氣筒改造，加上多多火箭，就能射擊星空中的隕石了。	故事是這樣開始的 幼兒很喜歡摺紙，但折完紙後就這樣帶回家了，覺得很可惜！所以利用看圖說故事，讓幼兒把作品保留在卡紙上，再編成完整的故事



大活動	臂力三項大考驗 讓孩子更熟悉晨間運動的三個關卡：小山坡、螃蟹走、吊單槓，過關者可得到摺紙陀螺一個。	我們來逛夜市 幼兒輪流當夜市的老闆和客人，為了讓每個人都有當老闆的機會，在大活動時新增爆米花和丟乒乓球的攤位。	誰是拍球高手 幼兒除了要表演隊歌外，一定要過關的項目分別是定點拍球、運球小達人，最後的花式拍球則採自由報名。
------------	---	---	--

二、出汗性大肌肉活動

每週四為體能時間，除了晨間的運動外，我們會讓孩子享受音樂律動，像是用肢體展現魚、椅子、飛機等老師指定的東西。體能遊戲包含規則性遊戲的豬家大風吹、融合基本移動性動作的攻佔城堡、氣球傘和循環體能。球類遊戲的變化也很多，像是創意肢體組合的球球搬運工，利用身體不同部位來帶球走路。還有運用到投擲技巧的襪子球大亂鬥，當然也有定點拍球、運球的練習。

三、分組活動試教

結合主題「變化」，針對美髮院加入烘罩、電視機、髮型書，分成三組，運用各種視覺藝術素材與工具進行創作。試教當天沒有想像中緊張，可能是因為平常已跟著老師的節奏帶分組活動，但自己當主要教師時，的確會漏掉一些細節，像是引起動機可以再跟幼兒多討論比較毛線及毛根這兩種素材的不同，例如摸起來、怎麼使用等，讓幼兒多點觀察，也讓他們有時間可以思考這兩種不同的素材，不要那麼快就給答案。

分組活動時，讓幼兒互相觀摩，且幼兒向老師尋求幫助時，都是用正向鼓勵、正向引導，在口氣、語調上都是充滿正向的。有幼兒提到想去其他組，老師用「出任務」的方式安撫幼兒心情，同時又能引發他對接下來活動的好奇。整體活動流暢，幼兒都清楚自己的工作內容，也有特別注意到正向回饋及安全的提醒，老師說在綜合活動分享作品時，看見有效的班級經營技巧哦！

		
比較及討論素材的使用	檢查還有沒有漏掉什麼五官	分享髮型紙盤
		
幼兒示範如何用毛根變捲髮	分享髮型書	電視機成品 (可手動)

肆、教育實習 (或指導、輔導) 成果

一、教學創新的做法

(一) 自製教具

在新北市私立佳美幼兒園很少看到現成的教具，通常都是老師利用木板、竹竿、紙捲等廢物利用的方式，自製堅固又好玩的教具。因為我們希望培養孩子手做的能力及創造力，讓孩子喜歡「動手做」，那老師當然需要以身作則。如果教室都充滿現成（商業化）的教玩具，幼兒習慣伸手一拿就是成品，又要如何刺激幼兒動腦跟動手呢？

		
自製釣竿，在竹竿上鑽洞	娃娃家的膠帶筒鞋櫃	幫小寶寶縫新衣、做背帶
		
製作挑戰帽、挑戰背心	鬆散素材製作彈珠台	用棉被內裡做隔熱手套

(二) 聖誕大戲的歌舞劇編排

聖誕節是新北市私立佳美幼兒園的重要活動之一，幼兒會在這天穿著聖誕裝扮到街上小遊行，沿路唱聖誕歌曲，最後到班上某位幼兒的家來報佳音，把耶穌的祝福送給他。報完佳音回到園所，幼兒就會到四樓看聖誕劇（由實習學生演出），等待與聖誕老公公相見歡。由於本身的興趣和專長是跳舞，大學時也有大型舞臺劇也有多次演出經驗，加上曾任如果兒童劇團助教的工作經驗，讓我在這次的歌舞劇編排中有很多想法！



二、班級經營

	目標	輔導策略	省思
幼兒個人日常照顧	進班後會自己整理書包用品，有藥要放進藥籃。	整理好書包的幼兒可以當小老師幫助同儕將物品歸位，或先出來運動。有藥的幼兒在進班時，會主動告知老師需要吃藥，老師也會特別注意他是否有把要放進藥籃裡。	早值的老師送幼兒進班時，也會口頭再提醒班級老師今日誰需要吃藥，請老師多注意餵藥時間。
	不喜歡吃的食物也要嘗試。	盛飯時要先說哪些菜要少一點、不喜歡的跟喜歡的食物一起吃、吃完就再多一片水果。	老師堅持這項原則，從實習到現在，都還沒看見有幼兒因挑食而與老師僵持一兩個小時的幼兒。
	中班了，要練習自己擦屁股。	衛生紙對折後可以擦三次，擦到衛生紙上沒有黃黃的，就代表乾淨了。	以前小班都會在廁所呼喊老師，現在幼兒能自己練習擦屁股，老師經過廁所也會特別注意幼兒對折衛生紙的狀況。
師生關係經營	陪伴幼兒度過分離焦慮。	你可以想爸爸媽媽，但手也要記得動（做該做的事）。 如果你需要抱一個，可以來找我唷！	用溫柔陪伴的方式，同理幼兒適應新環境的焦慮情緒，以手指謠及團體遊戲幫助幼兒融入班級。
	一起分享挑戰成功的喜悅。	不論晨間運動或角落時間，看見幼兒能力上的進步，給予正向肯定。	一開始是老師給予正向回饋，後來幼兒會主動分享他的發現。
常規建立	角落教具歸位才離開。	不喜歡收拾的幼兒，當他隔天興致勃勃想加入角落時，老師會請他用眼睛看，這樣就不用收拾了。（請休息）	單純的口頭提醒而沒有待配策略實際行動，幼兒很容易忽略老師的「提醒」，失去其效力。
	上件事情做完才加入下個活動。	你可以不 _____，但等一下的活動我就沒辦法邀請你，因為你上一件事情還沒有完成。	尊重幼兒的選擇，但老師仍有自己的原則，也必須維持團體規範，沒有例外。
	專心聆聽老師說話。	幼兒插話時，會問：「要不要由你來介紹？」，或溫柔而堅定地告訴幼兒：「我在說話。」	師生之間慢慢培養出團討默契，若老師沒有邀請，就先用耳朵認真聽。
幼兒行為輔導	讓害羞的幼兒說出需求。	你不說話，我就不知道怎麼幫助你，我可以等你，但你要挑戰開口告訴我。	陪伴幼兒多練習開口，現在他要去廁所或盛飯時，都會說出自己的需求，期待他能繼續進步。
	動作較慢的幼兒，漸漸能融入團體規範。	當幼兒有一點進步，要馬上給予正向口頭讚賞（正增強），例如：今天收碗收的比較快。	給予幼兒一個肯定或當模範的機會，能提升其自我控制的能力。

班級文化營造	培養負責、互助、共學的學習氣氛。	每日用號碼、日期讓幼兒輪流當值日生及酒精小老師。 有不會操作的教具或步驟，可以請厲害的幼兒幫忙（同儕力量）	天鵝班的幼兒都很喜歡幫忙，所以在班級文化的營造上非常成功！且幼兒間也都很願意互相幫忙、提醒，教學相長。
親師關係經營	建立互信正向關係。	幼兒在學校的狀況要主動告知家長，例如：發燒、受傷等。	家長能連結事件與幼兒特質，不會一味將責任歸咎於老師身上。
	共同參與幼兒的學習歷程。	親職日由家長帶領活動，加入分組與幼兒一起參與學習。	讓家長體驗帶領一個班級，一個活動的挑戰性。

三、行政實習

（一）印象深刻的事件

之前聽老師說這群孩子在鴨鴨班（小班）時的抵抗力很弱，因腸病毒停課三四次了，沒想到升上中班後，竟也讓我遇上腸病毒停課的情況。還記得某天早上，帶著幼兒在戶外作晨間運動，辦公室突然接到新增一例確診幼兒的消息（前一天已有幼兒確診，並請假在家休息）。因當天早上才確診，所以該天照常上課，但老師會將情況告知班上所有家長，若家長擔心，也可以提早將幼兒接回，但真正開始實施停課是從隔天開始往後算一週。按照腸病毒發生的 SOP 流程，教室所有硬體設備都應消毒，幼兒的棉被及牙刷杯也要帶回家清洗。

前面兩三天，趁著天氣好趕緊消毒，並將教具拿到戶外晾乾、曬太陽，只要是幼兒使用過的教室、工具（如水彩衣）都要消毒過。接下來的時間則是回報消毒進度、開會討論衛教相關議題，及復課後如何預防腸病毒再次發生。有多餘的時間，就準備接下來的課程活動，並提前製作教具。

（二）人際互動關係的經營

在親師溝通方面，則是明確且詳細地描述目前的狀況，包含：停課原因、何時接回、何時復課等，並同理家長的顧慮。大部分家長都在當天接回，因擔心幼兒待在班上會有病毒潛伏期的問題，少部分家長因臨時通知而無法向公司請假，一樣等到放學時間才接回幼兒。也有聽到家長分享，他們之所以消息傳得快，是因為有人在群組裡發出提醒訊息，由此可見家長除了跟老師之間關係密切外，私下也有互助的聯繫網，彼此分享最新訊息。

在停課這段時間，與老師們有較多相處時間，在聊天過程中對彼此也更加認識。除了聊興趣、求學經歷，我們也更知道每個人的特質和個性，接下來在討論課程活動時，就可以依每個人不同的專長去給予建議。這樣融洽的相處氣氛，相信之後在班上都能互相配合，有更好的默契進行協同教學。

伍、教育實習（或指導、輔導）省思

一、教育實習生涯的期許與發展

（一）班級經營：正向鼓勵與肯定

我認為班級經營是一個班上最為重要的面向，若班上幼兒和老師沒有默契、團體討論時無法進入狀況，那麼就算幼兒的能力再好，或老師規劃的課程再有趣，我想這活動都沒辦法順利進行下去，也很難幫助幼兒提升學習成就。所以我希望自己能將這半年觀摩、學習到的班級經營技巧記下來，運用到未來自己的班級中。包含剛開學時，如何與幼兒建立良好的關係、團體討論時的小默契（簡單的互動小遊戲或唸謠）、處理幼兒情緒、個案輔導等。其實班級經營就是在幫助幼兒盡快融入團體生活，習慣團體規範，當幼兒能與他人相處融洽，老師就可以從他們的對話中發現到交互學習。

還有一點需要時常提醒自己：不要總看到幼兒的不良行為。當自己總是看到幼兒負面的狀況，很容易讓幼兒有被貼標籤、被針對的感覺，老師也可能因為這樣的刻板印象去誤會該幼兒。應時刻提醒自己「看見幼兒」，看見幼兒的需要、能力、優點，理解他們出現不良行為時，或許是正在對老師發出求救訊號。老師也要看見出現不良行為之幼兒的進步，給予他鼓勵跟肯定，讓他知道其實老師不是只看見你不好的地方，而是知道你一直都有在進步。

（二）主題和角落相互配合

角落是幼兒探索時的最佳輔導工具（或稱為管道），若能將角落與主題結合，而非常態性地開放，在幼兒的經驗建構上會更完整且印象更深刻。角落中的發展需循序漸進，老師對活動也要有計畫，而非全盤依幼兒想法作為發展脈絡。除了培養幼兒帶得走的能力，也希望幼兒在能在主題結束時，帶走他在角落中努力的成果（即作品）。此外，也要提醒自己提升敏銳度，在角落時間可以多到各區看看今天有什麼值得討論的事情，或許這能發展成另一個好玩的角落，也可透過每日的團體討論再扣回主題。提升敏銳度同時要能看見孩子的需求，所以也期望自己能適時地在角落中加入步驟圖、分解圖等，運用多元的方式幫助幼兒克服操作上的困難。

（三）善用資源與空間

在幼兒園有很多教具或布置都是老師自己 DIY，利用學校有的資源，例如：積木、牛皮紙、竹竿、木材、繩線類等，這些鬆散素材就能做出釣魚竿、彩色網、海報或摺紙作品等。讓幼兒的學習環境沒有過多現成的教具，都是他們熟悉、平常就會接觸到的資源。

善用空間也是幼教老師須具備的一項專業，當今天教室或學校可用的空間不足時，我們該如何設置角落？如何在有限的空間裡進行體能活動？希望自己不要再被教具櫃及課桌椅限制住了！這些硬體設備都是可移動，甚至可互相搭配使用的，如同老師所說：「桌子為什麼就一定得是桌子？他也可以有

其他用途吧？」桌子可以疊高作為櫃臺、可以交疊作為斜坡、窗臺可以當小牛拉車腳的支點。我想，我需要給自己也給教室多一點想像空間，相信這些硬體設備能組合出更多不一樣的變化。

（四）因為孩子快樂，所以我快樂

期許自己能依循所認同的教育理念去平等對待每一位孩子，就算面對學習較慢的孩子，也能帶著包容的心，用愛、陪伴與等待去參與他們的成長。華德福的教學模式，就是一直在提倡這樣的理念，他們相信陪伴的力量是很大的。在幼教現場可能會遇到不知道如何幫助幼兒的情況，當我們沒辦法提供最好的協助時，我想，陪伴是給予基本安全感與支持的好方法。

於是，當你（when）
於是，當你挫折時，我不會立刻要你振奮
我會，陪你一起，去感受你的挫折，
因為，挫折，是生命的一部份，很重要的一部份。
於是，當你含著悲傷的淚水，撫著胸口說：痛時，
我會，默默的、凝視著，你的痛，去感受你的痛
如果可以，我會，輕輕拍著你的背、撫慰那個痛…
於是，當你發現自己過去的閃亮時刻（獨特經驗），笑開了臉
我會，跟著你笑，興奮地問：你是怎麼辦到的？
於是，當你找到自己的力量、感到躍躍欲試時…
我會，跟著你振奮開懷，與你一起，享受內在力量的滲透與飽滿。
—華德福祈禱文

學習的快慢並不重要，重要的是教保服務人員是否有辦法引起孩子學習的動機。希望自己將來能充分運用系上所學的幼教相關理念，能以孩子為中心去規劃課程並加以落實，讓孩子自由選擇學習區探索，從學習區中引發孩子求知的慾望，使快樂學習、適性發展不再只是紙上談兵。如同這一段話所說：

教育技巧的全部訣竅就在於抓住兒童的這種上進心，這種道德上的自勉。要是兒童自己不求上進，不知自勉，任何教育者就都不能在他的身上培養出好品質。可是只有在教師首先看到兒童優點的那些地方，兒童才會產生上進心。

—蘇霍姆林斯基

期許自己能在幼教領域一直保有熱忱，我的工作不只是一要陪伴幼兒成長，也需要幼兒無限的想像力、創造力、天真、善良，來教我用好奇心看世界，我相信只要幼兒能快樂學習、快樂成長，老師的心裡也會是充滿喜悅的。



（五）安排專業能力的進修管道

除了專業知能的研習之外，工作坊的案例分享或實作也很值得參加，希望自己能在工作坊的研習中，增進手做能力及創意，學習素材的多元使用，將來能使教室佈置或教具製作上更加精緻。

二、實習總心得與省思

（一）班級經營的技巧

從幼兒剛入園的分離焦慮開始，老師就要開始經營一個班的默契，在陪伴與同理的正向支持下，還要利用團討時間與幼兒討論級提醒班級常規。當幼兒都能在規律的作息下，穩定地工作，那麼老師的課程才有機會順利進行。很佩服幼兒園董董老師總有許多唸謠、小活動、小默契可以跟幼兒互動，在提醒幼兒的時候，也會利用很多方式，包括同儕楷模。面對試探底線的幼兒，老師也有一套方法：不要總是順著孩子的意。我們當然尊重孩子用她習慣的方式表達情緒，但這樣的方式如果在班上是不被允許的，那麼可以用「有限制的選擇」讓幼兒決定他要不要繼續這麼做。

班級經營一直都是我最重視的面向，這半年實習觀察到、學習到最多的就是班級經營的技巧，以及老師對幼兒說話的語調、口氣、態度、手勢等。除了觀摩班級老師對幼兒運用的策略之外，在每周四下午的園務會議，也會和主任、大班老師們交流對個案的處理方式。

（二）手做能力的培養

我對自己的手做能力很沒信心，沒有想像力、創造力，頂多可以仿畫、仿做。學期初要做一些海報或挑戰帽，我都感到很挫折，感覺沒有創新，教具本身也不太牢固。但老師總是很有耐心地引導我，讓我發現其他更好的替代用具，或找到更有效率的製作方式。現在我比較能多元使用資源回收物來製作教具，在創意發想的部分，也能搭配網路資料去做延伸。





教育實習績優獎

實習學生楷模獎

教育格言

「星星發亮，是為了讓每一個人有一天都能找到屬於自己的星星。」

—安東尼・聖修伯里《小王子》

與你用等高的視野，
陪你一起前行

作者姓名：熊苡淇

教育實習機構：臺北市立金華國民中學

實習，就像是攀上一座山林，懵懂地開始探索。

若為半年的實習下個註解，即是：過去累積的展演，積累未來的能量。成為師者的歷程非一朝一夕，準備好所學的行囊方能出發。實習期間，既是學生也是教師的身分被允許有多方嘗試的機會，得以把所學鎔鑄其中，進而蓄積大量的經驗值與教育的感動。

「看起來的毫不費力，都是背後的十分努力。細密、盡力地做好每件小事，就像一針一線的縫，織就一件件大事。」身為師者，何以謂之楷模？我在實習後得到了答案——用力、努力、盡力、全力地投入其中，隨時懷抱著憂己身不足之心態，反思、調整、改變，持續朝著楷模前進的歷程。

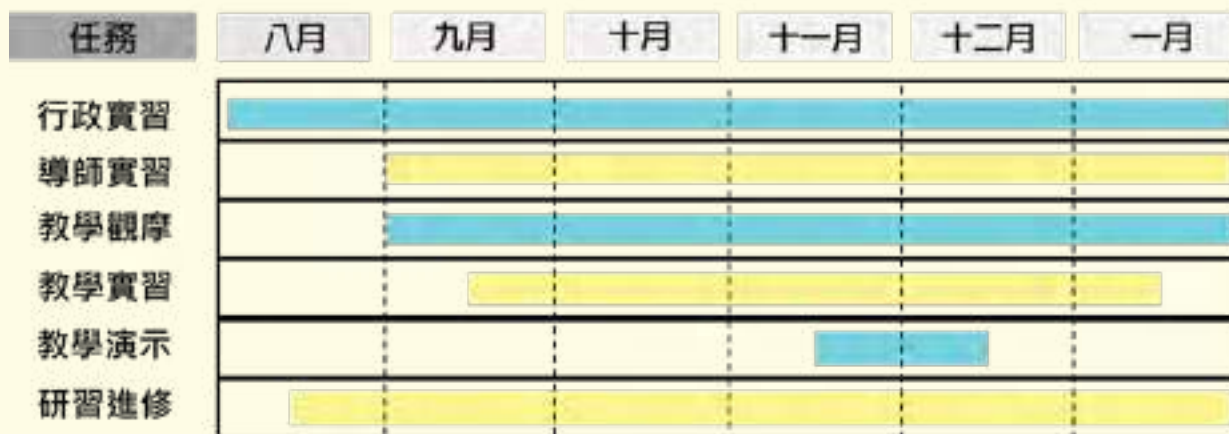
壹、教育實習理念

關於教育實習的理念，我所秉持的部分為「盡心」、「反思」、「分享」。「盡心」做好每一件小事，每一件事均隱含著學習的契機；「反思」過程中的一切，透過反思方能釐清自己的盲點；「分享」收穫的一切，分享即為彼此互相學習的過程。

貳、教育實習規劃

實習規劃為地圖與指南針，使我在實習這片山林中有所依循的方向。根據實習的四項主要任務（教學、導師、行政、研習），先繪出甘特圖讓自己掌握時程安排。並擬定每一任務的目標，同時配合學校活動事宜訂定實際執行方法。

一、實習規劃甘特圖



二、實習目標及具體執行方法

行政實習	
目標	具體執行方法
1. 知悉各處室職掌內業務	實際進入各處室實習，協助並參與全校性活動。
2. 了解特教各項行政業務	a. 協助特教組的各項活動，如個案會議、教學研討會、特殊教育推行委員會、十二年適性安置資優區域衛星方案等。 b. 主動詢問特教組長、特教組內教師。
3. 了解 IEP 會議進行流程	參與完整的 IEP 會議，協助進行會議紀錄。
4. 了解鑑定流程	a. 詢問教師鑑定相關原則以及過程。 b. 實際觀摩如何收集鑑定相關資料。
5. 了解校內活動的辦理流程、準備事項	a. 協助並參與全校性活動。 b. 協助與參加校內研習。
導師實習	
1. 了解資源班個管老師的職務內容	a. 詢問實習輔導教師。 b. 針對合適個案，實際進行晤談輔導。
2. 了解特教老師在團隊中的角色	觀摩在各場域中，實習輔導教師如何於行政、家長、導師間進行討論與協調。
3. 了解活動規劃流程	參與資源班期初會議、協助資源班迎新、期末活動。
4. 培養溝通協調之能力	不定期會遇到，實習期間很多事情都在磨練此能力，同時也會透過觀摩教師的方式進行學習。
5. 了解如何輔導個案	詢問實習輔導教師，並觀察實際晤談情況。
教學實習	
1. 精進課程調整能力、教學能力、班級經營	a. 安排特教班或資源班的課程進行入班觀課，比較兩者因應學生不同特性，教學方式與教材設計的不同。 b. 與任課教師討論課程內容、學生狀況，撰寫觀課紀錄。
2. 設計適切的教學方案	a. 與實習輔導教師討論授課內容。 b. 教學前完成教案、教材教具、評量設計等。 c. 因應學生特性，設計多層次的作業、評量方式。
3. 掌握教學要點並善用教學技巧	a. 初階段為入班觀課，從觀摩中學習。 b. 與實習輔導教師討論課程進度安排與授課內容。 c. 課後與實習輔導教師及時議課。
4. 進行課後反思與討論，精進教學	a. 授課後與教學輔導教師進行討論，從教學部分以及學生行為處理，兩部分進行反思檢討。 b. 將檢討內容做成紀錄，於下次教學中改進。
5. 能有效進行課堂管理，確立自己的教學風格	a. 課前預想並演練學生出現突發狀況之應變。 b. 與授課教師討論，分析學生的行為及其目的與意義，練習以正向支持方式處理學生行為問題。 c. 從授課中找到自己的教學方式以及營造的課堂氣氛。
進修活動	
增進自身多元的能力	參與各項校內外研習活動，並與其他夥伴交流討論。

參、教育實習過程

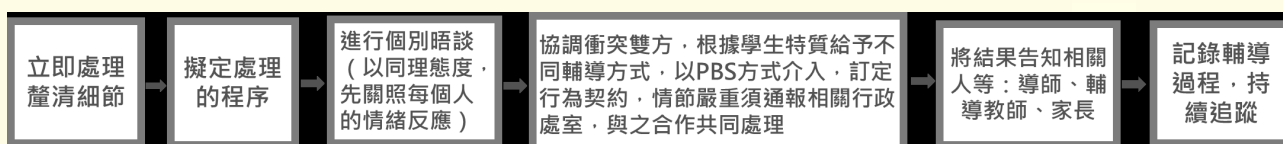
實習過程中沿途的天光雲影精彩紛呈，以下將依四項主要任務：行政實習、導師實習、教學實習、進修活動分別進行說明。

一、行政實習

暑假期間輪值於各行政處室，開學後偶爾支援輔導室或是全校性的相關業務，其他時候主要待在特教組，按照該月份事宜，協助鑑定、十二年就學安置、國民小學端轉銜參訪等事務，過程中我主動發問並勤做紀錄，歸納行政工作要點。

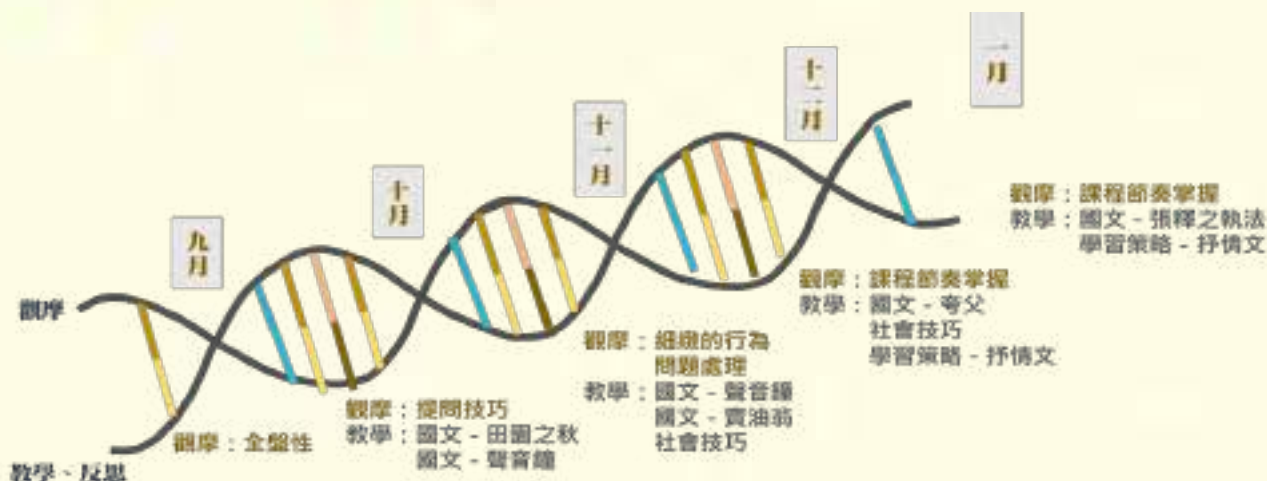
二、導師實習

導師實習部分以個案管理為主。過程中累積了不少觀摩、練習的經驗。學生們的事件多牽涉到與原班同學的衝突，也因此常需與導師、任課老師、家長溝通。實習輔導教師總會問我，如果遇到這樣的狀況會如何處理？而我思考後再對照老師的處理方式，從中檢視自己未觀察、考慮到的細節。細心觀察方能琢磨學生狀況，並給予服膺其需求的協助。此外學期間根據 IEP 會議討論的內容，與學生擬定目標或行為契約，期末再次檢視學生狀況並據以調整，期許自己與導師、家長一起陪伴學生攜手向前。從一次次觀摩與實際練習中，我也逐步整理出個案問題處理的架構，如下圖所示：



三、教學實習

觀摩、教學、反思就像 DNA 的雙股螺旋是緊密交織的。反覆的教學與觀摩才能延續教學源源不絕的生命力。即便課程內容相仿，在不同組別學生身上也奏發不同效應，課堂中所做的便是從學生反應中做立即的滾動式修正，從教學中看見自己不足處，並針對自己遇到的困難，再次觀摩老師們的處理方式，因而每個月所觀摩的重點有所不同，也從中細緻的檢視自己教學能更進步的地方。



四、進修活動

實習階段不能中止學習的腳步，我多方積極參與各種校內、校外研習活動，拓展特教相關或是不同領域的知能，幫助自己在觀念上更進步，此外亦嘗試將研習所學落實於教學中，所謂：「苟日新，日日新，又日新」，即是如此。

肆、教育實習成果

教學實習上，以素養導向與教學理念作為課程設計的硬體，並輔以考量學生需求、根據學生狀態調整的軟體。從初期的緊張，到後來能自然掌握課程節奏，過程是無數次的與老師討論、自我反思；導師實習上，因應不同障礙類別的學生以不同的輔導策略、溝通方式介入，並且練習親師上的合作與溝通；行政實習上，努力做好每件小事，並思考可以如何調整。這半年所見所聞、所思所感的種種收穫，已超乎預想的太多，以下將分項呈現教育實習成果：

一、行政－積極主動、見樹見林

(一) 協助學校行政工作與活動，整合成果報告並與行政人員交流

協助的過程我會思考這樣做可能是基於什麼樣的考量，如果是我，我會怎麼做？同樣的事情是否有更具效率與品質的做法？而我們有幸的於實習結束之際，有機會向學校的行政人員分享實習成果，同時也提出我們對於協助各項行政事務的看法，從討論中發現自己未能思慮到的盲點，行政工作極為繁瑣，須從大處著眼統籌，亦須留心所有細節。

(二) 擔任資源班活動主持人

事前須確定各活動流程與場地佈置，並思考各環節須留心之處。過程中須完善的場控與時控，確保流程順暢，且更加考驗的是臨機應變的能力，需要隨時因應學生狀況調整，並且帶動整場氣氛，最終活動極為順利，學生們全樂在其中。



圖一



圖二



圖三

▲圖一：擔任活動主持人、圖二：向學校行政人員分享實習成果、圖三：日本姊妹校來訪協助接待體驗製作護手霜

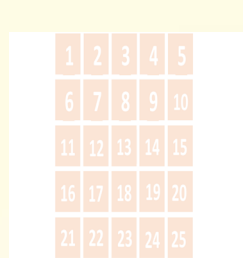
(三) 將特教組例行事務做紀錄，助於往後行政業務更加便捷且做得更好

協助行政事務過程中，我抱持的想法為：除了做完與做好之外，還能再多做一些什麼呢？行政事項多而繁瑣，每年的例行事務若能留下紀錄就像墊腳石般，往後便能從經驗、紀錄中迅速得知須留意或改進之處。例如：與特教組長送「十二年就學安置的報名表」，因人數眾多且審核流程繁瑣，在結束後我將過程中的注意事項整理成一份交予組長，助於明年報名時能夠更加省時與順暢。

二、教學—教學活化、量身訂做

(一) 多一些吸引力：教學創新做法、教材教具

教學中我運用各種媒材活化教學，思考各種創新作法，讓學生隨時投入於課程中。例如：〈賣油翁〉一文時，請學生體驗倒水至寶特瓶內，從中感受不能溢出的困難，並對照熟練的「拉茶」影片，請學生思考差異在哪，逐步引導至文本核心主旨一熟能生巧。又如社會技巧課運用氧化還原原理，讓學生具體感受到憤怒情緒以及冷靜下來的變化，並以舉圈叉牌的方式判斷處理情緒的方法是否適宜，透過實際操作鑲嵌學習印象。此外教學中亦常融入多媒體，上〈張釋之執法〉一課介紹作者司馬遷時，我利用 Instagram 形式介紹，意外的學生深感興趣且聆聽認真，也對司馬遷留下深刻印象。又或是複習借代修辭時，利用 PPT 的動畫觸發程序，讓學生分組合作完成配對，引起學生高度動機。



▲實際操作以及多媒體融入教學



▲ 社會技巧課程－處理憤怒的情緒之多樣化教具。

(二) 多一些思考力：將教學理論運用於實際教學中，培養學習遷移的能力

對於特殊學生而言，教師便是搭鷹架者，教學中我嘗試將過往學到的理論運用其中，例如：閱讀理解策略，片段式的提問無法在學生心中形塑出課文的架構，因而備課階段的我必定先進行文本分析，擬定提問的順序與脈絡，並於課前與實習輔導教師進行討論，反覆修正提問設計。課堂中引導學生從個人經驗基模出發，讓學生逐漸掌握不同文本結構，建立與文本的共感，同時能將所學遷移至其他文本。搭配交互教學法：摘要、提問、澄清、預測——國文課時，先摘要解釋，並針對段落內容按提問層次進行提問，並從學生回答中澄清概念，協助其對於內容的正確理解，最後讓學生從文中這一個段落推論、預測故事發展。嘗試滲透具思考性的議題，埋下具思判性的觀點。舉凡在教〈張釋之執法〉該課前，播放法律相關的影片，探討法官判決時基於情、理、法三方面的考量，並問問學生認為這樣的審判是否合理？又或者是教余光中〈夸父逐日〉一詩時，讓學生了解夸父的故事後，詢問學生是否贊同夸父的做法，如果是你，會怎麼建議他？過程中他們也會聽到同學的答案，進而明白對於生活中的事情，每個人可以形塑出自己的想法與觀點，並沒有對與錯。

人	情節之、轉人、文章	著落暮色、紫藍冷爐	旭陽、千辭之光蕩心
時	漢代文書法極		
地	中渭橋	顏色	明亮
衝突1	駝人駝動金幣馬車、	溫度	熱
→行動1	→皇帝請駝對判決、	感覺	無希望
結果1	駝駝判駝駝人罰金、		有希望
衝突2	駝駝對於駝駝大怒、		
→行動2	駝駝駝駝駝駝駝駝、		
事件結果	皇帝接受駝駝駝駝、		

▲以〈張釋之執法〉一課為例，按照結構理解故事的發展，同時讓學生練習掌握文本結構，有助於將學習遷移至其他課文。

▲〈夸父〉一詩有許多抽象意涵，以具體可見的景象為始，引導學生至希望這種較為抽象的感受。



圖一



圖二

▲圖一：課堂提問互動，圖二：PPT 以層次性問答呈現，引導學生自發性說出段落主旨。

（三）多一些感受力、創造力：從生活出發，因為貼近，才能產生共鳴

「落花水面皆文章」，語文是從對生活的觀察出發，以想像力為起點。特別是對這群特殊學生而言，具體經驗的連結更加重要。學習策略課程練習抒情文時，我大量鑄鑄生活經驗於課程中，帶領他們提煉感受。從單一事物觀察開始，如看看自己

對象	感官	觀察力與想像力描述感受
枕頭	視、聽、觸、味、嗅	看起來好像一顆蛋
	視、聽、觸、味、嗅	軟軟的像棉花糖
	你的感受	枕頭躺起來很舒服，可以睡覺

的手長得怎麼樣？摸起來怎麼樣？逐步擴大範圍，諸如走進夜市中，從視、聽、觸、味、嗅覺各方面有感受到什麼？像什麼？透過一次次觀察、思考、把感覺化作文字的練習，學生漸漸領略到抒情文並未那樣困難，而是與生活密切貼合，甚至感受到產出的過程是充滿樂趣的。當發現學生對事物的形容不再侷限於冷冷、軟軟的疊字形容，對我而言真的是莫大鼓勵。即便向前的腳步比較慢，但他們一直都在前進，從未後退。另國文課時，我從余光中〈母難日〉一詩導入體會詩中的親情，接著讓學生自己選擇一個對象作詩，並根據詩的內容畫任何想畫的圖，最終將他們的作品貼在佈告欄做成熱氣球的教室布置，令人印象深刻的是有位學生寫道：「家人，是人生最好的保護傘」。從生活出發，加入引導的調味料，學生往往能產出令人驚豔的菜餚。



圖一



圖二



圖三

▲圖一、圖二：學習策略抒情文學生作品，圖三：右邊為利用學生創作進行教室布置

（四）多一些參與力：全方位的課程設計

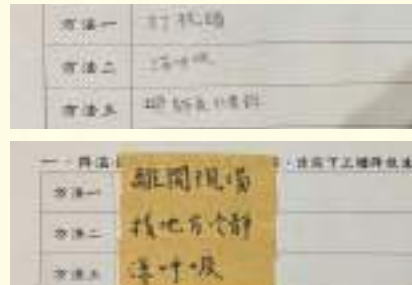
同樣的教學內容，面對不同學生往往迸出新火花。除了兩組學生類型差異大，同組學生內即便同樣是學習障礙，他們的異質性亦高。我秉持著「需求在哪，服務即在哪」的精神，為使所有學生都能參與課堂，課程設計上採取全方位的課程設計，提供不同能力、背景學生符合其學習需求的替代性或選擇性方式，使之皆有機會達到學習目標。諸如社會技巧課程有選擇性緘默的學生，書寫速度極為緩慢，於是在課前先將幾個降低情緒強度的方法寫在標籤紙上，讓學生選擇三樣適合自己的方式並貼上去。另外對於部分書寫型學習障礙的學生，減少其需要書寫的文字量，改以用圈的、口述等形式進行評量。另外在課堂須完成的作業中，也會根據學生程度予以不同的提示量，讓學生真真切切參與課堂。



圖一



圖二



圖三

▲圖一：以結構、圖像化方式呈現教學重點，帶領 B 組學生進行比較與統整，圖二：將教學簡報投影於白板上，讓 A 組 ADHD 學生上臺用白板筆劃記，提供合理走動的機會同時進行評量，圖三：調整學習單形式。

(五) 多一些成就感：營造學習動機，成為終身學習者

觀課時當我看到學生課堂中踴躍發言的樣子，突然明白學生從中體驗到學習的成就感。當因能力的限制總是跟不上課程，便也漸漸的消磨掉學習的動力。因此我覺得對於學生來說，最重要的是成功經驗的營造，不再是課堂中的過客，而是紮紮實實的參與課程中，駕馭於通篇課文的主角。據此情意目標，課程設計上我努力讓他們感受到一些不同：一點點有趣也好，一點點能聽得懂跟得上的成就感也好。課程中我搭配增強制度提升學習動機，也抓住機會營造學生的成功經驗。此外我也將教學內容，融入桌遊進行複習，例如：教詞性時，融入桌遊「機密代號」，學生必須想出字詞間的關聯性並提示隊友。每一回合我會指定說出的提示應是動、名、形容詞，亦或是複合的詞，又或是以「說書人」複習修辭，每回合的敘述都要用到指定的修辭。我期望學生對於國文課是覺得有趣的，畢竟動機才是學習的動力來源，只有在感受到樂趣，感受到被肯定時，自發性的學習動機才會產生，一切的改變也由此萌芽。

三、個案輔導—無時無刻、無微不至

(一) 運用教育心理與輔導專業融入特教，悉心且細心的進行輔導

半年來每件事我必定共同參與處理過程，從多次觀摩與練習後，逐步歸納出問題處理流程。學生就像形狀各異的容器，而身為師者要像水一般，去適應每個學生的樣態。我練習著在一張一弛間拿捏好分寸，並跟實習輔導教師討論怎麼調整。大學期間輔修教育心理與輔導學系，我謹慎將其運用於教學與個案輔導中，對於課堂上諸多突發狀況更能敏銳覺察學生狀態並小心處理，讓學生負面情緒得以被溫柔承接。例如：社會技巧上到情緒單元時，學生連結到過去負面經驗，而我先接納他的情緒讓他抒發，同理其感受而非否定其想法，待其比較穩定後，聚焦此時此刻，思考未來能做出什麼改變。另外與學生晤談的過程中，我會先同理其感受，並且隨著學生的反應決定欲達目標的進程。而有時候亦會找事件中的其他同學一起來談，甚至這些同學可以成為小幫手，一起協助個管人際互動的適應，這都是融合教育很重要的一環。心理輔導與特殊教育相輔相成，讓我在個案輔導更能以有效方式進行。



圖一



圖二



圖三

▲圖一：輔導學生情形，圖二、三：學期末時學生親自寫感謝卡片贈我

（二）信任，是一切的關鍵，給予一些時間等待

對於特殊學生而言，許多能力的養成需要給予等待與陪伴的時間，我整學期協助一位個管學生於放學後完成作業，叮囑其生活上的各項事宜，練習整理東西等。學生為疑似知動型學習障礙學生，對於多步驟的事情會亂，因此動作慢，也無法記住太繁瑣的事。我嘗試以不同策略，例如：以特教的工作分析方式，把複雜事務分成小步驟請學生逐一完成，將指令明確且結構化，並運用不同顏色的筆區分功課、待辦事項類別，運用視覺化讓他進行自我提示，將聯絡簿的事項進行分類。經過長時間且反覆多次練習後，學生越來越能自動化完成他該做的事，且也感覺到學生的學習動機明顯提升。給予學生時間等待他、陪伴他，建立信任後，會發現到學生就像沉睡中的花苞，緩緩地努力綻開。



▲輔導整學期的個案，主動分享給我他去技藝班上課做的點心，著實讓我感到窩心。

四、一點一滴推動融合——一步步踏實往前

（一）解答實習夥伴對於特殊教育學生之疑問；分享策略，使其更明白如何幫助特殊教育學生

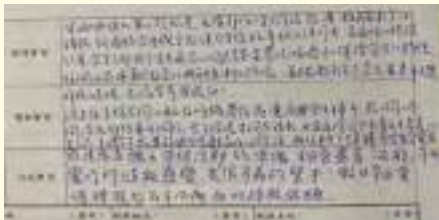
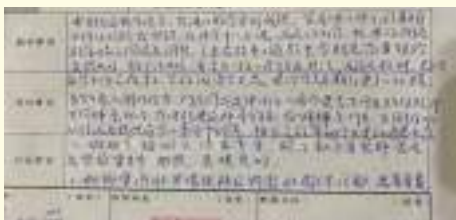
對於其他實習夥伴來說，面對特殊教育學生難免不知所措。因而我會向他們聊聊學生狀況，並解答他們的疑惑，提供一些就我所觀察到的學生特質、動機等資訊協助他們更清楚，並且分享教學策略，提供一些建議使其作為參考。這樣的交流分享是融合教育重要的一步，共同使學生適應更好。此外，我在假日區域衛星資優方案課程中，協助一位國文資優兼併自閉特質的雙重特殊生，提醒他當下情境以及融入他人。融合教育很重要的一部分為個案外在環境的架構，從同儕、師長著手，建立共同的原則與環境的包容度，這些都能使學生適應更良好。



六、審視反思—完整記錄、做出行動

(一) 反思—透過檢討紀錄把經驗發酵成收穫，並做出行動

這學期教學特別之處在於同樣的課程範圍，我會在 A、B 兩組特質不同的學生中上兩次，而我在每一堂教學後便會立即與實習輔導教師討論，並根據第一次的經驗，立即調整講解方法或是 PPT 的呈現等。除了教學外，每一天經歷的事情，我都會將其紀錄下來（行政 / 觀課 / 個案輔導 / 檢討紀錄），並且自我反思哪部分可以改進。每個月亦定期撰寫實習心得，將事件做系統化的歸檔整理。看似進行文字的撰寫，其實是不斷梳理整件事情的邏輯脈絡，以及重新想一遍完整的處理方式，因而能將經驗、學習過程凝煉成收穫。身為師者必須不斷的反思，想想課程為什麼這樣設計？事情為什麼這樣處理？站在學生的角度思索他們真正需要的是什麼？多方考量後才能往正確的方向拾級而上。實習輔導教師曾對我說：「你是個一講就會立刻進步的人，很棒！」當時於我而言是極大的鼓勵，而現今成為正式教師後，仍深記這份肯定，督促自己事事盡心盡力。



▲每個月撰寫反思報告，特教組長、實習輔導教師予以回饋、肯定與鼓勵

(二) 盡心、反思到最後一刻—參與國立臺灣師範大學 109 年度金筆獎獲獎

擁抱著滿滿的實習收穫，我將其整理成冊並參賽，在不斷分類架構的過程中，又是一趟反思歷程。而最終幸運地獲得評審青睞，得到了佳作，著實為實習畫下一個美好的句點。而我深知，在教學、反思的路程上，永遠都不能畫下句點。



伍、教育實習省思

抱著忐忑心情到教育實習機構報到的第一天，是個陽光耀眼、沿路綠葉婆娑的晴朗日子。

實習期間從觀摩中，深感特教老師的角色，恍若特教的臺北車站，南來北往的樞紐。若要描述其角色，大概可用成語一到十來形容。一心一意为學生付出，凡是處理希望能兩全其美，處理龐雜事務必備三頭六臂，面對行政、導師、家長均四通八達，期望學生能適應良好，五福臨門、六六大順，時常為了各種事情心情七上八下，連結各種資源與九流十家來往，聽起來「實」在很累。但是，卻也很踏「實」。

責任之大，對每一個學生來說，卻也至關重要。

大學畢業前，大家都必須思考以後想成為什麼樣的老師，當時我抱持著要跟別人答案不一樣的心態回答：一個走在時尚尖端的老師。所謂時尚尖端，代表著能夠敏覺當時的潮流與想法，敏銳的看見學生需求進而調整。當時的想法在實習結束後大抵未變，但從當時的「我想成為」，逐漸轉變為「從學生的角度出發」，他們需要什麼？他們來這裡是為了什麼？如果問及我的教學理念，那會是什麼？思索良久，我覺得教育的終端目標，大概是期望每個學生最終都具備「連結未來幸福生活的能力」，能夠自由的選擇想要的幸福生活，我想這應該也是身為師者期望每個學生能達到的目標吧！而若以融合教育的理想境界來看，我們對於學生的期望當然不會因是否為特殊教育學生而有所不同。

在教學現場中，不少老師非常願意包容特殊教育學生，也會積極地想了解如何更有效的協助學生。然不能否認的，校園中的微歧視仍是存在，這使我思考普通是什麼？為什麼叫特殊？正常這個詞又該怎麼被定義？只因為符合多數人的情況嗎？我們對於少數，又或者不夠了解的事情，是否真正認知到自己的偏見，嘗試去了解並予以尊重？打從每個人出生就是獨一無二的，也因為人人都具有這樣的獨特性，所以我們都是一樣，因而制度、物理環境上本就應該要能服膺每個人的需求。融合教育的理想落實，也許是不再出現「融合教育」這樣的觀點吧。

過了幾年以後，或許我對於教師的角色定位跟教學理念會漸漸轉變，但無論怎麼改變，期許自己永遠具足著教學熱忱，隨時精進，並且在不同的環境面對不同的人事物，學生、導師、家長，都能做好傾聽者與溝通者的角色，同理他們的不易，盡我所能的予以最大化的協助。而我亦希望我的學生在原則範圍內，能夠最大化地窮盡他們創意，以不太乖的思考模式面對著往後這個多變的社會，對學習這件事情永遠都抱持著那樣一點興趣與熱忱，過上屬於他們的幸福生活。

一直想到有個故事：有位男孩面對滿沙灘擱淺的海星，奮力的把牠們送回海裡。旁人看到都勸他不要再白費氣力，畢竟滿坑滿谷的根本救不完。然而小男孩仍繼續撿起，並說：「但對這隻海星來說，命運不一樣了！」特教老師就像這小男孩的存在般，但步步走來卻逐漸發現，我才是被學生拯救的海星，總能從他們身上累積感動，也因為他們，找到想成為老師的理由，回歸初心。常聽言：「教育是生命影響生命的過程」，在實習後終於深切感受到這句話的意義。學生最直接的回饋，就是對身為實習學生的我莫大的肯定。記得教學演示後，學生一進教室問我的第一句話：老師，你過了嗎？我先是一愣而後湧現莫名的小感動。他們看似嬉鬧，卻又常露出他們柔軟的那一角。甚至學生問及下學期還會不會再來、還願不願意再來，當下我的感受是既窩心又感傷的。這才明白：細心、悉心、用心，那些所有的付出，孩子們都是感受的到的。面對這群異質性高的學生，他們是我持續進步的動力，也讓我在實習之路，累積了大量的教育感動。



還有，我真心感謝實習期間輔導及指導我的蔡伯榮老師及佘永吉教授，身為師者，他們就是楷模般的存在。更提醒著今時成為正式教師的自己，成為一位很「行」的教師：深具「行動力」，凡事親力親為、不斷進修「前行」，與時俱進。

教師的角色，並非站立於山巔之處引領，也不是於山腳處推擁學生向上邁進；而是無論學生走到哪裡，我都站在你身旁與你用等高的視野，陪你一起往前進。教學，更多時候是一段彼此陪伴、共同成長的歷程。

離開教育實習機構的那日，種種不捨讓我是哭著離開的，如同第一天一樣，是個陽光灑落、沿路綠葉婆娑的晴朗午後。彷彿提醒著現在與未來的自己，莫忘初衷。

實習，是初攀一座山林，而我正往著更深山與更高處前進。





教育實習績優獎

實習學生楷模獎

教育格言

教育就像一場人生的思辨之旅，帶領學生在不疑處有疑，才能看見新的生機。

授人以漁—用設計思考玩出不一「漾」

作者姓名：鄭惠慈

教育實習機構：臺北市立大學附設實驗國民小學

壹、教育實習摘要

一、前言

開始學習資優教育的知識後，我彷彿看見以前的自己，雖然智商高人一等，但卻有著同齡人無法理解的小情緒與小心思，可能會杞人憂天、可能會緊張兮兮、也可能會成熟的不能自己，但是對我來說，這些都已經算是自己過去的回憶，或許是我習慣了這種思考模式，也因與自身經歷熟悉的種種，所以我選擇資優班。希望自己可以依著過來人的經驗，以同理心去感受他們的思維模式，去學習如何帶領著資優生們，進而讓他們能夠學習的更深、更廣，而變得更好。

二、教育實習理念

《兌命》曰：「學學半」。一直認為教學是不斷讓自己進步的事，因為相信教育會帶給學生改變，遂以「讓教學以學生為主體，讓學習變成學生們喜歡的事」為教學的終極目標，希望在課堂間的時光，是我與孩子們教學相長的歡樂時光。

三、教育實習規劃



四、教育實習過程

1. 了解資優班的班級實務技巧
2. 與資優生彼此深度溝通及相處
3. 理解資優生的需求與需要
4. 與資優班老師間的協調合作
5. 認識行政業務職掌內容
6. 積極參與研習，充實教育專業知能



五、教育實習成果

在充實的實習生活中，成果猶如鑽石結晶，閃爍著透亮的光芒，好不耀眼。在教學上，藉由觀摩、實際演練與多次研討，學習到如何帶入議題、以遊戲化串接課程、設計富含科技知識的教學活動內容，以及掌控班級活動與經營策略；參與行政實習時，養成「將細節也做到最好的心態」的習慣，待人處事更加用心、細心，就會得到最好的成效與鼓勵。而最棒的成果，必然是與資優生們在一起所經歷的點點滴滴，讓我能夠繼續保持教學的初衷，勇敢走下去！

六、教育實習省思

人類的情感建立基於相處，我與教育實習機構、豐老師、學生們在一學期朝夕相處的過程中，變得越來越合拍也越來越熟識。突然想起有一天的早晨，當我踏入校門口走進穿堂時，學生組成的交通隊對著來往的老師喊一聲：「老師好！」，而當我路過這些學生時，他們也很有禮貌地對我打招呼，那一刻我恍惚地覺得自己也是一位老師，對於臺北市立大學附設國民小學的歸屬感越來越強烈，對於資優班的所有參與經驗也變得更深刻、更能感同身受。

「學學半，教學與學習常常伴隨其中」。我希望在未來的教學生涯裡，自己依然可以勇於去嘗試，透過「做」來學習，然後面對問題，勇敢戰勝它！

貳、教育實習楷模事蹟

一、翻轉思維—策略突破，學思並重

子曰：「學而不思則罔，思而不學則殆。」我常常反思教學的核心目標，思考學生應該學習些什麼？難道資優教育只是塞給孩子更難的知識、更深的學問嗎？因為這樣的反思過程，讓自己跳脫教學設計的框架，由「希望孩子學會的是一套學習的策略，懂得如何自我學習，才是教學真正重要的目標」為基礎，遂以學習策略貫穿課程的教學內容。例如：在五年級資優專題研究課程中，學生以「設計思考」的學習策略，進行自造者運動設計出「智慧型資源回收桶」，並參加青少年發明展及科展，獲得「北區中小學學生專題寫作比賽」初賽優選的獎項。透過學習策略的課程設計突破，讓學生能真正成為教學的主角、思學並重地學習。

二、決勝時刻—專題寫作常勝軍

「比賽，其實只是一個自我學習成果的考核遊戲而已。」帶學生參加專題寫作比賽，過程很長、投入時間很多，除了帶學生撰寫研究目的、研究方法、研究計畫、研究架構及研究結論之外，也領著學生訪問專家、實作發明、設計遊戲、街頭訪問。每個研究成果都是學生們歷程性的成長足跡，而比賽則變成一個鼓勵學生最好的掌聲，讓學生可以得到反饋，獲得繼續成長的動力。很榮幸地，我所帶領的學生兩組專題比賽，都在賽中獲得佳績：「MAKE to change the world～改變從做開始」獲得北區初賽優選，而「City meet CT 遊戲翻轉城市」則榮獲北區複賽特優。

三、智慧學堂—擁抱科技知識信仰

《禮記·大學》：「苟日新，日日新，又日新。」科技的進步一日千里，現在的教學環境相較從前可謂智慧化了，除了能夠善用影音素材、PPT 簡報以及教室內的電子白板之外；在資訊科技的應用上，更加入 Micro:bit 程式設計開發版、Scratch 動畫製作、樂高機器組、線上虛擬密室逃脫遊戲、iMovie 影片剪輯軟體及 Kahoot! 遊戲學習平臺等，透過科技知識的應用，不僅使教學內容更具體、更生動，亦能轉換教學的節奏、提升學生注意力。奠基學生對科技知識濃厚學習興趣的基礎上，讓教學活化、教室科技化，創造智慧小學堂。

四、悠遊課堂—穿梭遊戲間，快樂似神仙

遊戲化教學的第一步：「先思考是把遊戲放進教學，還是把教學放進遊戲？」一說到玩遊戲，學生們的神情簡直像變了一個人似的，眼神充滿了光彩，但為了設計遊戲化課程，我遍尋了所有能與課程結合的遊戲，最後再以課程核心主旨串接遊戲的目標任務，設計出「電流急急棒」、「廣播遊戲大挑戰」、「臺港大密逃」的課程。我認為，遊戲化學習可以帶給學生更多的學習動力，讓學生穿梭遊戲間，快樂似神仙，造就悠遊課堂。

五、導師特訓—深入學生的每一天

「國小導師像個媽，細心呵護叮嚀他。」隨著相處的時間越長，我與「班務」的距離逐漸縮短，從學生在校生活的每一天開始：個人化課表的更新、IGP(個別輔導計畫)的檔案整理再到公假追蹤、教室佈置，一天天地用不同的角度認識及親近學生的生活。

深入學生的終極秘訣即是一陪伴，有人說：「陪伴是最長情的告白」，時而給予建議，時而給予鼓勵，我從不缺席班級的各項活動，從期初的寶貝家族活動到園遊會、雙年會、寫作比賽、高峰會，再到最後的畢業歡送會以及謝師宴，我都一一參與，要的只是一從一而終地深入學生的每一天。

六、無涯演練—用生命淬鍊的教學結晶

狄更斯：「毅力，可以征服世界上任何一座高峰」—「勤奮」，是讓不那麼聰明的自己與世界縮短距離的最佳武器。憑藉著豐老師對我的信任，從三月開始我就逐步接手老師的課程，這讓我擁有更多的教學演練機會，而在每週至少十堂課的基礎下，我累積了相當多的教學經驗，也累積了無數單元的教學資源與素材，讓自己願意透過時間的見證，利用無涯無盡的演練學習，淬鍊出生命的教學結晶。

七、議題融入—城市永續，你我同行

搭上十二年國教的議題列車，帶著學生們一起探索永續議題的同時，其實也是一段自我省思的過程。「議題」之所以能夠被討論，就代表它具備了被商議討論的價值，也就不是簡單的非黑即白就可斷

定的邏輯推理，在更多時候，它涉及哲學、社會觀感與個人價值觀。引導學生投入永續城市議題時，我更希望聆聽他們心中的真實想法，所以才透過問題情境的方式，讓學生能夠角色替換、設身思考、創作心智圖、影片腳本、觀察影片、概念小卡與立定宣言，希望在永續議題上，可以與學生一起同行。



八、前線支援—雙年會小尖兵大貢獻

俗語曰：「魔鬼藏在細節裡。」行政業務更是建築在細節當中運作的，在行政實習期間，我抱持著「將細節也做到最好的心態」，完成了許多大大小小的任務，諸如：製作語言比賽抽籤單、統合校外教師代課 2 月報表、繪製品格教育海報、撰寫田徑賽事新聞稿、製作園遊會摸彩箱、整理特教評鑑資料夾、團輔室環境佈置、整理研究組歷年檔案資料、教師研習活動場佈與教師行動研究審核等等。其中，我還擔任學校資優雙年會活動的工作人員，在活動中製作名牌、佈置場地、迎接外賓、溝通翻譯，在活動場域跑進跑出，終於將雙年會的活動任務圓滿達成，讓自己成為雙年會的小尖兵，給予滿滿的大貢獻。

九、成果多元—展現自我零侷限

「全方位的人才，應該有全方位的展現。」資優班的學生差異性大，雖說都聰明絕頂，但卻各個有所不同，有的學生擅長文字書寫，表達自己的中心想法；有的學生擅長繪製圖畫，呈現細節觀察；有的學生喜歡跳動，擅長用動態表演傳達思維想法；而有的學生喜歡動手實作，向人分享他的創作心得。由於學生們的喜好、偏好玲琅滿目，才讓課程設計的成果不侷限於制式化的文字心得，在課程中，學生們完成了：心智圖、觀察卡片、畢業刊物、畢業徽章、影片腳本、觀察影片、畢業影片、定格動畫、密室逃脫遊戲、地圖街景遊戲等，多元的成果讓自我零侷限。

參、教育實習計畫



肆、教育實習過程

一、教學實習紀錄 / 師者傳道授業解惑也

從觀摩階段開始，慢慢地接手老師的各類型課程，自己也感覺越來越能夠掌握學生的課堂狀況與反應，在課程進度下，我也開始著手設計各大主題的課程內容，並一一將腦中所建構出的課程設計慢慢親身實踐在學生的課程中。在每週十堂課的教學演練基礎下，逐漸累積教學經驗。

下列表格統整學期間我所教授的課程主題及內容簡述：

課程類型	單元名稱	單元內容
四年級 主題探索	永續城市特派員	1. 回顧永續城市三大主軸 2. 分析臺灣永續現況 3. 提出宣傳永續城市概念的實踐方法
	城市觀察家	1. 分析臺灣在各地的宣傳片 2. 以「中正紀念堂」為主題設計影片腳本
	小小剪輯家	1. 撰寫影片分享腳本 2. 利用影片剪輯軟體 iMovie 製作影片
	永續城市觀察與宣言	1. 世界筆友我想說 (製作永續城市觀察卡片與世界筆友分享) 2. 我的永續城市宣言 (了解宣言意涵並立下永續城市宣言)
五年級 資訊專題	中小學專題寫作 比賽訓練	1. 引導學生製作會議紀錄統整 2. 知己知彼百戰百勝 (觀賞他隊作品歸納可修改的方向) 3. 閱讀專題電子書 (分析歷程所學提升口說發表能力)
	微型電腦「袋」著走	1. 認識 Micro:bit (認識開發板功能位置及實例) 2. 跳動的心臟 (分析應有程式功能元素及架構) 3. 心情傳達機 (修改程式觸動方式製作傳達機遊戲)
	電子骰子樂	1. 亂數在哪裡 (學習亂數定義並回顧生活中亂數遊戲實例) 2. 電子骰子樂遊戲行不行 (結合亂數功能及判斷變數大小顯示相對應之骰子點數圖形)
	進擊的骰子	1. 加入音效更刺激 2. 實作的 Makers (蜂鳴器與程式板結合)
	成果展暨專題發表	1. 回顧學期知識·製作分享簡報 2. 練習上臺簡報分享



六年級 3Q 活 動課程	壓力大調查	1. 壓力量表檢測自我壓力 2. 記錄壓力三階段的發展 (來源、處理、追蹤)
	香港知多少?	1. 香港超級找一找 (搜尋資料加深對香港基本認識與學習) 2. 港式料理我也通 (知曉料理特色、歷史及文化背景)
	香港起步走	1. 港式料理大觀園 (概覽香港特色小吃並結合香港經驗認知) 2. 條條大路通羅馬 (搜查整理多樣化交通並認識香港地域分配)
	香港名片交流趣	1. 了解名片設計意涵 2. 設計個人化名片
	香港交流行前準備	1. 行前愛的小叮嚀 (注意事項及分組任務分配) 2. 密室逃脫行前試玩
	資優生大不同	1. 回顧四年資優生涯，從各面向思考資優生 2. 撰寫腳本，演出心路歷程 3. 利用 iMovie 製作劇本影片
六年級 電腦團訓	數字沙漏主題 統整與歸納	1. 回顧程式中的運算思維概念 2. 引導學生解釋運算思維的核心概念 3. 分析程式能顯示出的最大值與最小值
	「Let' s radio」 一起學廣播	1. 學習基礎廣播知識 2. 體驗廣播功能玩摩斯密碼遊戲 3. 分析剪刀石頭布遊戲組成 4. 套入廣播三步驟改編遊戲
	廣播遊戲大解析	1. 邏輯判斷輸贏 2. 分析廣播遊戲運用的廣播程式技巧 3. 嘗試不同遊戲輸贏判斷程式 4. 統整製作遊戲所遇到的問題
	臺港大密逃	1. 港式密室逃脫 (以香港交通或料理為題設計英文謎題) 2. 臺版密室逃脫 (以臺灣有名料理為題設計中文謎題)
	畢業專刊	1. 設計資優班紀念徽章 2. 撰寫畢業感言 3. 設計畢刊封面 4. 彙整五六年級專題研究成果

資優班的課程相當豐富且多元，於是課程設計的難度也相當大，在教學演練後，我將邁進入成果演示的階段，期許自己也能將課程步調掌握得爐火純青。

二、導師實習紀錄 / 那一年我們一起追的時光

(一) 班級經營

親近日常—學生個人課表與 IGP(108 年 02 月)

我著手彙整學生們的個人課表與 IGP。學生課表部分，需要特別注意學生的排課情形有無調動；而學生的個人 IGP 檔案，也需要一一檢查有無漏掉家長的簽名，並且將新的個人課表、上學期綜合評量及課程滿意度回饋的檔案做更新。這一連串的準備工作，讓我有機會了解如何成為一個導師的核心秘訣。

出席管理—公假追蹤與叮嚀 (108 年 03 月)

導師除了平日的上課教學外，還得注意各種比賽的公假情形，除了提醒學生應該使用好的態度向授課教師請公假之外，也注意學生公假單的繳交情形。有時也會遇到學生因為同時參加校隊比賽訓練，所以需要特別花時間與教練或普通班導師事先溝通的情形。在這個過程中，我發現不只親師溝通相當重要，教師與教師之間的默契也得在日常生活中培養，只有透過兩者之間的合作才能讓學生在多項比賽中獲得最好的教學課程。

教室進化—活動前的搬家工程 (108 年 03 月)

為了迎接四月雙年會的參訪活動，資優班的教室必須重新做裝潢與整修，而這段期間我則需要幫忙資優班老師們將原本的上課教室搬到其他的臨時教室上課。在搬教室的過程中，學習整理教具與決定攜帶的上課教材是很重要的經驗，因為教材不可能全部都移到新的臨時教室去，所以資源的選擇就會變成轉移陣地的第一大困難點，但只要能確實掌握學生接下來一個月的教學內容，基本上就能夠將這樣的窘境做最適當地解決。

特教新認知—資優評鑑 (108 年 05 月)

在資優評鑑中，我學習到一個評鑑的流程與事前的準備方式，在各向度的評鑑指標中，我也看到了更多的資優面貌。印象最深刻的就是協助豐老師製作向度的評量資料，讓我知道如何將輔導個案的資料做邏輯性地整理，並加入多媒體影片，完整呈現個案在資優班四年來的成長與改變。

(二) 班級活動

學校的教學以及各種大大小小的活動都接踵而來，必須透過好的計畫才能讓後續的活動與教學規劃都不出差錯。豐老師為我示範了一套對應龐大活動行程表的功夫，我發現只要用心做好每件事，那麼每件事都將水到渠成地以掌聲作為最好的結尾！

學長學姊逗陣玩—寶貝家族活動 (108 年 02 月)

在學期初的資優班有一個跨年級的大型活動—「寶貝家族活動」，召集三到六年級所有的資優班學生，一同進行線上解謎，除了能對景物有更深的認識之外，還能夠培養資優班學長姐與學弟妹之間

的感情聯繫。在此同時，也能一同檢驗身為主辦人的六年級學長姊，在舉辦活動的分工能力與團結力，我也在一旁協助學生如何進行活動流程，提醒該注意的事項。

國際外賓攏總來—資優雙年會 (108 年 04 月)

在資優雙年會的參訪活動中，我學會用國際化的視野看待資優教育，知道如何透過活動來讓國際上的老師更加認識臺灣的資優教育，也成功學習如何引導學生以英語向外賓介紹課程內容。

循循善誘—專題寫作比賽 (108 年 04 月)

小論文的複賽與決賽，我學習到如何透過循循善誘，讓學生可以活潑生動地上臺報告，更能透過有系統的訓練方式，讓學生不再懼怕評審委員的口試題。

(三) 班級情感

導師實習的歷程，從來不止在某一堂課才發生，而發生在與學生相處的每時每刻，從觀察學生狀況、關心他們的生活日常開始，一點一滴都只為了與他們更加靠近。希望自己可以一直保持著初心，與每一屆的學生們一起快樂走下去！

親師溝通—家長日座談會 (108 年 02 月)

在剛開學的 2 月，導師與家長的溝通尤其重要，特別是六年級資優班，這學期有各種大大小小的活動，都需要向家長報告並討論。而家長日的蒞臨，除了是與家長自我介紹的大日子之外，也是一個參與導師與家長討論的日子。這學期的家長日討論了很多學生們日常間的庶務及比賽、交流資訊等。在過程中，我發現身為一個導師，除了要在生活中觀察學生們的日常狀態，更要成為學生與家長之間的一座橋樑，為兩者之間傳達資訊與心情。

深度對話—臺北市中山區長安國民小學聯合發表會 (108 年 05 月)

在聯合發表會中，我發現每個六年級孩子在專題中的進步與成長，不僅在報告技巧上更純熟，也能夠從容地分享自己的研究成果；與學生之間，專題發表準備的過程中，我們有更多的對話與互動。但我也訝異於學生，對於一個將近四五百人的大場面分享，雖然有點小緊張，卻還是表現得一如既往地優秀。

回憶點滴—資優生大不同畢業影片 (108 年 06 月)

畢業季的到來，讓我有機會參與資優生大不同影片製作，從拍攝過程開始，我有機會能夠跟著學生回憶起資優生涯四年的點點滴滴，從推薦、團測、個測與觀察課，我們用談諧的角度拍攝影片，製作了一系列的分享影片，這也讓今年的畢業歡送會「笑果」不斷！

成長回顧—畢業刊物 (108 年 06 月)

畢業刊物的製作，讓我用另一種不同的角度認識我的學生們，很感謝家長們提供孩子們的成長照片，在設計畢刊的時候，讓人感到療癒，他們以前那麼天真可愛，而現在真的長大了、成熟了，即將升上國中了。

伍、教育實習成果

一、課程設計／教學理念與實踐

(一) 授人以「魚」，不如授人以「漁」：

一直認為學習是趟探險的旅程，每個新知都將改變自己一生的未來。但在偌大的深深學海裡，「學習策略」卻能帶給人更大的改變，知識廣闊讓人需要花一輩子的時間來探尋，有效的學習策略卻能帶領我們學習更多的知識。策略之於學習，似於如虎添翼，也似於雪中送炭。在特殊教育領域，「學習策略」讓資優生可以循序漸進地進入自我學習歷程，也讓身障生可以分析自己的學習需求，向師長及家人提出自己的所需資源。身為一名資優教師，除了帶給學生不一樣的學習課程，更得教他們除了習得知識以外的寶藏——學習策略，讓學生們在知識大海中，懂得如何「漁」己所需。

(二) 遊戲化學習，玩出不一「漾」：

在學生的印象中，學校總是無聊又沉悶，除了課本之外的內容，全變成學校不教的事。但我卻認為「遊戲」能帶給學生更多的學習機會，在遊戲當中，學生除了運用遊戲規則讓自己獲勝，也得透過邏輯思考做出對自己最有利的投資與佈局，更別說學習動機的極大化提升，不僅翻轉了學生對學習的印象，更讓學習的成效都跟著昇華。引導學生在遊戲中做出自己的成果，也是一件令人難忘的探險之旅，所以課程大多圍繞著「任務主導」型的學習任務，讓學生培養從零到一百的問題解決能力。

(三) 融入永續議題，提升國際觀深度：

我所認為的永續價值與意義在於：「對世界盡可能的良善，讓世界的萬物盡可能的得到平衡並能生生不息。」在臺灣，永續議題並不新奇，但卻少有人談論到世界的永續指的到底是哪些？各個國家又是怎麼進行永續的發展？另一方面，反觀臺灣目前的永續發展，又做了什麼？改善了什麼？關心國際議題能帶給人不同的視野，十二年國教強調自發、互動、共好，更希望教師能融入議題，帶著學生們一起探討。而我也喜歡透過課程，引領著孩子學習「何謂永續？」、「要怎麼著手投入永續的行列裡？」讓學生們可以看見世界正在發生的事，反思自己的將來，該如何著手投入。

(四) 迎向多媒體，說出「心」想法：

我認為：「創新的本質不在於執著改變，而在於如何透過別人沒做過的方式，端出充滿自我特色的菜餚。」臺灣學生普遍不擅長提出自己的想法與看法，但實際上卻充滿各種創意，能以不同的角度看待不同的人、事、物，而且對於新科技的接受度高，能夠快速學習新軟體、新程式、新 APP 應用；另一方面，多媒體的分享與傳播速度可日達千里，希望以多媒體的型式與學生建立一座溝通的橋樑，讓學生能夠在傳承校園特色活動的同時，利用新科技、多媒體，說出心中最真實的想法。

(五) 多元成果展現，跳脫文字框限：

俗語曰：「臺上一分鐘，臺下十年功。」每個成果展示都是創作人歷經長時間的作品結晶，但作品卻不僅限於文字上的創作，而應該囊括多種樣式的展現，諸如：實體作品、影片、卡片、海報、表演、簡報、

立體書等等。我認為每個人都應該善用特長，做出屬於自己的成果展現，有的學生適合文字創作，有的學生卻更喜歡圖像化的設計，更有的喜歡做出實體作品，讓人能夠以最直接的方式，欣賞自己的創作，而多元的成果展現，讓學生能跳脫文字的框架與侷限，做出最適合自己的「作品大雜燴」。

二、教學創新作法 / 我思我想故我在



▲學生製作的畢業勳章



▲學生製作的新制圖



▲學生製作的畢業影片

(一) 學習策略大補帖：

基於「授人以魚，不如授人以漁」的教學理念，將時下最流行的「設計思考」與「運算思維」學習策略加入課程設計中，讓高年級的資優生們，能透過學習策略的幫助，使思考可以更深層，學習面向能夠更廣闊。

設計思考—創意點子大觀園 (五年級資訊專題)

以參加中小學學生專題寫作比賽為任務情境，帶領學生透過設計思考的五大步驟投入 Maker 的創作歷程。為了使學生可以更加了解每個步驟的思考策略內涵，先透過文獻的討論，讓學生能更清楚設計思考的五大步驟，再逐步帶領學生從第一步「同理心」開始發想，透過學習單的引導「體驗如何當一個自造者」。

在「體驗如何當一個自造者」活動之後，經過小組討論選定一項設計作品進行實作，除了設計草稿圖之外，還實際製作初版原型，進入設計思考的第四步驟 (建立原型)、第五步驟 (測試)。

運算思維—遊戲翻轉城市 (六年級資訊專題)

臺北市立大學附設國民小學位於歷史豐富的臺北古城區，雖然附小的學生們大多從中年級開始就有機會學習臺北古城相關的課程，但卻發現多數人對於這座城市的歷史很陌生，對於身邊常常看到的「古蹟」無感。所以，學生們便以此為啟發，透過程式設計及運算思維的問題解決方式，設計出「以古城為主題的線上遊戲」，讓使用者透過在街景實境的虛擬空間中，探索臺北古城當年的繁華與悠久的歷史，延續傳統文化的精髓，體驗古城之美。

透過模式比對環節之後，利用學生所分析出來的遊戲類型，找到設計的關鍵因素，形成模組，開始進行運算思維之抽象化——地圖街景遊戲設計。運算思維的學習策略，讓學生可以根據一套有系統的思維模式，創作出屬於自己的古城遊戲，除了能將運算思維融入生活當中，更能將古城的文化特色傳播給更多的人，學生們也可以在製作遊戲的過程中，學會一套有系統的思維方法。

(二) 遊戲化樂趣多：

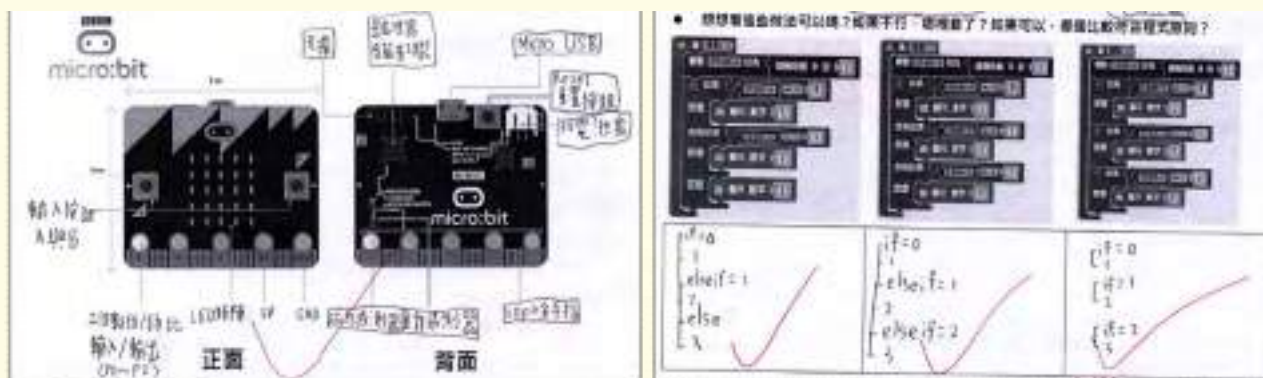
基於「遊戲能帶給學生更多學習機會」的教學理念，我逐漸將課程內容以遊戲化的方式呈現給學生們，不僅在資優班大型活動中運用遊戲化的教學技巧，還透過程式設計、資訊科技的相互連結，讓學生們不只會玩遊戲，更會自己製作遊戲！

Micro:bit 程式設計 (1) — 電流急急棒 (五年級資訊專題)

在課程一開始，我便以各種不同的程式遊戲吸引學生的注意力；以提問的方式，讓學生們習慣去思考每個遊戲製作需要的程式功能，再以生活中常見的事物舉例說明，最後再讓學生動手操作，完成遊戲設計的創作。在過程中，學生們完成了各種大大小小的遊戲設計，並透過最後的終極遊戲目標，結合課程中已習得的所有程式設計能力，設計出一款「實體版電流急急棒」。

Micro:bit 程式設計 (2) — 廣播遊戲大作戰 (六年級電腦團訓)

六年級資優生則加深遊戲設計難度，製作一個可以廣播的剪刀石頭布遊戲，除了需要加入雙重判斷功能之外，還需要將廣播功能應用在遊戲當中，最後更可以更改遊戲規則，建立遊戲新玩法。



學生在學習單上記錄自己的分析成果

密室逃脫—臺港大密逃 (六年級 3Q 活動課程)

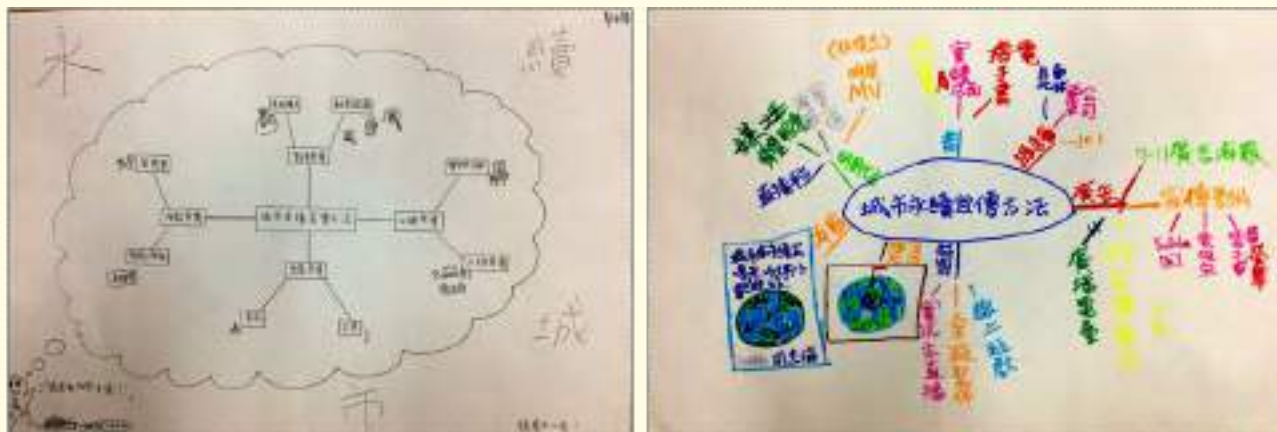
銜接六年級資優生五月底的香港交流活動，引導學生們設計出一套主題為「臺灣與香港之特色美食與交通方式」的密室逃脫遊戲。在謎題設計之前，則須帶領學生們認識香港文化美食與交通等等習俗，再透過量身定做的謎題設計，讓學生能與香港學生交流的同時，也能提高國際觀與建立為人著想的價值觀。

(三) 永續城市實踐家：

延伸上學期所學習之永續城市主題，將學習範圍聚焦在永續城市三大類別（經濟永續、環境永續、社會永續），並透過影片讓學生分析臺灣永續城市的現況，再運用心智圖統整歸納永續城市概念的宣傳方法。以「中正紀念堂」為永續城市的宣傳主題，帶領學生設計宣傳影片的腳本內容，過程中須結合永續三大類別及中正紀念堂永續分析，創造出永續城市觀察卡片，並學會與世界筆友分享觀察心得。最後，加深學生對於永續城市的學習認知，介紹現行臺灣的永續城市宣言內容，讓學生立下永續城市宣言，將永續城市概念融入生活中。

永續議題 (1) —永續城市特派員 (四年級主題探索)

回顧聯合國 SDGs 指標，由指標 11「永續城市」為核心，帶領學生認識三大永續城市類別，並分析臺灣在三大永續城市類別的現況，讓學生能對永續城市有更深入的理解。透過心智圖歸納與分析永續概念的宣傳方法與策略，並上臺分享讓同儕之間觀摩學習，同時紀錄創意的宣傳方式。



學生所歸納的宣傳方法心智圖，再透過上台發表與同儕分享。

永續議題 (2) —小小剪輯家 (四年級主題探索)

以臺灣為主題的宣傳片，讓學生分析畫面所搭配的永續城市概念、字幕及音效，藉此對宣傳片可以有所了解。以「中正紀念堂」為主題，設計四個拍攝畫面的腳本設計，分別說明各個畫面所要呈現的意涵及概念，構思創造出以人文、建築、自然及歷史四種不同角度所呈現的宣傳片，並透過 iMovie 影片剪輯軟體製作用於宣傳中正紀念堂永續城市特色的影片。

永續議題 (3) —小小剪輯家 (四年級主題探索)

以聯合國 SDGs 指標知識為基礎，製作個人永續城市觀察卡片，將永續的類別分析及宣傳概念融入卡片當中，並與世界筆友分享臺灣在永續發展的觀察心得；觀摩臺灣 18 項永續宣言後，讓學生能對宣言意涵有所了解，並結合個人對於永續城市觀念的知識基礎，立下永續城市宣言，將永續城市概念融入生活中。

三、校園人際互動 / 友直友諒友多聞

(一) 與學生—真心以待，關心惟愛

豐老師身為六年級資優班的導師，而常伴老師左右的我想當然爾地也在間接之中，擁有了許多與學生們的相處時光。資優生很敏感、很聰明，但有人說：「聰明人太痛苦，因為把世界看得太透明」。於是乎，我總結出一個與資優生相處的大道理——「只要用純然的愛與關心，不需要什麼複雜的情緒，他們就會懂得你是真的愛他們。」

我認為身為一位教師，教與學是相互成長的，而與資優生們的教學相長則更顯卓越，因為他們思考的通常更深、更廣也更新奇。我很喜歡與這群孩子們互相對話的時刻，特別是一對一或一對二的小群體對話，唯有在這種時刻，這群資優生才有可能會從平日的機靈狐狸，轉變成容易受傷的小白兔。

與學生相處，猶如朋友也猶如長輩，當我用過來人的身份，告訴他們沒有什麼難關不能破、沒有什麼考試不能準備的時候，他們也透過他們的表達方式，向我訴說著他們的感受與期望。

（二）與師長——亦師亦友，陪伴有我

在資優班的每日每夜都像是坐飛機般地直升式成長，對於教學規劃、教學設計要隨時有想法，因為在資優班，所有的課程都要自己從頭規劃，所有教材永遠是新的，課程永遠是在課本之外最有趣的。每當一個任務的達成，我便允許自己休憩一晚，因為隔天又會是新任務的開始，又是新的一天、新的經驗。

與行政實習的師長相處時，我更喜歡發現細節，特別是在舉辦大型活動及組織規劃教師研習的時刻，因為只有在那種時刻，我才能學習到最核心深處的行政業務知識與技巧。相處時間的限制，讓自己必須從細節處發現新知識，與處室師長的溝通互動，讓自己可以跳脫某領域教師的思維侷限，看見不同行政職務才看得見的細節重點。

與師長的相處，如夥伴如隊友，只有在爆炸式的學習速度中看見細節，才能跟上老師們的「作業速度」。

陸、教育實習省思

一、跳脫教學泥淖，善用教學技巧

資優班的活動緊鑼密鼓，身為一個教學新手，偶爾還是會在活動銜接中陷入泥淖，回想起四月底專題比賽與香港交流活動的那段時期，一方面需要帶領六年級資訊專題的學生進行集訓準備比賽；另一方面，也要帶領所有六年級資優班學生進行香港交流的密逃遊戲設計，從一開始的香港大探索課程開始，讓學生對香港能有所認識，知曉香港的風土民情與交通文化之後，再透過謎題設計與線索提示，完成了四組的臺港交流遊戲。在這段帶領的過程中，我發現自己能更快融入教學事務規劃的節奏，懂得如何運用教學技巧引導學生快速完成課程任務，希望自己能繼續保持好的教學步伐，帶領學生「玩」出一片天。

二、華麗轉身，成為學生的重要他人

這半年的教學實習，彷彿是讓自己華麗變身的一段冒險記，從二月剛開始實習的徬徨無措，到六月的游刃有餘，我想自己除了教學技巧上的進步之外，心態上的成長更為重要。從前，自己在學生前偏向大姊姊的角色，在教學時的提問與對話也偏像一位大學生的角度與想法；但現在，我能以一名教師的

角色去思考應該如何與學生對話，以更成熟穩重的說話技巧帶領學生深度思考問題。「心態決定一個人的高度」，我常常在想：自己對於學生的影響與幫助到底是什麼？要如何成為學生們的「重要他人」？或許是因為自己心態上的轉變，才讓自己在教學中觀察的更多、更細微，希望自己能成為影響學生的重要他人。

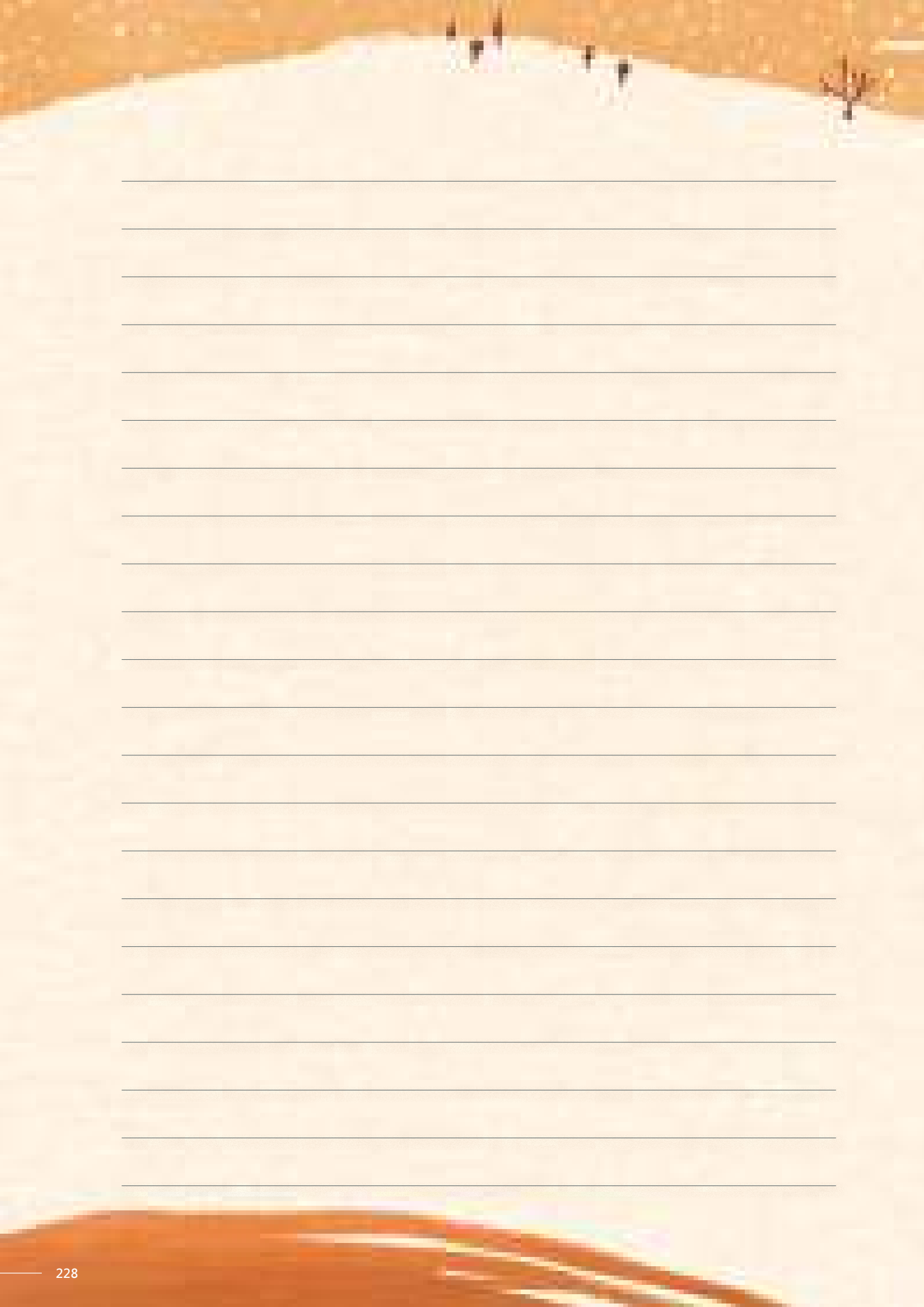
三、深入溝通與互動，體會班級經營技巧

從學期初的學校日活動開始，透過觀察學生 IGP 逐漸了解每個學生的家庭背景、優勢、弱勢與個人特質，也透過與家長溝通，知道了更多學生在家中的表現狀況。接著，帶領學生進行寶貝家族活動的任務分工，這群資優孩子們也需要老師提醒舉辦活動的小細節與注意事項，課程中我與學生們有更多互動的機會，透過活動的舉辦，讓資優班的向心力更加團結，也讓我更能體會身為資優班導師的班級經營技巧。



四、深入了解，培養態度堅毅資優人

「態度」一直是我與資優學生們強調的事。在整個資優班的導師實習中，不論是舉辦活動、參加比賽，還是舉行成果發表會、畢業歡送會，我都在更認識每一位學生的歷程中成長，我不僅知道了每個學生擔心什麼事、在原班遇到的窘境班級狀況等等，還能聽到學生們與我分享的家庭小故事。我一直認為要成為「導師」，就應該對學生有一定程度的瞭解，並理解他們的所思所想，才能在班級中制訂出一套班級經營的準則，希望自己一直能保持細微的觀察力，同理各個資優學生的感受，帶領學生成為態度堅毅的資優人。



教育實習績優獎

教育實習合作團體同心獎



教育格言：

Receive the children in
reverence, Educate them in
love, and Send them forth in
freedom.

— Rudolf Steiner

Boundless in the USA 國立中興大學跨界跨域 美國華德福學校實習歷程

實習指導教師：白慧娟助理教授

實習學生：黃新雅、洪嘉佑、張峻瑋

師資培育大學：國立中興大學

教育實習機構：美國辛辛那提華德福學校（Cincinnati
Waldorf School, the USA）

2019 年 8 月至 2020 年 2 月，三名國立中興大學師資培育學生獲教育部「有教無界未來無限」計畫支持，前往美國辛辛那提華德福學校 (Cincinnati Waldorf School, the USA)，進行教育實習。海外實習讓教師專業訓練場域，超越教室和國內校園的範圍，進入全英語與異國多元文化的衝擊，進行跨界（美國 vs. 臺灣）與跨域（主流師資培育訓練 vs. 創新華德福教育實習）的專業學習。透過與當地資深華德福教師們的互動（環境教育），彼此交換各種教育思維，實習學生們檢視自我專業上的優勢與弱點，進而啟動自主成長的動力增能、彈性創新、勇於接受新式、另類或實驗教學法的挑戰。並在回國後，將所學貢獻於主流學校的課程創新，或加入國內實驗學校教師行列，實現海外教育實習的價值與意義。

壹、教育實習理念與創新作法

有鑒於此行是三位實習學生跨國界與跨領域的六個月教育實習，實習指導教師（國立中興大學師資培育中心）、實習輔導教師（辛辛那提華德福學校教師團隊）、實習學生三方，對於三聯合作的整體目標與個人目標，皆經過深思討論、戰戰兢兢嚴肅以待，以下分別以圖例與摘要說明：



圖一：共好共學 三聯實踐教育理念圖像

• 三聯合作與互動目標：共好共學，實踐教育理念

把握深度互動的機會，正向積極交流彼此的專業與資源，促進三方多面向發展，共同為實踐教育理念而努力。

• 實習指導教師 / 國立中興大學師資培育目標

紮實訓練，信任放手，成果共享出國實習前，實習指導教師連結國內華德福學校教師專業，加強實習學生（主流）師資培育知能培訓，以及華德福學校課程的實務經驗。實習期間，實習指導教師鼓勵實習學生扮演主動連結三方的溝通角色，並信任其解決問題的能力，透過科技視訊溝通軟體，隨時從國內提供支援，以及實際前往訪視，讓實習歷程發揮最大的專業效益。

• 實習輔導教師 / 辛辛那提華德福學校目標：Support, Share, Stimulate

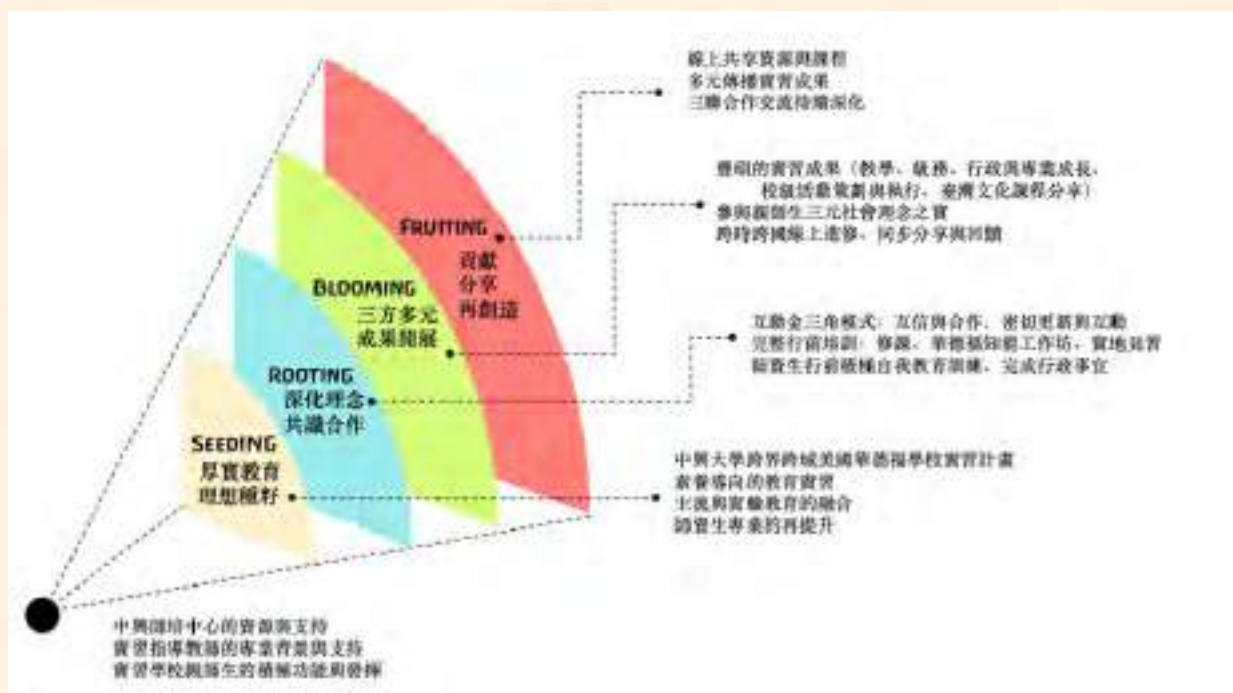
Fully (whole school) support intern students' learning.

Complete knowledge (all the know-how) sharing with the intern students.

Stimulate professional abilities to encourage high standard of competency.

• 實習學生目標：勇敢有夢，努力突破

實習學生行前、中、後，積極學習並把握機會，除了持續自我教育與訓練，累積與展現實力，並勇敢於異地生活與突破挑戰。此外，實習學生連結與大師資培育與教育實習機構，促進雙方專業資源交流，以及三方兩國之間老師間、師生間與學生間的互動、共學。



圖二：國立中興大學海外教育實習歷程圖

呼應全球與國內素養導向的教育革新下，此次海外教育實習，涵納國立中興大學整體教育目標、基本素養，以及師資培育中心訂定之核心能力，本次為期完整六個月的「國立中興大學跨界跨域美國華德福學校實習計畫」（圖二），創新性與特色如下：

一、素養導向的教育實習

• 跨越舒適、熱情走向國際：

實習學生走出生活與學習的舒適圈。讓教師專業訓練場域超越教室和國內校園的範圍，進入全英語以及美國多元文化的衝擊裡，實際融入當地環境、挑戰實習學生自我適應專業能力，及走進國際的勇氣。

- 深化素養、積極回應變遷

建構新世紀「斜槓 / 青年教師」的活力圖像。鼓勵實習學生在知識、態度和技能的涵養上，能隨時應對各種變化，透過海外實習的機會，反思自我在教育專業中，對於各項事務的熱情與主動性，並實際採取行動，增進各項自我能力，藉以回應快速變遷之時代，成為具有國際移動力之教師。

- 接受挑戰、開拓適應勇氣

實習學生發展長時間（6 個月）面對異國環境與文化的勇氣。透過海外工作的實際體驗，以及實際與資深華德福教師的互動（境教），檢視自我專業知能上的優勢與弱點，並進而啟動自主成長的動力增能、彈性創新、勇於接受新式、另類或實驗性教學法的挑戰之意願。

二、主流與實驗教育的融合

- 跨界跨域、前導性實習計畫

本計畫可謂跨界跨域的前導性作為，觀察往年國內師資培育之大學，提送之海外見／實習計畫，本次六個月美國華德福學校教育實習，各面向皆屬首度。

- 統整融會、銜接主流另類

實習學生發揮融會貫通、整合轉化課程的能力，進行跨界（美國 vs. 臺灣）與跨域（主流師資培育訓練 vs. 創新華德福教育實習）的練習。此外，實習學生在返國之後，將實習所學提供於主流學校的課程創新，或是加入國內實驗學校教師行列，實現海外實習的價值與意義。

三、實習學生專業的再提升

- 全英文的實習環境

前往美國實習的實習學生全程使用英文進行教學、級務、行政與專業成長實習，不僅增強、展現實習學生的雙語能力，同時呼應我國 2030 年打造臺灣成為雙語國家之政策，啟動教育體系雙語活化，培養臺灣走向世界的雙語人才。

- 創新教學能力增強

華德福教育強調深化主題式課程的學習，內容廣泛包括各種人文、藝術、自然和全球性議題，以實作、體驗式、實際走讀、專題探究、自製學習工作本等方式架構課程。實習學生所學習、深造之處，將成為日後教學創新之啟發與動能。

貳、教育實習規劃與過程

一、國立中興大學師資培育中心資源與支持

國立中興大學師資培育中心在近幾年的課程規劃中，已經融入實驗教育（華德福教育）及其他各種理念、創新教學的理論與實踐，使得實習學生在其正規師資培育過程中，學習融入實驗教育及華德福教育的基礎知識。



為了提升多面向之師資培育及地方教育品質，在中心內地方教育輔導組多年來的業務中，融入「理念」、「創新」、「實驗」等相關議題工作坊，邀請國內外資深華德福教育學者、創辦人與老師們，帶領師資培育生、在職教師社群，探討華德福教育的本質、理論與實務。

在國內教育實習機構方面，國立中興大學與雲林縣古坑華德福實驗高級中學簽訂「興中會」（中興x全球各地中學）策略聯盟，讓教、學、研的能量注入中學端，同時提供師資專業發展的資源於課程與教學支援、師資與學術交流、升學講座、教學資源支援、學生交流等方面展開密切合作，具體如：高中端教師在職進修、華德福體系的師資培訓、國立中興大學學生的師資培育實習／見習等。

二、實習指導教師之專業背景與支持

此次海外實習指導教師白慧娟老師，研究領域為「華德福教育」與「教師內在發展」，曾多次獲得優良指導老師獎，包括教育部實習指導教師獎、本校興人師獎、特優導師獎、行政服務獎等。除了在師資培育中心教育學程的課程中，融入華德福教育，銜接主流與另類教育，並且連續多年辦理華德福教育議題工作坊，提供主流學校及實驗學校教師互動交流的平臺，同時多次執行教育部「有教無界未來無限」計畫，帶領實習學生前往馬來西亞、美國夏威夷與辛辛那提的華德福學校見習與實習。

白慧娟老師亦於教師專業發展研究所中，開設華德福教育研究相關課程（「華德福教育研究」、「靈性議題與教育專業」），所指導的研究生論文（華德福教育議題）曾獲得「教育部生命教育碩士論文獎」及「另類教育學會優良碩士論文獎」。亦致力於國內實驗教育的推廣，承接的專業服務工作包括：國內縣市政府實驗教育審議委員、國內實驗學校教師團之輔導教師、人智學融合教育協會委員、華德福工作坊即席口譯老師、教師生命史培訓等，因此在提供三位實習學生華德福教育相關之培訓、觀課見習與資源支持上，非常專業及豐富。

白慧娟老師在實習行前、中、後，給予實習學生們完整的培訓、輔導與連結國內資源，讓實習學生有最充實、踏實的學習，並展現才能。此行也促成首批教育實習學生，在海外完成六個月華德福學校教育實習的創舉！

三、教育實習機構親師生的積極功能與發揮

教育實習機構（辛辛那提華德福學校）為北美洲華德福幼兒教育協會（Waldorf Early Childhood Association of North America）與北美洲華德福學校聯盟（Association of Waldorf Schools of North America）認證成員，為該城市第一所提供完整的幼兒教育至高中教育的華德福學校。此外，教育實習機構更於 2016 與 2019 年票選為該城市最佳的私立學校，亦是美國中西部華德福學校之領導學校，為中西部才華共享計畫（Mid-States Shared Gifting Program）的主辦成員。

實習期間，教育實習機構開放全校資源，樂意分享自幼兒園至高中部的教學資源，並歡迎實習學生們為學校帶來各式文化課程與活動分享。實習學生們實際入班進行教學、級務實習，與實習輔導教師與全校主、副課程老師們進行班務討論、課程設計等，並學習華德福教育中獨特的輔導方式，進行學

生議題討論。除了教學、級務實習，教育實習機構並積極培養實習學生們行政能力，內容包括：美國教育制度（特許學校目標與申請）、全校性活動策劃、教育行銷與募款、國際交流等，並由校方吸收師訓費用，免費提供實習學生專業成長工作坊。

在三聯合作的整體／個人目標理念與相關制度的配合之下，依照實習行前預備期、執行期，分別說明實習規劃。

一、實習行前預備期

在正式實習前，三方皆對此次教育實習歷程有極清楚的共識，也了解跨國界、跨時差即時溝通上的些許困難，因此各項細節聯繫，皆由實習學生三人擔任最積極的角色，讓所有訊息透明、確實。歷經幾周後，彼此形成堅定穩固的「互動金三角」關係，透過固定的行前工作會議、Line 工作群組與電子書信，三方（實習指導教師、實習輔導教師與實習學生）彼此合作，密切更新行政事宜與報告教育訓練成果。

以下列表格，簡述實習行前預備期，三方互動情況的紀錄與效益：

行前預備期主題	行前預備期紀錄與效益
親職教育教師專業 與靈性議題研究	63 小時。 實習指導教師 - 白慧娟老師。本行前課程安排旨在使實習學生於學習華德福課程之理論與課程發展。
黑板畫藝術課程 濕水彩藝術課程 華德福教育課程發展	共 18 小時。 透過實際練習和參與，實習學生了解華德福教育的藝術課程、課程結構與備課方式。
華德福學校全天見習	共 24 小時。 見習學校：雲林縣古坑華德福實驗高級中學、雲林縣山峰華德福教育實驗小學、臺中市璞石華德福幼兒園、臺中市善美真幼兒園、臺中市善美真娃得福幼兒園、臺中市迦美地華德福實驗教育機構。見習安排旨在使實習學生透過實際進入國內華德福學校之班級觀課，與教師們備課、議課，實際體驗華德福教育課程。



照片說明：與雲林縣古坑華德福實驗高級中學王富欽前任校長（中）合影，並於該校全天見習。



照片說明：實習學生參加行前培訓營，與外交部現任駐蒙古代表處羅靜如代表（中）合影。



照片說明：於臺中市迦美地華德福實驗教育機構見習，並與創辦人呂玉英老師（中排二）與詹世源老師（前排一）討論辦學經驗，探討華德福教育與治療教育間之關係，以及請教實習時所須注意事項

二、執行期（六個月的實習）

延續正式實習前的互動金三角關係，實習期間實習學生自律、自主、自發的進行每日回顧，撰寫完整的實習歷程紀錄，製成報告並繳交教育實習機構及實習指導教師，並透過線上課程與 Line 工作群組的互動往來，持續精進華德福教育研究，踴躍分享實習情況與精進華德福研究知能。此外，實習指導教師藉由實地訪視，與實習輔導教師們、全校教師團專業交流，實際了解實習學生的實習情況與表現，進行兩校兩國的後續合作討論，並輔導實習學生後續職涯。以下列表格，簡述實習執行期間，三方互動情況的紀錄與效益：

執行期主題	執行期紀錄與效益
華德福教育研究 (跨國線上執行)	共 25 小時。實習指導教師白慧娟老師。 三位實習學生於臺灣時間每週五早上九點至十點半，利用線上會議，線上參與 / 修習實習指導教師開設的華德福教育研究課程，持續研讀理論，向老師與修課同學們，分享、討論實習中的所見所聞。
實習學生每日回顧 (錄音與文字報告)	共 180 小時。實習學生於每日課後，自組三人工作會議，共同回顧當日各自的實習心得，彼此交換回饋，並共備課程。回顧時全程錄音，以及撰寫當天的心得回顧。

實習指導教師實地訪視	實習指導教師，於 109 年 11 月前往美國教育實習機構訪視。以下列點訪視之目的與效益： - 了解三位實習學生在當地的生活及實習實況。一方面透過參觀校區、教學觀摩，來了解在地課程執行情況。另一方面與三位實習學生個別會談，討論生活狀況與專業學習情形，並給予輔導與相關訓練，探討後續職涯等發展。 - 實習指導教師與教師會會長 Connie Davis，討論實習學生們在校實習情況與表現、交流兩國華德福學校之發展與特色課程等議題。當年度，適逢全球華德福教育運動一百年（1919 - 2019），兩位實習指導 / 輔導教師間有許多深度討論，也讓一旁的實習學生有許多深刻的學習。 - 實習指導教師與全校教職員，進行交流座談會，討論後續華德福教育推廣，以及討論兩國實習學生與教師專業交流的可行性。
實習學生 融入親師生社群	- 學生活動參與。 - 教職員餐敘與社交活動。 - 廚藝大賽：實習學生們，在午餐時間舉行東方料理比賽，包括：麻婆豆腐、芋圓□□等佳餚，並邀請教職員們擔任美食評審，進行評分與講評。一方面考驗獨立生活的實習學生們，一方面增添學校日常的樂趣。 - 歡送會：全校教職員為實習學生們辦理歡送會，客製蛋糕，肯定實習學生們的付出，並授予實習證明。此外，各年級的老師與同學們，熱情給予卡片與禮物，感謝實習間的陪伴與貢獻。 - 家長社群：實習期間，實習學生們受邀出席許多家長相關的會議，包含家長社群大會（Community Meeting）與高中部家長社交餐敘（CWHs Parent Dinner and Social）。並在當地特殊節日，收到許多來自家長與學生們的祝福。



照片說明：實習指導教師（右），到美國訪視三位實習學生，了解在校學習情況，輔導與解決問題。



照片說明：實習指導教師（左三）與參與座談會教師群合影。



照片說明：實習指導教師（右）與教師會會長 Connie Davis（左）會談，了解海外實習執行成效與實習學生在校狀況。



照片說明：透過交流，探討兩國華德福教育、教師專業交流的可能性。



照片說明：實習學生們於返國前，廣受學生和家長們的邀請，共同餐敘。



照片說明：教育實習機構為實習學生辦理歡送會。

在兩國／兩校的教育特色下，實習指導教師與實習輔導教師們針對教學（課程備課、觀課、議課與機會）、級務實地經驗、行政運作模式、專業發展訓練與工作坊師訓、實習期間親師生共學與臺灣人文特色相關課程等，制定完整的實習計畫與指標。在美國教育實習機構與社群的全資源開放與支持之下，加上實習學生們實習期間的積極學習，以及對各項事務的熱情與主動性，驚艷了教育實習機構的老師、學生與家長們，實習學生們的表現備受讚賞，實習成果亦受國立中興大學師資培育中心與實習指導教師的高度肯定。

參、教育實習具體成果

一、機構合作成果

此計畫為本校師資培育中心首次與美國辛辛那提華德福學校(Cincinnati Waldorf School)合作，亦是該校創校以來第一次開放海外實習學生(教育相關)入校實習。在實習歷程中，實習學生們學習各部門(行政、教學)的經營，透過各個教師會的參與，了解該校教師們如何展現個人所長，協助學校於教學、學生輔導與活動上之辦理，從課程規劃、教學模式、學生輔導、個體理論、親職共學研習到社群連結、環境社會責任等，皆可見教育實習機構穩定的成長、承擔社會、環境責任，並受學生、家長、教師與社群之認同與關注。此外，實習期間，實習學生們與該校師長共同備課並教學演示，一方面累積實習學生們全英文、跨領域的實務經驗，一方面以此展現臺灣師資培育生的專業硬實力與軟實力。實習學生在該校與各年級，辦理之臺灣文化分享活動/課程，使得當地師生、家長與社群們，更能認識臺灣的文化與教育特色。

針對本次實習計畫，教師會會長 Connie Davis 於實習學生歡送會上表示：「這個實習機會得來不易，有賴於實習學生們、國立中興大學與臺灣政府之努力，雖然我們預先知道這將是一個很好的經驗，但事實上，這個經驗的『美好』是超乎預期的(beyond expectation)。」這次的成功經驗，除了增進實習學生們的跨界跨域全方位學習，發揮臺灣師資培育成果的實力，更促進了臺灣的正向聲譽。

藉由國立中興大學師資培育中心海外教育實習計畫之推展與執行，有助於擴展實習學生的國際視野，實際走過一趟更為深化的學習，亦有助於提升實習學生們前往海外任教之動機。綜上所述，透過此次海外教育實習交流，能為未來各項合作可能開啟契機，包括國立中興大學、美國辛辛那提當地政府、民間機構與學校們，師資培育中心與教育實習機構之專業資源交流，以及三方兩國間師師、師生、生生的共融、共學、共好。

二、教學實習成果

- (一) 實習學生入班進行華德福主課程、副課程觀摩學習：每人每週至少 20 小時。實習學生們固定於上課日，教學觀摩國高中部主課程(共兩小時)，並於其他時段選擇有興趣之副課程(第二外語課、藝術性課程)，入班見習與協助。
- (二) 實習學生觀摩或協同華德福主課程、副課程設計研討：每人全學期達 10 次以上。實習學生與各自的實習輔導教師們，於課後進行問題討論，請教如何設計課程，並成為課程助教，幫助學生學習、課程備課與設計。
- (三) 實習學生融合華德福教育理念教學演示：總團隊共達 6 次。實習學生黃新雅(英文領域專長)於教育實習機構高中部九年級，進行兩次教學演示，共 110 分鐘，以語言學為課程內涵，進行文法教學。除了英文領域教學外，實習學生黃新雅跨界跨域，於六年級之經濟學課程中，教授商用英文，共 60 分鐘；於中學部中文課中，教授中文字起源與象形字，共兩堂課 90 分鐘。實

習學生洪嘉佑（農場經營科）則是於八年級主課程（Asian Geography）中，進行亞洲米食與茶葉為主題之教學演示。而實習學生張峻瑋（英文領域專長），則在六年級（相對於國中一年級）之寫作主課程中，進行創意寫作分享，結合詩、韻文與運用各感官體驗，帶領學生寫作。



照片說明：實習學生洪嘉佑（左二）在八年級擔任實習教師，並擔任數學助教與協助代課。



照片說明：實習學生張峻瑋在六年級創意寫作（Creative Writing）的主課程中，搭配實習輔導教師，實際進班試教。



照片說明：實習學生黃新雅（後排右一）於高中部實習。在實習輔導教師 Kirsten Roberts（後排右二）指導下，在十年級的戲劇課中，擔任助理導演，職務內容為導戲、提供想法、秩序管理、製作節目單與剪輯音樂。

三、導師實習成果

與教育實習機構之教師進行班務活動討論：每人每月至少 4 小時以上。實習學生們平時在班級觀摩，並協助實習輔導教師進行課堂秩序管理、環境整理與工作分配、學生輔導與積極參與親師活動或班務活動。例如：實習學生張峻瑋在六年級的戲劇課程中，擔任助教，協助戲劇排練與秩序管理；實習學生洪嘉佑在校外教學中，擔任導護老師的角色，確保學生安全與活動順利進行；實習學生黃新雅於高中部除了擔任課程助教、戲劇副導演之外，並設置學校 Easy Reading 閱讀區或掃地工作分配，定時更新高中生時事閱讀文章，以及利用職務分配，讓學生們執行環境維持工作，並互相監督。

與教育實習機構之教師進行孩童議題討論：每人每月至少 3 小時以上。實習學生與實習輔導教師們共同討論學生或班級事務，並積極參與與辦理活動，甚至參加全校治療性支持教師會(Therapeutic Support Committee)討論學生議題，提出想法與幫助學生。



照片說明〈左〉：實習學生黃新雅除了參與班級活動（例如高中部造園）、參加戶外參訪活動外，亦建立打掃工作分配表，並每個月更換，指定學生為檢查人員。在外食日的表單上，搭配不同的華語用法，建立第二外語的練習語境。



照片說明〈右〉：實習學生張峻瑋在六年級主課程階段開始前，學習實習指導教師繪製接下來的課程內容主題，並額外繪製臺灣地圖黑板畫作為補充。

四、行政實習成果

(一) 實習學生觀摩、學習教育實習機構親師會議之執行：全學期每人至少達 2 次以上。實習學生們主動協助辦理親師會議，幫助資料整理、記錄、接待，全程參與親師會議的執行，藉此了解親師溝通的技巧。

(二) 實習學生觀摩、學習教育實習機構教師會議之執行：全學期每人至少 30 次以上。固定於每週四下午 3:45 至 4:30 參加校務會議，接著為高中會議(4:30 ~ 5:15)。此外，實習學生們亦固定參加 Therapeutic Support Committee(治療性支持教師會)、Festival Committee(節慶教師會)、Curriculum Committee(課程教師會)。在會議中實習學生們提供想法、協助解決學生問題、策劃與執行活動，以及回饋實習心得，協助教育實習機構課程之改善。

(三) 實習學生參與、協助教育實習機構活動辦理：總團隊達 10 場次以上。實習學生們除了固定於主課程中，進行教學與導師實習外，其他時間則是觀摩、參加、協同辦理學校行政事務及全校性活動。在計畫執行期間，實習學生們參與全校性活動辦理教師會，提供活動想法，並協助活動辦理，例如：在米迦勒節 (Michael Mas) 三位實習學生自願協助高中部造園活動。在行政實習，除了了解學校系統運作之外，實習學生們亦參與辦理全校性募款活動，例如：協助教育實習機構的海外交流募款，於午餐時間，與廚房合作販賣亞洲食物，盈餘則為該年度校內學生參與臺灣新北市城市交流計畫的補助金。



照片說明：協辦教育實習機構與臺灣新北市各級學校交流之募款活動。職務內容為：準備食物與發送、確認訂單與服務家長們，並介紹或回答臺灣相關問題。



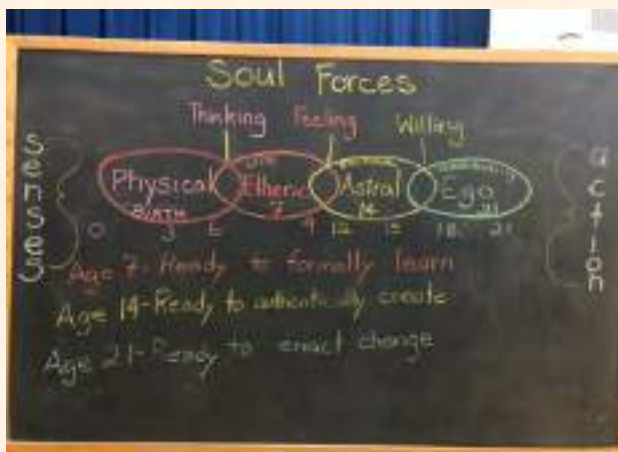
照片說明：協助校園慶典與活動的辦理，例如繪製象形古字，添增慶典的不同風味。

五、專業研習成果

(一) 實習學生參與教育實習機構校內外教師專業成長相關活動：全學期每人至少 7 次以上。實習學生們於實習期間，總計參與達 20.5 小時之研習活動，每個月至少參加一場次的研習活動，研習內容包含：華德福教育、華語教育、班級經營、學生輔導、種族融合、教育創新等。此外，三位實習學生，更受邀參加美國中西部中文教師分享會，分享臺灣教育現況，以及對教育實習機構的華語教學觀察。



照片說明：實習期間，實習學生至少參與 7 場校內外的教師增能工作坊，並受邀至美國中西部華語教師研討會，分享英語與華語的連結性，及臺灣教育現況。



照片說明：實習學生們積極參與校方舉辦的研習工作坊，並在參加的教師團中，回饋與協助解決問題。

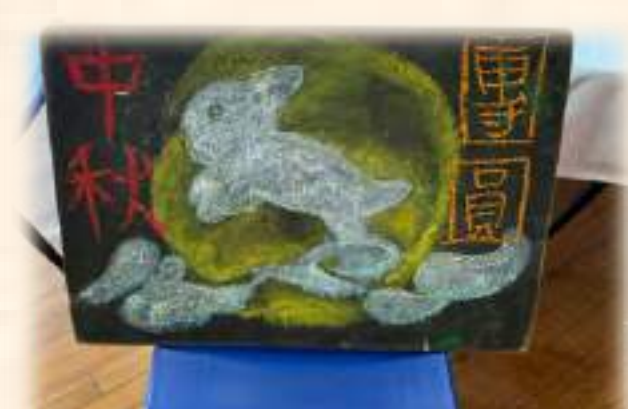
六、臺灣文化課程分享成果

實習期間，實習學生扮演臺灣文化特色之宣說者，在全校性活動與班級活動上，融合華德福節慶，宣揚臺灣文化，分享至少 15 場次以上，提供全校師生、家長與社群們，認識臺灣教育專業與人文風采之體驗。

- (一) 節日與臺灣傳統童玩分享：實習學生黃新雅與洪嘉佑於部分班級中，分享中秋節嫦娥奔月故事，並利用黑板畫與手作地瓜圓，形塑中秋節與月亮的意象。在冬至時，實習學生張峻瑋分享 24 節氣，並與教育實習機構師生們，分享臺灣傳統童玩陀螺與扯鈴，教導大家如何成功操作玩具。
- (二) Michael Mas (米迦勒節)：在此全校性活動中，實習學生黃新雅結合中文「龍」古字意象，繪製黑板畫，並裝置在校園中，增添此慶典的亞洲古代氣氛，在活動環境中，提供校園師生的中文語境。
- (三) Lantern Walk (燈遊)：此為全校性活動，實習學生們在全校師生與家長前，利用中文歌曲(說故事歌)，以及改編元宵節故事，演說「光與希望」的故事。
- (四) Holiday Faire：此活動是校方於聖誕節前，透過攤販、遊戲、手作體驗等舉辦之募款活動。三位實習學生們擺設攤位，讓全社群用玩具、美食、藝術、教育等多方面，認識臺灣的人文特色。
- (五) 亞洲地理分享：實習學生張峻瑋於六年級的亞洲地理報告中，以臺灣為報告主題，進行地理位置、天氣、美食、教育等特色分享。
- (六) 茶文化分享：實習學生洪嘉佑利用自身專業，在許多班級中，結合該班級之主課程，演說神農大帝的故事，讓老師、學生們，實際品茶與認識臺灣茶葉之多樣性。



照片說明：在學校慶典中，實習學生們向全校師生與家長們，分享臺灣故事、介紹臺灣美食與傳統童玩。



照片說明：每逢臺灣節日時，實習學生們改編臺灣傳統故事與特色美食，說故事給學生們聽。



除了分享臺灣故事、介紹臺灣美食與傳統童玩之外，實習學生張峻瑋以臺灣為報告主題，進行地理位置、天氣、教育等特色分享。

七、實習後續發展

實習學生返國後，仍積極自我教育與精進，統整六個月的實習成果，個別製成完整的實習檔案與兩份影片，進行線上成果發表，回饋本中心全體師生、國內各級主流／實驗學校，放大海外實習效益。

以下列表格，簡述三方後續互動情況的紀錄與效益：

後續發展主題	後續發展紀錄與效益
線上課程交流	因應疫情，教育實習機構利用線上資源 (Google Classroom) 授課。實習學生黃新雅受邀線上參與教育實習機構高中部十年級的主課程 History Through Language，持續觀摩線上華德福課程的進行方式，並參與課程討論，持續深化雙方的專業交流。
CWS community 資源共享	實習學生們加入由教育實習機構於臉書所設立之社團 (CWS community)。此社團提供教育實習機構親師生社群的資源互相取用，將課程 / 教材、工作坊、師訓線上化，實習學生除了持續學習外，亦透過平臺與教育實習機構社群保持聯繫。
線上成果發表會	彙整三方互動精華，製成 30 分鐘的成果發表影片。利用電子郵件轉發至師資培育中心的全體師生，並向國內主流或實驗學校，分享豐碩的海外實習成果。 https://youtu.be/Ui-GuQUVQh0



照片說明：返國後，實習學生們辦理線上成果發表會，利用傳播媒體將實習成果轉發國內中小學與實驗學校。

肆、教育實習可推廣模式



圖三：三贏共榮的教育實習模式

一、世界性：以世界為教育實習場域，培育具國際水平教師

在當前我國師資培育法以素養為導向的職前課程規畫概念之下，打開教室界線，讓國際環境成為學習教室，是師資培育創新思維與作法之一。實習指導教師與國立中興大學師資培育中心，在未來將持續鼓勵師資培育生們，積極爭取參與海外見習與實習的機會，持續深化全體師生對自我的專業水平與表現的提升，並全面性的建立英語化之系統，為未來後續相關海外見習 / 實習前瞻性部署。

二、融合性：跨越主流與實驗界域，讓課程創新無限可能

師資培育課程規劃中，融入實驗教育的內涵、應用，並連結國內實驗教育學習，進行實地見習。這能促使師資培育生們，在正規師資培育過程中，亦能學習實驗教育的基礎知識，作為全方位、整合式學習。建議對實習學生們在國內教育實習機構的選擇上，可以更開放與彈性，讓未來年輕教師具備全面多元的教創能力，並且鼓勵實習學生們勇敢參與教育部海外見習計畫，開展專業國際力。

三、多元性：善用科技媒體，專業交流與效益的深化

(一) 超越時空的專業交流：

透過網路與通訊軟體，實習指導教師、實習輔導教師與實習學生們，不受地理與時間的限制。實習前、中、後，隨時利用電子郵件、通訊軟體與線上教室，完成備課、議課、實習情形、心得反饋與問題提問，使得國內外的實驗教育現況，能夠超越實地的隨時更新，並在實習後持續深化交流。此外，有鑑於全球新冠肺炎疫情的危機，國內師資培育之大學有義務為新生代教師開展更寬廣的教學場域。

(二) 實習評量與成果發表多元化：

海外實習評量指標，除了符合國內於教學、行政、級務與專業成長實習的要求，並加入臺灣文化特色課程分享，依照關鍵績效指標（次數、時數、滿意度等）方式，納入質化指標（自我回顧與評分、每月心得等），進行實習評量。此外，實習學生亦須完整製作實習檔案、影片與返國經驗分享，發佈於社群網路與各級學校，利用網路媒體分享實習成果，將效益放大化。

伍、教育實習心得與省思



圖四：海外實習計畫手冊封面。

帶領實習學生前往海外實驗教育實習機構，是一件深具挑戰，也需要勇氣的決定。然而，這似乎也是因應當前全球教育創新運動之際，極為必要的作為。回顧整個實習計畫之執行歷程，師生四人共同認為此次美國辛辛那提華德福學校教育實習計畫，非常成功圓滿。此歸因於行前充分準備，包含：華德福相關知能工作坊、行前修課與實地進入國內華德福學校全天見習、美國教育實習機構的配合與支持、臺灣華德福學校們的行前培訓等，最重要的則是教育部能提供經費之補助，以及國立中興大學師資培育中心、師長與助教們的全力支援。

此次計畫的執行，開啟國立中興大學師資培育中心與海外教育實習機構，也是與實驗教育機構之互動新機，具體執行互惠作為，除了讓教育實習機構認識臺灣教育現況，包括主流學校教學創新策略、國內華德福學校發展現況、學校與社區共好的推動、有機農業推廣情形等之外，也彼此交流有關學校課程融入在地多元文化的作法，並執行多次臺灣文化分享活動與課程。從某個角度而言，三位臺灣師資培育生，也在這所學校裡，為百年華德福教育帶入了一番不同的新意與刺激。

經由海外教育實習的推動，啟發新世代教師更良好的教育素質，進而帶動周遭人文環境更良善正向的能量。期許將本次成功的海外實習成果與經驗提供給國內未來執行類似計畫的師生，讓未來更多類似計畫的執行更具成效，放大本次海外實習成果之效益。此外，持續鼓勵師資培育生積極參與海外見習與實習計畫，啟動國際求職任教之專業力與就業機會，並且更具國際就業力與移動力。





教育實習績優獎

教育實習合作團體同心獎



教育格言

傳遞教育的熱情，承接教育的使命，我們是教育路上的同行者，一起合力把燈拿得更高，讓光照得更遠，使一切變得更有可能。

攜手 Team Work 扎根基本功 啟航終身學習

實習指導教師：劉唯玉教授

實習輔導教師：連安青教師、吳美鈺教師、洪菁菁教師、郭書蓁教師

師資培育大學：國立東華大學

教育實習機構：國立東華大學附設實驗國民小學

「國家的未來，根植於教育；教育的品質，莫基於良師。」

為培育高瞻遠矚之新世紀國民，教師應與時俱進，了解教育發展趨勢，掌握重要教育議題，成為終身學習者。

國立東華大學附設實驗國民小學與國立東華大學雙方長期緊密合作，攜手師資培育之重責大任。目標即在為國家培育「教育愛人師、專業力經師、執行力良師」。



在緊密的三聯合作關係中，國立東華大學附設實驗國民小學以專責教育實習任務的研究處為主要負責單位，負責聯繫、溝通、規劃與執行教育實習輔導，保有一對一實習輔導教師的深入實習外，在研究處主導的實習輔導中，與師資培育之大學事先討論定錨輔導目標與策略；組織校內實習輔導教師群為學習社群，分享輔導實習學生的經驗，提升輔導品質，促成當年度到國立東華大學附設實驗國民小學實習的學生為學習共同體，藉由專業對話、分享與團隊合作完成實習任務，培育實習學生的教學專業力、實踐力與終身學習力。

在以教育實習機構為主導的三聯合作教育實習經驗中，三方夥伴皆獲益良多，每年雙方合作的經驗亦促使彼此不斷的進步，在此分享經驗給更多教育夥伴，提供另一種可行的參考模式。以下是我們的經驗與故事。

壹、教育實習輔導的理念與制度

確定目標與策略，才能更有效的完成教育實習輔導的重責大任。除了延續國立東華大學與國立東華大學附設實驗國民小學多年來攜手合作建立的理念與制度外，負責教育實習的研究處與輔導教師群，在實習前會與實習指導教師討論輔導計畫，聚焦目標與策略。



國立東華大學實習指導教師與國立東華大學附設實驗國民小學研究處老師



國立東華大學實習指導教師劉唯玉教授與國立東華大學附設實驗國民小學實習輔導教師及實習學生討論教育實習目標與策略

一、實習指導教師的指導理念（劉唯玉教授）

未來教師除了基本教育專業知能外，更應具備促進終身學習的反思力與學習力。我的教育實習指導理念兼採個人取向與批判／社會取向的師資培育派典。指導實習學生的中心理念是促使實習學生成為反省的實踐者。

實習學生進入國立東華大學與國立東華大學附設實驗國民小學後，日日跟隨實習輔導教師進行教育實習，實習指導教師在大學端規劃以挑戰實習學生的心智模式使其成長。使用「案例撰寫」方式，讓實習學生還原實習現場，藉由同儕閱讀，強迫其呈現隱藏的或不自覺的關鍵細節，促使實習學生進入「見山不是山」階段，學生以自我中心的心智模式受到挑戰而擴大，開始能夠看到並接受事實的多元面向觀點。再透過同儕的批判和回饋，進一步將其實踐知識轉換為外顯知識，接受同儕檢視，使其能由他人觀點再次審視自己的專業實踐，從而調整個人的教學信念，並重新建構經驗的意義，成為反省的實踐者。促使實習學生成為反省的實踐者是我指導實習學生的中心理念，自 100 學年度指導實習學生至今始終如一。



二、實習輔導教師的輔導理念 (教育實習輔導核心團隊)

實習機構的職責在於陪伴學生從師資培育階段，導入正式教師職涯，是重要的教師專業化歷程。東華附小擔任教育實習機構，在教育實習期間，協助學生轉化過去所學的理论與實務連結，透過實踐的歷程，構築良師的專業與責任感。



國立東華大學附設實驗國民小學有研究發展處 (簡稱研究處)，由主任及組長共 4 人組成教育實習輔導核心團隊。專責與師資培育大學、校內各處室、實習輔導教師、實習學生間的溝通、陪伴與輔導，是教育實習三聯的橋梁，更是促成優質教育實習成效的推手。

有別於大部分學校的實習輔導教師是單兵作戰的輔導，研究處設有實習輔導組長，專責教育實習業務，更以研究處所有成員組成實習輔導核心團隊，有制度具統整性的連結師培大學、實習輔導教師及實習學生，成為堅強、緊密的學習共同體，發揮三聯合作的最大成效。以研究處成員為主的輔導核心團隊，輔導理念如下：

(一) 多面向的學習—全方位掌握小學現場

為了讓實習學生做好進入在職階段的充分準備，研究處以多面向的接觸與深度學習為終極目標，進行教育實習的規劃，包括認識小學教學現場的低中高各年級的課程與教學、班級經營與輔導、行政規劃與執行、專業增能與實踐等，若要在半年內促使學生完成多面向且深度的學習，就必須有相關的措施搭配。



過去，實習學生進行的行政實習，多以熟悉各處室業務，協辦校內重要行事為主。近幾年研究處鑒於過去完成實習的學生進入教師職場後，須獨當一面負責籌劃行政事務感到惶恐，轉而思考如何提供更多行政規劃與實踐的實作機會。

國立東華大學附設實驗國民小學研究處負責各項研究計畫專案，包含十二年國教、國際教育、分組合作學習、美感教育等，皆是當前教育趨勢，亦為國家重要政策。研究處將計畫專業結合實習輔導，讓學生學習行政規劃與執行。由研究處主任與三位組長所構成的行政實習輔導教師群會先商討並從不同計畫中挑選適合由學生嘗試規劃的活動，再依學生的個人專長、特質與意願，安排任務，交付學生進行方案的設計。



(二) 深度學習—兼具多元、廣度且優質

在教育實習階段協助實習學生形成同儕專業學習社群，透過共備、觀、議課的公開授課歷程，奠下教學基本功，並促使組成實習學生專業社群，每天利用固定時間進行深度的專業對話，以認識不同年段的課程與教學，讓學生在半年實習期間，即能接觸與認識一到六年級的課程的教學、班級經營與輔導。





引導學生在實習期間奠下扎實的教學基本功，養成進入教職階段也能持續學習的習慣，此為國立東華大學與國立東華大學附設實驗國民小學三聯合作的重要目標。延續實習指導教師劉唯玉教授「促使實習學生成為反省的實踐者」的理念與「案例撰寫」的學習策略，在兩方討論及規劃下，促發省思力作為「深度學習」與形成「終身學習」的根基與動力。

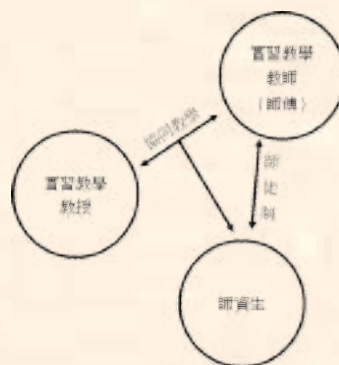
貳、攜手同行，深度學習——三聯制度的創新做法

教育實習是同心圓，在師資培育之大學與教育實習機構的攜手合作下，發揮最大功能。我們不僅在大五教育實習的半年時間，以團隊合作方式共同規劃與進行教育實習的輔導，更從學生在師資培育之大學的師資培育階段，即開始密切的協同合作，一起為培育學生成為專業教師而努力。以下說明我們的三聯創新制度與做法。

一、師資培育階段

（一）師資培育大學與教育實習機構之協同師徒制

國立東華大學花師教育學院教育與潛能開發學系(以下簡稱教育系)、教育行政系和國立東華大學附設實驗國民小學攜手開設「教學實習課程」，以協同師徒制培育師資培育生。國立東華大學的教學實習課程聘請12位國立東華大學附設實驗國民小學教師協同教學，每位師傅教師帶領五位師資生，由觀摩、見習、試教，集中實習等活動，循序漸進的熟悉教學實施歷程，使理論與實務兼顧。



協同師徒制由實習指導教師負責教學實習課程的規畫與安排，包括與國立東華大學附設實驗國民小學接洽協同實習輔導教師說明協同師徒制的教學實習安排，實習期間負責教學實習的理論課程，肩負師資生與師傅間調節與溝通之橋樑。

國立東華大學附設實驗國民小學師傅由國立東華大學聘任為花師教育學系教學實習課程之兼任講師或兼任助理教授。藉由與國立東華大學附設實驗國民小學實習輔導教師的協同教學，透過師徒制之觀摩、教學討論與交流歷程，師資培育生從實習輔導教師身上看到教室現場的教學，包括課程設計、教學方法、班級經營、師生互動，以及教學理念與教育思維等，提供反思和典範學習，並預備他們能順利進入實習的階段。

（二）全面擬真的二週集中教育實習

國立東華大學教育系與教育行政與管理學系師資培育生，在大四上學期會進入國立東華大學附設實驗國民小學集中實習。實習期間，進入各班，模擬成為正式教師，在各班級教師輔導下，負責該班級二週的教學，作為進入教育實習導入階段的前置經驗。

集中實習前，國立東華大學教育系與教育行政與管理學系教授，以及實習學生代表，會先與國立東華大學附設實驗國民小學教師討論教育實習的規劃。實習期間也緊密聯繫，共同輔導學生體驗仿真教師初體驗。

二、教育實習導入階段

教育實習導入階段是職前師資培育階段轉化為正式教師階段的重要時期，促進理論與實務的連結，轉化學生身份為教師角色的專業實踐與專業認同。

我們以 Team work 進行教育實習輔導，期望為實習學生奠定扎實的基本功、開拓視野、意識覺醒，以養成終身學習的態度與習慣。

（一）形成學習共同體，攜手同行

師資培育之大學、教育實習機構與實習學生的三方緊密合作，是教育實習成功的關鍵。我們更以團隊合作的專業學習社群模式攜手同行，有品質與力量地進行教育實習輔導與學習。

除了基本三聯關係外，我們更催生實習輔導教師社群、實習學生社群。在社群中，教師能彼此交流教育實習的經驗，提升教育實習的品質外，更由國立東華大學附設實驗國民小學研究處的實習輔導核心團隊去溝通、協調，增進三聯間密切的互動與合作，及各群之間的彼此交流。

師資培育之大學、教育實習機構的行政群、實習輔導教師群與實習學生間都是緊密的學習共同體，透過團隊的合作與集思廣益，相互支持，形成緊密的教育實習輔導圈，全方位的支持與成長，目標皆在為職前與導入階段的師資培育生，提供最優質教育實習內容、支持與陪伴。

（二）扎實基本功

教育的最終目標在於有效學習，優質的專業教師應該提供學生最高品質的學習，因教學的對象是學生，而非實驗品，須確保教學品質。我們深信專業的教學品質來自扎實的基本功，因此定錨為教育實習輔導的核心概念。延續師資培育之大學的師資培育相關課程，即著重基本功的學習。在教育實習階段，每一件與教學相關事務，都務求扎實、慎重與質精，使得以體驗、實踐優化其教學基本功。

在實習的導入階段，透過三聯的密切合作與規劃，在課程與教學、班級經營與輔導、行政規劃與實踐、專業增能等方面，透過「知、行、思」的歷程，讓實習學生不僅知道如何做，更期許自己成為具有教育信念、具有課程意識的教師。

(三) 具備終身學習的能力與態度

每位教師進入職場約 30 年才會退休，期間必然經歷因教育思潮變遷而來的教育改革，若教師墨守師培階段所學，而不與時俱進，必將影響教育的品質。有時，教師不願改變是因未具備終身學習的信念，或無法覺察教育環境的改變。因此在三聯合作的教育實習輔導的規劃中，具備終身學習力，是我們的核心理念。

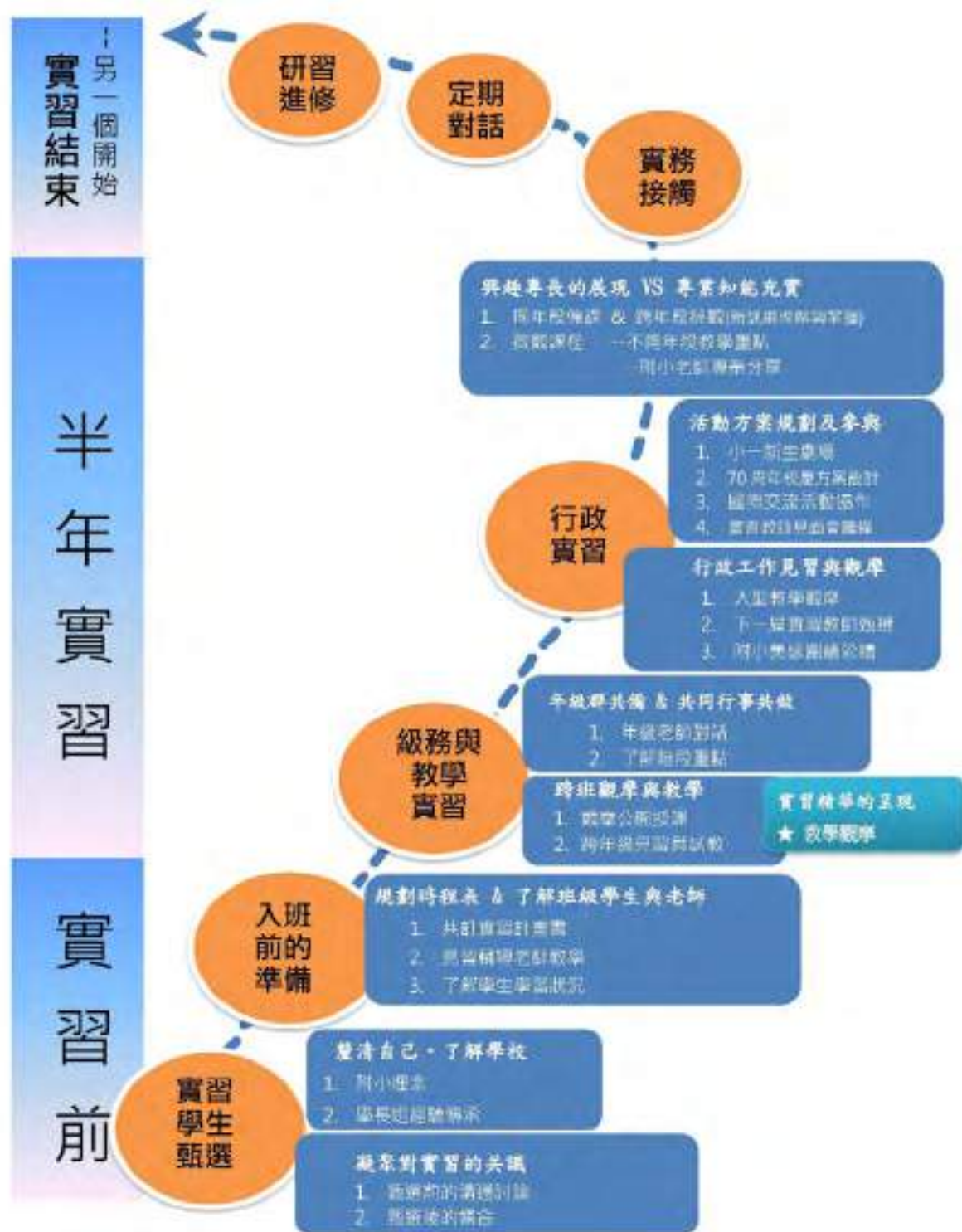


我們深信：「有意識覺醒才能行動。」教師之所以能打開心眼、覺察環境的變遷，必須具備理論的基礎，熟悉教育意涵與產生專業認同。在教育實習期間，多方提供實習學生看見教育趨勢與持續成長的機會，透過深度的專業對話，知覺教育現況，從實踐與反思中獲得體驗，激發終身學習需求的意識、知能與實踐力。

國立東華大學附設實驗國民小學全校教師具備優質的教學品質，以及持續專業成長的動能，提供實習學生優秀的楷模學習，讓實習學生長期浸潤在充滿正向專業的環境中，藉由環境教育，自然製造專業成長及不進則退的意識。

此外，為了讓實習學生能主動看見及覺察教育的趨勢，在導入階段，國立東華大學附設實驗國民小學研究處以其優勢條件，藉由承辦研究計畫，讓實習學生在行政實習中，看見教育的趨勢與重要議題。透過做中學，形成對未來教育的理解與掌握，讓實習學生在實習期間熟悉未來進入教學現場應具備的知能，甚至可以成為該校的領航者。

「知，還要能行。」實踐並省思才能精緻與茁壯，增添學生實務知識，做為未來持續專業成長及終身學習的基石。在教育實習導入階段協助實習學生知覺未來趨勢、理解必須與時俱進外，更要培養實習學生具備終身學習的態度與知能。前述陪伴實習學生扎實基本功，即在為終身學習奠基，讓學生去看見未來趨勢與浸泡在專業的教學環境中，培養實習學生持續去學習不滿足現狀的終身學習態度。



一、實習學生公開甄選

(一) 緊密扣連—實習輔導教師關係研究處團隊讓老師自發擔任實習輔導工作，透過溝通，聚焦並彙整實習輔導教師的想法，作為未來輔導工作的重點。

(二) 共構理念—實習團隊協助甄選

邀請實習輔導教師擔任甄選委員，共商甄選方式，觀察應試學生的特質，找到與自己專業與教育理念契合的實習學生。甄選後召開甄選錄取會議，讓老師對實習輔導這份工作更具使命感。此外讓現屆的實習學生加入甄選工作的行列，熟知甄選流程的安排，對參與甄選的學生而言，可透過甄選展現特質，釐清對實習生活的看法，了解國立東華大學附設實驗國民小學的實習理念。



輔導老師共同討論甄選方式與內容，聚焦學生的實習目標與輔導工作的重點。

二、實習學生提前入校

國立東華大學附設實驗國民小學的班務與教學實習從實習前一個學期便可進入教育現場。研究處規劃實習時程表，讓學生能提早進入教學場域，有助於適應教學工作。學生須主動聯繫實習輔導教師，共同規劃實習的事宜，期待實習活動可讓學生了解實習輔導教師的教學理念與帶班風格。

一、環環相扣的團隊關係

研究處為國立東華大學附設實驗國民小學帶領實習學生的行政單位，我們積極聯繫實習指導教師，請益教育理論、分享實務經驗。另外需隨時了解實習輔導教師的想法，積極溝通意見，亦要促使實習輔導教師之間的互動，為輔導工作共同努力。帶領實習學生，我們須在短時間內跟他們建立默契，逐步形塑實習團隊良善且信任的氛圍。



二、適性揚才引導找到自我優勢

研究處與國立東華大學教育系實習指導教師唯玉老師帶領實習學生有著不謀而合的想法，希望在實習的日子裡能引導實習學生從自身經驗出發，了解個人的特質，進而肯定自己的興趣與專長。研究處團隊願意尊重他們的選擇，珍視獨一無二的個體，透過不同任務的指派與方案的構思與實踐，給予符合特質或專長的任務，期許實習學生不僅是學校老師的得力助手，更是自我理想的實踐者。

三、能力展現、夥伴共好

(一) 年段共備—共同準備課程、相互支援成為後盾

研究處實習輔導組利用暑假引導實習學生進行第一階段的備課，採用同年段共備的方式，分析該階段教學重點，再進行低、中、高年段間課程整合與連貫。實習期間，固定安排每週三下午的時間讓實習學生自主備課、討論課程，再特別安排專業成長社群的時間引導實習學生認識教材、分析教材，藉由分組討論與實作增進教學能力。

(二) 適時補位—展現能力、凸顯團隊默契、強調共同好

夥伴間隨時支援、適時補位，以團體表現為目標，做每件事優先考量實習團隊的成長與幫助，強調共同好。適當給予夥伴支援，可顯現個人能力，也能強調團隊默契。看重團隊合作，一起 team work，不代表要隱藏自己的能力，反而在積極支持與幫助同儕時，讓自己的表現變得更亮眼，成就團隊，也讓自己發亮、發光。

四、實習輔導教師和實習學生成就彼此

實習輔導教師是實習半年裡最關鍵的推手，也是形塑實習學生成為人師的重要人物。實習輔導教師帶領實習學生完成教學及帶班的任務，而實習學生的創意與活力無形中也帶著實習輔導教師突破舊有的框架往前邁進，一往一來的互動增進彼此的教學知能，讓班上受教的學生因此受惠實習輔導教師與實習學生良好的師徒關係有助營造師與師、師與生、生與生之間的和諧氛圍，促使班級穩定的發展。從中看到師與生的師徒合作，善用各自所長共同設計出有別於教科書內容的特色課程，增進學生學習的信心，也贏得家長的信任。

五、專業知能與多元接觸

(一) 實習讀書會運作，扎實學習教育理論

讓實習學生共組實習讀書會，是研究處團隊每年帶領實習學生會做的必要規劃。讀書會讓大家有了共同的目標，獲取的理論，連結了四年師資培育的學習經驗，透過同儕共學探討理論的重要內容，練習將理論帶回班級與課程裡，最後回頭觀看與檢討理論結合實務的成效。

每週三下午三個小時進行專業成長社群的討論，提出碰到的問題，包括親師生關係、學生特殊行為、課程教學與實施成效。在同儕對話、想法共享的過程中，釐清原有的迷思。然而察覺問題、擬定解決策略及改善問題的評估與分析，對較欠缺教學經驗的實習學生而言，不是容易做到的事，唯玉老師的案例教學訓練幫助實習夥伴養成回看自身、釐清問題的能力，加上同儕提出客觀建議，逐步練習策略的擬定，進而解決問題。

(二) 延伸學習觸角，多方學習

研究處協助實習學生安排校外老師來分享專業知能。經由所有實習夥伴共同決定出的主題類別如下表，其中比較特別的為專輔工作與經驗分享、輔導室如何安排學習扶助、學校如何實施美感教育等。引發研究處團隊探討這屆實習學生為何想了解學校特色課程的發展，以及行政活動的規畫，回顧過往經驗發現，我們用探究引發思考，看見問題本質或活動目的，取代命令式的下達要求他們支援與配合；給予自主空間去構思並實踐方案，依照需求及意願認領工作完成任務。

小一新鮮人 帶好學生
• 幼小如何銜接 • 注音學習技巧



蕙芬老師說明附小如何組織學習扶助師資團隊及實施課程的方式與重點。

拔尖與扶弱 兼顧差異
• 數差異化教學 • 扶助課程安排



安青主任引導掌握各階段數學學習重點，練習設計差異化的學習任務。

行政任務 規劃執行
• 美感教育理念 • 彩繪圍牆實作

新階段啟程 終身學習
• 多方嘗試學習 • 深植專業能力



注音教學觀摩結束後，與玉敏老師進行課程交流與對話，學習教學的策略。

實習學長姊 經驗傳承
• 實習生活規劃 • 教甄應試準備

課程與教學 知能充實
• 國語文本分析 • 數學學習任務

輔導與特教 策略擬定
• 特殊學生處遇 • 專輔教師職責

校本特色課程 學校發展
• 專題探究引導 • 自然觀察能力



六、行政實習與活動規畫

(一) 國際交流協作，打開學習的另一扇門

國立東華大學附設實驗國民小學長年深耕國際教育，持續參與「學校本位國際教育計畫」(SIEP)並連年獲得教育部補助。實習學生從參與勾勒願景圖像開始，以自身專業及熱情投入國際教育的各個階段，提升了國際視野與教師專業。賦予權責給實習學生，進行實際規劃與執行國際教育活動的任務外，亦積極鼓勵取得國際教育教師專業發展認證，並透過「小小背包客·文化走讀趣」校本國際教育之推動，鼓勵成為課程的規劃者與實踐者，提供豐富而多元的國際教育素材與交流機會，在實習輔導教師帶領下進行文化融入課程，開展交流與對話的能力，成為課程實踐者。

(二) 臺美師資培育生協同課程與教學經驗交流

美國 St Thomas 大學由兩位教授帶領十位正接受師資培育的大學生來到國立東華大學附設實驗國民小學進行文化交流。研究處為了給實習學生有別於過去課程的體驗，力邀加入本次交流活動的行列。St Thomas 大學師資培育生與本校實習學生協同方式完成交流活動，觀察國外老師教學方式的特點，比較、分析與平時教授課程的差異，進行回饋與對談。活動結束後，實習學生與唯玉老師帶領的國立東華大學在校國際生跟 St Thomas 大學師資培育生進行了一場精彩的對話。

(三) 訓練學生設計闖關方案

為了讓全校學生認識並尊重不同文化，學校每年由國際教育社群的老師們帶領自治市幹部規劃闖關活動，希望透過遊戲和體驗認識各國的文化。「國際教育週」研究處統籌計畫與經費，交由實習學生規劃與組織，並指導學生自治市幹部的學生辦理。在說明活動目標後，實習學生分別負責帶領各班自治市幹部構思關卡內容。透過跟學生頻繁進行工作會議，引導思考關卡內容，再提問引導學生設想事前的準備工作與用具、闖關規則及過關標準、人數動線等規劃，各項細節都在一次又一次的互動交流中成形。

(四) 籌辦下一屆實習學生見面會

我們鼓勵現屆實習學生籌劃與實習後的見面會，希望他們回顧這幾個月來的實習心得與收穫，整理這段期間所遇到的困難與問題，在見面會中跟未來要加入國立東華大學附設實驗國民小學家庭的「實習學弟妹」們分享。讓實習學生共同討論並設計見面會的方案，實踐所設想的

方案，目的在回頭看過去的自己，更希望能思考「實習」的意義與價值，把國立東華大學附設實驗國民小學實習的精神順利的傳承至下一屆實習學生。經驗傳承與精神接棒是我們在帶領實習的過程中，一直強調，也是一直努力要做到的目標。

實習結束——是另一個開始

一、實習生活的結束，是實踐理想的開始

每位在國立東華大學附設實驗國民小學實習的夥伴，一進學校的那一天，身上就背了教育理想的行囊，在實習的每個日常、遇到的難關、獲得到的解答，所有的收穫都會被放進這個行囊裡。待告別實習生活的日子到來，也是背起行囊啟航的時候。實習不是真的結束，而是自我實現的開始。

二、充實專業知能與實務經驗

實習結束後，我們仍提供校內研習的機會，讓實習學生在離開後仍能繼續充實知能，亦可加入學校課後班、中高中社團課及學習扶助課程等師資團隊，增加教學經驗值。

肆、三聯關係的效益與可推廣模式

一、team work，手牽手一起向前走

透過 team work—師資培育大學、教育實習機構、實習輔導教師、實習學生間，形成緊密交織的學習網絡。在各自的崗位上，精緻實習輔導的品質外，更透過彼此的集思廣益、提供優勢的補位，給予實習學生更多元、更全方位的優質教育實習。

（一）師資培育之大學與教育實習機構教育實習課程的協同師徒制

邀請師資培育機構的現職國民小學教師成為兼任講師，提供教學現場實務經驗的見習與實際教學的體驗，有助於實習學生快速認識教學現場，產生理論與實務的連結。在大五教育實習階段，更容易在短時間內提升教育實習的品質，也可以讓師資培育大學展現教育實習課程的目標，提升課程的內涵與品質。小學端的老師貢獻教學實務，產生成就感，專業再升級，透過協同教學，也提升輔導實習學生的知能。實習學生提前接觸教學現場，在老師陪伴下進行理論實務轉化初體驗，有效銜接職前師培課程與教育實習導入階段課程。

（二）教育實習機構行政處室為核心，串起三聯的橋梁

本案例的主責單位為國立東華大學附設實驗國民小學研究處，做為三聯合作機制的橋樑與規劃，讓教育實習更具系統性、整體性、延續性與品質性。以研究處為核心的輔導，教育實習成為團隊合作的輔導及學習，透過在教育實習開始前與師資培育之大學溝通、討論，為該年度教育實習目標與規劃定錨。研究處本身的主任與組長、實習輔導教師群及實習學生群為學習共同體，也促成這些不同學習共同體間的共好與成長，因研究處專責擔任實習工作，實習輔導教師們得以專心陪伴實習學生，不必為繁瑣的行政事務而煩憂。已經建立的優質實習輔導制度與策略也得以在完善的研究處中延續，產生更具整體性、系統性的教育實習輔導。

二、時間的跨越—向前與向後伸展的教育實習模式

教育實習是一個連續的歷程，不是孤獨斷裂的片段。此三聯合作的模式，時間向前延伸至職前師資培育階段的協同師徒制的輔導，更縝密進行在大五教育實習的導入階段，甚至延伸至實習結束後，讓實習學生帶著實習階段所學的養分，成為終身學習者，能隨教育思潮的變革，與時俱進的精進自己的教學專業。

三、多面向與深度學習模式，為半年的教育實習加值

半年不長，卻是成為教師的重要關鍵轉捩點。本案例透過 team work 提供的多面向且深度學習的模式，值得推廣與參考。

教育實習機構安排實習學生與實習輔導教師配對時，事先規劃包含低、中、高年段的實習，再藉由實習學生專業學習社群的每日專業對話、共備、觀議課，共同完成活動規劃與執行，讓實習學生覺察不同年段的課程與教學、班級經營與輔導、行政的規劃與執行。在重視效率的規畫下，短時間擴大實習學生的學習視野，更藉由教育實習機構與師資培育之大學實習指導教師的共同安排，組織實習學生為教師專業學習社群，以長期且持續的專業對話與分享，促進省思提升專業實踐力，並以案例撰寫為策略，提升覺察與問題解決力，讓學生產生深度的學習。有別於一般學校的行政實習，除了參與各處室例行的重要任務的學習外，額外提供國立東華大學附設實驗國民小學研究計畫的創新活動設計，作為行政實習內容，讓實習學生模擬行政人員籌劃與實踐學校活動的機會，練習成為獨當一面的召集人，邀請夥伴分工合作完成任務，希望能使實習學生將來擔任教職，成為行政人員的預先奠基。

良師興國，為下一代培育優質的師資是我們責無旁貸的責任，我們願意攜手一起努力，在陪伴實習學生的歷程中，我們自己也持續地精進與專業成長。期望這樣善的循環，能與更多人共享。





教育實習績優獎

教育實習合作團體同心獎

教育格言

教育，是用生命影響生命的歷程。

三聯跨域社群同心圓 開創核心素養新世代

實習指導教師：甘秉慧講師、鄭孟斐教授

實習輔導教師：蔡燕瑾教師、梁嘉岑教師、
陳秀溶教師、宋雲卿教師

實習學生：康智凱、林玠宇、顏呈展

師資培育大學：國立彰化師範大學

教育實習機構：彰化縣立彰泰國民中學

壹、實習輔導相關制度與創新方法

本文記錄實習學生與國立彰化師範大學實習指導教師、彰化縣立彰泰國民中學實習輔導教師、行政處室間之彼此互動、合作、學習的實習成果。並以三位實習學生出發，向外延伸出教學、導師及行政三大面向。首先，就教學層面而言，實習學生透過與實習輔導教師間的共同備課、觀課、議課，提升個人教學專業知能，同時，彰化縣立彰泰國民中學亦提供實習學生跨域合作機會，由實習學生提出跨領域課程設計，並在實習輔導教師群共同指導下，構思出融合核心素養的跨領域課程活動並實際執行，展現十二年國教素養導向的多元教學；次就導師層面而言，實習學生透過觀摩班級活動，了解實習輔導教師班級經營之理念及實施方式，以提升班級經營的能力，同時從與學生相處的過程中，亦能了解在國中階段學生的學習情形及人際生活。此外，實習學生之間亦會互相分享、交流不同年級的

帶班方式，實習輔導教師群亦會互相交流實習學生的學習情形，彼此教學相長，共創同心共好；末就行政層面而言，在教育實習機構端方面，實習學生藉由處室觀摩及協助辦理相關活動，能增進對行政業務的了解及熟悉各處室之間的運作。而在師資培育大學端，不僅為實習學生提供豐厚的教育資源，幫助其成為具備素養之教師，更透過實習指導教師定期蒞校交流，了解教育實習機構的辦學理念、教育現況及實習學生學習情形，將素養帶進校園。



▲三聯關係之互動圖。從核心素養出發，透過跨域社群的組成，環扣實習學生、實習指導教師及實習輔導教師。

一、國立彰化師範大學

(一) 實習輔導創新作法

- 師資培育階段：多元試探，啟發潛能，奠基專業。

1. 積極開設教學相關知能研習與教師檢定：

透過辦理各式研習如 108 課綱相關、現場教師分享以及模擬考試如板書檢定、教案檢定、模擬教師檢定、模擬試教等，以增進實習學生教學能力並提升知能。

2. 舉辦教學實務經驗之活動：

固定舉辦以模擬真實學校為主，如白沙夏日學校、學習扶助班等教學實務活動，提供實習學生應用所學的機會，累積教學實務經驗。

3. 提供資源供師資生自我精進：

師資培育中心協助辦理教育部各項計畫，提供如讀書會社群或卓越獎學金等各項資源使師資培育生持續自我精進。

- 實習學生實習階段：自我提升，追求卓越，精益求精。

1. 每週返校與實習指導教師探討教學現場狀況：

每次上臺教學會進行課室錄影，並於每週會談時間與實習指導教師會議，觀察教學影片了解教學情形深入討論教學優點和不足之處，並共同準備下一次上課內容，擬定教學策略、教學活動、班級經營等。過程中實習指導教師不斷鼓勵實習學生再持續精進教學，以達到素養導向教學。

2. 實習返校時，舉辦知能講座模擬教檢與教甄：

每月舉辦知能講座及模擬教檢，邀請教育現場優秀教師演講，分享教學理念、班級經營、教甄技巧等內容，以提升實習學生的教育專業知能，並輔以各系規劃。此外，系所亦邀請已畢業的學長姐返校分享考取教甄的經驗及應試準備，提供實習學生更明確的準備方向並增加信心。

二、彰化縣立彰泰國民中學

(一) 實習輔導創新作法

- 提供實習學生共同規劃班級活動

彰化縣立彰泰國民中學以「品味彰泰」為辦學理念，積極融入生活教育於課程教學，並鼓勵實習學生與實習輔導教師、班上同學共同討論，擬定相關特色活動，如教師節敬師活動、聖誕節佳音傳唱、新年春聯揮毫、歲末感恩火鍋會等，搭配節慶特色、連結生活經驗。



▲歲末感恩火鍋會暨交換禮物



▲鼠年迎新春創意揮毫

- 賦權實習學生辦理校內大型行政活動

彰化縣立彰泰國民中學亦賦權予實習學生籌畫並主持學校大型行政活動，提供實習學生主動參與行政實習的機會。如教務處辦理之「彰化縣素養導向教學評量種子教師增能研習」，藉由實習學生的籌辦與設計，了解行政業務運作流程與執行困難點，同時增進對於素養導向教學評量的認知。此外，如「校歌齊唱比賽」、「國語文競賽校內初賽」、「家長會長交接典禮」、「高中職技職參訪活動」等大型活動，亦藉由擔任策畫者、主持人、攝影組、接待組、機動組等職務，實踐實習學生之間的合作能力與創新思維，增進實習學生對於行政策畫之能力，並提升個人行政知能。



▲協辦素養導向增能研習工作坊



▲協辦校內國語文競賽(寫字)



▲擔任家長會長交接典禮主持人及工作人員

• 協助撰寫亮點計畫，擬定校本精神

為因應 108 新課綱實施，彰化縣立彰泰國民中學亦邀請實習學生共同參與校本課程設計。以「藝術扎根、科學創課、運動競技、國際視野」為校本精神，積極規劃美感教育、社團活動、科學展覽、運動競賽、國際教育等課程。實習學生透過協助撰寫亮點計畫，除了能精進並提升個人能力之外，更能提出創新思維，激盪不同的火花，設計更加多元豐富的課程！



▲與教務主任討論亮點計畫構思及撰寫方向 (1)



▲與教務主任討論亮點計畫構思及撰寫方向 (2)



▲亮點計畫 PPT(校本主軸內容)

• 進行座談分享，增進實習學生教育知能

彰化縣立彰泰國民中學定期舉行實習學生晤談，以了解實習學生在校適應情形及實習績效，並舉辦多場分享座談活動，由校長、主任、組長擔任主講人，分享教學經驗、課綱大要、教甄技巧等相關議題，鼓勵增進教育相關知能。



▲江校長永泰分享教學實務經驗



▲宋主任雲卿宣講十二年國教總綱



▲教學組長進行晤談及宣講



▲設計跨域課程：「聲」活美學

• 協助實習學生組成跨領域實務社群

彰化縣立彰泰國民中學為實踐十二年國教核心素養之精神，推廣自發、互動、共好的學習模式，除建議實習學生在實習輔導教師的班上見習、試教，更鼓勵實習學生組成跨領域實務社群。過程中藉由與實習指導教師、實習輔導教師、實習學生間的交流、共同備課、觀課、議課，可汲取他人寶貴的經驗，成為具備素養的志業良師！

貳、教育實習的互動情形

一、教育實習團隊互動模式



◀教育實習團隊互動模式圖。內圈為教材設計之領域範疇，外圈為教育實習階段三方之互動關係。

	教材設計	互動關係
實習指導教師 甘秉慧 鄭孟斐	1. 提供理論基礎與實務經驗，將素養導向運用於實務教學中。 2. 落實十二年國教之核心素養精神，深入跨領域之課程設計。	1. 與實習輔導教師進行理論及實務交流。 2. 與實習學生進行晤談與經驗分享。 3. 蒞校視察實習學生教學情形。

實習輔導教師 宋雲卿 蔡燕瑾 陳秀溶 梁嘉岑	1. 融合教育理論與實務經驗，檢視教學內容分析，提升學生學習成效。 2. 融合核心素養，精進素養生活導向教學，設計跨領域課程設計。	1. 與實習指導教師進行理論及實務交流。 2. 視導實習學生教學過程及提供輔助。 3. 給予實習學生教學回饋與修正建議。
實習學生 顏呈展 林玠宇 康智凱	1. 結合教學理論與實務經驗，內化並統整為自己的教學策略。 2. 依循十二年國教之理念，將生活及素養融入課程，更精進跨領域課程設計。	1. 與實習指導教師進行面晤及座談。 2. 與實習輔導教師進行共備觀議課。 3. 與實習學生共組跨領域社群。

二、實習團隊互動情形

實習團隊中組成跨領域實習學生社群。社群會固定在週一到週五放學後，利用一個多小時的時間聚在一起討論當天在教學、導師實習兩個方面的收穫，並為接下來的各項任務作準備。以下分別就教學、導師兩個部份的互動情形做說明：

(1) 教學實習互動情形

當成員有機會上臺教學時，社群會進行共同備課、觀課和議課。備課階段，教學者分享課堂教學目標、各項教學活動及評量，夥伴則針對這三個部分提出自己的想法，幫助教學者能更全面的了解自己的上課內容及流程；觀課階段，社群成員幫助教學者進行攝影，並做觀課紀錄；議課階段，社群會就教學影片中老師教學的情形和學生學習的狀況進行檢討，並討論如何調整教學讓學生的學習更有成效。實習指導教師和實習輔導教師也會定期關心社群共備、觀、議課的狀況，並給予指導和回饋，讓社群中的我們在教學上能夠更上層樓。



▲社群成員與教授進行課程省思

(2) 導師實習互動情形

每次社群的聚會中，社群會分享當天在導師班上的所見所聞，藉此了解不同年級學生的特質及不同導師的班級經營方式。在社群交流中，以當天發生的班級事件進行討論，並互相交流想法及處理方式，從不同的觀點，能讓我們更透徹的了解發生的原因及學生在事件中的心情。此外，也會積極實習輔導教師求教，針對社群在不同事件討論出的結果進行分析，找到最能夠幫助學生成長且有效率的處理方式。透過結合實習輔導教師及社群成員想法的交流，幫助我們在遇到班級突發事件時能夠從學生的角度出發，連結老師、學校行政及家長，讓危機變成轉機，藉著事件讓學生建立正確的人生觀及價值觀。



▲社群成員探討班級經營策略

參、教育實習的具體成果

品學堂創辦人黃國珍曾經說過：「世界地圖並不是世界本身，就像有知識不代表有條件和能力去對應我們看到的事情。」在現今資訊爆炸的時代，我們需要的是培養學生將知識變成力量，才有辦法解決生活當中遇到的問題。而我們生活所遇到的人、事、物都是不同領域的結合，因此從多領域的觀點來看待生活議題顯得格外重要。在八大領域當中，自然和語文領域分別代表著世界上兩種截然不同的領域和觀點，「自然」代表著理性和客觀，「語文」則代表著感性和主觀！兩種領域具備著截然不同的性質，也因此結合語文和自然後剛好構成了完整的世界，完美的生活。

本節旨在呈現跨領域社群中的我們在教學和導師上的具體成果，為了能夠更完整與清楚的呈現，我們將成果分成以下幾點分別撰寫：

一、正規課程——個人基礎功力的磨練

實習學生呈展：國文科——〈聲音鐘〉：從不同的視野，看見文學的生命

(1) 課前準備

〈聲音鐘〉一文細述作者生活中各式各樣有趣且新奇的叫賣聲對自己生活的影響，用字十分簡明易懂。因此燕瑾老師建議我，在設計學習單時，可以多連結學生的生活記憶，利用生活中的先備知識來搭建鷹架，引導學生進入〈聲音鐘〉的世界。而與秉慧教授晤談的過程中提及：作者陳黎透過聲音觀察到生活周遭之美，建議我可以請同學反思其他感官能否體悟到生活周遭的美。在與實習夥伴討論教學時，我們思考如何融入十二年國教之精神，設計多元評量方式。我們想到運用平板電腦搶答競賽來檢視學生的學習成效，設計了以小組為單位的「Kahoot 挑戰賽」！除了能在教學中融入、多媒體使用及操作技能，同時亦可直接透過多媒體設備立即檢視學生學習課堂學習成效，給予即時性的修正並補充學生未釐清的觀念，達到寓教於樂的最佳效果！

(2) 上課情形

教育實習期間與班上同學不斷相處、交流，同學們也已知悉我的教學方式及原則，故在班級經營及課堂秩序上，同學們能收能放，活潑又不失禮節與秩序！撰寫課前學習單時，同學們的作品十分讓我驚豔，書寫內容除了兒時記憶外，更有人提及學校的放學鐘聲、弟弟的哭鬧聲、學生琅琅的讀書聲！皆具創意與特色。在教授課文時，我也根據同學於〈愛蓮說〉課堂時給我的建議加以修正語速、板書與補充內容，同學反應不錯。繪製心智圖時，同學們也更得心應手，且善用不同顏色畫記重點，並加上個人補充，表現十分出色！最後進行平板測驗時，同學們也皆能遵守答題秩序，並認真、用心作答，雖然情緒較為亢奮，但從中也看見了同學們渴望學習，收穫甜美的笑容。

(3) 課後省思

在教學演示後，我與秉慧教授、燕瑾老師及校內其他兩位老師進行議課檢討。老師們提出了我許多不錯的表現，如在音量語速、時間控制上皆十分到位；善用多媒體亦是新穎又具創意的教學方法。其

中，老師也點出演示中的一些缺失，如：宜再多給學生候答時間、巡視時亦應留意學生課本及學習單的書寫。同時，也給予我們許多可嘗試的方向，如應留意各年級學生的程度，避免教學內容過於簡易或生澀等。實習夥伴從教學設計、執行到檢討，過程中從不缺席，總是能從不同領域的角度觀摩我的國文課，我們討論到：聲音鐘恰好涉及了自然第三章的聲波概念，在課堂中我也有和同學進行經驗連結與分享，也因此埋下了下個月的跨領域課程的伏筆。



【教學演示】共設計課文心智圖彙整（認知）、記憶裡的聲音鐘感官鐘分享（情意）、平板電腦競賽測驗評量（技能）三大演示主軸，提升學生學習興趣並精進教學成效。

實習學生玠宇：自然科——〈溫度與熱〉：在文學的世界，找生命的溫度

(1) 課前準備

「溫度」與「熱」都是生活中常出現的詞，但卻鮮少有人能夠深刻的體會到這兩個詞對我們生活的意義。秀溶老師點出：「熱」抽象且複雜，還需要數學計算，對學生來說是很大的挑戰。而與孟斐教授討論後，發現「熱」與我們的生活息息相關，可以從熱如何影響我們的生活做為切入點。總結與老師們的討論後，我將教學著重在學生除了對「熱」有正確的認知，更能將課堂所學的概念應用在生活中解釋各種現象，產生對科學的認同感！

因此我以生活經驗將學生引入「熱」的科學世界，與智凱共同設計了探究與實作的小組活動，期望能幫助學生建構科學概念，同時增進設計與操作實驗的技能，以科學的角度來欣賞世界。為了讓學生有深刻的感受，和呈展合作找了幾首琅琅上口的詩詞，讓這些生活經驗更有畫面也更有味道，不僅幫助學生身歷其境，甚至打開學生的視野，從科學的角度來分析國文的世界。

(2) 上課情形

由古詩〈問劉十九〉中「晚來天欲雪，能飲一杯無」做為開頭，推開熱學的大門！課堂中可以看到學生沉醉在詩中的意境，在很冷很冷的冬夜，能夠喝一杯熱酒的暢快感。課堂的一開始透過解釋那杯熱酒放在寒冬中溫度會降低的現象，定錨「熱」的科學概念，接著讓學生以「熱」來解釋不同的生活現象。成功的幫助學生建立「熱」的科學模型，同時自己也會獲得極大的信心。在熱量與比熱的小組實驗中，我帶著學生發現生活當中的問題，接著透過一步步引導，學生開始能夠思索實驗目的與步驟；在實驗後，學生也能夠根據測量到的數據畫出關係圖，並透過小組討論總結實驗結果來回答實驗問題。

(3) 課後省思

課堂中前來觀課的老師們和教授的回饋都非常正向，這對我來說是極大的肯定。在與實習指導教師促膝長談後，發現自己還有很多地方可以再做得更好，老師們的回饋讓我有改進的方向。一堂課並不是只有概念的傳授，更重要的是建立學生正向的態度和價值觀，如果能在課堂上展現出生命的活力和熱忱，才是用生命來感動生命。在這個單元的教學設計中其實集結了很多人的想法，不管是秀溶老師還是孟斐教授都給了我很大的幫助，而實習夥伴則在練習試教時給了我很多看待課程不同的觀點與鼓勵，這讓我對新課綱中提到的教師實務社群有了很大的啟發。當一個人在設計課程時，很容易會有盲點，如果能跨域整合不同人的想法和觀點來設計課程，才有可能兼顧多元的學生，也更契合學生的生活。



【教學演示】結合古詩幫助學生學習「熱」的概念（認知），藉由分組活動學習如何設計實驗（技能），將概念與日常生活結合，欣賞自然之美（情意）

實習學生智凱：自然科——〈電〉：從自然的角度，發現生活的真諦

(1) 課前準備

參照 108 自然科學領綱與自然教科書繪製概念圖，以了解電學單元之核心概念，並與實習指導教師、實習輔導教師及實習夥伴玠宇、呈展進行課程設計與進行教學練習。經過與社群成員討論與試驗後，發現吸附氣球的探究活動最能引發學生的興趣，因此我們透過這項探究活動，幫助學生學習靜電與摩擦起電的概念。

(2) 上課情形

本堂課內容豐富，有探究活動競賽、科學史、小組討論與發表、概念講解及生活應用。探究活動競賽中學生參與度踴躍，每位學生都奮力的爭取第一名，並且能透過探究活動理解摩擦起電；再引入科學史：查爾斯·杜菲發現靜電擁有排斥與相吸現象，讓各組進行討論，解釋該現象發生的原因為何。每一組學生都能透過討論在白板上寫滿想法，發表時也充滿自信。最後，使用范氏起電器發出閃電帶來的聲光效果加深同學對於靜電的印象，同學課程中專心聆聽靜電的危害、預防方式以及生活應用，透過課程讓同學更加深入了解生活中的靜電現象。



▲節錄上課過程（探究活動、教具演示與操作、小組發表）

(2) 課後省思

在本次課程結束後，我與建隆教授、嘉岑老師及校內自然科老師進行議課。老師們針對課程皆給予正面的評價，像是學生在小組討論、競賽及范氏起電機的演示活動中都展現出活力與興趣；適時的給予學生增強和刺激，幫助學生將專注力放在課堂中。從備課到議課，玠宇和呈展激發了我很多想法，從他們的觀點，我看見素養中跨域的重要性。

二、小組討論與發表、跨域課程——多元素養與能力的展現

一個學期跨領域教師社群的合作與經營，使我們三人能夠從不同的角度來欣賞教學。在跨領域教師社群裡，我們互相分享教學經驗和班級經營，甚至能將國文與自然科作跨領域結合。在教育實習結束前我們抓住寒假的尾巴，藉著國文和自然碰撞出的火花設計跨領域教學，作為這個學期以來跨領域教師社群運作的成果展現。我們期望學生能在最短的時間裡感受到跨領域課程的魅力，並將在學期中所學到科學和語文的概念應用在生活中。跨領域教學的設計流程包含三個階段：設計階段、執行階段和回饋階段。在每個階段裡，我們三人透過不斷的溝通取得共識，並妥善利用身邊的資源分工合作，期望能讓教學有超越 100 分的展現。

設計階段



聲活美學——用國文視野看自然世界

設計理念：

生活周遭常常出現叫賣聲，有些在特定的時間出現，而有些則在特定的地點才聽得見。這些叫賣聲對人們來說或許代表著童年，代表著青春，代表著某個時期的回憶。從國文的角度，能夠欣賞叫賣的內容和文字的創意；從自然的角，能夠欣賞叫賣聲音的婉轉多變。從不同的視野，我們能夠看見更美的世界。

教學目標：

透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。(國 -J-A2)

能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。(自 -J-A1)

透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。(自 -J-C2)

教學活動流程



活動一 – 聲音鐘

生活中充斥著各式各樣的聲音，對聲音鐘的作者陳黎而言，小販的叫賣聲代表著不同時期的回憶，是印象最深刻的聲音鐘！

在這個活動中，同學試著分享印象最深刻的叫賣聲，這些叫賣聲對同學的意義是甚麼？



活動二 – 音聽達人

五花八門的叫賣聲中，有些聲動梁塵，有些則不堪入耳！一段讓人印象深刻的叫賣聲該具備哪些特色呢？

音聽達人活動中，讓同學比較四段不同的叫賣聲，並從語文和自然的觀點來分析這些因素，找出影響叫賣聲好聽與否的關鍵！



Science Journal

活動三 – 科學日誌

透過科技來幫助我們從科學的觀點分析這些叫賣聲，每段叫賣聲都可以用波來取代，從這些波的特性，我們能看出甚麼呢？

活動中，同學利用科學日誌 app 來分析這四段叫賣聲！從科學日誌當中，可以讀到這些叫賣聲的平均響度與頻率，幫助學生找出最舒適的音量與音調。



活動四 – 美賣喔！

有的叫賣聲以創意引人注目，有的叫賣聲則透過音調優美取勝！創作一段屬於自己叫賣聲，成為全場的焦點吧！

課程的最後，讓同學們以小組為單位創作，並錄製一段叫賣聲！最後分別從語文和科學的角度，以互評的方式找出最受歡迎的叫賣聲。

執行階段



課堂的開始利用團康活動，帶著同學們熟悉彼此並分組，接著便透過文本，引領著同學進到今天的主題：「聲」活美學。活動中，在呈展老師分享經驗的情境下，同學們紛紛回憶起生活週遭的叫賣聲，也對這堂課產生濃郁的興趣和感情。



音聽達人的活動中，學生們聽到四段迥異的叫賣聲，有的中氣十足，有的利用雙關讓人會心一笑，每段叫賣聲給人的感覺都不同。在評論這四段叫賣聲時，同學們因為主觀感受的差異而開始了激烈的討論。在呈展老師的總結下，同學們客觀的發現這些不同的感受可能來自於語文領域的叫賣內容，也有可能是自然領域的叫賣聲音。



Science Journal

為了以科學客觀的標準來分析這些叫賣聲，玠宇老師帶著同學們操作科學日誌。同學們在科學日誌當中看到不同叫賣聲的波形，連結到自然課所學到的聲音三要素。測量這些叫賣聲的音量與頻率，發現音量達到 55dB 的叫賣聲最清楚又不震耳。另外還發現男生的聲音較低沉，頻率大都落在 100Hz 上下；女聲則較高亢，頻率在 220Hz 附近。



掌握一段好聽叫賣聲的各種因素後是同學大展身手的好時機。同學們躍躍欲試的抽出組別要叫賣的題目，接著著手設計叫賣內容，並錄下屬於自己獨一無二的叫賣聲。即使同樣的叫賣內容，每個人都有自己詮釋的方式，在激烈的競爭後，每組終於選出最有代表性的參賽作品。在小組競賽的評分中，每個人都是評審，利用課堂所學做為標準，點評每一件嘔心瀝血之作。



回饋階段

在跨域課程的尾聲，玠宇和呈展將這次課程的教學理念分享給大家，希望來參與「聲」活美學的每一位同學都能在這堂課後對生活更深層次的思考，對語文和自然科學有不一樣的體悟。有位同學對這堂課的回饋令人印象深刻，她覺得這堂課與傳統的課程相比，同學有更多的機會發表自己的想法，而不是老師單純的講述，這讓整堂課聲動了不少。自然和國文的結合讓她發現，原本語文和自然兩個完全不相干的科目，其實是生活的一體兩面，從兩個領域的視野也讓她看見不一樣的世界。

為了更了解學生在跨領域課程中的學習情形，我們設計了學生五等量表的回饋問卷，其中共 11 題三個面向。分析同學們給的回饋，發現不管在教學流程的安排、學生的學習情形和師生之間的關係都得到學生很高的評價，代表學生對這樣跨域的教學很有興趣，同時也在課堂當中收穫滿滿。



從設計、執行到回饋階段，我們不斷的和實習指導教師進行交流，為了讓自己和跨域社群有最大的成長進步。孟斐教授在教學中對於我們以叫賣聲為主題結合語文和自然領域的創意給予正向的評價，唯有在結合自然領域時可以更強調測量結果的意義，並設定客觀的標準。經過一番討論後才驚覺，在跨領域課程設計中我們太強調概念的認知，反而忽略了科學的精神和素養。秉慧教授也參與我們的教學，她從學生在課後的回饋發現，社群跨領域的教學設計能夠成功幫助學生整合兩個領域所學更應用至生活中，讓教育增添了色彩。秉慧教授對於社群的運作和成果很有信心，也提供我們很多國文的素材，更給予我們精神上的支持與鼓勵。



▲孟斐教授在課程設計時給予指導和鼓勵



▲秉慧教授到現場觀課並於課後與學生合影

肆、跨域社群於實習輔導上的具體效益

一、師資培育大學方面

(一) 建立大學端與教育實習機構良好合作關係。

國立彰化師範大學與彰化縣立彰泰國民中學地緣相近，便於進行現場教學實務活動。跨領域實習學生社群的運作，將兩間學校的資源做更好的整合，在行政及教學上，讓師資培育大學及教育實習機構的互動更緊密，師資培育生有更多的機會到教育的第一線進行觀摩及微試教。跨領域實習學生社群也能藉此與教授、老師及師資培育生有深入的交流，彼此教學相長，進而提升教學知能。

(二) 搭建現職教師於大學端分享教學現場實務經驗之橋梁。

實習學生於實習階段，與實習輔導教師及實習指導教師建立跨領域社群，彼此間互助、分享資源及教學經驗，在實習指導教師開設的師資培育課程中，邀請實習輔導教師分享教學實務經驗，如備課方式、班級經營及未來實習規劃應注意事項等。

(三) 實習學生分享教學現場實務經驗，並鼓勵師資培育生增進教師專業成長。

在實習指導教師開設之教學實習課程中，與實習學生共同指導師資培育生，給予師資培育生教學上的建議，幫助順利完成教學，以下為節錄師資培育生心得：

「感謝各位學長，用最深切的經驗和長時間與國中生的互動，和我們分享如何修正自己的板書、用詞、講解和邏輯的流暢，將自己的時間拉出來陪伴我們，其實他們是真的沒有必要教導我們，但出於愛，犧牲自己的時間陪伴我們，假若沒有建議和想法，只是單純陪伴的話我們就很感謝，但他們真的很用心的觀看我們的試教，才有現在這樣的課程內容。」

108 學年度物理教學實習師資培育生 2019.12

二、教育實習機構方面

(一) 為教學現場提供素養導向人才，協助教學及行政工作。

彰化縣立彰泰國民中學為彰化縣的大型都市學校，學校有許多大型的研習如「素養導向種子教師研習」等。實習學生社群協助學校舉辦研習，有效整合學校的資源，幫助研習圓滿落幕。在研習中，跨領域實習學生社群和參與研習的教師，針對素養能力的教學與評量進行深度的交流，讓彼此對於如何將素養融入教學有更多元的想法，並應用至實際教學中。

(二) 實習輔導教師透由輔導實習學生協助撰寫教學計畫，多方爭取校外資源。

每個學校的教學計劃都需要各領域老師與行政團隊的積極合作才能完成。跨領域實習學生社

群協助撰寫教學計劃，能夠為課程注入不同的想法，激盪出新的創意，同時培養跨領域實習學生社群透過彼此合作撰寫教學計畫的能力，更能幫助發展校內的特色課程，為學校爭取校外資源。

三、實習輔導教師方面

- (一) 藉由與實習學生共備、觀、議課，從多元的觀點發展出創新教學策略與模式，精進彼此的教師專業知能。

實習學生與實習輔導教師在共同備課、觀課和議課的過程中，會討論到不同教學法在實際教學上的應用與成效，如：以探究教學法幫助學生建立熱的科學概念等。結合實習輔導教師的教學經驗與跨領域實習學生社群對不同教學法的多元創意，轉化為素養導向教學，達到 108 課綱「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」的願景。

- (二) 實習輔導教師透過與實習學生共同進行班級經營，參與班級活動，提升班級經營成效。

跨領域實習學生社群與班級學生的互動，讓實習輔導教師能從不同的角度看到學生的亮點與特性。除此之外，實習學生協助實習輔導教師，為學生準備段考的立志小禮物、聖誕節小活動等，使班級經營活動更加精采、相處更加融洽，讓彼此都達到最好的學習、最大的進步。

四、實習指導教師方面

- (一) 透過多次訪視教育實習機構，以深入了解最新的教學現場。

與校長、主任及老師進行深入的交流，透過面談與教師回饋，讓實習指導教師了解教學現場的現況與困難，並給予專業回饋和具體建議。同時，透過訪視了解實習學生在教學現場的表現，針對實習學生個別的狀況進行指導與協助，促使實習學生在不同的教學情境與學生的突發狀況中，將理論與實務結合，成為具有教育愛、專業力及未來力的志業良師。

- (二) 透過跨域實習學生社群，促成老師間之跨領域合作及交流。

透過跨領域社群，實習指導教師有機會認識其他實習學生的實習指導教師及在職教師。藉由指導社群運作，進行跨領域的合作及交流，從中協助實習學生落實 108 課綱精神。

五、實習學生方面

- (一) 設計出素養導向的教學能力。

實習學生設計學習單及教案，藉由跨領域實習學生社群中多元的觀點，討論如何透過生活情境發展素養導向教學。從試驗、練習、修改到實施，並於課後進行檢討與修正，過程中緊扣教學目標，發揚教學亮點，增進教學知能，落實多元學習與評量，以培養學生核心素養，達到 108 課綱之「自發」、「互動」、「共好」。

(二) 提升撰寫行政計畫的能力。

透過跨領域實習學生社群成員將計畫分工，各司其職，完成各自所負責的任務，並彙整討論計畫所需修改及補強的地方，經由實習輔導教師及實習指導教師指導、修改，從修改的過程當中逐漸了解計畫的撰寫方法。感謝彰化縣立彰泰國民中學宋主任與行政團隊給我們學習的機會，讓我們參與計畫並協助計畫撰寫，拓廣我們對教育的視野，獲益良多。

(三) 獲得多方研習機會，能與在職老師進行專業交流。

在國立彰化師範大學與彰化縣立彰泰國民中學皆辦理多場的研習，邀請許多現職老師到學校演講，分享許多教育現場的創新作法與實務經驗。在研習場合上，讓實習學生有機會認識許多其他校的現職教師，從這些老師們分享的教學策略、班級經營與教材教具等，擁有豐厚的收穫。在教甄方面，師資培育大學和教育實習機構也進行模擬試教與面試，並針對實習學生的表現給予專業回饋。跨領域實習學生社群給予成員互相討論的平臺和資源，並將在研習所聞分享給社群成員，透過交流精進彼此的專業知能。

(四) 建立跨領域社群，增進合作能力，激發教學熱情，獲得教學支持的動力，並能共同發展跨領域的教學。

彰化縣立彰泰國民中學與國立彰化師範大學在幫助實習學生組成社群上給予莫大的支持，社群成員彼此會合作、觀摩、傾訴、支持，主動分享如何解決遇到的狀況，透過彼此領域交流，了解其他領域的教學主題、反思自己，進而激發跨領域教學的靈感。經過詳細的教學規劃與實習指導教師及實習輔導教師的指導，發展出「聲音」主題的跨領域教學。

(五) 實習指導教師、實習輔導教師與學生的回饋，加深教育熱忱，促進教師專業成長。

透過社群運作，達到良好的教學效果，實習學生分別從實習指導教師、實習輔導教師與學生方面，獲得良好的回饋，促使實習學生持續熱愛教學，並透過跨領域社群精進自己的專業知能，持續以「成就每個孩子」為理念，培養學生核心素養為努力方向。

伍、跨領域專業社群可推廣模式

一、跨領域社群組成可推廣模式

在教育實習的過程中，身為實習學生的我們不論在行政、導師還是教學，我們都常常會遇到問題，舉例來說，在班級經營時與學生的應對進退，或是課程設計時在不同教學活動之間的進退兩難等。當遇到問題的當下，我們未必時時有機會能立即獲得教授和老師的指導，而離我們最近的就是身邊的這群實習夥伴。與夥伴之間的交流可以得到即時的協助，接收到不同觀點的想法，能把事情處理得更圓融更面面俱到，考慮到學生、家長、導師與行政人員的不同觀點，同時也可以從彼此的交流中，更深入的思考問題的核心，釐清自己的思緒和脈絡。

在彰化縣立彰泰國民中學十個教育實習夥伴中，我們三位實習學生因為有相近的教育理念和目標，因此組成了專業成長社群，社群中的我們，因有不同的專業領域和教學風格，造就了社群的特色：跨領域。回首跨領域專業社群的發展，可以分成四個階段：開始階段、建立階段、積極投入和成熟階段。以下分別就各階段進行介紹：

(1) 開始階段：

透過彰化縣立彰泰國民中學為實習學生舉辦的研習和與校長主任的座談認識彼此，在一次次的談話中了解了每一位實習夥伴的教育理念和目標，也埋下了社群發展的種子。

(2) 建立階段：

在教育實習的初期協助各項行政事務，像是新生訓練中介紹校園的影片和教師節海報等，每一項行政事務都由實習學生們分工合作完成，在合作的過程中我們三人因為具備以學生學習為主體的教學理念、積極的態度和成熟的溝通技巧而越走越近，成立了社群。

(3) 積極投入階段：

在學期的過程中，我們為了讓自己有最大的成長，不管在教學、導師和行政，都希望能盡善盡美，因為這樣正向積極的心態，使我們很習慣找彼此討論問題，期望能從不同的觀點與想法中激盪出創意的火花，讓自己領域的教學專業有穩固的基礎。除此之外，我們也是彼此的精神支柱，在遇到挫折與低潮時，互相打氣，相互扶持，即使路途艱難，仍有繼續向前的動力。因為這些深刻的體驗，讓我們社群會固定約時間聚在一起討論教學設計、班級經營、亮點計畫。社群中一次次的交流，促使我們能從對方的領域和觀點來審視自己的領域和教學。

(4) 成熟階段：

在實習的尾聲，回顧社群中的點點滴滴，社群中的我們伴著彼此走過親師座談會、運動會和草地音樂會，也走過〈愛蓮說〉、〈聲音鐘〉和〈溫度與熱〉，每個活動、每一堂課都能看到我們彼此相輔相成的成長。跨域社群的每個活動成果點滴，促使我們激盪出了寒假期間的跨領域課程：「聲」活美學，做為跨域社群的創新與成果。

從社群發展的四個階段中，我們找到了社群組成及運作的模式，透過這項模式可以幫助教育實習的實習學生建立專業發展社群，並藉由社群讓每一位成員能夠在教學上有最大的進步和學習。

開始階段

藉由教育實習機構舉辦的座談，尋找有著相同教育理念的社群夥伴。

建立階段

從各項分工合作中，找到具共同教育理念，態度積極、目標一致的夥伴組成社群。

積極投入

透過社群與夥伴定期討論，從每次教學和班級活動和互動中成長。

成熟階段

整合社群的成長軌跡，創造社群的成果，因應不斷變遷的教育現況。

二、跨領域社群運作可推廣模式



經過教育實習階段期間的磨合，我們創了跨領域社群運作模式，在此模式之中社群能夠有效的運作，使我們能有最大的成長。社群的運作分成三個部分：共同教育理念、合作與經驗分享及學校支持與教師領導。以下分別介紹這三個面向，如何支持跨領域專業社群的運作。

(1) 共同教育理念：

我們都希望能透過生命影響生命，以學生為學習主體，來影響孩子們發現生活中的色彩，從不同的觀點欣賞世界，能夠利用課堂所學，解決日常生活上遇到的問題。因為這共同的教育理念使我們走在一起，組成跨領域專業社群。每當社群在運作上遇到困難甚至是衝突時，教育理念不僅是支持我們走下去的動力，更能幫助我們找到問題的最佳解答。



(2) 合作與經驗分享：

- 分享實務：社群分享彼此生活當中的所見所聞，不僅幫助我們從對方的經驗增長自己的經歷，對於行政業務、教學活動甚至是學生的行為更能有多元的觀點切入，拓展視野。除此之外，也透過對話彼此關懷，互相打氣，增進社群的向心力。
- 協同合作：教育實習中，我們把握每一次教學與觀課的機會，希望能在課堂中讓學生精熟學習，自己也不斷創新教學和成長。因此，在課程設計上，我們透過社群討論，更能適切的安排教學活動和教學內容，也能有跨領域的創新展現。
- 反省對話：在課後議課與課堂影片檢討時，也透過社群內彼此分享經驗與意見交流，使我們不斷提升自己的教學知能，深入了解學生的學習表現和教學成效，幫助我們在教學上能持續不斷創新成長。

(3) 學校支持與教師領導

- 實習指導教師：當社群成員出現多元意見時，實習指導教師往往能夠從不同的層面給予社群建議。實習指導教師的參與，能夠提升我們看待事情的層次，幫助社群走在教學目標主軸上。
- 實習輔導教師：實習輔導教師的支持是社群能夠成長的關鍵。從亮點計畫到跨領域課程，宋主任都給予社群在空間、設備、構想和實踐等很大的發揮空間，讓社群有學習的機會，更能夠幫助社群從學校的觀點來看待教學，促使我們將「核心素養」融入實際教學中，提升學生的素養學習成效。

三、跨領域課程構思與設計可推廣模式

在跨領域社群教學設計的每次討論中，我們發現融合彼此不同領域的教學能夠給予學生與過去單一學科教學不一樣的刺激，從不同的觀點來看待環境與生活，不僅拓展視野，更培養解決問題並挑戰未來的能力。在實習期間，我們很幸運地參與了許多研習，像是彰化縣立彰泰國民中學舉辦的增能課程、國立彰化師範大學舉辦的素養導向研習等，讓我們對跨領域的教學有了深刻的認識，因此在實習的尾聲，我們透過社群進行跨領域的教學設計，希望在這個有別於以往的教學中，能夠從語文和自然領域的融合幫助學生更深刻的認識這個世界，同時也幫助社群中的我們，實踐對跨領域課程的體驗，在協同和素養教學上更上層樓。

為了讓語文及自然領域有更好的融合，幫助學生在跨領域的課堂中能同時從語文領域及自然領域的觀點來欣賞世界的美。因此，我們社群將跨領域教學設計從構思到評量形成跨領域教學設計模式，其中主要分成四個階段，分別為：教學主題選擇、教學活動設計、教學活動實施及教學成效評量。透過這四個階段，能夠以生活當中的元素來整合不同的領域，達到跨領域的學習，並且檢視學生在跨領域課堂中的學習成效，做為社群改進教學的依據。以下分別介紹跨領域教學設計模式的四個階段：

(1) 跨域教學主題選擇：

由於我們跨領域的教學只有三堂課的時間，因此在教學設計的第一步，我們從學生在二年級上學期所學過的國文及自然概念中尋找適合的題材，並從日常生活探索與題材相關的主題，作為這次教學的核心。有了教學的主題後，我們依據語文和自然領域的觀點來分析主題，並列出在這次教學中希望達到的教學目標，作為下個階段：教學活動設計的依據。

(2) 跨域教學活動設計：

在此階段中，我們依據上個階段所列的教學目標來設計各項教學活動。首先，第一部分從生活經驗作為起點，讓學生回憶起那些出現在我們周遭的叫賣聲，引出這堂課的主題；第二部分，引導學生分析這些叫賣聲，並從語文和自然領域的觀點來探討影響叫賣聲的因素；第三部分，幫助學生利用學期中所學到的科學和語文概念，找到叫賣聲能夠吸引人的關鍵；第四部分，請學生利用課堂所學來錄一段叫賣聲並互相評分，作為這次教學的評量。

(3) 跨域教學活動實施：

我們在學校的支持下，尋找願意參與跨領域教學的學生，並準備各項教學材料和教學環境。在充足的條件下，我們透過以學生為學習主體的探究式教學策略來實踐所設計的跨領域教學，並從教學中和學生的互動與回饋，來反思我們跨領域教學中的不足，做為改進的依據。

(4) 跨域教學成效評量：

在跨領域教學結束後，請參與的學生填寫教學回饋表，讓我們能從學生的角度來評量這次的跨領域教學。在教學後的議課，我們透過影片請實習指導教師和實習輔導教師給予建議，且針對學生給予的回饋進行討論，讓我們能在往後進行跨領域教學時，能夠更貼近學生的生活，往素養教學再前進一大步。

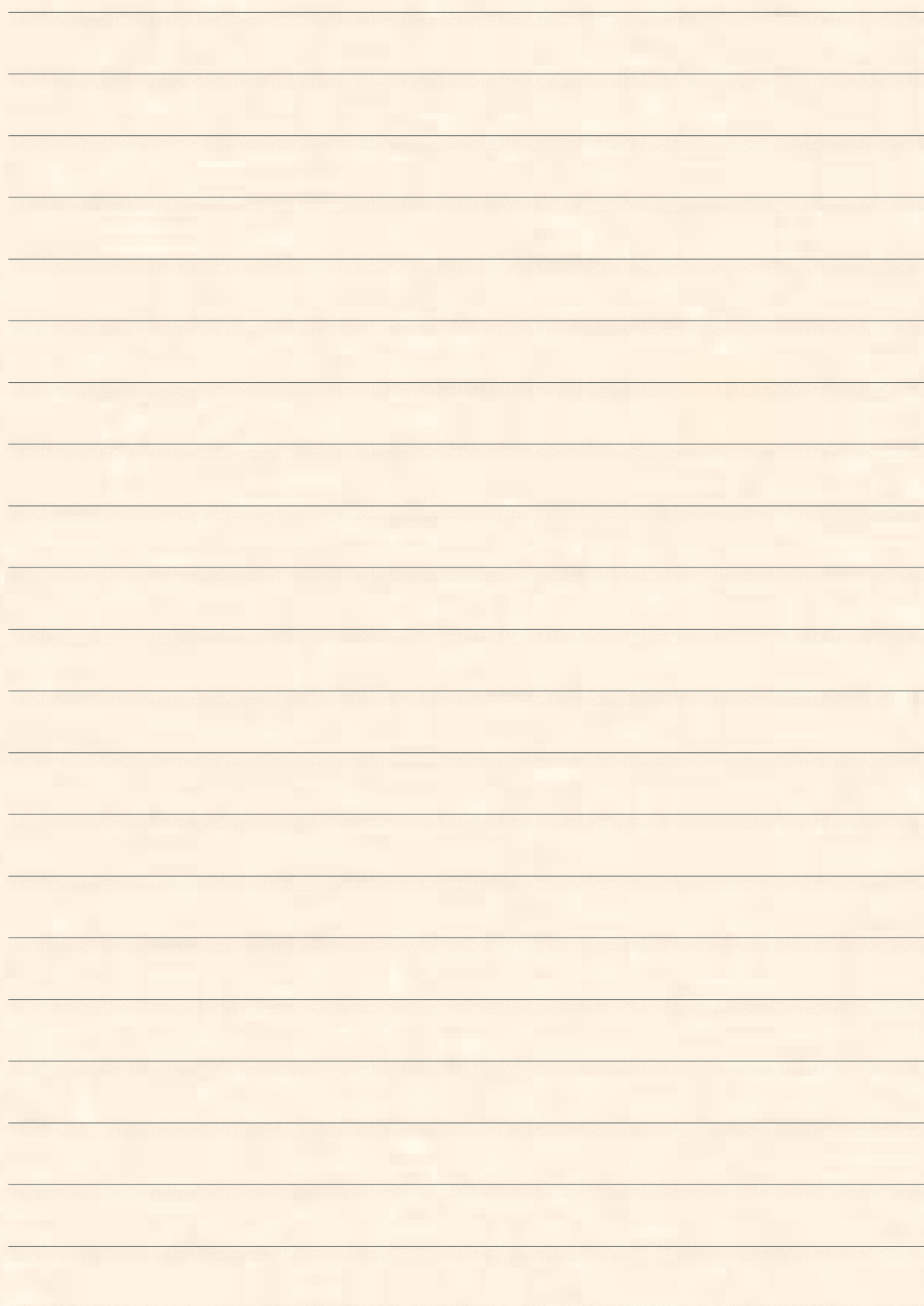
跨域教學
主題選擇

跨域教學
活動設計

跨域教學
活動實施

跨域教學
成效評量

藉由這四個階段的跨領域教學設計模式，我們發現日常生活就是跨領域最好的教學素材。透過此模式所設計的跨領域教學，能夠引導學生從不同的角度分析生活中的人、事、物，欣賞世界繽紛的色彩；能夠幫助學生綜合不同領域的觀點解決日常生活中所遇到的問題，活出生命絢爛的創造力。與此同時，跨領域教學設計模式也幫助設計者，能夠深刻體會到跨領域教學對素養學習的重要性，透過社群之間的合作與學習，提升我們進行跨領域協同教學的能力，讓教學更具素養精神！





劉黃佩姍



邱家偉



鄭伊婷



陳仕勳



賴巧臻

教育實習績優獎

教育實習合作團體同心獎

教育格言：

教育是人類希望的工程，學校是實現希望的場域。

「基」發潛能，「因」你而起



HEALTH 漸進發展模式示意圖

實習輔導教師：邱家偉教師

實習學生：劉黃佩姍、賴巧臻、鄭伊婷、
陳仕勳

師資培育大學：國立嘉義大學

教育實習機構：國立嘉義大學附設實驗國民小學

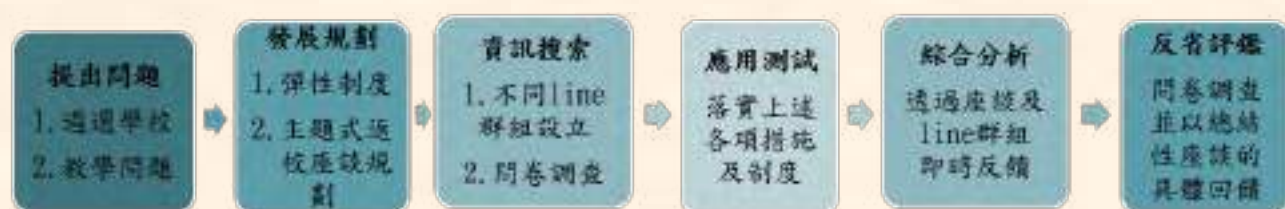
壹、前言

實習對於一位實習學生而言是蛻變為教師的重要歷程，本團隊以「HEALTH」一詞為模式命名，則是因為該詞含有健康、健全之意，代表的是該模式三聯之間的健全運作，以及這樣的運作下能夠讓實習學生擁有健康的實習心態。在我們的意象圖中，四位實習學生就是一個可以不斷再生的DNA，透過不斷的修補、改進的過程達到重生，而這個過程我們建構出共享學習同心圓，搭配問題解決導向策略，建立三者持續對話的堅實連結，以「Health 漸進發展模式」為核心，透過問題解決導向策略體現議題融入教育的價值，打造自主學習的個體，最後這個模式承襲DNA不斷再生的本質，在共享學習同心圓的深厚基礎下，讓實習學生提出的建議能夠被教育實習機構及師資培育之大學所參酌採納，使實習成為不間斷的歷程。希望藉由「師資培育之大學」、「教育實習機構」和「實習學生」的通力合作與資源分享，歸納出不同的實習運作歷程，提供實習三聯一個參考方向，有方向才能讓努力，並更具意義。

貳、教育實習的制度規劃

一、國立嘉義大學提供診斷式的實習制度

在「Health 漸進發展模式」圖像中，右手邊連結「師資培育之大學」的實習規則與籌劃。在發現實習學生的問題時，師資培育之大學以系統性的問題解決流程為基底，運用提出問題、發展規劃、資訊搜索、應用測試、綜合分析、反省評鑑的循環體系（以下統稱問題解決導向策略），協助實習學生培養出自主解決問題的能力，參見下圖一。



圖一師資培育之大學問題解決導向策略應用概述

提出問題

(一) 持續關注實習學生的實習問題

師資培育之大學根據歷年來的實習學生回饋，以及實習學生在實習前所提出的問題紀錄，本階段師資培育之大學持續關注實習學生的問題，主要聚焦在實習學生遴選教育實習機構以及實習過程中的教學問題，進行各類問題的歸納與整合，在每一年的實習進行動態的調整，以利每位實習學生能夠順利進行實習。

發展規劃

(二) 富有彈性的實習制度及系統性主題的返校座談

師資培育之大學進行一系列的前置作業，不僅在實習前公布時程表，亦把複雜的實習資訊簡單化，提供大量的訊息和彈性，並幫助每一位實習學生完成相關業務，例如：實習資格審查表、實習平臺帳號建立、繳費單和相關資料的填寫等。隨時提供最新的教育實習資訊，亦針對特例或是個別狀況，進行客製化的服務，讓實習學生可以充滿戰鬥力且不會產生任何與法規相觸的情形發生！

此外，師資培育之大學安排具系統性且循序漸進的研習，讓實習學生在實習過程可以階段性的學習。實習學生在成長的同時，可以保有自我特色，不會像進入工廠後的模子般只有一種風格。時間上的安排會搭配著實習歷程進行，讓每一位實習學生可以在對的時間學習到對的事情外，更從教學實例的分享中，發現教師在教學設計上，很自然地進行重要議題的融入教學。

(三) 採用 Line 群組的即時反饋系統進行資訊蒐集

師資培育之大學搭載 E 世代網絡力量，進行訊息統籌，和每一位實習學生產生即時性連結。實習學生可以在最快時間得到解決問題的辦法，師資培育之大學亦可即時掌握每一位實習學生的資訊，了解其的需求。

(四) 與各實習相關端點保持密切聯繫，落實實習制度

師資培育之大學在執行教育實習的過程中，積極與各個教育實習機構聯繫，並且落實教育實習的規劃項目，同時搭配 Line 群組掌握每位實習學生的實習情況，與返校座談的講師協調溝通，對返校座談的專題演講內容進行動態調整，提供符合實習學生需求的課程。

(五) 整合 Line 群組即時反饋系統的資訊

在實習過程中，由於實習學生散布至各個教育實習機構，因此師資培育之大學對彼此資訊收集或需求的傳遞，採用 Line 群組來蒐集實習學生的大數據資料，進一步統計分析實習學生的實習需求，以及對實習歷程的感想及反饋，以提供接下來的實習規畫進行調整，讓每一年的實習歸更貼近實習學生的需求，更能精確地解決實習學生的問題。

(六) 實習互助小組的經驗座談

師資培育之大學使用實習互助小組策略，幫助實習學生聚焦共同問題，也讓實習學生擁有群體的支持，其中小組長制度對資訊的整理，與橋接實習學生與師資培育之大學，能讓此策略更具系統性和脈絡化。經由會議紀錄即時上傳，師資培育之大學能掌握小組的運行狀況，更讓無法參與的組員得掌握訊息。實習期間發布的相關任務，由小組長進行傳遞和統籌，統一窗口、優化問題的處理。

二、國立嘉義大學附設實驗小學具有實驗精神的支持系統

在「Health 漸進發展模式」的圖像中，左手邊連結到「教育實習機構」的完善安排與實習學生的輔導機制，發現教育實習機構在遇到實習學生提出問題時，會以問題解決導向策略法進行協助，幫助實習學生解決問題。流程依序為：提出問題、發展規劃、資訊搜索、應用測試、綜合分析、反省評鑑等步驟循環，不斷地提供支持給實習學生，參見下圖二。



圖二 國立嘉義大學附設實驗國民小學問題解決導向策略應用流程

提出問題

(一) 深入了解並重視實習學生的需求

國立嘉義大學附設實驗國民小學(以下簡稱嘉大附小)在進入實習前的暑假期間,會先了解實習學生在未來實習期間想自我提升的方向,亦是藉此機會促進實習學生自我提問,讓實習有較為明確的方向,像家偉老師常說的:「希望大家到嘉大附小實習,能夠帶著問題意識進行學習。」,也是這樣的提點與精神,讓我們會以問題解決作為本次實習的基礎。過程中嘉大附小了解到我們主要的需求,與實習輔導教師及實際教學問題相關,因此調整並實施了以下的實習輔導制度。

發展規劃

(二) 嶄新的導師制度加上專業教師社群對談

嘉大附小每一位實習輔導教師都擁有鮮明的個人特色,並具備對應的輔導技能,為了讓實習輔導教師在最佳的狀態和實習學生相遇,嘉大附小採用特有的輪休制度,維持實習輔導教師的續航力,加上嘉大附小採用實習學生許願卡的方式,先行了解實習學生在實習上的需要,搭配符合其需求的實習輔導教師。

在了解完實習學生的相關需求後,實習期間,嘉大附小提供實習學生和實習輔導教師藉由協同教學的互動模式,進行全面式的學習和演練,並配合所屬學年的專業團隊,進行系統性的討論交流。此外,能參與專業領域的社群,提升教師的專業能力,成為一位更加全面的教師。

資訊搜索

(三) 專門實習團隊的設立 - 研究處,具特色選材的實習學生遴選制度

為了能夠更加細緻地了解實習學生需求,並搭配合適的實習輔導教師,嘉大附小成立研究處,是實習學生的專屬服務窗口。在實習學生進入實習前,預先提供資訊幫助實習學生瞭解未來的實習內容和方向。同時,和帶領實習學生的師長們進行溝通協調,確保每一次實習的學習品質。研究處亦是協調實習學生和實習輔導教師的最佳橋樑,讓實習學生除了能快速上手外,更能擁有充實的學習內容與和諧的學習氛圍。

除此之外,嘉大附小希望吸引更多負有熱忱的實習學生,關於實習學生的面試公告會公開在學校網站和師資培育中心網站上,並且附上簡章和詳細說明,打造公開且標準透明的面試制度。透過公開的面試過程,尋找擁有個人特色的璞玉,希望經過實習的淬煉,

璞玉依舊保留個人特色，並成為那閃亮的玉石。此外，嘉大附小注重實習學生的學習動機和態度，期許每一位實習學生能貫徹保有好奇心的學習態度，成為一位自主學習者。

應用測試

(四) 從共享學習圈探討制度對實習學生的影響

嘉大附小研究處在實習期間，固定都會採取共享學習圈的方式，集合所有實習學生進行實習制度的討論，詢問實習學生對於目前實習的適應狀況，以及是否有其他相關需要協助，並詢問上述制度對自己在實習過程的實用性，以及需要修正的地方，讓實習學生能夠充分表達自己的想法，建立自主具有思辨能力的學習態度。

綜合分析

(五) 提供自主學習的機會

嘉大附小鼓勵實習學生培養自主學習的能力，建立開放式的觀課風氣，讓實習學生擁有更多的學習機會。鼓勵實習學生自由參與校內外研習，並進行討論。在行政學習上，採取系統性的輪替制度，進而讓實習學生瞭解不同處室的相關資訊和負責事項。針對本身擁有其他專業的實習學生，或是對於特定專業有興趣的實習學生，提供不同專業領域的教育學習機會，拓展教學廣度。

反省評鑑

(六) 發揮共享學習的精神，協助實習學生自我省思

嘉大附小提供實習學生共同學習的時段，讓實習學生們每週都能夠彼此分享實習的心得及收穫，並且有不同個人特色的老師來分享教學經驗，促使實習學生不斷思考自己的教學方向，以及與夥伴分享自己的實習心得。

參、教育實習的三方互動紀實

一、教育實習輔導教師群與實習學生群的互動歷程

實習過程中實習指導教師、實習輔導教師透過共享學習同心圓跟實習學生形成穩固的共學基石，其中實習輔導教師在啟迪一位實習教師對教育的認知及熱情上有著相當大的影響力，故下述將結合問題解決導向策略分為六個階段體現實習輔導教師與實習生的互動情形。

提出問題

(一) 觀摩學習 - 善用提問策略引發實習學生提問並進行追問

在共享學習同心圓的基礎下，楷模扮演重要的角色，能夠更有效促進學習者在學習歷程中自省，產生內在驅力，進而發現自身的教學問題。而楷模學習在實習上的應用就是「觀課」，透過觀課我們能了解教師的班級經營、教學特色、教育理念、個人風格等，實習輔導教師在我們觀摩學習的過程，以開放包容的心胸、提問引導思考的策略、不同觀點的詮釋三種方式，提供實習學生學習的環境，用開放包容的心胸鼓勵實習學生進行觀課提

問及回饋；從我們的提問中再反問及追問，促使我們思考問題；最後再提供自己的觀點給予實習學生參考，讓觀摩學習不僅是單向的吸收，更是一種互動的交流。

此外，在觀摩學習的過程中我們發現嘉大附小的教師因推行新課綱行之有年，因此常常以議題融入教學的方式讓教學內容更加多元化、豐富化，也給予了在教學上的啟發。

提出問題

(二) 教學採樣 - 協助實習學生從觀摩學習中，擬定應對自身教學問題之計畫

嘉大附小觀摩學習最特別的，不僅僅是對實習輔導教師的觀摩學習，嘉大附小的教師們都開放彼此的課堂，更確立共享學習的精神，因此實習輔導教師也會針對實習學生的提問，鼓勵實習學生到不同教師的課堂進行觀課，以參考其他教師在同一個問題的觀點及策略應用，不侷限只有一種解決方法，例如：針對同一課的國語教學，有教師使用閱讀理解策略、使用故事法亦或是曼陀羅思考法等等。

因為這樣的環境，我們發現在新課綱當中議題融入教學可以相當自然，而且有各種不同的方式可以進行，加上的教師個人特色鮮明，各自專擅的議題不盡相同，與課程的結合產生出不同的火花。

資訊搜索

(三) 擷取教學亮點 - 以共享學習的方式，尋找到與自身課程計畫相關的教學策略

透過在共享學習同心圓的學習後，我們會從觀課中發現到適合自己且能解決目前自身所遇到的教學困境之策略，藉由了解老師使用不同策略的背後意涵，能讓我們去思考應該怎麼應用及適當調整，不會完全的複製，而是擷取最適合自己的內涵，讓學習猶如一泉活水，例如：在一課國語教學中，也許我們在內容深究可以透過閱讀理解策略引導學生如何深入了解文本、過程中可以穿插故事法來引起學生的對文本的興趣，像這樣靈活的使用不同策略，這樣自我反思及與實習夥伴的對話漸漸的形成我們四位實習學生的共享學習圈。

應用測試

(四) 轉譯所學 - 鼓勵實習學生在試教期間落實自身的教學規劃

當我們在進行觀摩學習時，最主要的過程都是在進行資料的蒐集，透過這些資料的蒐集我們可以有不同解決問題的參考，但「學而不思則罔，思而不學則殆」，因為實習輔導教師及嘉大附小的教師們，會讓我們知其然，更知其所以然，因此當我們將資料都蒐集完後，可以透過與實習夥伴共同分析不同教師的教學理念，教學目標，來解決目前自身遇到的教學問題，更加穩固我們的共享學習圈，在這個過程中我們將學習進行的轉譯及深化。

綜合分析

(五) 融合自身特色 - 引領實習學生發現自身的教學亮點，學會自我檢視與分析

在教學上透過實習輔導教師的引導，找到適合自己的方法後，實習輔導教師也是我們教學上的伯樂，他們此時會很敏銳且清楚的將我們的教學優點及特色點出，讓我們能夠漸漸有自身的教學特色。

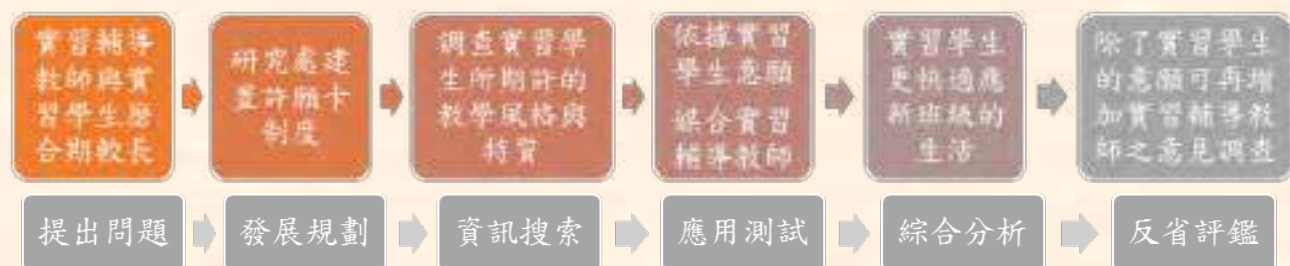
(六) 嶄新的教學圖像

從實習輔導教師與我們的互動過程中，引發我們去思考自己的亮點，於是在每次的觀課後我們四位實習學生都會彼此分享自己觀課的想法，以及對自己教學的經驗交流，我們發現彼此在進行教學時，除了自身的教學風格外，似乎都有將戶外教育融入課堂的經驗，由此可見我們目前的教學特色在將戶外教育的精神融入教學，我們希望提供學生有更多生活中解決問題的實例課程，此外我們發現高年級這群正要進入青春期的學生，對於同儕的溝通互動並不是那麼擅長，因此我們在共享學習同心圓的基礎上，嘗試將戶外教育融入教學，希望能夠促進其彼此的溝通，並深化學生們的合作學習，提升他們的人際相處力。

二、教育實習機構以行政鷹架輔助實習學生群學習

(一) 創造「合」諧的校園氛圍 - 「尊重」「友善」

嘉大附小「尊重」每位老師的專業，嘗試最合適的安排 - 建立許願卡教師配對制度、「友善」的師生互動，開放的學習機會 - 開放教室，自由觀課的風氣，以下將結合問題解決導向策略進行說明。

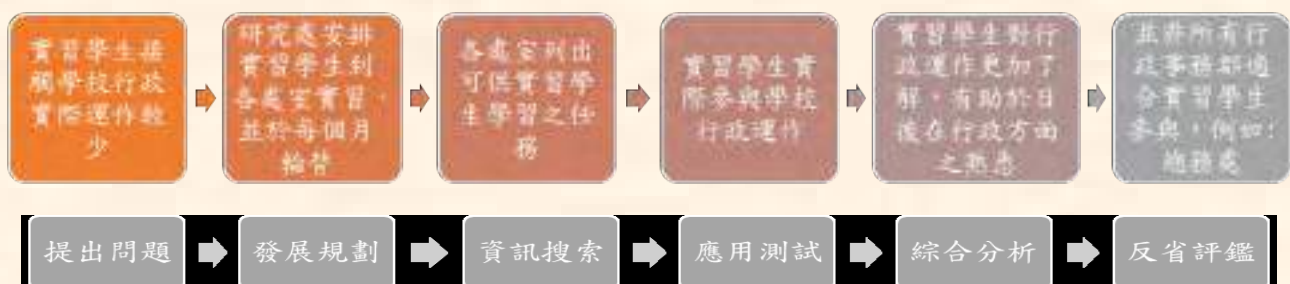


圖三 許願卡教師配對制度



圖四 自由觀課制度

(二) 換位思考、釋放部分行政規劃權 - 實際操作，給予實習學生參與機會



圖五 下放部份行政規劃權示意圖

(三) 共作與成長，多元的學習機會 - 做中學

在實習期間，實習學生不只能學習班級的經營與教學，教育實習機構還給予實習學生參與學校各式體驗活動的機會。例如：協助圖書館舉辦曬書活動、配合節慶中秋天文闖關、萬聖節體驗活動、校慶舞蹈的設計與規劃、情境布置比賽、說書人團隊培訓、童軍團活動及童軍服務員培訓、低年級的注音符號闖關與生活高手、科展團隊指導與培訓、擂茶體驗活動等，各種多元學習的管道與體驗，豐富實習學生的學習歷程。

(四) 專業成長、精進教學



圖六 精進教學制度

三、實習指導教師建立同儕學習鷹架的橋樑

(一) 在經驗交流的過程中引導實習學生分享各班教學策略

「教育沒有最好，只有更好」這句話支撐著所有想成為一位教師的實習學生，師資培育之大學透過每次小組集會，和實習指導教師的會談交流，每位實習學生輪流分享實習輔導教師的教學策略，整理教學亮點，和班上突發狀況時的輔導策略，透過每次的討論，進行經驗的交流和分享。

實習指導教師有系統的讓實習學生利用集會時間，分享各班實習輔導教師的教學策略，讓實習學生能學習到不同的教學策略，交流彼此的教學風格。

(二) 善用情境模擬激發實習學生解決問題

實習指導教師在座談的過程中，會引導實習學生針對自己在班上觀察到，或在教學現場上注意到的突發狀況，整理成一個主題（例如：性騷擾或是與家長之應對等議題），供其他實習學生進行深入的探討，實習指導教師也會從旁協助補充，提供自身經驗或是建議給實習學生參考，集思廣益，讓最初接觸教育界懵懂的實習學生，有了方向和範例，讓實習學生在遇見類似事件時，不會驚慌失措，也較能冷靜的處理和解決。

(三) 激勵實習學生進行楷模學習

實習接近尾聲時的模擬教學演示，實習指導教師帶領實習學生進行問題檢討和回饋，點出實習學生的亮點，也提出需要改進或是能夠在修正的地方，給予建議，也分享當時考試的經驗，提供實習學生在教甄之路能有充足的準備。

透過每位實習學生的教學觀察，同儕和實習指導教師都會給予回饋，將他人教學的亮點融入在自己的教學策略中，同時將自己所觀察到可以待改進教學矛盾或疑惑的地方，藉由議課時間，提出問題供大家討論，並研擬一個較合適解決方案，提出具建設性的建議，透過每一場教學觀察的交流分享，每位實習學生都能在經驗中學習，錯誤中成長，在教育這條路上越發茁壯。

肆、教育實習三聯關係在實習輔導上的具體效益

一、問題解決為核心之共享學習同心圓

(一) 細緻思考整理思緒－釐清教學問題

師資培育之大學協助釐清實習過程的重要事項；教育實習機構的實習輔導教師引導實習學生進行反思，將教學拆為課程架構、課程安排、策略應用和班級經營。

(二) 臨危不亂未雨綢繆－設立教學計劃

師資培育之大學鼓勵實習學生利用實習計畫書進行教學規畫；實習輔導教師協助實習學生掌握各自教學進度和教學特色，與其他實習學生組織跨領域共備小組，藉由各自的專業領域規劃創新課程內容。

(三) 與時俱進積沙成塔－蒐集教學相關資料

師資培育之大學提供縝密資訊；教育實習機構的實習輔導教師協助開發自我教學理念，利用課前共備和課後討論將教學觀摩的功能發揮到極致，同時安排精進教學和教育研習提升我們的教育思維

(四) 鼓起勇氣學以致用－實踐教育教學

實習指導教師提供評審觀點和教案細節引導我們換位思考並融入教育議題；實習輔導老師提供教案可行性和預設學生立場，預防可能發生的教學問題並引導我們找到解決辦法，讓實習學生在教學演示時能大方展現自我教學風格達到教學目標。

(五) 細心觀察給予回饋－分析合適性

回饋座談是一個里程碑，實習指導教師根據教甄評審的觀點，切入教案和十二年國教間是否呼應；實習輔導教師根據對班級的了解，提供現場應變的技巧；第三方老師根據領域的專業性，提供更上位的建議讓學生再次省思自我；實習學生根據自我教學經驗，提供教學者讚美和建議。



圖七 問題解決導向策略的共享學習同心圓



圖八 以個人特色為基底的共享學習圈



(六) 團隊合作反思檢討－實習回饋

透過與實習指導教師、實習輔導教師和實習學生三方組成的共享學習同心圓，將檢視實習計畫書是否達到實習目標，提供實習學生一般教學、教學演示和綜合活動的整體教學回饋，讓實習學生透過座談會將實習成果分享給各自組員，並經由成果分享正視自我教學問題，藉此建構一個三聯關係緊密的共享學習同心圓。

二、立基教學演示，綻放共享學習圈

我們透過實習共享學習同心圓分享彼此的學習經驗，將各自與實習指導教師和實習輔導教師探討的教學策略分享給組員，藉此達到教學相長的功效。藉由共享學習圈的運作，我們皆有機會接觸並加以學習參考，最終在教學演示時展現出具有個人教學特色的自我。以下就各實習學生的個人教學特色進行說明：

(一) 仕勳—社會科教學採用引導教學聯合筆記法

在比與比值中，仕勳利用社會課舊經驗導出 4 萬元舊臺幣換 1 元新臺幣，在數學課時的數學語言稱為「比」，再扣回生活實例，當羽球比賽時，3 比 5 時該如何用數學符號呈現，利用八格簿讓學生紀錄上課筆記和小組討論比與比值的關係，定義出比值是前項對後項的關係也是一個數值。

(二) 巧臻—國語科寫景仿作：運用摹寫法和譬喻法寫景

融入十二年國教課程的核心素養，學習與生活結合以作為課程發展的設計目標；本堂以最貼近生活的嘉大附小，善誘學生的學習動機，引導學生與社會、他人、自然的各種互動，藉由課文的延伸，體察校園之美，並運用誇飾法、摹寫法、譬喻法……，引導學生描寫校園景色，實際帶孩子到校園的各個角落。

(三) 伊婷—數學科教學：使用實際情境操作教學法

藉由生活情境帶入數學課堂，讓學生實際動手操作，測量教室物品的真實大小。教室俯瞰圖使用比例尺的概念進行縮放呈現，使學生瞭解空中視角和平面視角的不同。最後，結合網絡多媒體的地圖頁面產生生活連結，並回歸到比例尺與縮放圖的實際應用。

(四) 佩嫻—國語科教學：採用閱讀理解策略深化學生的文本分析

透過閱讀理解策略中的尋找作者觀點，帶領學生從文本中的核心題眼出發，藉由課文中的線索，以推論的方式提出自身認為的作者觀點，再以小組的討論及合作，檢視課文中的線索（支持的理由）是否足夠支持自己所推論的作者觀點，從這樣的歷程中學生從跨段落的來回檢視及反覆思索，更加深對文本的理解，並且學習閱讀理解的歷程，嘗試深化對文本的認識。

三、採取議題融入，深化共享學習同心圓

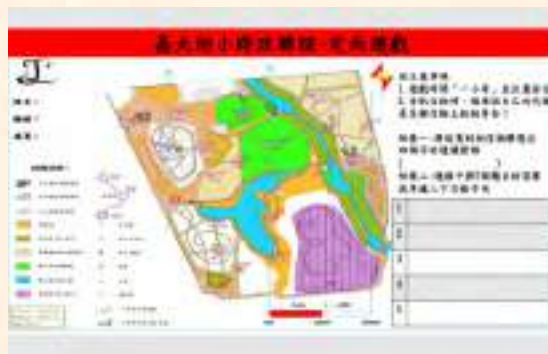
我們從戶外教育議題融入的角度出發結合共享學習同心圓，並根據我們實習所發現的高年級學生有難以共同合作的問題，搭配期末總結性評量，建構一次定向越野活動，參見圖十～圖十三。



圖十 定向越野 - 問題解決歷程



圖十一 定向越野家長同意單



圖十二 定向越野學習單



圖十三 替學生掛上用餅乾製成的童軍榮譽帶

伍、教育實習三聯關係之可推廣模式 -HEALTH 漸進發展模式

(一)Hostlistic 全面的一師資培育之大學建構全面的教育相關資訊

師資培育之大學在過程中扮演一個全面規劃的角色，針對教育實習機構及實習學生提供專業諮詢，根據實習學生的需求以及教育趨勢，安排最新的教育資訊和理念的返校座談，提供實習學生最新的教育思維；創造傳話筒模式讓實習學生能利用「Line 群組」快速詢問問題和安排正副組長傳達重要消息；對教育實習機構方面採取積極的溝通聯絡，透過全盤的掌握了解實習學生的問題，並機動調整之後的實習安排，在此階段鼓勵實習學生及教育實習機構對實習進行提問。

(二)Enlighten 引導—教育實習機構提供開放性的思維環境

嘉大附小創造開放性的思維環境，實習輔導教師們扮演實習學生開拓視野的引路人，提供創新教學思維和心靈方針，透過激發實習學生的思考模式和安排多元議題融入教學主題的研習，引領實習學生運用結構性的方式去思考問題並反覆的提問來檢核問題核心，使實習學生的教育思想能加深加廣，並給予高度正向支持，不但促使我們四位實習學生逐漸形成共享學習圈，更使得與實習學生共組的共享學習同心圓得以正向運轉。



(三) Action 行動—實習學生自發採取教育活動

實習學生透過釐清自身的教學問題，激勵自己選擇有幫助或感興趣的教育活動參與，如：組織讀書會分享跨領域教學和議題融入教學，藉由獲得的想法融入課程設計，經由小組內的跨領域共備，歷經批判、反思與對話等階段，使教室成為知識建構與發展的學習社群；此外，還有由實習學生組成的少年科學隊提供自然科學領域專長的創新思維，協助學生參與科展，亦獲得豐富的指導經驗。實習學生們依照自己的興趣和領域，在策劃的活動中願意突破自己並嘗試接受挑戰，形成內在自我調整的歷程，這些多元的學習更加鞏固我們的共享學習圈。

(四) Learning 學習—實習生議題融入教學的建構歷程

經過多元教育活動的經驗淬鍊，實習學生們重新審視自己的教育實習歷程，並關注實習班級的特性，建構出議題融入教學的架構，運用師資培育之大學以及教育實習機構一直以來秉持的問題解決導向策略，進行課程的反覆省思，並發揮共享學習同心圓的精神，跨班合作、共同備課，並邀請實習輔導教師一同給予意見回饋，讓我們的戶外教育議題融入教學能夠更加順利。

(五) Think 思考—實習學生在議題融入教學歷程的具體反饋

共享學習同心圓得以良性運轉是透過問題解決導向策略的提出問題、發展規劃、資訊搜索、應用測試、綜合分析和反省評鑑，來促使整體課程的完整以及日後實施的可行性，其中根據反省評鑑，我們提倡建立實習學生的 Line 群組，善用科技的輔助，留下實習期間的各式質性或量化的紀錄。在省思的過程中我們也發現，當設計議題課程時，透過仔細審視教學脈絡，便能發現議題融入教學就在生活中，題材唾手可得，這樣的精神與新課綱中的素養導向精神不謀而合。

(六) Harvest 收穫—實習學生在實習過程的效益及延續性

教育實習三聯間組成的共享學習同心圓，讓我們的收穫達到最大效益且得以延續所學，因此實習學生在結束實習前，對教學方面提出不同領域的實習學生能有機會去學習該領域的課程教學的未來實習建議；在行政實習方面提出實習學生以企畫案的方式來規劃校內活動等，而教育實習機構也參酌實習學生的建議，為日後的實習進行方式進行修正。

陸、結語

非常感謝「HEALTH 漸進發展模式」受到教育部的肯定，「HEALTH 漸進發展模式」是我們希望推薦的實習模式，該模式最為可貴的地方，從模式的示意圖中便能發現，我們希望讓實習的歷程充滿延續性，不僅止於當下的實習，對未來實習也能盡一份心力，這是「HEALTH 漸進發展模式」最核心的精神，也是我們想推廣這個模式的最大驅動力，我們希望每一批實習學生都是未來實習學生的重要基石，透過滾動式的修正讓教育實習也與時俱進，隨著時代背景以及社會趨勢進行動態的調整。



教育實習績優獎

教育實習合作團體同心獎



教育格言：

「只有以陽光般普照莘莘學子，
他們必像大樹一樣的長大」。

3shine sunshine

三道閃耀光芒，匯聚艷過驕陽

實習指導教師：林翠英副教授

實習輔導教師：蘇玟瑾教師、蔡維真教師、
陳東慶教師

實習學生：王婉茹、王紹紋

師資培育大學：國立彰化師範大學

教育實習機構：國立岡山高級農業工業職業學校

壹、教育實習理念

這是一本實習寶典，也是一本實習日記，它將為您訴說一個不一般的團隊運作方式——3shine sunshine 模式。提供您如何聚集教育現場的 Superstar，讓彼此如驕陽般發光發熱，照耀更多學子的方法。3 是 sun 的諧音，指的是實習指導教師、實習輔導教師、實習學生這三聯關係，並也指稱這三聯的各方都想如太陽般發光發熱，為教育奉獻。而 shine 則是以下幾個字母組成，分別為：「share 分享」、「happy 快樂」、「initiative 主動」、「3+N 找尋更多學習資源」、「encourage 支持」。此五元素是本團隊運作模式最重要的核心概念，只要一個團隊能做到此五個重要的概念，就能產生良好的團隊運作，將如這模式名稱所提到般，凝聚光芒，更加璀璨，勝過那光芒四射的驕陽。

貳、教育實習規劃

一、國立彰化師範大學教育實習輔導制度

（一）理念

國立彰化師範大學師資培育符合十二年國民基本教育需求的師資培育課程之需求，設計一系列完整的師資培育課程，並持續增進「品德」、「創新」、「專業」、「關懷」四大基本素養。此四大基本素養是從教育部的教師圖像「未來力」、「教育愛」、「專業力」為基礎擬定。

實習輔導則將在學的課程和教學現場結合，強調與教育實習機構建立夥伴協作關係，共同提升師資培育生、大學教師與中學教師的專業成長，故為了落實教育實習機制，國立彰化師範大學重視實習輔導教師、實習指導教師和實習學生的三聯關係，以促進彼此合作、實踐教育實習目標及達到共同教育願景。

（二）教育實習規劃

師資培育之大學會提醒實習學生在實習前應準備什麼，並在教育實習的過程中，安排四次的返校座談，增進實習學生的教育相關專業知能，如：教學技巧、教案設計、教材編選等。

（三）特殊教育學系之實習輔導制度

（1）與教授座談

每月實習學生皆會與實習指導教師座談，座談內容涵蓋：經驗交流、實習甘苦談、專業新知分享等，可以與實習指導教師一起釐清問題及設計合適的策略以因應教學現場的各個情境。

（2）研習

系上會在每次實習返校時，安排各種研習，讓實習學生在實習的時候，能一邊掌握教甄資訊，進而準備教甄。在實習結束後，能順利銜接教甄這個大關卡，讓實習學生有充分的準備時間，不至於慌張失措。

(3) 資源分享

系上在 Facebook 創了一個「彰師特教教檢教甄輔導團」，社團裡的學長姐及系辦提供各種資訊，包含代理代課、教師甄試、研習資訊，讓各個不同級別的國立彰化師範大學特殊教育系的同學都有暢通的分享管道，以協助更多國立彰化師範大學特殊教育系同學順利進入教職，為特殊教育界貢獻。

二、國立岡山農業工業職業學校教育實習輔導制度

(一) 實習學生行事曆

國立岡山農業工業職業學校會依據實習學生的實習規定及其培育方式，規劃符合該學期實習學生需求之教育實習輔導行事曆，協助實習學生以系統化的方式，循序漸進的學習，讓實習學生能透過教育實習，增進教學、行政、導師之專業能力。

(二) 成為國立岡山農業工業職業學校的一份子

國立岡山農業工業職業學校實習制度最大的特色是將實習學生視為一份子，並不將實習學生視為過客，因此甫一開始實習就帶著實習學生到各個處室進行介紹，讓實習學生能夠融入學校這個大環境，並也使實習學生享有各種資源。

(三) 共備課程

國立岡山農業工業職業學校非常強調共備，在教學現場很注重團隊合作，注重跳脫自己的思維框架，與其他實習夥伴討論課程，藉此讓教學更佳靈活及符合學生的需求，像是教具共備時，會針對教具的形狀、顏色、字的大小、方便性等功能來進行討論與修正，讓教具更符合通用設計，更適合每一位學生，帶來更好的教學效果。而在課程共備方面，實習學生們在課程擬訂、教學目標訂定、教案書寫、實際教學、教學檢討都是很密集地交流，只要有任何的問題都能夠直接地請教其他實習夥伴們，夥伴間也很樂於給予建議和回饋，因此每一次的討論，都會為彼此帶來成長。



共備社會技巧課教具



共備國文課教具



與實習夥伴共備課程

三、教育實習輔導之創新做法

(一) 「3shine sunshine」三道閃耀光芒，匯聚艷過驕陽

「3shine sunshine」模式是以彼得聖吉 (P. M. Senge) 所提出的學習型組織為根基，進而發展適合我們的團隊運作模式，因此 3shine sunshine 模式為一個同時具有學理基礎及考量個別特色和團隊優勢能力的模式。

「3shine sunshine」的團隊運作模式之命名中，3 是 sun 的諧音，指的是實習指導教師、實習輔導教師、實習學生這三聯關係，並也指稱這三聯的各方都是如同太陽般的光芒，想要照亮四方，點亮學生。而 shine 此五個字母，分別有不同的含意 s 指 share 代表本團隊強調資訊互相分享；h 是 happy 則是快樂，團隊強調自我實現的快樂；i 為 initiative 意指主動，團隊強調自主主動的學習；N 為 3+N 則是團隊強調團隊成為除了強化三方關係外，也強調和其他資源合作；e 是 encourage 意指支持，團隊強調彼此支持彼此鼓勵。

以下分別詳細描述「shine」此五個字母在本團隊的運作所代表的具體內涵：

(1)share：分享

團隊中每位成員皆不藏私，樂於分享自己的資源，以求共同進步與成長。團員時常交流和樂於分享，在無形中增進彼此合作協調、解決問題的能力。同時也更能強化團隊的向心力，營造正向溫暖的團隊氣氛，提高彼此的工作績效。

(2)happy：快樂

團隊中成員們會訂定共同的願景目標，因此在工作時我們都能夠感受到自我實現的快樂，促使成員們能夠熱情地投入工作，享受工作帶來的樂趣。本團隊共同的願景目標是「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」，成員皆以良師為志業，因此團隊成員都願意為團隊付出，落實實習輔導制度。

(3)initiative：主動

實習學生要保持主動的態度，積極向實習指導教師、實習輔導教師、其他老師及專業人員討教，並主動尋找校內外的學習資源，充實自己的專業能力。我們的團隊強調學習是由自己主動建構而成，以利持續地精進自我。

(4)3+N：找尋更多學習資源

實習學生除了向實習指導教師、實習輔導教師主動尋求資源以外，也可以向外擴展學習資源，例如：向學校不同專業科目的教師請教或參加研習等。除了強化三聯互動關係，更是向外擴展關係，打通多元學習管道，形成全校型的實習支持互聯網，甚至能擴充到社會支持的實習形式。

(5)encourage：支持

我們團隊強調彼此互相支持成長，在教學現場教師時常會遇到層出不窮的問題，在面對困難時，團隊成員如果能夠彼此互相協助，問題將會更容易迎刃而解，像是在面對個別學生的問題行為時，我們會集思廣益，互相討論適合的介入方案。

參、教育實習過程

一、實習指導教師、實習學生互動

(一) 掌握教甄最新資訊

實習學生和林翠英教師有創共同的 line 群組，林翠英教師時常在群組中分享教甄及十二年國民基本教育的資訊，全心全意幫助實習學生考取特教教師，而在群組裡，林翠英老師也時常鼓勵實習學生，讓實習學生在這段煎熬、充滿挑戰的日子裡，可以感到溫暖、彼此支持，進而有勇氣去面對那未知的旅程。

(二) 定期返校座談

林翠英教師這學期的教育實習帶了四位實習學生，每次返校座談時，四位實習學生都會彼此分享各自所遇到的狀況，不論是學生的行為問題、特教評鑑、職場生態、親師溝通、性平處理等，透過分享，除了是尋求其他實習學生及林翠英老師的意見，也是一種紓壓，讓大家可以互相交流實習的甘苦談並互相為彼此充電。

(三) 實習機構指導



實習機構訪視會議



實習機構訪視合影



教學演示會後檢討

甫開學之際，林翠英老師就前來拜訪國立岡山農業工業職業學校，在會中提醒實習學生要積極主動抓取資源，凡事要多做多問，從中汲取寶貴的經驗。另外，在這個會議當中，大家也達成共同願景「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」，希望實習指導教師、實習輔導教師、實習學生能在實習的過程中攜手合作，讓每個學生都能成就自己。

在教學演示共備的部分，林翠英老師給了很多建議及指導，像是要求實習學生要以十二年國民基本教育的教案格式撰寫教案、以核心素養的方式設計課程等。

在教學演示觀課的部分，林翠英老師和實習輔導教師及實習學生討論後，決定以「跨領域公開授課」的方式進行，除了邀請校內特教老師以外，也製作邀請卡邀請校長和校內其他科目教師一同觀課和議課，讓回饋更多元。

在教學演示議課的部分，翠英老師也給實習學生很多實質的教學建議，像是用詞應注意是否恰當、教具大小是否能讓學生看得清楚、是否讓每位學生皆能參與等，另外也鼓勵及讚賞實習學生的優良表現，像是課程具結構化、臺風穩健、落實議題融入等，這些回饋都使得實習學生的教學更上層樓。

二、實習輔導教師、實習學生互動

(一)教學實習——孩子，課堂你最大！

在教學實習時，教學實習輔導教師〔玟瑾老師及維真老師〕與實習學生一直謹守「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景，因此教學時以學生為中心，讓學生可以發揮自己的學習潛能，以下幾方面是彼此攜手所做的努力：

(1) 攜手設計素養導向教學

實習輔導教師與實習學生一起鑽研素養導向教學，讓知識不再冷冰冰，課程皆以學生的生活經驗為出發點，且強調教學過後要提供學生運用於生活的機會，例如：減塑計畫、記帳計畫、蒐集性別多樣性資料、家庭文化訪談、情緒管理計畫等，因此學習不再只停留於冷冰冰的知識層面，而是以學生為中心，以達學以致用。以下為實習學生針對素養導向教學做的努力：

(A) 整合知識、技能與態度

實習學生在思考課程時，為了整合知識、技能與態度，以情境主題的方式來進行教學。例如：超商遇見外國人、拒當噴火龍、環保保衛～讚、性騷擾、性侵害、性霸凌知多少？致富十年功、性別多樣性等這些單元。課程的設計主要都是以日常生活情境為主，強調知識運用在真實情境中，課程有知識、技能與態度，讓學生能夠直接運用出來。

(B) 脈絡化的情境學習

- ✓ 繪本教學：使用繪本來引起動機或呈現主軸，透過繪本的故事，讓課堂的知識生活化，教學情境脈絡化。
- ✓ 模擬真實情境：實習學生為了讓學生能夠將英文對話運用到真實的生活情境，因此特地模擬真實的超商，來讓學生練習英文對話，像是教師扮演外國人以英文講自己想要找梳子，並讓學生掛著店員的樣子在臺前，從眾多商品中指出真實的梳子。

以學生生活經驗為出發點：列舉學生生活中所遇到的實際狀況為範例，例如：以學生平常會買的東西，讓學生以自己的實際經驗，判斷該物品到底是屬於想要還是需要，以加深學生對於二者間的差別。

(C) 強調學習歷程、方法及策略

- ✓ 國文課：以「重述故事」閱讀策略來協助閱讀理解。綜合職能科的學生受到認知能力影響，普遍無法理解長篇的文章，不了解文章的重點。這主要是受到記憶力和訊息處理能力的影響，為了幫助閱讀理解，所以特地教導學生重述故事閱讀策略，透過對文章進行摘要，刪除不重要的訊息來幫助學生了解文章的內容。
- ✓ 數學課：以「工作分析」來進行數學計算步驟的教學。數學課單元為銀行利息的比較，這堂課是將數學課進行生活化的設計，讓



教具—重述故事閱讀策略

學生直接想像當要到銀行存款時，須怎麼比較不同銀行的方案。銀行利息選擇的工作分析步驟：

- A. 確認錢和時間一樣 B. 比較利率大小 (a. 將小數點都對齊 b. 從最高位的開始比找出最大數) C. 算出利息較大的。

- ✓ 英文課：「直接教學法」配合系統化的提示教導口語對話。智能障礙、記憶不佳的學生，需要長時間練習來學習英語的念法，這樣的學習方式很適合使用直接教學法。直接教學法強調結構化，和高強度的提問來讓學生進行重複練習，讓學生能夠專心來練習念單字。但若只是一再練習相同的英文字，易讓學生感到無聊，故配合逐步退除提示，增加挑戰性及學生的學習動機，以達逐步讓學生熟練之目的。



實習輔導教師指導直接教學法的運用

- ✓ 英文課：英文「記憶術—諧音」背單字。利用諧音的方式來幫助學生記單字。像是“comb”此一單字是梳子的意思，教師就想了一個口訣，“comb”的諧音是孔，為了幫助學生記憶，還設計情境句「梳子有孔才好梳」，讓學生除了記諧音外也記得中文意思。



記憶術—英文諧音內容

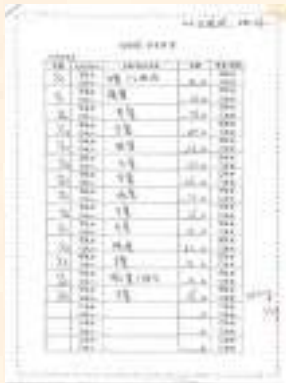
特需課程：以「記憶術—口訣」協助學生記憶。由於學生的短期記憶不佳，因此在設計課程方面，須以具體、簡短有力的方式呈現重點，故特地將課程重點以口訣的方式呈現，使學生能確實理解及記憶。

- ✓ 特需課程：重視「議題融入」。在設計教學時，都會思考教學內容是否能跟議題做連結，讓學生的學習可以更深化並連結社會，因此實習學生依據課程的內容，成功融入了環境教育、性平教育及多元文化教育，幫助學生了解社會進而為社會付出，使社會更加包容、尊重、美好，朝向永續發展之願景。



融入環境教育議題

(D) 實踐力行的表現

	在教完資源回收後，特地設計了減塑計畫，讓學生從減少拿塑膠袋裝早餐開始培養愛地球的行為，另外也鼓勵學生可以做更多環保新作為，讓學生可以實踐愛地球的態度，成為一名重視生態環境的地球好公民。
	因班上發生借錢而還不出來的問題，故特地設計理財課程，培養學生釐清想要與需要的差別。而學生透過記帳作業，除了是落實記帳的習慣，也讓學生能真的於生活中思考需要及想要的差別。

(2) 強化回饋機制

在實習輔導教師的回饋部分〔教學演示評分表來自國立彰化師範大學林千惠教授〕，除了有量化的評分，也重視質性的描述。量化方面分別對教學活動設計、教學方法與內容、語言表達、教師儀態、教室管理、時間管理給予評分，而質性描述則分為教學者最值得讚許的教學行為及教學者最須改進的教學行為，這種不吝於給予實習學生讚許的質性回饋方式，與本團隊所重視的「支持」互相呼應。

在實習夥伴的回饋部分，為了讓回饋更加多元及全面，故實習學生主動邀請實習夥伴入班觀課並給予回饋，而實習夥伴給予的回饋都十分具體及有建設性，使實習學生的教學大幅進步。

在班上學生回饋的部分，我們很重視學生在學習後的成效，而這成效除了從評量及學習歷程上可得知以外，我們也親自設計了回饋單，讓學生提供我們量化與質性的建議，以給予實習學生調整課程的方向，讓學生的學習更具效益。

(3) 個別化教學養成班

為了讓每位學生都能學會內容，實習輔導教師及實習學生致力於因應學生的個別差異，討論出合適的差異化教學，例如：不同提示量的字卡、難易度不同的題目、不同版本的學習單等，讓學生可以用其優勢能力達到課堂的標準。

(二) 導師實習 - 逃不過我的法眼

當導師就像是在治理一個國家，所以對於任何事都要很清楚且防患於未然，因此導師及實習輔導教師〔玟瑾老師及維真老師〕很著重在這以下幾個方面：

(A) 設立帶班三年目標

實習輔導教師提醒實習學生如果要讓班級走得遠，一定要在帶班的一開始就訂定三年的目標，這目標包含考照、品德、秩序整潔方面，讓學生一開始就知道老師的期待及自己應努力的方向，以減少班級缺乏向心力及凝聚力的情況。

(B) 認輔教師初體驗

實習輔導教師提醒實習學生，導師需要處理班上各個學生的情緒、人際、生活等問題，而這些都需要依靠晤談技巧，故實習輔導教師協助實習學生接洽認輔老師，使實習學生能擔任認輔教師，從中培養晤談技巧。

(C) 安排環境結構化

由於學生為智能障礙學生，理解力及短期記憶力不佳，因此學習環境很注重結構化，以利學生可以熟悉環境並遵守規則，故實習輔導教師悉心指導實習學生應注意哪些環節，例如：各科作業籃、姓名櫃、抬餐桶輪值表、垃圾分類標示牌、座位表等。

(D) 建立與家長的同盟關係

家長也是班級經營能否成功的重要關鍵之一，因此實習輔導教師傳授多年的經驗給實習學生，可歸納為這三項法寶：第一項法寶為溝通，要與家長建立溝通管道讓家長注意孩子的動向；第二項法寶為觀察，要觀察家長的能力，國立岡山農業工業職業學校綜合職能科的家長大多為外配或身障，故需要家長確認的東西，應事前先勾起來，以避免家長不清楚；第三項法寶為自保，對於學生任何的行為問題，都要通知家長，以避免家長誤會教師疏於管教。

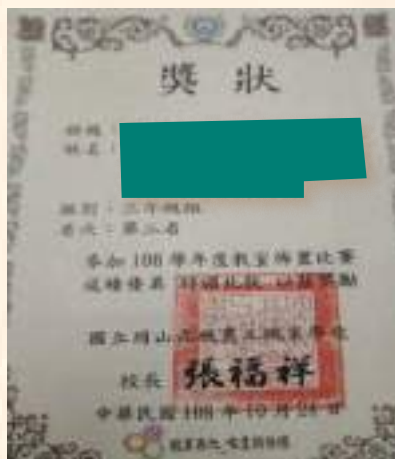
(E) 熟、爛、透正向行為支持

特殊教育很注重正向行為支持，不管是教甄的筆試或者是口試都會談到這一塊，因此實習輔導教師很悉心地教導實習學生如何處理個別學生的行為問題，例如：偷抽菸、作弊、拒學、排擠他人、自傷等，並一步一步帶著實習學生撰寫行為功能介入方案，讓實習學生能熟、爛、透正向行為支持。

(F) 指導學生進行比賽



校園之美攝影比賽得獎



教室佈置比賽得獎



指導教室布置比賽

實習輔導教師授權讓實習學生能指導學生參與校內外的比賽，像是教室布置、校園之美攝影、運動會的各項運動競賽、身障運動會等。實習輔導教師也無私地分享許多指導比賽的技巧，讓比賽能獲得佳績，像是教室布置比賽獲得第三名，校園之美攝影比賽獲得優選，而身障運動會更是獲得十一個金銀銅牌，種種的一切，皆要感謝實習輔導教師的傾囊相授，實習學生才能順利陪伴及指導學生獲得如此佳績。

(三) 行政實習——知己知彼百戰百勝

在行政實習的部分，很重要的核心價值就是知道學校如何運作，所以即使和特殊教育教師更直接有關的行政工作主要是特教組長這個職務的業務，但實習學生仍然至各個不同行政處室進行學習，了解整間學校如何運作，而在實習的過程中，行政實習輔導教師——東慶組長，除了悉心指導特教相關業務，也提點實習學生如何與其他處室合作。

三、3+N 之互動

N 在數學上的涵義為 $N = \{0, 1, 2, 3, \dots\}$ ，N 可以是任何自然數，為了讓學習效益最大化，必須讓 N 的數值儘可能地變大，故實習學生在國立彰化師範大學及國立岡山農業工業職業學校的培育下，除了積極地向實習指導教師、實習輔導教師學習以外，也須主動尋找其他的學習資源，讓教育實習的收穫可以更多、更豐富。

(一) 國立彰化師範大學之學習資源

(A) 學長姊分享

系上會安排學長姐回來分享教甄準備歷程，並給予學弟妹們許多建議，像是注意肢體動作、設立屬於自己的教學模組、高中職的引起動機可用實習相關的題材、試教時設計學生的行為問題、公約的設計要符合課程脈絡、實習的後半段要準備三折頁等，讓實習學生對於教甄之準備有所方向。

(B) 研習

除邀請學長姊回來分享，系上也會邀請十二年國民基本教育的講師針對十二年國民基本教育的重點做說明，讓實習學生可以了解十二年國民基本教育的內容，並透過講師豐富的教學經驗，舉例說明如何將理論轉為實務，增加實習學生對於新課綱的熟練度。

(二) 國立岡山農業工業職業學校之學習資源

(A) 士喬教師—實習統籌者、規劃實習學生行事曆、實習會議、溝通橋梁

士喬老師是國立岡山農業工業職業學校負責安排實習學生各種實習規劃的主要統籌者，她負責協調校內外資源來輔導實習學生，並且也會隨時關心實習學生的實習狀況，陪伴實習學生完成教師實習。實習之初她會先和實習學生晤談來了解其需求，並且配合各師資培育大學的實習規定來擬訂實習學生的行事曆。

(B) 筱晴老師—資源班教學指導

雖然在綜合職能科實習，但學校也有資源班，因此實習學生主動向資源班老師爭取觀課及試教的機會。在試教完後，老師給實習學生許多建議，像是來資源班上課的學生大多學習動機不高且缺乏學習策略，所以教學上注重鼓勵學生，並應設計符合學生學習程度的教材，以利學生能有成功經驗，增進學習動機。

(C) 彩屏老師—教甄口試指導

彩屏老師是學校內輔導老師，平時有幫高三生進行模擬面試，因此實習學生主動向彩屏老師請教口試指導，彩屏老師給了實習學生很多實質、貼切的建議，像是要有條理、親切感、真誠、抑揚頓挫、說出自己與別人的不同點（亮點）等，這些建議都使實習學生在口試的時候能更加亮眼。

(D) 听怡職業輔導員—學生就業轉銜

職業輔導員也是特教專業團隊重要的一員，因此實習學生主動詢問其在特教上的工作經驗，像是：職業開發、高三實習、就業轉銜等，讓實習學生之後與職業輔導員的合作上更加流暢、愉快，使實習學生能獲得最大的效益。

(E) 各科專業教師—學習不同職業類科的能力

在綜合職能科實習時，實習學生也會主動請教各科的專業教師來指導實習學生相關專業能力的知識，幫助實習學生未來開課教學時能更加專業。只要有時間，實習學生也會跟課，學習各科專業知識外，也學習如何指導學生進行實作練習。

肆、教育實習成果

一、發揮自發精神—資源擴張及整合

(一) 全民動起來，培育生力軍！

這個模式的特點是擴展實習資源，將各項資源帶入實習制度，指導實習學生不再只是實習輔導教師和實習指導教師的專責，校內的專任教師、校外的資深教師或者其他專業人員，只要願意付出，都能夠一起參與指導實習學生的行列，教育新一代生力軍，讓實習學生能學習的更多更廣。

(二) 數不盡的資源，挖掘它，整合它！

3+N 的互動關係，強調團隊主動連結各方資源，這些新開發的資源，都能夠作為之後實習輔導培育的教育資源。國立岡山農業工業職業學校的實習輔導團隊，因為校內老師和實習學生的合作，也更了解校內有哪些教師是很願意協助實習學生學習，未來將能夠整合這些資源，規劃出更多元的實習輔導制度。

(三) 抓取資源，深造自我！

由於實習學生在實習時有向門市服務的老師們請教相關知識，為了讓知識更加穩固並展現所學，實習學生在實習結束後報名了門市服務丙級證照考試，除了是檢核實習所學，也是持續精進自我的做法，使自己變得更加專業，以利後續教學。

二、發揮互動精神—正向團隊氣氛

(一) 自我實現的滿足感

由於團隊強調建立共同的願景目標，透過團隊力量來規劃實際行動，互相合作解決問題，實現願景目標，使得團隊成員們在共同願景的情況下，獲得滿滿的成就感並滿足於工作之中。

(二) 夢想路上，有你有我！

團隊強調彼此分享交流、互相鼓勵支持，使得團隊成員彼此有良好的互動關係，能夠互相關心，遇到再棘手的問題，都不須害怕和煩惱，因為身邊有許多夥伴願意一起面對教學實務現場的挑戰。

三、發揮共好精神—彼此互助成長

(一) 對實習指導教師而言

勇闖第一線，培育更多未來新生力教師！

翠英老師透過指導實習學生，於彼此互相分享間，獲得了許多實務現場的消息，而這些消息除了可以帶回去分享給學弟妹，讓學弟妹們能夠提早認識實務現場之外，也有助於翠英老師設計更符合實務現場的課程，使教師職前課程更加完善，以利學弟妹們更有能力獨當一面，成為優秀的特教老師，照亮更多學生。

(二) 對實習輔導教師而言

(A) 激盪教學新點子，讓教學更有魅力！

由於實習學生甫從大學畢業，有著最新的資訊且充滿創意，因此玟瑾老師、維真老師、東慶組長常常被實習學生所提出來的點子所驚豔到，不論是結合科技 (kahoot) 進行教學測驗、新穎的學習策略、教具製作等，都能讓世代間有很好的交流機會，而實習輔導教師於實習學生教學後的回饋，也使彼此激盪出更多教學上的創意及點子。

(B) 不累不累，為熱情加個油！

2. 能上台教課，對同學上各科目主考題，很棒。

二、請您分別寫出至少五項「見賢思齊」與「自我改進」的教學行為：

1. 能掌握學習內容，並投入補充資料，並加入，很有創意的形式。

教學者最值得稱許的 2~3 項教學行為	教學者最需要改進的 2~3 項教學行為
1. 複習舊經驗，能走動看學生作答狀況，給予指導。	1. 「具體明確」對學生而言，可能還抓不到重點，尤其是要描述一個句子，對學生而言，似乎比較困難，建議可以用範例說明「具體」的「行為」，是「動作性」的。
2. 學習單設計能因應學生程度，調整學習單內容。	2. 在教甄試教時，如增強的式還是盡量避免，以免引發學生情緒，難以控制教學狀況。
3. 能利用學生的錯誤觀念，提出來為全班釐清迷思概念。	3. 在講解危急情況的作法，同學範例明確也成功吸引學生。

教學觀摩回饋者簽章：導師 蘇玟瑾 日期：108.11.4

4. 觀念字卡設計易懂簡潔好記，而且讓學生上台操作，很能引發動機。

實習輔導教師驚艷實，習學生的教學頗具創意

實習學生剛從學校畢業來到教學現場，懷抱著年輕人的抱負，為教學現場帶來更多的活力。實習輔導教師彷彿又看見當年的自己，身體注入了新血，再現當年勇。實習輔導教師也變得更活力四射，提升了教學的熱情。

(三) 對實習學生而言

(A) 精進素養導向教學，KO 教甄大魔王！

由於現在是十二年國民基本教育的年代，因此素養導向教學是每位教育者都該學會的重要教學能力，故實習學生透過實習的機會，向實習指導教師和實習輔導教師討論如何設計素養導向課程，並練習素養導向教學的四大要素，讓教學可以符合時代的需求。而班上學生也因為素養導向課程收穫良多，使實習學生達成團隊所設下的願景。

(B) 初任教師不用怕，管理學生有一套！

實習輔導教師分享了很多帶班技巧，例如：設立班級目標、環境結構化、幹部遴選、掃地工作安排、管教方式、班規制定、親師溝通、行為問題處理等，而實習學生也時常主動與實習輔導教師一起討論如何帶好班級及一同擬定行為功能介入方案，不管是實習輔導教師的分享，抑或是實習學生的主動詢問，都使實習學生預備好擔任導師的能力。



與班上學生亦師亦友

(C) 學校運作我最瞭，教師甄試沒煩惱！

行政實習時，各處室的主任及老師很悉心教導實習學生處理行政事務上的要領，而實習學生也蒐集許多有關行政方面的教甄口試題目，主動詢問各處室的主任及老師，以利教甄口試之回答。

伍、教育實習省思

3shine sunshine 實習團隊在實習之初，就期望 108 學年度的教育實習是豐富充實，讓實習學生、教育實習機構、師資培育之大學三方都能夠有正面的成長及收穫。但欲落實優良的實習輔導制度需要多方共同努力合作，「要怎麼才能更有效的合作呢？」是團隊不停叩問的問題，我們踏上堅定不移的腳步來尋找這未知的答案。團隊成員努力共同構思團隊的運作模式，希望能夠讓團隊的運作更有成效。透過整合團隊成員的想法，我們構想了 3shine sunshine 運作模式，3shine sunshine 此一名稱，能夠表達出成員們懷抱的教育熱忱，和對自我的期許，我們要匯聚發光的彼此，點亮實習制度、照亮教育現場，同時也指出了團隊的運作元素，分別是「share 分享」、「happy 快樂」、「initiative 主動」、「3+N 找尋更多學習資源」、「encourage 支持」此五元素組成。而透過實際的實踐，證實了這樣的運作模式確實是有效的團隊合作模式，能夠為多方帶來好處，因此本團隊決定將 3shine sunshine 運作模式推廣出去，薪火相傳，照亮更多實習學生。因為本團隊相信「推廣」是一件讓自己成長，也使他人茁壯的方式，擴大此次教育實習所帶來的效益。此部分的推廣分為二部曲，分別為 3shine sunshine 模式之形成、3shine sunshine 模式之運作，以下分別論述之：



一、3shine sunshine 模式之形成

實習學生剛至教育實習機構時，除了知道自己想要什麼樣的實習經驗以外，也應了解學校的文化制度及相關人員。且團隊形成之初，重視對彼此的認識及了解，尋找到團隊成員適合的相處方式、想要的運作模式以及對團隊共同的願景和理念。例如：團隊願景是什麼？是期待由誰領導？要如何發揮最大效益？這些都是成立之初首先需要確立的，後續才能發展出合適的團隊模式。

舉例來說：本團隊因應 108 課綱，以成就每一個孩子一適性揚才、終身學習為願景。接著思考領導方式，3shine sunshine 團隊是以吳清山和林天祐（2010）提出的分布式領導來運作，強調領導活動散布於各個成員，在「信任與合作」的氛圍下，各自都擔任領導角色並承擔領導的責任。因本團隊成員異質性較高，大家工作地點、職務、空閒時間都不盡相同，較難推出一位能夠時時刻刻掌握全部情況的領導者，故釋放領導責任，讓大家都有所承擔及付出，故形成了 3shine sunshine 這個團隊模式，以協助本團隊能發揮最大的效益。

二、3shine sunshine 模式之運作

「3shine sunshine」團隊運作模式的核心理論為彼得聖吉 (P. M. Senge) 所提出的學習型組織，因此其他團隊若想要採用「3shine sunshine」團隊運作模式，首先須了解學習型組織，接著再銜接到本團隊所提出的模式，如此一來可以運用地更加得心應手，故該段落將會分為兩部分來進行闡述，推廣本團隊的成功團隊運作模式。

以下第一部分先介紹學習型組織之內涵，第二部分則提出具體做法，介紹如何於教育實習過程中運用本團隊所提出的「3shine sunshine」模式：

（一）核心理論：學習型組織 (Learning organization)

- (1) 自我超越：強調組織中的成員皆要有積極的心態，追求自我突破以達卓越。
- (2) 改善心智模式：強調思維必須跳脫傳統，以開闊的視野接受他人的意見，避免陷入主觀意識。
- (3) 建立共同願景：強調形成個人與組織的目標，使團體產生凝聚力和歸屬感。
- (4) 團隊學習：強調團隊成員互相對話，創造深度對談，以學習彼此的優點。
- (5) 系統思考：強調團隊成員要由直線式思考轉變為因果循環式思考，使解決辦法能更加全面及完善。

(二) 具體做法

(1) share 分享

在「share」的部分，各個團隊成員都有很棒的經驗及想法值得他人學習，因此為了讓彼此能互相學習彼此的優點，團隊成員要做到「分享」這件事。在傳統思維上有些人可能會為了提升個人價值而選擇藏私，保有自己的知識而不願意分享。然而在我們團隊則是強調分享的價值，因為只有個人很難將有價值的知識執行出去，擴大影響。可以秉持著「堅信分享價值，共享獲益，創造共好」這樣的想法，其實分享反而是提升自我和整個組織的價值，將有價值的知識分享出去，一起創造更大的獲益。而分享可於教學後、處理問題行為時、班級經營時、參與行政工作時，透過通訊、討論、書面分享寶貴意見。這主要根基於學習型組織的「團隊學習」，指的是團體成員互相共同學習，透過深度談話與討論，一起思考交流，使得彼此都能夠藉由思想交流來互相學習，並集合團體的智慧，往組織目標邁進。因此本團隊的「share」主要就是透過分享讓彼此互相學習，達到團隊合作。

(2) happy 快樂

在「happy」的部分，指團隊成員須了解彼此的想法，一同擬定共同目標，這樣才能讓彼此合作的時候知道方向，一起同心協力向願景邁進，有效減少意見分歧及挫折感，而在合作過程中彼此以三明治溝通法做滾動式修正，為正向的調整方式，使得團隊愈趨願景靠近。整體來說，此種彼此訂定共同目標且高度信任的正向合作方式，能使團體成員感受到合作的「快樂」，而非互相競爭及猜忌，讓團隊成員做起事來有事半功倍之效果。這主要根基於學習型組織的「建立共同願景」。

(3) initiative 主動

在「initiative」的部分，本團隊強調實習學生要提升敏感度，觀察及了解周遭人事物之特性及優勢，隨時保有擴展自己的能力並用這股積極進取的態度爭取學習機會，「主動」向身邊的人事物學習，不讓機會流失，幫助自己能達到自我突破，使半年的教育實習能產生更大的效益並提升職場準備度。這主要根基於學習型組織的「自我超越」。

(4) 3+N 找尋更多學習資源

在「3+N」的部分，重視實習學生要適時地自我反省，意識到自己尚有不足，期許自己能夠繼續精益求精，進而向外擴張「找尋更多學習資源」，使自己能夠藉由SWOT分析了解自己的優勢和弱勢，再從分析外部機會中尋找不同的資源(3+N)來補足弱勢，同時也能透過外部機會來解決外部威脅並發揚優勢能力。藉此跳脫既有的學習方式，從實習指導教師、實習輔導教師外的人事物上獲得更多的學習機會。這主要根基於學習型組織的「改善心智模式」。

(5) encourage 支持

在「encourage」的部分，實習指導教師、實習輔導教師、實習學生須落實回饋機制，使思考趨於循環因果式，且彼此互相「支持」走過各種挑戰，讓彼此都能知道自己不是孤軍奮戰，而是有一群人陪伴著自己成長。這主要根基於學習型組織的「系統思考」為核心。

進一步來說，由於個人的思維有其限制，因此本團隊強調透過彼此互相的回饋來增進思考的角度和高度，非單線的思考。面對各種問題時，透過討論來達到系統思考。但要達到這樣密集的回饋和討論，必須要團隊成員有良好的關係，才願意一起思考問題，給予各種的回饋。因此強調了解彼此是願意「支持」對方，團隊擁有「支持」彼此的氣氛，如此團隊遇到什麼問題，就會願意透過討論，接納別人的回饋來擴大思維去處理問題，以團隊合作的方式來處理問題。

思維：堅信分享價值，共享獲益，創造共好。

作法：通訊軟體、當面討論、書面回饋。

時機：教學前後、處理行為問題時、進行班級經營時

團隊合作

建立共同願景

思維：願意了解彼此的想法、重視共同目標的價值。

作法：提高彼此信任和親密度、三明治溝通法、滾動式修正合作方

自我超越

思維：追求自我突破的信念、保持積極進取的態度。

作法：了解周遭人事物之特性及優勢、積極爭取學習機會。

積極爭取學習機會

encourage
支持

思維：堅信自己不是孤軍奮戰、願意陪伴成員成長。

作法：落實回饋制度、團隊合作面對各種挑戰。

改善心智模式

思維：精益求精之自我期許、發展自我反省的態度。

作法：SWOT分析、跳脫既有的學習方式、了解周遭資源及取得方式。

3+n
找尋更多學習資源

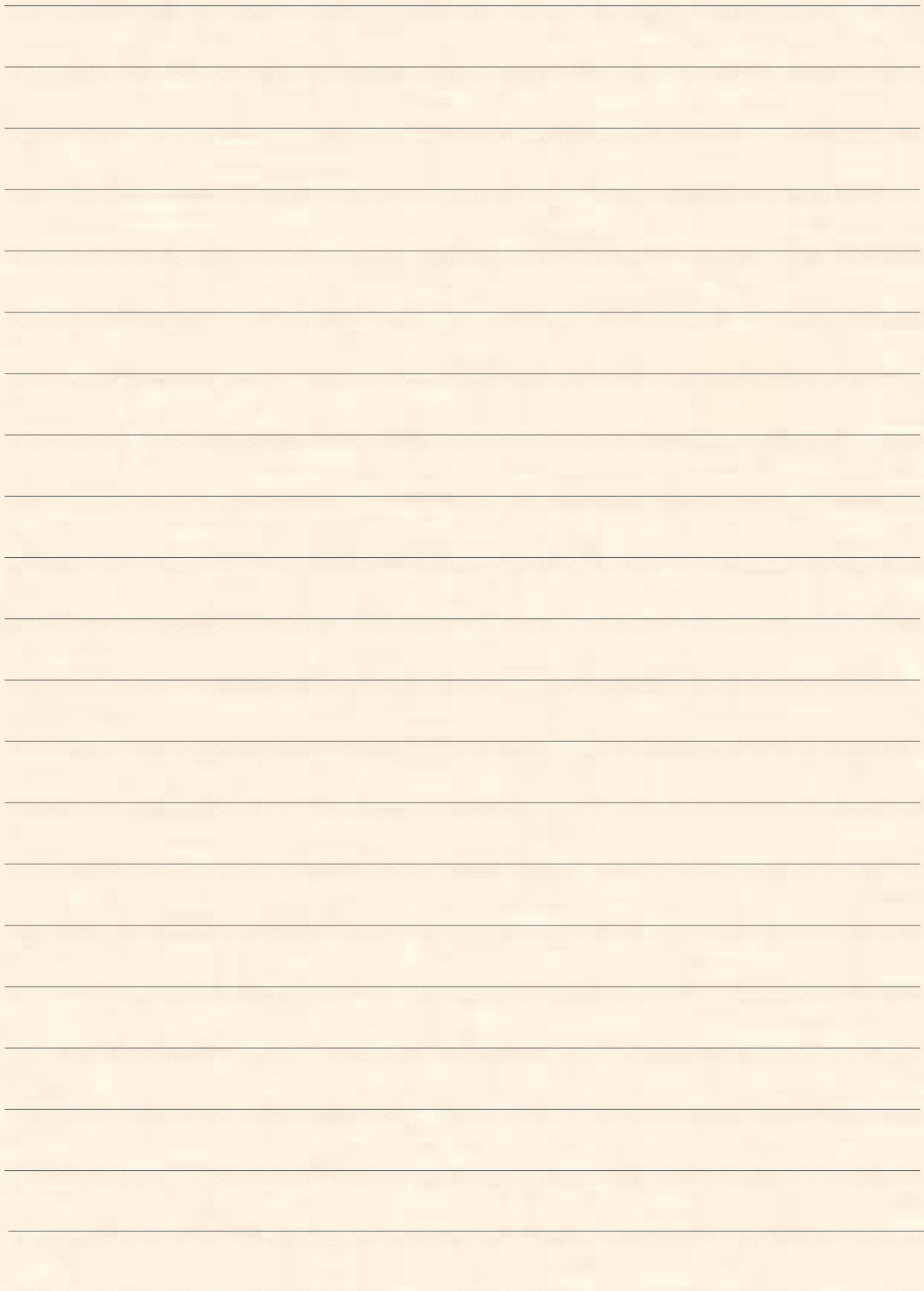
initiative
主動

3shine
sunshine

happy
快樂

share
分享

3shine sunshine 之可推廣模式



教育部 109 年度教育 實習績優獎示例彙編

- 出版者：教育部
發行人：潘文忠
總策畫：鄭淵全
副總策畫：婁莠莘
總編輯：陳明飛
執行編輯：賴翠媛
審查委員：林偉人委員、楊洲松委員、汪履維委員、邱世明委員、
楊美琍委員、王欣宜委員
策劃：張凱勝
助理編輯：莊于娜
美編排版：普羅文化股份有限公司
承辦單位：國立彰化師範大學
網址：<https://eii.ncue.edu.tw/Practice/>
發行地址：100 臺北市中正區中山南路五號
電話：(02)7736-6666
出版日期：中華民國 110 年 5 月

