

**教育部-補助 115-116 年度師資培育  
之大學國語文領域教學研究中心設置計畫(小學組)**

**專業發展社群第三次會議**

會議時間 及地點	115 年 04 月 17 日 (五) 19:30~21:00 線上會議	
會議成員	屏東大學 王俊傑助理教授	屏東大學 張瑞菊副教授
	臺中教育大學 楊裕賢副教授	臺中教育大學 高敬堯助理教授
	臺南大學 林登順教授	臺南大學 陳光明副教授
	臺東大學 許秀霞教授	東華大學 巫俊勳教授
	嘉義大學 黃繼仁教授	東吳大學 朱蕙君特聘教授
	屏大附小 黃碧智老師	屏大附小 陳韻如老師
	屏東市忠孝國小 陳怡穎老師	屏東市仁愛國小 黃偉菴老師
	屏東縣豐田國小 鄭采玉老師	宜蘭縣公正國小 蔡藍儉老師
	高雄市林園國小 林彥佑老師	南投縣史港國小 施君潔老師
會議錄影	何佳縉、董佳誼	
會議記錄	朱美慧、何佳縉、董佳誼	

會議內容 議題	會議內容																																							
<b>議題一：</b> <b>確認下次(5月)開會日期</b>	<b>一、召開召開國小國語文教學專業社群會議</b> > 下次(5月)會議時間 <b>5月15日(五) 19:30 ~ 21:00</b>																																							
<b>議題二</b> <b>國小國語教學共備觀議課(線上備課)師資安排</b>	<b>一、線上備課時間：</b> 預計安排於 <b>7/20(一) ~ 7/24(五)</b> ，五天共計 10 場次的國小國語文教學課程。 <table border="1" data-bbox="392 667 1406 1505"> <thead> <tr> <th>日期</th> <th>時間</th> <th>課程</th> <th>主持人</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">7/20 (一)</td> <td>9:00~12:00</td> <td>標音符號教學 碧智老師、怡穎老師</td> <td>瑞菊老師</td> </tr> <tr> <td>13:30~16:30</td> <td>聆聽及口語表達 瑞菊老師、怡穎老師</td> <td>碧智老師</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">7/21 (二)</td> <td>9:00~12:00</td> <td>生字新詞教學 登順老師、俊勳老師</td> <td>秀霞老師</td> </tr> <tr> <td>13:30~16:30</td> <td>識字與寫字、板書 彥佑老師</td> <td>登順院長</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">7/22 (三)</td> <td>9:00~12:00</td> <td>內容深究 敬堯老師、秀霞老師</td> <td>碧智老師(暫定) 或邀社群新老師</td> </tr> <tr> <td>13:30~16:30</td> <td>閱讀教學 敬堯老師、碧智老師</td> <td>秀霞老師(暫定)</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">7/23 (四)</td> <td>9:00~12:00</td> <td>形式深究 偉菴老師、光明老師</td> <td>采玉老師</td> </tr> <tr> <td>13:30~16:30</td> <td>寫作教學 裕賢老師、采玉老師</td> <td>光明老師</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">7/24 (五)</td> <td>9:00~12:00</td> <td>數位融入國語文教學 藍儉老師、君潔老師</td> <td>俊傑老師</td> </tr> <tr> <td>13:30~16:30</td> <td>教師甄試國語文教學 待定</td> <td>待定</td> </tr> </tbody> </table>	日期	時間	課程	主持人	7/20 (一)	9:00~12:00	標音符號教學 碧智老師、怡穎老師	瑞菊老師	13:30~16:30	聆聽及口語表達 瑞菊老師、怡穎老師	碧智老師	7/21 (二)	9:00~12:00	生字新詞教學 登順老師、俊勳老師	秀霞老師	13:30~16:30	識字與寫字、板書 彥佑老師	登順院長	7/22 (三)	9:00~12:00	內容深究 敬堯老師、秀霞老師	碧智老師(暫定) 或邀社群新老師	13:30~16:30	閱讀教學 敬堯老師、碧智老師	秀霞老師(暫定)	7/23 (四)	9:00~12:00	形式深究 偉菴老師、光明老師	采玉老師	13:30~16:30	寫作教學 裕賢老師、采玉老師	光明老師	7/24 (五)	9:00~12:00	數位融入國語文教學 藍儉老師、君潔老師	俊傑老師	13:30~16:30	教師甄試國語文教學 待定	待定
日期	時間	課程	主持人																																					
7/20 (一)	9:00~12:00	標音符號教學 碧智老師、怡穎老師	瑞菊老師																																					
	13:30~16:30	聆聽及口語表達 瑞菊老師、怡穎老師	碧智老師																																					
7/21 (二)	9:00~12:00	生字新詞教學 登順老師、俊勳老師	秀霞老師																																					
	13:30~16:30	識字與寫字、板書 彥佑老師	登順院長																																					
7/22 (三)	9:00~12:00	內容深究 敬堯老師、秀霞老師	碧智老師(暫定) 或邀社群新老師																																					
	13:30~16:30	閱讀教學 敬堯老師、碧智老師	秀霞老師(暫定)																																					
7/23 (四)	9:00~12:00	形式深究 偉菴老師、光明老師	采玉老師																																					
	13:30~16:30	寫作教學 裕賢老師、采玉老師	光明老師																																					
7/24 (五)	9:00~12:00	數位融入國語文教學 藍儉老師、君潔老師	俊傑老師																																					
	13:30~16:30	教師甄試國語文教學 待定	待定																																					
<b>議題三：</b> <b>實體觀議課安排及宣傳對象</b>	<b>一、實體觀議課時間與地點：</b> 預計於 8/10(一) ~ 8/11(二)於屏東大學舉辦，主要以 8/10 為主，將依實際報名人數決定是否延續至第二天。 <b>二、招生宣傳與參與對象討論：</b> (一)討論是否將剛結束大五實習的畢業生視為宣傳主力，因該批學生具備理論與實務基礎，且正值準備教甄時期。 (二)討論之後該批學生多數可能即將成為新進或代理教師，8月份需忙於備課與學校報到，故決議將其「納入邀請對象」，但不作為唯一的宣傳主力。																																							

三、8/10(一) 負責師資安排：

日期	時間	說觀議課內容	教學及議課	主持人
屏東大學	9：30～9：40	標音符號說課及試	學生	俊傑老師
	9：40～9：50	教	學生	
	9：50～10：20	標音符號教學議課	瑞菊老師	
	10：20～10：50			
8/10	10：50～11：00	生字新詞說課及試	學生	彥佑老師
	11：00～11：10	教	學生	
	11：10～11：40	生字新詞教學議課	碧智老師	
	11：40～12：10			
8/11	13：00～13：10	內容深究說課及試	學生	秀霞老師
	13：10～13：20	教	學生	
	13：20～13：50	內容深究教學議課	敬堯老師	
	13：50～14：20			
	14：20～14：30	形式深究說課及試	學生	敬堯老師
	14：30～14：40	教	學生	
	14：40～15：10	形式深究教學議課	秀霞老師	
	15：10～15：40			

議題四：  
碩博士實  
務研究、  
教案研發  
進度

一、碩博士進行國語文教學實務研究：

(一) 目前有四位教育系碩士生著手進行國小國語文教學研究設計，研究主題涵蓋閱讀、寫作與書法。

(二) 莊玉馨老師在經指導後，其研究方向為「看圖寫作」(由碧智老師與怡穎老師指導)。

(三) 於下次會議邀請這四位同學以每人約 5-10 分鐘的時間，分享研究進度與問題意識，社群老師們的給予專業建議。

二、研發教案與迷思概念蒐集：

(一) 研發國小師資職前教育「國民小學國語教材教法」課程教學示例(教案)，會後私訊邀請老師撰寫教案。

(二) 俊傑老師提議，在撰寫國語教材教法教學示例的同時，可一併蒐集師生撰寫教案或現場教學時的「常見迷思概念」(如教學活動與目標未扣合)，幫助學生避開盲點。

1. 韻如老師：精準對接現場與教甄的教案撰寫建議

(1) 現場與考場的雙重需求：

學生在大學學到的理論很重要，但進入教學現場後，教案需具備彈性以符合實際狀況；若要應對教甄「抽題、寫教案、上台試教」的關卡，教案的內容與格式更是必須極度精準。

(2)建立正確觀念(破除迷思):

提醒學生教案絕對不能隨便寫，必須避免「教學歸教學、評量歸評量」的常見盲點，務必做到「教學目標、教學活動、學習評量」三者環環相扣。

(3)具體作法:

建議由經驗豐富的老師撰寫具體的「教案示例」，讓學生有所參考，幫助他們在學院階段就能將理論與未來的實務需求完美接軌。

**2. 光明老師：傳承「依據文體特色」的優良教案**

(1)呼應教甄最新趨勢:

現今教甄(例如高雄市等縣市)的考題方向非常明確，重視考生是否能「根據文體特色」(如說明文、詩歌、記敘文等文體概念)來進行教學演示。因此，指導學生掌握不同文體特色是為關鍵的準備方向。

(2)活化過去優良資源(紙面版教案):

- 背景:過去在教育部卓越師資計畫中,曾印製過一份優良教案的實體書。(註:經會後向光明老師確認,該資源為「教案設計的合集」紙面版,由台南大學國語文學系編製)。這套教案是由多位得獎的資深教師撰寫,並經過多位大學教授歷時一年共同指導與打磨而成。
- 內容特色:該份教案是以「六節課」為主軸,並且嚴格根據「文體特色」進行分類與教學設計。
- 符合當今 108 課綱需求:雖然這份教案是在 108 課綱實施前所編寫,但其「依據文體特色教學」的核心精神,完全符合現今 108 課綱的理念以及目前的教甄趨勢。

(3)具體作法:

若目前計畫經費允許,可以將這些過去累積的優質教案重新整理,再次出刊印製,或是將其數位化放到雲端平台上。這能為現在的師資生提供具體且高品質的範本,讓他們在實作教案時能有明確的對象可以觀摩與模仿

**3. 瑞菊老師：善用線上平台為學生搭建「學習鷹架」**

(1)善用現成資源:引導學生多加利用「良師藝友」網站(原 CIRN 平台),觀摩國小國語文領域教學研究中心社群老師們所上傳的豐富教案範本。

(2)具體作法:

- 搭建鷹架:鼓勵學生在實作前「先多看」,透過觀摩優秀範本幫助他們先建立起清晰的概念與方向

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 對接迷思概念：若能將學生常見的「迷思概念」與這些「優良教案」進行對照，將能為學生搭建穩固的學習鷹架，讓他們在具體實作撰寫教案時能更快上手。</li> </ul>
<p>下次討論</p>	<p>碩博士實務研究進度分享：預計於下一次（五月）會議，邀請四位教育系碩士生（研究主題包含閱讀、寫作、書法，以及看圖寫作），每人進行約 10 分鐘的研究進度與問題意識分享，並請社群老師們給予專業的指導與建議。</p>
<p>臨時動議</p>	<p>無</p>
<p>會議相片</p>	