

目錄

一、教育實習指導教師典範獎

- 001 張世慧 多元指導，用心帶好每位教育實習學生
029 陳光明 教學是一種修煉——教學技能的千錘百鍊
041 游麗卿 知識觀的轉化
053 謝淑敏 從第一哩路到最後一哩路的陪伴
071 魏秀珍 實踐、翻轉——帶著學生「一起學會」當老師

二、教育實習輔導教師卓越獎

- 083 邱靜子 青出於藍，薪火相傳
099 謝文靜 成師之道 攜手向前
113 魏勝賢 促進學生學習，教學領導之輔導策略與實踐
129 黃玟玲 每個孩子的明天都值得期待把教育愛代代傳下去並發揚光大
143 胡茵音 灑下希望的種子——與教育實習學生攜手耕耘特教園地

三、教育實習學生楷模獎

- 157 茅雅媛 以創新和自省精進教學，用陪伴與分享影響生命
169 徐偉烈 投身實習，「達人」啟航
183 謝書鳳 教育猶如一盞燈，點燃孩子對學習與生命的熱愛
199 趙怡權 沒有除草機的教室
213 黃鑠威 經師的培養與人師的蛻變～成為具有愛與關懷的教師
227 楊玳毓 擁抱熱情，成長專業
241 林如美 關於教育如此美麗，看見優勢、多元發展、超越限制

四、教育實習合作團體同心獎

- 林世悠
259 林慧芊 大手攜小手——傳承永不停歇的教育愛
林庭安
張靜文
275 李瑋蓁 攜手打造幼兒教師的專業與品質——Best、Mind、Warm 共學共成長
莊惠婷



教育實習績優獎

教育實習指導教師典範獎

教育格言

教育是人類希望的工程
是點亮學生心中的燭火
讓他們發光發熱
實現其人生夢想



多元指導，用心帶好每位教育實習 學生

作者姓名：張世慧教授

任教學校：臺北市立大學

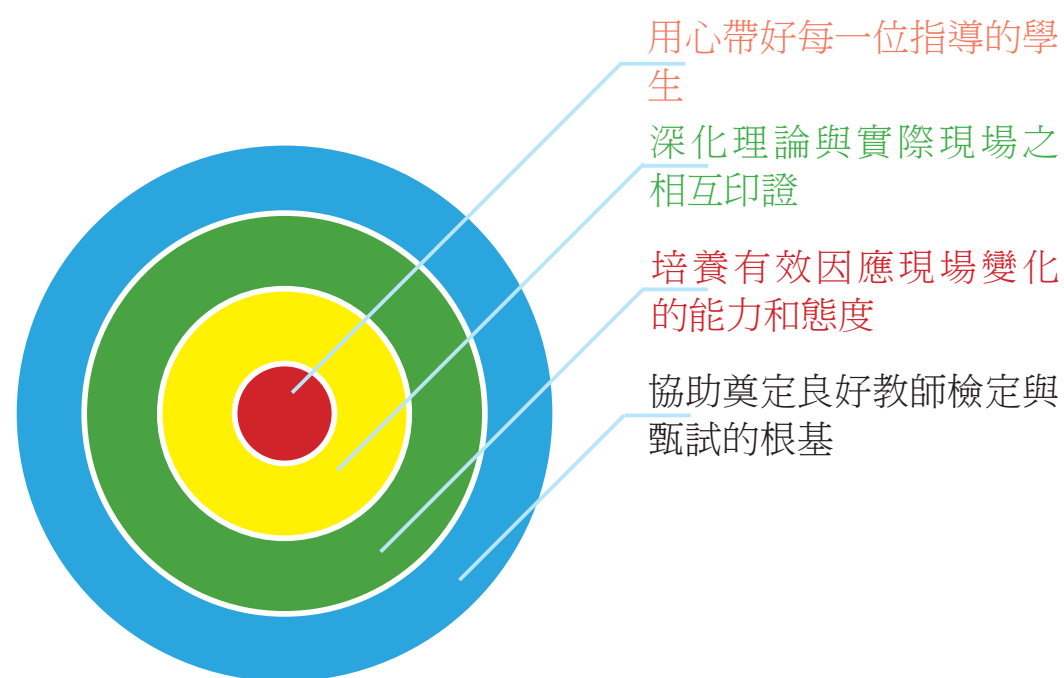


個人從事特殊教育教學、輔導／行政工作近三十年，理論與實務經驗尚稱熟稔；深感各領域的師資培育工作乃是國家發展與競爭的關鍵工程之一，惟有做好師資培育的工作，方能造就優質的特殊教育類科人才。

壹、教育實習指導理念

個人的教育實習指導理念主要有四項，分別是：「用心帶好每一位指導的學生」、「深化理論與實際現場之相互印證」、「培養有效因應現場變化的能力和態度」、「協助奠定良好教師檢定與甄試的根基」。

筆者會運用上述四項教育實習指導理念，來不斷激發未來特殊教育類科教師的專業、愛心和熱忱：



一、用心帶好每一位指導的學生

每一位教育實習學生在學業、人格、情緒……方面都有其個別差異存在，他們都是獨特的個體，各有其優弱勢。個人都是秉持著帶好每一位指導學生的理念，用心投入。

二、深化理論與實際現場之相互印證

實踐是檢驗真理的唯一標準，亦即任何理論都要不斷接受實踐的檢驗，方能顯現其真正的價值與影響。特殊教育類科的學生在學校習得許多特殊教育的相關理論，惟理論與現場實務通常會有落差存在。筆者會指導他們相互印證理論與實際現場，透過縮小、調整或因應來深化理論與實務之結合。

三、培養有效因應現場變化的能力和態度

就像天氣一樣，學校現場每日皆是動態的、充滿變化的，單憑以往的經驗或做法勢必難以充分的面對問題。特殊教育類科教育實習學生需藉個案特性和情境脈絡分析的結果，瞭解本身的能力與支持來源，同時汲取他人成功面對問題的經驗，推演出不同狀況的因應方式與變通性策略。正如「毋恃敵之不來，恃吾有以待之」，事先了解各種可能發生的情況做好準備，如此將可培育有效因應教育現場變化的能力和態度。

四、協助奠定良好教師檢定與甄試的根基

實習學生在半年實習結束後，接著就要面臨教師資格檢定考試、以及隨後而來的教師甄試的競爭。若無法通過教師檢定考試，進而取得正式教師的資格，那麼即使有再好的教育實習指導，可能也無法發揮師資培育的實質效果。因此，在實習指導期間，筆者會請學生運用時間充實教師檢定與甄試之相關知能，鼓勵學生之間成立共讀會，辦理模擬臨場之教師口試和試教演示……。

貳、教育實習指導規劃

從事特殊教育類科教育實習指導工作10學年度來，個人皆從教育實習前、中及後等階段來規劃實習指導事務，譬如實習前充實特殊教育類專業能力、充分認識學校現場、規劃返校座談與研習內容、教育實習學生訪視……等。茲就



教育實習指導之目的、課程事項、各階段任務、及特點等分述如下：

一、教育實習指導之目的

- (一) 瞭解教育對象，演練班級經營管理知能。
- (二) 見習並參與學校行政工作，瞭解學校運作。
- (三) 瞭解班級教學情境，演練教學知能。
- (四) 體認教師職責及角色，培養專業精神。

二、教育實習學生實習課程事項

實習學生參與教育實習課程事項，包括教學實習、導師（級務）實習、行政實習、研習活動；其中以導師（級務）實習與教學實習為主，行政實習及研習活動為輔。

三、教育實習前各階段之任務

（一）教育實習前

做好教育實習前聯繫與準備工作；舉辦教育實習行前說明會，分發教育實習注意要項與相關規定，含擬訂教育實習計畫及撰寫實習檔案，請教育實習學生務必遵循；建立教育實習學生通訊資料，隨時以電話及email與實習學生保持聯絡。

（二）教育實習中

建置臉書（Facebook，FB）大五特教實習專屬社群，並鼓勵教育實習學生以多元數位網路的方式，繳交週誌與傳遞實習相關訊息和問題之討論；訪視教育實習輔導學校和教育實習學生，感謝學校相關行政人員及教育實習輔導教師；隨時確認並掌握教育實習學生的實習情形，協助他們解決教育實習所面臨的相關問題；落實執行每月的返校座談，讓教育實習學生溝通交流，彼此分享

實習狀況。

同時運用部分時段進行口試和教學演示模擬，為後續教師甄試奠定良好的基石；要求教育實習學生按月自我檢核教育實習計畫，以求充分了解計畫執行的情形；鼓勵教育實習學生要多參與相關的研習活動和競賽，以強化相關的知能；舉辦正式的觀摩教學，並安排指導教授及實習輔導學校相關人員出席指導；溝通協調實習學生與師資培育之大學及教育實習輔導學校之間的意見；指導教育實習學生要隨時準備個人的教育實習檔案。

（三）教育實習後

關注教育實習學生教師檢定考試準備情形，適時提供諮詢服務；瞭解教育實習學生教師檢定考試通過情形；蒐集直轄市暨各縣市教師甄試消息，通知教育實習學生報考，以輔導教育實習學生順利成為正式的教師。

參、教育實習指導過程

個人的教育實習指導過程主要包括做好教育實習前聯繫與準備工作，辦理教育實習行前說明會。實習中建立教育實習學生通訊資料，拜訪教育實習機構，訪視教育實習學生。教育實習後關心教育實習學生教師檢定考試進度，適時提供諮詢輔導。追蹤教育實習學生教師檢定考試成績，瞭解教師檢定考試通過情形。注意蒐集教師甄試消息，通知教育實習學生報考，以輔導他們順利就業。筆者的教育實習指導過程主要包括如下：



一、擬定教育實習計畫書

實習計畫書由實習學生、實習輔導教師、主任、校長和實習指導教授共同討論決定。配合實習學校特徵與資源規劃教育實習內涵，深化理論與實務連結的價值和創新，培養富有專業服務熱忱、掌握學生特質、熟悉教材教法及兼具經師和人師風範的優質特殊教育類科師資。

教育實習指導教授會於每學年度的9月初以電話或email與實習輔導學校主任、教師和實習學生，就教育實習計畫先期交換溝通意見。同時在第一次返校座談前在數位線上繳交，簡潔扼要即可；同時要有一欄4或5點評定量表及備註欄，以利定期自我評量執行情形。

二、雙循環的巡迴輔導

到校巡迴輔導分為定期和不定期訪視。定期訪視二次，第一次的目標在於確認實習輔導學校環境和校長、主任與教育實習輔導教師建立聯繫及指導共識，同時確定教育實習內涵、了解學生實習狀況、排除困難與提升實習環境；第二次目標在於教學觀摩會及檢討，藉以提高教育實習學生之教學知能。不定期訪視則依實際需求至到校協調或處理緊急的偶發事件。



三、確認每月返校時間，參與專家講座與座談

通常會在教育實習行前說明會上，確認每月返校座談的時間。原則上，當天先參加學校師資培育暨職涯中心安排的專題講座，強化和充實教育實習學生教學現場之相關知能；接著再進行教育實習指導教授返校座談，透過面對面的對話和互動，確實掌握實習學生計畫書中的進度、實習相關問題的輔導、及分享彼此的實習心得。





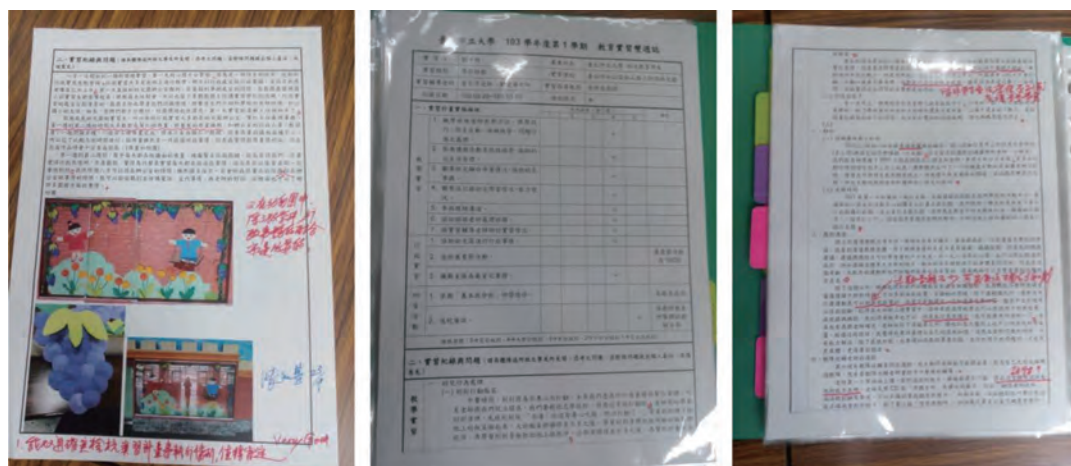
透過返校座談，進行面對面的對話和互動

四、強調教學實習方式

各教育實習學生以分科進階方式進行教學實習，實習學生之教學實習，應以循序漸進為原則，每科皆由見習開始，第四週起漸進提高獨立教學的時數。

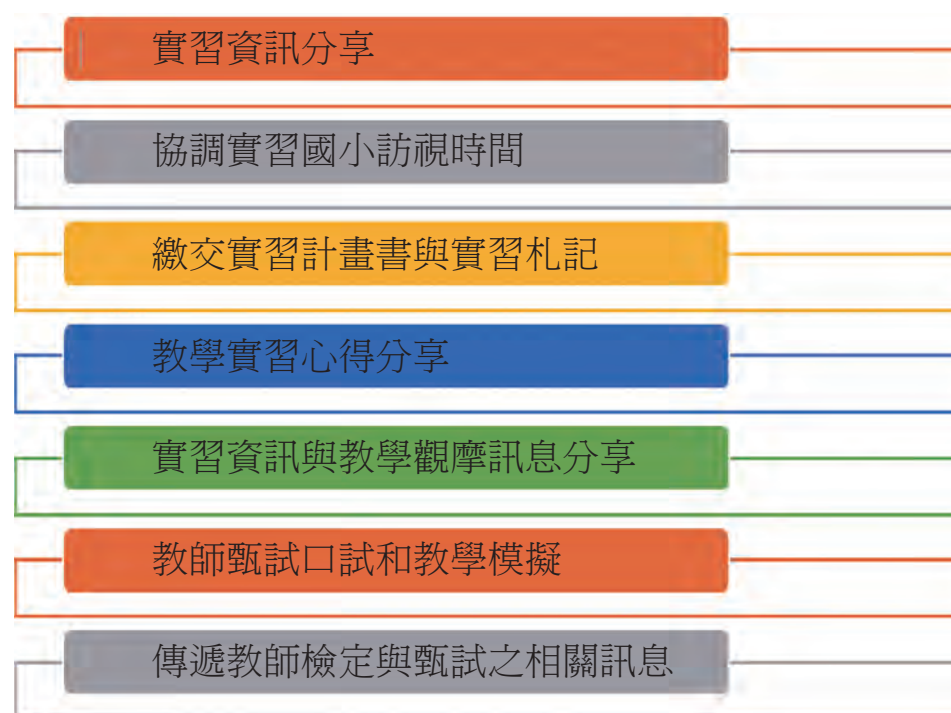
五、撰寫省思札記或實習心得

教育實習學生每隔兩週要撰寫省思札記或實習心得乙份，並在每月返校座談前一週內，利用多元數位線上繳交。筆者會在返校座談時將學生所繳交的省思札記或實習心得批閱指導後歸還。



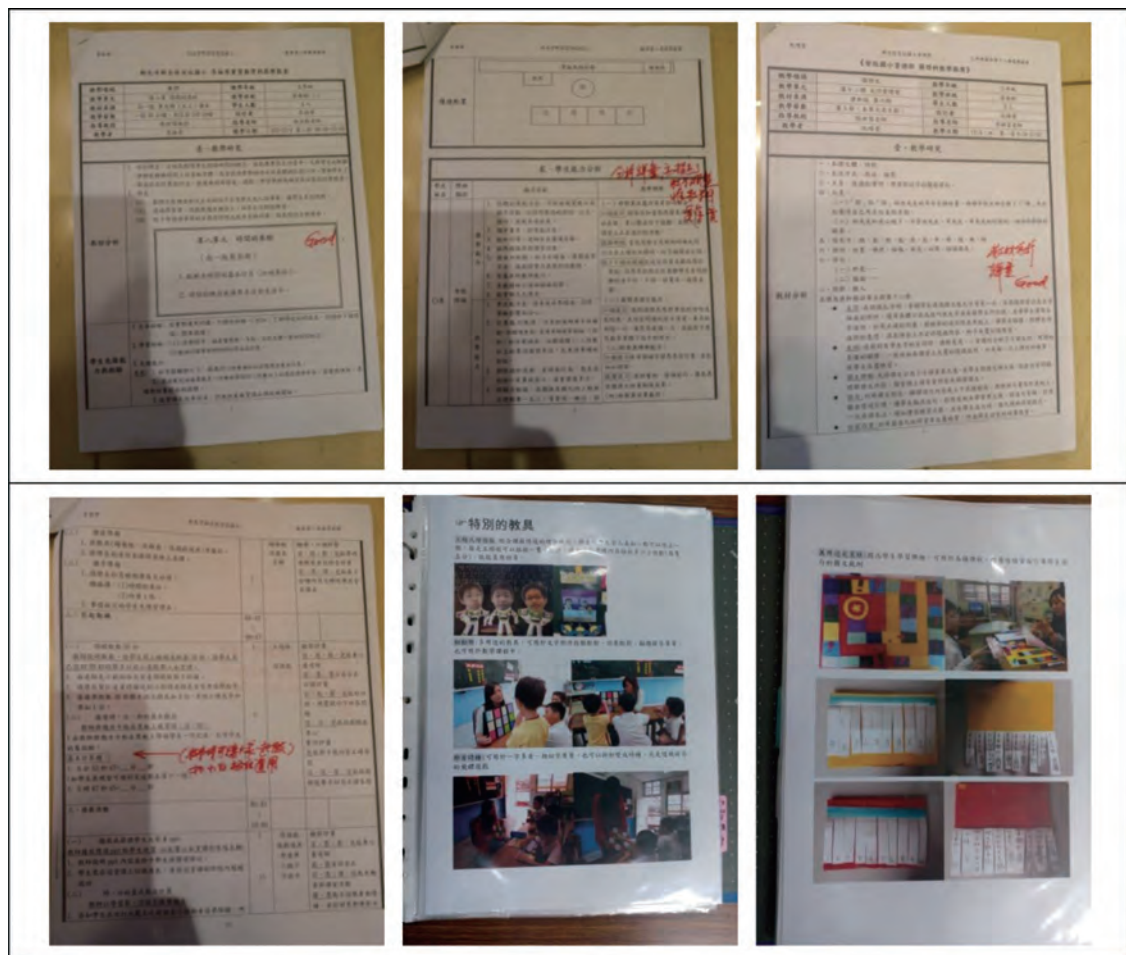
六、數位線上互動指導與教育資訊分享

為達到即時指導，提升教育實習指導的立即性和效果，特別在個人臉書（FB）上成立「大五特教實習」專屬社群。社群目標包括協助教育實習學生由特殊教育新手蛻變為優質專業的特殊教育類科教師；協助教育實習學生順利通過教師檢定和甄試；提供最新特殊教育與實習相關資訊，繳交作業，心得溝通與交流及實習問題討論。主要內容如下：



七、教案與教材教具之指導

要求所有教育實習學生，實習中所有教學，必須撰寫教學單元活動設計簡案；而教學觀摩時則須撰寫涵括當日教學觀摩該節課程之完整單元教學活動教案。另外，平時教學或教學觀摩時，要教育實習學生盡可能製作適合教學單元內容、可促進教學效果及引發學生興趣之教材與教具。



八、需安排正式的教学观摩

在實習期間，每位教育實習學生至少需安排一次正式教學觀摩，並與實習指導教授事先約定時間，邀請實習輔導學校的教師、主任和校長參加，並於觀摩會後舉行檢討會，藉以透過他人不同觀點或角度的回應意見，瞭解自己在該單元教學上之優弱勢，以提升教學效能。



九、鼓勵發表及參與競賽

投稿本校師資培育暨就業輔導中心發行之實習輔導通訊，以及在教育實習輔導學校參與任何比賽得獎及優良表現，皆列入加分。

十、製作「教育實習學習檔案」

實習結束前，每位教育實習學生須製作「教育實習學習檔案」乙份（60頁為限），內容包括教育實習計畫、課程設計、教學創新的作法、校園人際互動、教學實習、導師（級務）實習、行政實習、研習活動等實習精要紀錄與心得、教育生涯的期許與發展、實習心得報告等。

十一、辦理教師甄試模擬

本組教育實習學生皆須參加教師甄試模擬。在教育實習中和後，筆者會針對學生未來的教師甄試進行模擬演練，期望強化學生的口語表達、教學技巧及臨場感，以利通過教師甄試，為特殊教育類科師資注入新血。



教師甄試技巧與試教指導（資賦優異類）



教師甄試技巧與試教指導（學前特教類）

十二、提供教育實習表現自我評定量表

依據教育部頒佈之「師資培育之大學辦理教育實習作業原則」，製作成評定量表，提供教育實習學生自我評定，以了解教育實習的表現情形。

特殊教育師資類科教育實習表現量表

請依每一細項指標的內涵，勾選符合個人教育實習表現之程度，分別是
1：非常不符合；2：不符合；3：普通；4：符合；5：非常符合

1.為學生規劃教學和學習

1-1了解課程目標

	1	2	3	4	5
1-1-1 了解普通教育課程綱要、課程目標、課程內容等內涵。	☐	☐	☐	☐	☐
1-1-2 了解特殊教育課程綱要、課程目標、課程內容等內涵。	☐	☐	☐	☐	☐
1-1-3 熟悉特殊需求領域之專業知識。	☐	☐	☐	☐	☐
1-1-4 能依據學生的特質與需求進行必要的課程調整。	☐	☐	☐	☐	☐

1-2設計適切的教學方案

	1	2	3	4	5
1-2-1 能依學生需求設計個別化教育計畫或個別輔導計畫。	☐	☐	☐	☐	☐
1-2-2 在教學時能分析學生能力與教學內容，必要時進行分組教學。	☐	☐	☐	☐	☐
1-2-3 能設計合乎邏輯性之教學流程。	☐	☐	☐	☐	☐
1-2-4 能設計多元、適切的評量方式。	☐	☐	☐	☐	☐

1-3選編適合教材

	1	2	3	4	5
1-3-1 依據學生特性及學習需求，選擇適切的教材。	☐	☐	☐	☐	☐
1-3-2 善用各種教學資源，編製課程所需教材。	☐	☐	☐	☐	☐
1-3-3 運用多元媒介與學習輔助科技豐富課程教材。	☐	☐	☐	☐	☐

2.發展適切的教學與評量

2-1了解特殊學生之評量方式與鑑定流程

	1	2	3	4	5
2-1-1 了解特殊學生鑑定安置之基本知識（如篩選、鑑定流程、轉介前介入等）。	☐	☐	☐	☐	☐
2-1-2 具備各種正式與非正式評量之方法。	☐	☐	☐	☐	☐
2-1-3 能協助教師進行鑑定評量工作。	☐	☐	☐	☐	☐

2-2運用有效的教學方法

	1	2	3	4	5
2-2-1 依學生學習特性和教材性質，運用適切的教學方法和策略。	☐	☐	☐	☐	☐
2-2-2 能清楚講解教學內容，並維持教學流暢性與邏輯性。	☐	☐	☐	☐	☐
2-2-3 教學活動能結合學生的生活經驗。	☐	☐	☐	☐	☐
2-2-4 能展現生動教學技巧（如音量足夠、發音咬字清楚、適當運用肢體語言及教具）。	☐	☐	☐	☐	☐

2-3適切實施學習評量

	1	2	3	4	5
2-3-1 能實施多元且適切的評量方式。	☐	☐	☐	☐	☐
2-3-2 能適時從評量結果了解學生學習困難。	☐	☐	☐	☐	☐
2-3-3 能依學生需要調整評量方式及評量標準，使其展現真正實力。	☐	☐	☐	☐	☐



2-4善用評量結果

1 2 3 4 5

2-4-1 能運用評量的結果，進行教學檢討與調整。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
2-4-2 能適時地對學生回饋與指導。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
2-4-3 能參與實習輔導教師及其他教師溝通學生之評量結果。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐

3.營造正向積極的學習環境

3-1輔導個別學生

1 2 3 4 5

3-1-1 秉持尊重的態度，願意輔導與協助學生發展。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
3-1-2 充分掌握學生特殊行為的種類，並能保護學生隱私，積極輔導與協助學生發展。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐

3-2適當處理班級偶發事件

1 2 3 4 5

3-2-1 了解校園安全事件（如性別平等、霸凌、藥物濫用等）通報原則及通報流程，並及時向教師和學校行政單位通報。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
3-2-2 學習並記錄教師處理偶發事件之過程。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
3-2-3 了解並協助班級偶發事件之處理。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
3-2-4 針對特殊個案，能在教師協助下有效處理學生問題行為。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐

3-3建立有助於學習的情境

1 2 3 4 5

3-3-1 能配合教學需要，規劃與協助布置適當的學習環境。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
3-3-2 建立正向支持的環境，以健全學生身心發展。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
3-3-3 具備制訂與維護班級團體規約的技巧，促進同儕合作。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐

3-4積極參與班級親師生活動

1 2 3 4 5

3-4-1 了解學生次文化及其特性，並能適切的加以輔導。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
3-4-2 能與實習班級導師討論班務及學生狀況，並有效協助處理班務。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
3-4-3 了解親師座談會的流程與規劃方式。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
3-4-4 能參與班級親職教育活動，並隨時利用機會加強學習有效的親師溝通技巧。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐

3-5了解學校行政之運作

1 2 3 4 5

3-5-1 了解各處室工作特性，及其與特殊教育之關聯。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
3-5-2 協助支援各處室行政工作，並推動落實融合教育。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
3-5-3 了解各單位與特殊教育相關之資源，並能規劃管理與統整應用。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐

4.發展教師專業態度

4-1累積專業知能與自信

1 2 3 4 5

4-1-1 根據教學需求，持續專業進修與學習。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
4-1-2 重視教學品質與效能的提升。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
4-1-3 關心重要教育相關議題。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
4-1-4 適切應用研究與研習進修成果於教育工作。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐

4-2參與學校社群

1 2 3 4 5

4-2-1 把握各種機會，與校內同儕分享教學與研習心得。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
4-2-2 學習建立各種情境之人際互動技巧。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
4-2-3 觀摩與學習教師的教學技巧與經驗，虛心領受學習。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
4-2-4 學習各種情境之人際互動技巧。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐

3-4積極參與班級親師生活動

1 2 3 4 5

4-3-1 了解相關法規（如教師法、特殊教育法）所規範之教師權利義務。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
4-3-2 了解並遵守相關機構（如師資培育機構、實習機構）所規範之實習學生權利義務。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
4-3-3 維護學生之受教權。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
4-3-4 尊重並保護學生之隱私權。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
4-3-5 注意個人言行舉止，以立身教。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
4-3-6 對教育情境保持檢討、反省及學習的態度。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐



4-4陶冶優勢能量

1 2 3 4 5

4-4-1 嘗試各種解決之道，從中學習新經驗。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
4-4-2 對教育懷抱熱情與執著，抱持主動積極的實習態度。	☐ ☐ ☐ ☐ ☐

肆、教育實習指導成果

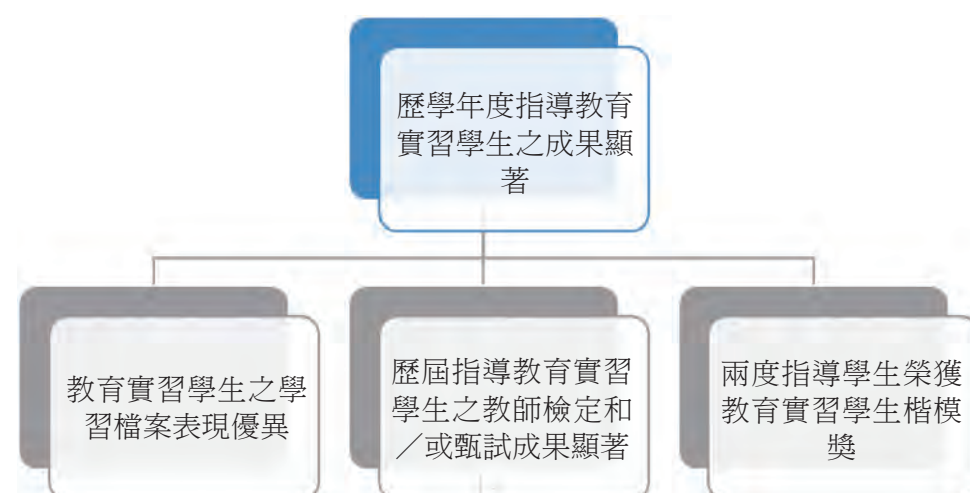
個人的教育實習指導成果主要包括：

一、多年持續投入教育實習學生指導之工作

除了少數學年度因故未指導教育實習學生外，個人於89、90、94、96、98～103共10學年度持續不斷投入教育實習指導工作，為培育優質的特殊教育類科人才而努力。



二、歷學年度指導教育實習學生之成果顯著



(一) 教育實習學生之學習檔案表現優異

從每位教育實習學生製作的最後成果：「教育實習學習檔案」，可充分地顯現他們在實習時滿載的收穫及優異的表現。

(二) 歷屆指導教育實習學生之教師檢定和／或甄試成果顯著

89、90、94、96、98、99、100、101、102、103等10學年度教育實習指導工作，指導實習學生人數共計122人。茲分述如下：

89學年度指導的教育實習學生，約95%為現任的國小教師。90學年度指導的教育實習學生，約82%為現任的國小教師。94學年度指導的教育實習學生，約87%為現任特殊教育學校高職部、國中或國小教師。96學年度指導的教育實習學生，教師檢定通過率100%，約47%為現任國小教師；53%為其他人員，包括語言治療師1人、科大輔導教師1人、公司秘書1人、安親班教師1人、國小代理教師1人、公務人員1人等。98學年度指導的教育實習學生，教師檢定通過率約92%，約72%為現任國小教師；約28%為其他，包含研究助理1人、服務業1人、準備教甄1人、家管1人。

99學年度指導的教育實習學生，教師檢定通過率約93%，約31%為現任國小教師；約69%為其他，包括國外（紐約）設計師1人、研究所進修1人、國小課輔教師2人、國小代理教師3人、公務人員1人、準備教甄1人、家管1人等。

100學年度指導的教育實習學生，教師檢定通過率100%，約59%為現任國小或學前特幼教師；約41%為其他，含國小代理教師4人、研究所進修1人。

101學年度指導的教育實習學生，教師檢定通過率100%，約43%為現任國小或特幼教師；約47%為其他，包含國小代理教師3人、師資公費碩士班進修1人。102學年度指導的教育實習學生，教師檢定通過率100%，約33%為現任國小或機構特幼教師；約67%為國小代理教師4人。103學年度指導的實習學生9人，教師檢定通過率89%。

總括來說，自教育部開始實施教師檢定以來，統計96至103學年度個人指導過之教育實習學生，共計有65人，其中有61人通過教師檢定，教師檢定總通過率約97%。至於教師甄試方面，約57%為現任國小特教或特幼教師（35人）、約3%為公務人員（2人）、約2%為科大輔導教師（1人）、約2%為醫



院語言治療師（1人）、約21%為國小代理教師（13人）、約2%為師資公費碩士班進修（1人）、約18%為其他（12人）。

教師檢定 (96-103學 年度)

- 65人中，有61人通過
- 總通過率約97%

教師甄試 (96-103學 年度)

- 現任國小特教或特幼教師35人（約57%）
- 公務人員2人（約3%）
- 科大輔導教師1人（約2%）
- 醫院語言治療師1人（約2%）
- 國小代理教師13人（約21%）
- 師資公費碩士班進修1人（約2%）
- 其他12人（約18%）

(三) 兩度指導學生榮獲教育實習學生楷模獎

個人所指導之98學年實習學生盧○玲和99學年實習學生胡○曜，分別榮獲教育部99學年教育實習學生楷模獎第二名及100學年教育實習學生楷模獎第三名，獲頒獎狀一紙及獎金。

教育實習績優獎			
得獎名單	常見問題	聯絡我們	
得獎方式			
得獎名單	得獎方式	得獎名單	得獎方式
1. 盧○玲	臺北市立萬大國小	100	教育實習學生楷模獎
2. 胡○曜	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
3. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
4. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
5. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
6. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
7. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
8. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
9. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
10. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
11. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
12. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
13. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
14. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
15. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
16. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
17. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
18. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
19. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎
20. 李○玲	臺北市立清江國小-資源班	100	教育實習學生楷模獎

6	池○玲	臺北市立松山高級中學	國立臺灣師範大學	100	教育實習指導教師典範獎
7	黃○玲	臺北市立文星國民小學	臺北市立教育大學	100	教育實習指導教師典範獎
8	李○玲	國立東華大學附設實驗國民小學	國立東華大學	100	教育實習指導教師典範獎
9	黃○玲	臺北市立松山高級中學	國立臺灣大學	100	教育實習指導教師典範獎
10	張○玲	臺中市太平區重慶國民小學附設幼稚園	朝陽科技大學	100	教育實習指導教師典範獎
11	劉○玲	國立臺中教育大學附設實驗國民小學	國立臺中教育大學	100	教育實習指導教師典範獎
12	白○玲	新北市永和區秀朗國民小學	國立新竹教育大學	100	教育實習指導教師典範獎
13	林○玲	臺北市立大同高級中學	國立臺灣大學	100	教育實習指導教師典範獎
14	張○玲	國立臺灣大學附設實驗國民小學	國立屏東教育大學	100	教育實習指導教師典範獎
15	盧○玲	國立東華大學附設實驗國民小學	國立東華大學	100	教育實習學生(教師)楷模獎
16	周○玲	高雄市私立樹德高級家事商業職業學校附設幼稚園	國立屏東教育大學	100	教育實習學生(教師)楷模獎
17	胡○曜	臺北市北投區清江國民小學-資源班	臺北市立教育大學	100	教育實習學生(教師)楷模獎
18	黃○玲	國立東華大學附設實驗國民小學	國立東華大學	100	教育實習學生(教師)楷模獎
19	陳○玲	新北市立頭前國民中學	輔仁大學	100	教育實習學生(教師)楷模獎
20	王○玲	國立臺灣高級商業職業學校	朝陽科技大學	100	教育實習學生(教師)楷模獎

17	胡○曜	臺北市區清江國小-資源班	臺北市立教育大學	100	教育實習學生楷模獎
----	-----	--------------	----------	-----	-----------

20	盧○玲	臺北市立萬大國小	臺北市立教育大學	99	教育實習學生楷模獎
----	-----	----------	----------	----	-----------

20	盧○玲	臺北市立萬大國小	臺北市立教育大學	99	教育實習學生楷模獎
----	-----	----------	----------	----	-----------

三、精進特殊教育教材教具之製作與參賽

實習時，鼓勵教育實習生盡量多製作教材教具，以提升教材規劃能力、教具製作能力與教學效果。每年臺北市或其他縣市常會定期或不定期舉辦特殊教育教材教具競賽，因競賽辦法規定只有現職教師可以報名，教育實習學生在實習輔導教師的指導下，共同製作教材教具，則可共同報名團體組參賽。

歷屆指導的學生常有同學參賽，且日後成為正式教師，依然熱衷於參與製作、研發及競賽。例如：

98學年度教育實習生盧○玲和資優班教師聯名參賽，獲得99學年度自編教材團體組優等一教材名稱：「數學，算了吧」。

98學年度教育實習生楊○雅和資優班教師聯名參賽，獲得101學年度自編自製教材教具團體組佳作——教材名稱：「大稻埕趴趴走」。

98學年度教育實習生王○威，獲得101學年度自編自製教材教具個人組佳作——教材名稱：「民生大樂隊」。

99學年度教育實習生胡○耀和教育實習輔導教師聯名參賽，獲得99學年度自編教材團體組佳作——教材名稱：「異同矯一矯」。

100學年度教育實習生張○怡、李○廷與教育實習輔導教師聯名參賽，獲得100學年度自編教材團體組特優——教材名稱：「語言訓練教材」。

100學年度教育實習生張○怡與資源班教師聯名參賽，獲得102學年度自編電腦輔助教學軟體組身心障礙組佳作——教材名稱：「職業大探索」

四、落實教育實習計畫書與自我檢核成效

教育實習學生須針對所擬定的教育實習計畫書進行自我檢核，並且在每月返校座談前，連同實習週誌或省思札記一併繳交，以落實計畫執行考核。茲以林○欣教育實習學生為例：

教育實習學校	○○國民小學	實習班級	資源班（3）
教育實習學生	林○欣	實習類別	特教國小
教育實習輔導教師	陳○欣、劉○慧老師	實習指導教授	張世慧 教授

實習項目時程表

實習階段	時間安排	實習內容與活動		
		教學實習	導師實習	行政實習
導入階段	8月1日至8月31日	1.熟悉教育實習機構的各項教學設備。 2.安排並認識實習科目內容及熟悉教材。 3.認識暑假課輔活動。 4.閱讀教育專書、期刊文章。	1.認識實習輔導老師及實習班級環境。 2.聯繫實習輔導老師。 3.與導師討論開學前班務注意事項。 4.了解導師任課班級學生相關資料。	1.辦理實習報到事宜。 2.了解並使用基本辦公設備。 3.認識與學校環境相關之人事物。 4.協助認識學校辦學方針、特色、行事曆。 5.了解校務發展計畫及有關資訊。 6.協助教育實驗課程上課人數統計等事項。 7.參加教師備課及校務會議。 8.製作校園佈告欄。 9.製作學校願景及社團海報文案，並張貼。
		1.熟練校內各項教學設備的使用。 2.觀摩一年級開學週之班級經營的建立。 3.觀摩特教和資源班及四～六年級導師及科任老師之教學。 4.研擬將任教科目之教學計畫或教學單元設計並準備教材教具。 5.選擇性逐字記錄法練習。 6.參加本校教師公開課之觀摩。	1.認識導師工作。 2.參與新生入學始業輔導。 3.認識學生背景資料。 4.與導師討論班級事務及學生狀況等事項。 5.與實習輔導教師討論後擬定實習計畫書。	1.參加校務和學年會議。 2.協助教務處課程組處理全校新書發放。 3.協助教育實驗課程之新生帶領。 4.協助家長日之校務事項，例：巡視校園佈告欄。 5.協助辦理教務處、學務處行政工作。 6.學習如何觀課。 7.參加返校實習座談。 8.參加本校自然領域「科學人」之會議與野外調查。



實習階段	時間安排	實習內容與活動		
		教學實習	導師實習	行政實習
試教階段	10月1日至10月31日	1.觀摩輔導教師教學，觀摩其教學技巧、教學方法、班級經營、作業設計和評量。 2.觀摩輔導教師以外其他教師之教學。 3.研擬將任教科目之教學計畫或單元設計並準備教材教具。 4.進行資源班教學（國語及數學）。 5.撰寫教學省思。 6.參加本校教師公開課之觀摩。	1.班級經營之觀摩。 2.觀摩輔導教師的班導師工作。 3.協助輔導教師批閱學生作業。 4.觀摩校內所舉辦的學藝、體育、生活教育等競賽或社團活動。 5.參與班級家長日座談會。 6.與導師討論教學問題。	1.觀摩教務處組間之溝通與協調。 2.觀摩教務處與社區，家長聯繫及溝通。 3.擔任教務處的行政助理，辦理行政工作。 4.觀摩教務處行政事務方法與技巧。 5.認識學校與社區、學校與學區文化。 6.參加本校科學領域「科學人」之會議與野外調查。 7.參加返校實習座談。
		1.斟酌加重任教時間至多達指導教授授課之1/2時數 2.進行資源班教學（國語及數學）。 3.安排教學觀摩的演示，聆聽其他教師的指導意見。 4.撰寫教學省思與改進。 5.參加大學部師培中心舉辦之研習活動。 6.實習輔導通訊投稿。 7.參加本校教師公開課之觀摩。	1.觀摩輔導教師的導師實務工作，並實際參與。 2.參與學生之輔導。 3.協助輔導教師批閱學生作業。 4.與導師討論教學問題。 5.導師教學經驗分享。	1.觀摩各處室間之溝通與協調。 2.觀摩各處室與社區校際，家長聯繫及溝通。 3.擔任某處室的行政助理，辦理行政工作。 4.觀摩各處室行政事務方法與技巧。 5.參與籌備或指導校內各項學生競賽活動或社團活動。 6.參加本校自然科學領域「科學人」之會議與野外調查。 7.參加返校實習座談會。

實習階段	時間安排	實習內容與活動		
		教學實習	導師實習	行政實習
綜合實習階段二	12月1日至12月31日	1.準備所任教科目之教材教具和教學資源。 2.設計創新教具、教學活動。 3.參加大學部師培中心舉辦之研習活動。 4.閱讀教育專書、期刊文章。 5.參加本校教師公開課之觀摩。	1.深入熟悉輔導教師任教班級學生的各項資料 2.導師教學經驗分享。 3.參與學生之輔導，增進學生輔導知能。	1.協助各處室組間之溝通與協調。 2.協助各處室與社區校際，家長聯繫及溝通。 3.擔任某處室的行政助理，辦理行政工作。 4.協助各處室行政事務方法與技巧。 5.參與籌備或指導校內各項學生競賽或社團活動。 6.參加本校自然領域「科學人」之會議與野外調查。
		1.繼續在輔導教師現場指導下擔任教學工作。 2.繼續觀摩其他班級或其他科教師的教學活動。 3.提升教學專業知能，廣泛閱讀。 4.彙整教學資料，收集學生作品或照片，製作總省思與學習檔案夾。 5.參加本校教師公開課之觀摩。	1.深入熟悉輔導教師任教班級學生的各項資料 2.彙整教學資料，製作實習檔案夾。 3.完成實習檢核表。	1.協助各處室間之溝通與協調。 2.協助各處室與社區校際，家長聯繫及溝通。 3.擔任某處室的行政助理，辦理行政工作。 4.協助各處室行政事務方法與技巧。 5.參與籌備或指導校內各項學生競賽或社團活動。



實習檢核表

時程	項目	實習內容與活動	自我檢核			
			1	2	3	4
8月	行政	1.辦理實習報到事宜。 2.了解並使用基本辦公設備。 3.認識與學校環境相關之人、事、物。 4.協助認識學校辦學方針、特色、作息、行事曆。 5.了解學校校務發展計畫及有關資訊。 6.協助教育實驗課程上課人數統計資料等行政事項。 7.參加教師備課日及校務會議。 8.製作校園佈告欄。 9.製作學校願景及社團海報文案，完成後張貼。				✓
		1.熟悉教育實習機構的各項教學設備。 2.安排並認識實習科目內容及熟悉教材。 3.認識暑假課輔班活動。 4.閱讀教育專書、期刊文章。			✓	
		1.認識實習輔導老師及實習班級環境。 2.聯繫實習輔導老師。 3.與導師討論開學前班務注意事項。 4.了解導師任課班級學生相關資料。			✓	
	教學	參加學校所舉辦之研習。		✓		
	導師					
9月	行政	1.參加校務和學年會議。 2.協助教務處課程組處理全校新書發放。 3.協助教育實驗課程之新生帶領。 4.協助家長日之校務事項，例：巡視校園佈告欄、確認班級網站建置完畢。 5.協助辦理教務處、學務處行政工作。 6.學習如何觀課。 7.參加返校實習座談會。 8.參加本校自然領域「科學人」之會議與野外調查。				✓

時程	項目	實習內容與活動	自我檢核			
			1	2	3	4
9月	教學	1.熟練校內各項教學設備的使用。 2.觀摩一年級開學週之班級經營的建立。 3.觀摩特教班、資源班及四、五、六年級普通班導師及科任老師之教學。 4.研擬任教科目之教學計畫或單元設計並準備教材教具。 5.選擇性逐字記錄法練習。 6.參加本校教師公開課之觀摩。			✓	
		1.認識導師工作。 2.參與新生入學始業輔導。 3.認識學生背景、資料。 4.與導師討論相關班級事務及學生狀況等注意事項。 5.與實習輔導教師討論後擬定實習計畫書。			✓	
	研習	參加學校所舉辦之研習。		✓		
10月	行政	1.協助各處室間之溝通與協調。 2.協助各處室與社區校際，家長聯繫及溝通。 3.擔任某處室的行政助理，辦理某項行政工作。 4.協助各處室行政事務方法與技巧。 5.參與籌備或指導校內各項學生競賽或社團活動。 6.參加本校自然領域「科學人」之會議與野外調查。				✓
	教學	1.觀摩輔導教師教學，觀摩其教學技巧、教學方法、班級經營、作業設計和評量方式。 2.觀摩輔導教師以外其他教師之教學。 3.研擬任教科目之教學計畫或單元設計並準備教材教具。 4.進行資源班教學（國語及數學）。 5.撰寫教學省思。 6.參加本校教師公開課之觀摩。				✓
	導師	1.觀摩輔導教師的導師實務工作，並實際參與。 2.參與學生之輔導。 3.協助輔導教師批閱學生作業。 4.與導師討論教學問題。 5.導師教學經驗分享。				✓
	研習	參加學校所舉辦之研習。			✓	



時程	項目	實習內容與活動	自我檢核			
			1	2	3	4
11月	行政	1.協助各處室間之溝通與協調。 2.協助各處室與社區校際，家長聯繫及溝通。 3.擔任某處室的行政助理，辦理某項行政工作。 4.協助各處室行政事務方法與技巧。 5.參與籌備或指導校內各項學生競賽或社團活動。 6.參加本校自然領域「科學人」之會議與野外調查。				
	教學	1.斟酌加重任教時間至多達指導教授授課之1/2時數 2.進行資源班教學（國語及數學）。 3.安排教學觀摩的演示，聆聽其他教師的指導意見。 4.撰寫教學省思。 5.參加大學部師培中心舉辦之研習活動。 6.實習輔導通訊投稿。 7.參加本校教師公開課之觀摩。				
	導師	1.觀摩輔導教師的導師實務工作，並實際參與。 2.參與學生之輔導。 3.協助輔導教師批閱學生作業。 4.與導師討論教學問題。 5.導師教學經驗分享。				
	研習	參加學校所舉辦之研習。				
12月	行政	1.協助各處室間之溝通與協調。 2.協助各處室與社區校際，家長聯繫及溝通。 3.擔任某處室的行政助理，辦理某項行政工作。 4.協助各處室行政事務方法與技巧。 5.參與籌備或指導校內各項學生競賽或社團活動。 6.參加本校自然領域「科學人」之會議與野外調查。				
	教學	1.準備所任教科目之教材教具和教學資源。 2.設計創新教具、教學活動。 3.參加大學部師培中心舉辦之研習活動。 4.閱讀教育專書、期刊文章。 5.參加本校教師公開課之觀摩。				
	導師	1.深入熟悉輔導教師任教班級學生的各項資料 2.導師教學經驗分享。 3.參與學生之輔導，增進學生輔導知能。				

時程	項目	實習內容與活動	自我檢核			
			1	2	3	4
12月	研習	參加學校所舉辦之研習。				
1月	行政	1.協助各處室間之溝通與協調。 2.協助各處室與社區校際，家長聯繫及溝通。 3.擔任某處室的行政助理，協助辦理某項行政工作。 4.協助各處室行政事務方法與技巧。 5.參與籌備或指導校內各項學生競賽或社團活動。 6.參加本校自然領域「科學人」之會議與野外調查。 7.彙整週誌，撰寫行政實習總心得。				
	教學	1.繼續在輔導教師現場指導下擔任教學工作。 2.繼續觀摩其他班級或其他科教師的教學活動。 3.提升教學專業知能，廣泛閱讀。 4.彙整教學資料，收集學生作品或照片，製作總省思與學習檔案夾。 5.參加本校教師公開課之觀摩。				
	導師	1.深入熟悉輔導教師任教班級學生的各項資料 2.彙整教學資料，製作實習檔案夾。 3.完成實習檢核表。				
	研習	參加學校所舉辦之研習。				

註：1，完全未達；2，部分達到；3，大部分達到；4，完全達到

五、運用多元數位網路教育實習指導方式

為因應時代趨勢與提升教育實習效果，筆者會運用多元數位網路教育實習指導方式，包括微軟雲端「OneDrive」之「Word online」線上分享與回饋、在臉書（FB）社群網路上建置專屬社群、以及電子信箱（email），即時傳遞特殊教育新知與實習相關資訊、心得溝通與交流及實習問題探討。例如：個人在臉書（FB）所建置之「大五特教實習」專屬社群（<https://www.facebook.com/groups/953368988013892>）。



教育格言

教育是愛心、熱忱與專業的結合。對學生要有愛心，對教學要有熱忱，更要具有專業的教學知能才能把學生教會、教好，成就學生。擁有專業才能培養出自信，才能考上教甄，成為一位專家教師，達成自己的目標與使命。



伍、教育實習指導省思

誠然，教師素質是決定教育品質和國家競爭力的關鍵要素。而教育實習乃是師資培育最終應用的階段；教育實習學生由新手蛻變成為教育專業的重要歷程，維繫著國家未來特殊教育類科師資的素質與教學品質。

基於十幾年來指導教育實習學生之體認和心得，深知事前縝密的規劃乃是有效指導的首要條件。因此，筆者會依據先前指導的優弱勢，適度調整，注入新穎的作法，以使教育實習指導計畫能有效且良好的運作。其次，在實習中，個人皆鼓勵學生要配合實習輔導學校與教師，秉持著任何事件都有值得學習的地方，在教學現場上多學習、多體驗、多省思，不斷地增進其本身的效能與實務經驗。

看到許多曾經指導過的學生，在通過教師甄試成為正式合格的教師後，由稚嫩的新手轉變成主動積極、教學技術熟練、班級經營有方、充滿愛心和熱忱、以及擁有創新能力的優質特殊教育教師，為特殊教育注入活水，奉獻心力，就讓筆者深受感動與鼓舞，而堅守崗位，樂於教育實習指導的工作。

教學是一種修煉——教學技能的千錘百鍊

作者姓名：陳光明副教授

任教學校：國立臺南大學



壹、教育實習指導理念

大五教育實習的目標，我設定為：（1）觀察及認識小學職場；（2）探索個人內在思考歷程；（3）培養教學（活動）設計能力；（4）發展教師信念及教室願景；其中尤以第3項為當務之急。我的指導理念是「回歸基本技能」（go back to basics），學科教學內容精采的老師，一般而言，比較沒有班級經營的問題。國語文學系的同學特別是對國語教學要能得心應手，因此要求他們對教材必須熟悉，能夠從事教材分析與教學活動設計。

貳、教育實習指導規劃

教育實習的內容包括參觀、見習與試教。大五的教育實習則以行政實習與教學實習為主。由於國小的行政運作非我所長，因此由實習學校的輔導老師安排，我則專就教學實習方面給予加強。為了幫助同學通過教甄並成為熟手教師，教學實習分兩部分進行：一方面加強同學本身的基本能力，重新釐清對國語教材、教法的認識，提供生字、語詞的各種教法，以及閱讀教學的技能、策略；二是觀摩已經成為正式老師的學長姐的講解、示範，並請曾經擔任教甄委員的老師來提示重點。

參、教育實習指導過程

教育實習學生的指導，我都以電子郵件通知、提醒應注意的事項以及每月應該完成的作業。開學後，依據行事曆與實習指導教師、實習輔導教師共同擬定實習的內容與流程，並要求仔細觀察教師、學生的課堂互動，學會教師的指導語，以及填寫各種教室觀察紀錄表。由於實習指導教師的專長與將來教甄的需求，因此要求每月至少撰寫一項國語教學的活動設計，並從中挑選出教學訪視當天的演示內容，演示後必須召開檢討會並填寫教學觀摩檢討會紀錄、以及教學演示的心得。實習指導教師填寫完實習訪視紀錄表的建議事項以後，寄給或面交教育實習學生，要求對建議事項的內容再一次澄清、檢討，並設法改進。

由於大四的實習課只有一學期兩學分，而且有些小學以干擾教學為由拒絕參訪以及教學觀摩，因此有的教育實習學生在大五實習以前根本沒有見識過小學現場，遑論有目的、有計畫地進行觀察，以及撰寫教室觀察日誌與案例寫作。我首先依據《課堂觀察、參與和反思》一書中的重點，結合以前師專、師院時代的各種觀察紀錄表，從中選擇幾種，教會教育實習學生觀察記錄。例如：〈教室觀察記錄表〉、〈師生互動記錄表〉、〈師生互動摘要及分析表〉、〈學習動機的引發與維持〉、〈提問的使用〉、〈教師的增強行為〉等等。其中，至少要詳細填寫〈教室觀察記錄表〉：1.教室環境，尤其是有關語文學習的環境布置；2.（觀察）教學過程：a.引起動機、b.發展活動、c.綜合活動3.與教學指引中所提示的教學過程相比較；4.教學目標、重點摘要；5.與教學指引中所提示的教學目標、重點相比較；6.教學處理（具體行為之優點或需改進之處）；7.感想及疑難問題。再來是培養學生國語教學的基本能力。由於教育部的政策，自民國92年到民國99年止（亦即102年（含）以前的畢業生），國民小學教師教學基本學科課程（有關語文的有〈國音及說話〉、〈寫字〉、〈兒童文學〉）、與國民小學教材教法（〈國語教材教法〉）通通列為選修，學生教授國語基本技能的能力大不如昔，縱使是本科學生也不見得都具備語文學科知識、語文課程知識與語文教學知識。因此實習指導教師只得幫教育實習學生從頭惡補這些知識，培訓語文的教學技能。不得不感慨：時間是最大的敵人。

為了加強同學本身國語教學的基本能力，重新釐清對國語教材、教法的認識，提供生字、語詞的各種教法，以及閱讀教學的技能、策略，我要求每月至少撰寫一項國語教學的活動設計，並從中挑選出訪視當天的演示內容。

雖然教案都經過再三的討論，但是考慮實習輔導教師的要求與教學進度，有時候還是不盡如人意，最大的問題還是同學自身的能力。以下將歷年來我所訪視的教學演示發現的問題（只討論語文相關問題）歸納為三大類來加以探討。

一、激活背景知識的教學技巧



小瑄（化名）教學演示的進度為國語翰林版第1冊第8課〈過年〉的第1節，本節的教學目標設定偏重情意方面，以介紹「過年」時倒貼春聯的涵義為主。上課一開始就以影片（4分鐘）介紹過年貼春聯的由來，但只進行了一次提問，相當可惜。應該借此機會讓小朋友練習聆聽，使用整句發表感想、看法，練習說話，並藉此連結過年的生活經驗：貼春聯與講吉祥話。

佳佳（化名）教學演示的進度為國語康軒版第1冊第5課〈門開了〉的第1節，本節的教學目標為：2-2能用清楚的語句分享自己家裏面的成員；2-3能對家人有基本的禮節；2-4懂得為家人付出並付諸行動；3-3能將課文與自身經驗連結。由引起動機開始，先看一段影片，然後由聲音猜出究竟是誰回來了。十分鐘後翻開課本，然後要小朋友看圖說故事，三分鐘後帶領小朋友齊讀，語速漸漸由慢到正常速度，更進一步指導輕聲的念法；五分鐘後介紹語詞“家人”（上義詞）包含了“爸爸、媽媽、哥哥、姐姐”（下義詞）。最後請小朋友介紹家人，以及幫忙做家事的內容，由小朋友說的內容聯結到學習單（作業）的設計。剩下三分鐘作為總結。

婷婷（化名）教學演示的進度為國語南一版第5冊第10課〈昆蟲的保命妙招〉的第1節，首先以大自然的偽裝引起動機，接著，齊讀後老師說明各段大意，介紹偽裝、假眼紋、裝死、警戒色等保命妙招。本節重點放在概覽全文，引起動機。那麼，科普文章的概覽全文該如何進行？國語科與自然科教學的不同重點在哪裡？萬丹以出產紅豆聞名，學校所在位置四周農田圍繞，昆蟲眾多，因此可以教授「激活背景知識」的閱讀理解策略，指導學生觀察周遭的環境，進行說話教學，用完整、清晰的句子，有條理地說出他們的觀察所得。在練習說話的同時也指導學生「上下義詞」的學習：昆蟲（上義詞）包含枯葉蝶、竹節蟲、小灰蝶、天蛾的幼蟲（下義詞）等等；保命妙招（上義詞）：偽裝、假眼紋、裝死、警戒色（下義詞）等。

小潔（化名）教學演示的進度為國語康軒版第8冊第13課〈讀書報告——伊索寓言〉的第1節，本節的教學目標設定是生字難詞介紹，但是教學流程為課文概覽，初步討論，生字難詞介紹，在這之前“引起動機”部分使用了回想、比較的方式讓小朋友複習故事。實習指導教師建議引起動機可以讓學生回憶以前讀過的寓言、童話故事，比較兩者的不同；比較中西方寓言的不同（依

故事的要素或語言的要素），例如童話通常用一個名詞組作為標題，寓言（西方）常使用兩個名詞（“狐狸與葡萄”，主要人物與關鍵人物），中國的寓言則以句子來表現（“鷸蚌相爭”，事件）。寓言的功用常用於諷諫，童話則用於愉悅人。童話的結構有開頭、高潮和結尾，而寓言通常從高潮開始，而且寓意通常要經過推理才能理解，因此更需要閱讀指導。

二、生字新詞的教學技巧

小瑄（化名）教學演示的〈過年〉一課在補充語詞的解釋時，使用了太多定義式的解釋（可見老師的準備充分），小一的學生恐怕不容易理解。應該多觀察、模仿實習輔導老師教學時的指導語，學會如何跟小朋友溝通。另外，教學時，除非作為複習，否則不會同時教授兩個相似的字或是相近、相反的語詞，以免學生產生混淆。

小潔（化名）教學演示的〈讀書報告——伊索寓言〉的教學目標設定是生字難詞介紹。但是實習指導教師認為並不是依照課文中的生字然後圈詞，逐一造新詞、造句練習即可。第一，時間不許可。年級越高，課文越長，生字越多，不可能每個字都如此進行。第二，教學重點的轉移。如果說國語的學習在中低年級是以識字斷文（詞）為主的話，那麼，中高年級就應該移轉到閱讀理解教學。理解文章大意的的方法之一就是掌握關鍵字詞。關鍵字詞是指對閱讀本篇文章起關鍵作用的語詞，對關鍵字詞進行解釋可以降低閱讀的困難度。例如，本篇的“寓”言、“（比）喻”、“擬（人化）”，這幾個詞涉及文體的理解和特殊的寫作手法，所以是關鍵、核心詞，是教學的重點。

琇琇（化名）教學演示的國語南一版第4冊第10課〈角和腳〉的第1節課。教學目標為生字、詞彙以及朗讀的教學。實習指導教師提出下列改進建議：（1）生字新詞應該依照詞類或語意分類，讓學生明確知道其語法功用，並能與課文的語意連結。（2）本課的關鍵字詞“滿意、欣賞、喜歡”形成近義或類義詞，而相反、相對的“不滿意、討厭、厭惡”等應該有知有覺地教給學生。小樺（化名）教學演示的國語南一版第5冊〈擁抱〉一課中也有三組近義詞：①“怕、害怕、嚇”，②“興奮、快樂”，③“馬上、立刻、趕緊”，要



利用課文中的句子讓學生體會它們不同的用法與功能，並注意到它們的搭配運用限制。中高年級的語詞教學，近義或類義詞的用法與意義的區分應該是一項教學重點。

小恩（化名）教學演示的進度為國語南一版第6冊的13課〈到澳洲看企鵝〉一課的第2節，主要為生字新詞的教學。教學法以「語詞帶入生字教學」，首先利用語詞帶入生字，然後採用「釋義」、「造新詞」的方式幫助學生理解、記憶。實習指導教師提供了下列幾點參考意見：（1）語詞必須分類，無論是按照詞類或是語意。例如，“企鵝、模樣、紳士”是名詞；“優雅、搖搖擺擺”是形容詞；“打滾、帶領”是動詞，然後改寫文義、串聯成句子“企鵝的模樣很優雅，走路搖搖擺擺的，好像一位老紳士。”就可以增加學生的記憶。（2）語詞的釋義必須「隨文釋義」，與課文無關的意思暫時不教。（3）語詞意義的引申與擴張要提醒學生注意；例如，“企”（踮著腳尖）鵝同義的語詞有“企盼、企望”，而後擴張有“企圖”。“堂”（土石造的大房子）同義的語詞有“廳堂”，擴張成“富麗堂皇”（建築，形容詞），再引申為“堂堂正正”（行為舉止，形容詞）。（4）要注意語詞的搭配運用。例如，“優雅”與姿態有關；“優越”與成績、比賽有關；“優裕”形容生活的富足。（5）語詞的教學要結合課文（情境）。例如，“優雅”中的“雅”與“高雅”、“典雅”等形容詞中的“雅”意思比較相近。

三、篇章結構的教學技巧

小樺（化名）教學演示的進度為國語南一版第5冊〈擁抱〉一課的第1節，重點在於能了解文章的主旨，說出課文（童話）的要素，掌握主旨。進行的步驟採用“提問”的方式，分別就主要人物（小刺蝟）遭遇的問題、解決的經過、結果來加以分析。再來，則從寫作的角度把課文分成起、承、轉、合四部分。

小羽（化名）教學演示的進度為國語康軒版第7冊〈愛心樹〉一課的第2節，重點在於課文的內容深究語完成結構圖。在教材分析的部分小羽就已經將課文結構分成：

兒童時期——在樹下玩耍，爬樹、盪鞦韆。

少年時期——想要錢。大樹提供蘋果，讓男孩可以拿去賣！

成年時期——想要建立家庭、娶妻生子。大樹提供樹枝讓男孩可以蓋房子！

中年時期——想出去走走，大樹提供樹幹造船，讓男孩去旅行。

老年時期——想要休息。大樹提供樹墩讓男孩得以坐下。

小羽自製課文的電子書讓學生加深印象、記憶細節，並且教會學生繪製情節線圖（story line，plot line）：依據時間的先後搭配發生的事件。可惜的是，未能與情緒線搭配（注意表達情緒的語詞），因此也就未能點出故事（愛心樹）的高潮所在。相當可惜！

小靖（化名）教學演示的進度為國語康軒版第11冊〈笛卡爾的迷思〉一課的第2節，重點在課文形式教學——認識議論文及學習議論文結構。學生的學習策略則為：（1）將自然段歸納、合併成意義段。（2）摘取意義段段落大意。（3）學習議論文文體寫作。由於時間的關係，只進行了前面兩項，實習指導教師有如下的建議：（1）順序上應先仔細閱讀文章再介紹術語；再者，學習單的寫作和篇章結構的關係不大，應該從新設計。從教學內容而言，甚麼是論點、論據、論證結構，老師自己必須先有一個清楚、明確的概念。自然段、意義段的合併是為了摘取大意做準備，重點在於文字寫作的技巧，必須向學生提示、說明合併的理由，例如，第2、3段的合併除了內容都是在講笛卡爾以外，還有第3段開頭的“於是”，表示這兩段內容的關聯性；第6、7段的合併則是根據“冒號”的使用與語詞“兩件事”。其實，本課應該還有一個情意上的教學重點：笛卡爾利用理論推算，而薩卡斯則加上了實驗。這兩者都是科學研究的方法。但是實驗更是檢驗真理的重要方法。

教育實習學生的國語教學演示很喜歡選擇「引起動機」。可是又往往不知道這些引起動機的活動與語文有何關係、與課文有何關係？不然就是挑選「綜合活動」，甚麼語文知識項目、技能都要複習一遍，可是活動與活動之間的連結就不夠強，組織零散，學生不容易掌握重點。共同的問題是：句子是語言教學的核心，可是幾乎沒有人觸及；除了少數同學有領讀以外，朗讀活動很少進行；寫作教學那更是絕無僅有了。



肆、教育實習指導成果

由於我累積了多年帶大五實習學生的經驗，並且要求落實到書面資料，學生較不會感到徬徨無措，在實習學校的行政實習、教學實習也很快能夠得心應手。尤其是藉由磨練學科教學來增強自信，體會教學的精髓，同學教學的信心也會因此倍增，通過教甄的可能性也比較高。我自己是一個信奉以成敗論英雄的人，如果我的學生在我的指導下，付出了那麼多的努力而沒有辦法獲得良好的成績，我會相當自責、內疚的。還好，他們這兩屆當年教檢的通過率能達到百分之百（102年9人，103年6人，共15人），教甄上榜的同學102級有3人，另有一位考上臺中教育大學的公費師資碩士。

教育實習的指導成果，我主要透過三種心得的寫作來呈現：（一）聽學長姐演講的心得，（二）教學演示心得，（三）實習返校心得。以下是小螢（化名）的（一）〈演講心得〉：

在我們這個世代，想要當上一位正式老師，絕對不僅僅是使出渾身解數罷了，還需要更多的勇氣以及對挫折的承受力。每一個回來分享經驗的學長姐，都曾走過一段只有自己才能了解的孤獨。面對未知的孤寂感，尤其是當身旁的同學、朋友都已經找到了屬於自己的工作，屬於自己的未來的時候而你卻還為了堅持理想拚搏，然後這期間不斷有人勸你放棄、勸你面對現實、勸你看清自己的能力。那種龐大的壓力和無力感不是簡單幾句話就能交代清楚的，但是為什麼還是會有人義無反顧去投入教師行列呢？

就像鈺琳學姊在演講一開頭，就問我們一個問題：「你找到當一個老師的意義了嗎？」找到意義，才有堅持下去的動力。鈺琳學姊因為喜歡和孩子一起相處、一起學習，樂於分享知識，於是她選擇教職。有所堅持，然後奮力一搏！從鈺琳學姊的身上，我看到了成功者所具備的特質，她把握每一個可以學習、可以成長的機會，實習的時候就主動出擊，主動協助學校師長、主動請益，而不是被動等待交付任務，主動爭取觀課、上課的機會，謹記每次教學後的回饋，不斷修正和改進，於是石子愈磨愈亮，教學技巧愈臻成熟。

……

所以，鈺琳學姊能夠應屆就考上正式教師，絕非偶然，也絕非運氣！那是

付出多少的努力才換來的成功。曾經哭著騎過高屏大橋的鈺琳學姐說：「她寧願痛一次，也不要痛很多次，那是一段太血淚的歷程，把自己的未來全賭在了未知。」即使如此，還是有很多人願意去走這一條荊棘路，只因為簡單的一句話：「我想當老師！」鈺琳學姊的分享讓我學到了：為了夢想，奮不顧身！

（二）教學演示心得可以佳佳（化名）的為例：

實習五個月出頭，面臨著這實習中唯一一次的教學觀摩，從一開始猶豫該如何呈現，到最後的上場教學演示，實在花費很多心力。但我覺得我從中獲得的比我預期的還多很多。當最後回頭來看，我能看見自己這段日子的蛻變和成長，如花苞綻放開花！

對我來說，教學觀念和設計的改變是我覺得最大的蛻變。針對這次教學觀摩，我修改過無數次的教案，一次一次都有所改變。……從一次一次的教案修改，會發現很多自己觀念錯誤的地方，以前總是會先想「我可以怎樣教」，現在則會先思考「我要教給學生甚麼」；以往會帶很多東西進入課堂中，後來則會清楚知道時間和給予學生內容之間的調配。多而不精不如少而精，讓學生學到一個完整的概念，使我對設計教學內容更有想法。

而在教學演示前反覆的自我模擬，透過一次又一次的自我對話，去推測學生可能有的反應，上場前其實頗期待，期待自己能帶給孩子的，也期待孩子能獲得的。我發現，經由教案一次次的編寫，我越來越能抓住教學重點，以提問方式連貫學生經驗和課程目標，讓我在教學過程中很清楚的知道自己要引導孩子的地方，使我能流暢的教學。課堂最後給了孩子一份作業（幫家人做家事），我覺得這份作業對我來說意義重大，從教學觀摩這一天開始，延續「門開了」整課教學，每一節課都做抽家事的活動，日後的每次上課，孩子們都會問說：「老師，我們甚麼時候要抽做家事？」讓我感受到孩子對這件事的喜愛和重視；而透過親自回條與家長聯繫，讓我多了一種與家長溝通的經驗，家長於聯絡簿給予感謝老師和稱讚孩子的回饋，使我頗受鼓舞，深深感受到教師可以帶給孩子們的那份力量！第五節課時讓孩子分享做家事心得，孩子們說到：「幫忙家人很開心，以自己小小的力量卻可以幫忙家人很多。」也讓我十分感動！自己的教學可以影響孩子，而這份影響不只是教學觀摩那日的教學而已，



而是可以延續並持續的讓孩子們擁有付出的習慣。……

很開心自己擁有這次的教學演示從設計教案、實際教學、座談回饋到自己反思，我獲得的不只是一次的教學，更擁有了一次難以取代的教學經驗，而這份經驗會陪著我一同成長，讓未來的我不斷的扶搖直上！

（三）實習返校心得以佳佳（化名）的、小莉（化名）的與欣欣（化名）的作為代表：

佳佳（化名）的〈感謝，銘記於心〉：

誠摯的心，敬上滿滿的感謝！一路走來，光明老師的諄諄教誨與點點叮嚀，令我深記於腦海裡。每次的提醒都讓人當頭棒喝，那些我們所沒想到的一切，經由老師教導，讓我能找到方向，並釐清概念。

從大學生活開始，就認識了老師，從語言學概論實的接觸，開始和老師有了熟識的契機。大學畢業，也由光明老師指導大五的實習。每一次返校和老師座談，都有不一樣的學習點，不同教學的教案設計，從生字、語詞、閱讀教學、大意摘取到提問教學，不同的設計代表了不同面向的教學。另外，對教案的檢討、資料的補充，座談時的課程都讓人收穫良多。當我們從單一面向去做教案設計思考時，會發現自己很多東西會不知道該如何組織會是最佳的呈現。但是經由分享、解說，我們可以看見從單一的設計面向中，其實隱含著很多教學的引導點，一個閱讀教學就關乎教師對於篇章結構的解讀以及不同引導學生的方式，如以圖形引導學生，讓學生看插畫去學習。課本中的插圖常在教學中被忽略，但它其實是一個很好的引入點。也因為有老師提點，教學觀摩時我運用了插圖連結，讓學生從插圖去猜想、去推測，進而連結課文內容。……

小莉（化名）的〈實習返校心得〉：

這半年的實習當中，最最要感謝的是我們的實習指導教師，陳光明教授。

每一次的分組返校座談前，老師都寫了一份通知，一點一點的記下我們要做的事、要教的作業，甚至於最近要注意的法規、要蒐集的課本，以及多讀書的囑咐。

這是我們畢業離開學校後，得到的、來自師長珍貴的叮嚀。脫離學生的身分，重新回到學校，卻依然能夠重溫當時上課的快樂，這真的是很難得的機

會。坐在教室內時，我們不必擔憂自己不足，不必焦慮自己的笨拙，因為老師知道我們的不足，因為老師幫我們找來許多資料輔助，為我們解惑、為我們打氣、督促我們讀書。我想，生命中能遇到這樣的師長，真的是一種很大的福氣。……

每一次的返校，對我們來說，是快樂而放鬆的。但我想，對光明老師來說，其實是蠻大的負擔。他要準備好久的資料，要花許多的時間幫我們看教案，最後還要來排解我們大大小小的疑難雜症。

這半年的實習即將結束，我想說，光明老師，真的真的好感謝您，因為有您，我們得到好多好多的養分，真的謝謝您！

欣欣（化名）的〈感謝有您〉：

每一段學習歷程會帶給我們經驗與成長，而走在大五實習的路上，遇到的人事物都會歷練我們成為一位更好的人，提醒我們要不斷的精進自己，讓專業知能可以更上層樓。

在師資培育的最後一里路，我們真實的踏進國小的校園，去體會在教育現場的工作生態是什麼樣的場景，與在線上的國小老師切磋琢磨，感受他們的感受，看班級經營的實戰技巧、教學的能力、教學行政與人際相處等……，在體會現場甘苦的同時，我們依然有一個堅強的後盾在支持我們，那就是南大。

南大安排了兩次全校座談和四次分組座談，讓我們定期回學校和同學老師們相聚充電並再學習。很開心有這幾次的座談的機會，每次回去都會帶來新的能量和想法，很感謝國文系三位指導教授的用心付出，讓我們每次回去時，都有新的學習，特別要感謝我的指導教授陳光明老師，藉由生字、語詞和三種閱讀教學的教案實寫，引出我們對教案編寫的種種盲點和缺失，看到我們寫得成效和狀況不佳時，會在座談時，統一把問題告訴大家並影印相關的資料，將書本的資料擴充給我們去學習，雖然時間有限，無法每一位學生的教案都講，但會透過幾個人的缺失來告訴大家，怎麼編寫會更好，教授沒有放過每一次我們回去的時間，就算到了最後階段，能給我們多少就給多少。還安排三場小型演講來教導我們教甄的考試技巧，無處不是為師的用心與愛待，期望我們能飛得更高更遠。……



伍、教育實習指導省思

新制的教育實習時間實在太短了（大四一學期，大五一學期），而且先實習再檢定，同學會覺得顧此失彼，無法照應；實習指導教師則覺得人數太多，實在不堪負荷，而且萬一沒有通過教檢，這些努力都白費了，也不太敢要求。建議教育部把實習與教檢的順序顛倒過來，而且實習的時間應該恢復到以前的一年才足以培育出教學的專業。通過紙筆測驗教檢的同學再去實習，不但人數可以減少，減輕實習指導教師的負擔，同學也更能心無旁騖的實習，這才是國家之福。

（謹以此文獻給我所指導的教育實習學生與天下所有的實習指導教師）



知識觀的轉化

作者姓名：游麗卿教授

任教學校：國立臺南大學

教育實習績優獎

教育實習指導教師典範獎

教育格言

火點燃了，讓它燒起。
情碰上了，讓它溫暖。
話說開了，讓它開智。
盼搭上望，讓它來。



我從中文系轉彎到教育系為的是想要學習當一個好老師，還有跟一群志同道合的老師切磋成為人師。帶著這股熱情，我一進入臺南師範學院，第一學期就被安排帶實習，照理說應該是適得其所；但是我卻如坐針氈，甚至像塊廢料。在師院教育實習課堂，我引導學生討論，絕大部分的學生大嘴緊閉，大眼睛瞪著我。他們好像覺得講述就足以教學，沒有必要學習引導學生思考，更遑論批判；我感動不了他們。在實習的小學，我跟著教育實習學生站導護、升旗、坐在實習班級的最後排觀課，他們臉上沒有表情。我因而理解師資培育不能只在大四或大五的教育實習，並且決定在結合理論與實務下，有計畫的漸進培養未來老師的教學知能。我得重新建構教育系學生的知識觀，讓他們在實際的討論中，體驗如何學習，學習的心理、困難以及策略；進而在實際的引導討論中，體驗如何引導討論，還有引導討論的心理、困難以及策略。我期望他們在參與討論中，重新建構知識是什麼；做什麼而又怎麼做叫學習。也期望他們在學習引導討論中，再建構知識是怎麼獲得的；做什麼，還有怎麼做叫教學。

壹、教育實習指導理念

我跟學生一樣都是在傳統講述的教室裡學習的，而我的教學受Vygotsky的影響，深信學習及發展、內化知識的歷程，是在背景知識的基礎下，主動用語言工具以及藉著與他人的互動中展開的；因而不但讓我逐漸轉化我的知識觀點，並進而形塑了我師資培育的理念。我明白當下的中小學教育文化還持有灌輸與接收的知識觀點；也瞭解修習師資職前教育課程的學生，尤其是南部的學生，害怕在眾人面前說錯；然而，我深信知識信念是可以轉化的，我需擔負培養師資的重任，好讓他們足以教育民主素養的現代國民。為了修習師資職前教育課程的學生在步入教學實務前，具備獨立思考、反思、批判的能力，還有接受多元思維態度，我規劃大二到大四的課程，以儲備他們這方面的知能與態度。在大二的心理學與學習心理學的課程，我培養他們傾聽、專注、寫筆記、回應的能力，以及對心理學的興趣。在大三的教學心理學，我則培養他們設計討論問題，提問進行引導討論的能力。在大四的學習理論及教學實務與評析，我是先在前者培養他們敏銳觀察自己與學生及教育實習輔導老師的互動，並運

用學習理論分析他們成為老師的學習經驗；在後者我邀請他們寫出教育實習經驗的關鍵事件，並以批判的觀點評析他們的知識觀與深層的心理現實如何影響教學。他們在這些課程中逐漸從傾聽、回應，發展到可以提問、追問，描述及批判關鍵教學細節的能力。

貳、教育實習指導規劃

教育實習學生討論的教學知能是逐漸培養出來的，我因而從大三到大四就引導他們設計問題、提問跟追問，並引導討論；並引導他們練習觀察、反思，進而批判在教學歷程中的心理，好讓他們足以在教學歷程當中不斷求精進。在帶他們實習，我潛在的企圖是希望他們夠落實討論教學法，更大膽期望他們的表現可以撥動或開啟教育實習輔導老師另有的教學方式。我陪伴這些教育實習學生走這條披荊斬棘之路，連續帶領三年，就只有四個教育實習學生願意讓學生在操作教具後，發表解題想法，並進行問答活動。在他們教育實習歷程中，我的指導包括，傾聽並開導教育實習學生在適應實習學校的文化與規範時的苦惱，教案設計的修訂、教學演練實務的評析與輔導，在事後跟他們談其在教學歷程當中的感知經驗，並提供支持與建議，最後讓他們寫實習的反思報告，期許他們養成在反思中求精進的習慣。

一、培養教育實習學生專業知能

在培養教育實習學生具備引導討論的專業知能，包括提擬討論主題、提問、引導討論，追問、反思以及批判能力方面。以玉針來說，她以學習低成就的經驗，認同教學要以學生為中心。她在教育實習期間所經歷教學信念的衝突中，思索做什麼叫做教跟學，並且努力取得機會以社會建構的取向教學。在她以學生為主的課程設計中，我看到她引導學生理解梯形面積公式的企圖；在模擬教學對話還有她事後的反思中，看到她追問的演練，還有從追問中理解不同幾何圖形的關聯性；在教學的現場，看到她想從追問促使學生思考理解的誠意；在教學觀摩後反思筆記中，看到她察覺並批判自己根深蒂固重視教學成效



的信念，還有對教材、內容知識的不熟悉，而沒能設計合適的教學活動與沒能就學生的想法追問。

二、關懷教育實習學生教育實習的經驗

歷年來我從學生談教育實習經驗中所透露的情緒，理解這是出於他們單純想法與現實的衝突。學生只是單純地想在教育實習的階段演練教學，並不理解他們是在一個學校與家長，甚至社會、經濟、政治、制度和文化脈絡下進行教育工作。他們因而在需要付出時間，勞力與心力在一些學校事務工作時感到被利用，殊不知教學活動是座落在這些文化脈絡下展開的。我在他們返校的座談中，傾聽他們的憂悲苦惱，陪他們一起落淚；跟他們談一些我在工作上的體悟，例如視磨練為成長與精進的契機，在困境中調適自己，練習無私的付出等等。也跟他們藉email跟電話的聯繫，陪伴與支持他們，好讓他們逐漸調適教育實習的心態，堅定持續從事教育工作的信心。

三、教學與教學評量

在教育實習前引導這些教育實習學生針對教學目標設計討論問題、提問跟追問，並在落實時反思教學的背景下，我決定要求他們在教育實習階段的觀摩教學要設計引導學生在討論中學習的教案。同時，我也設計教學評量回饋表，期望他們在與學生互動中教學，激發學生思考與理解；也盼望前來觀摩的師長可以就這方面給他們指導與回饋。

四、教學反思

教育實習學生在觀察輔導老師，還有應用大學所學的專業知識下，在國小演練教學。我要求他們運用在大四「教學實務與評析」課程所學的，反思自己實習的經驗，好培養他們在教學活動中反思，求精進的能力。

參、教育實習指導過程

一、課程設計與教學的指導紀錄

我請教育實習學生一定在教學前詳細地分析教材，設計教學活動，以及根據教學目標提擬問題，並且事先模擬教學可能對話，好準備與學生在對話中進行教與學的活動。我以email跟skype的管道，或面授給他們修正的建議。每個教育實習學生平均約要來來回回修改三個版本。以下用四個案例說明我回饋的三個種類。第一，嚴謹度的問題，像是錯失整體與部分邏輯的關係；第二，教學活動落實的可能性，例如教案內容沒有考慮到學生的認知程度；第三，學習活動的設計，像是只要學生說出答案，而不是引發學生理解。

（一）敘述的不嚴謹

教育實習學生在提問常犯的毛病是，不夠簡潔有力，他們先問「有沒有問題」，接下來還得再問「有什麼問題」；他們有時也沒能用精準的語言彰顯他們的想法。在簡潔方面，像莊宏在教學活動設計中的大意分析，寫的是「請先找出人時地物，四項位於課文何處有提到」，我改成「請學生先從課文找出人時地物四項」。之所以修改是因為莊宏要求的是「指出何處」，如此學生只要點指出處即可；但是重要的是讓學生說出課文中人時地物的脈絡。另外在精準方面，莊宏寫「有事便是與平常不同，便是有衝突。斷哪句或哪部分是重要的？」我將其所寫分點敘述之外，把主要問句改成「請學生指出哪句或哪部分是重要的、有衝突的」，彰顯精準的焦點是「衝突」。

樂云在教學目標與教學活動設計的關聯不夠嚴謹。譬如，她在引起動機的敘述沒彰顯出教學設計與課程目標的關聯；在發展活動上，她主要的問題在於，課程設計與課程目標不符。她本來的課程目標是要「學生發現、理解、探索，為何梯形公式如此寫」，她在教學活動的設計卻引發學生知道／學習公式的名詞，那就是變成像講述教學，偏重學習公式的內容，而不是理解公式的意義。



（二）教學活動設計沒有考慮學生的認知程度

曉芳以「如果你是蘇軾，自己在不如意的狀態下，你會如何鼓勵友人積極向上？你又會如何調整自己的心情？」作為本課課文的主要問題，我將問題改為「如果你是蘇軾，自己在不如意的狀態下，會如何鼓勵自己並調整自己的心情？」，主要的考量是，對學生比較重要的是，模仿蘇軾在逆境中轉念，而不是要他們以蘇軾的胸懷鼓勵朋友，因而修改接續的模擬對話內容。

（三）只要求解答而非理解

在模擬教學可能的對話中，凱毅所提擬的問題「你們有發現那些地方的格子數不變」，只要求學生說出答案，沒邀請學生說出思考的歷程，所以我建議凱毅改問成「你們發現它是怎麼移動的？移動後格子數有什麼改變」。

雖然凱毅在第二個地方請學生說出解題歷程的要求，但是他一開始的指導語是要求學生把解題的結果說出來。我考慮在一開始就需要給學生簡潔明白的指示，讓他們說出解題的歷程，所以我修改成「在這4個平行四邊形上，先用鉛筆畫出要剪開的地方，剪開後拼出長方形，等一下我請幾個人說他是在那裡剪的，又是怎麼拼的」。

二、教育實習學生的反思

學習成為老師除了得在模擬或實際教學中豐富教學內容知識外，還得知道自己怎麼在反思中精進。延續教育實習學生在大學所練習的反思，我也請他們反思自己的實習經驗。以下兩個案例鞭辟入裡的評析自己的知識信念，讓我深信反思能力是可以培養的。

（一）質伶

在看老師上數學課時，會發現老師常常會重複問小朋友觀念的問題，以「兩步驟加減法」為例，除了講解觀念外，也要把練習題的題目重點不斷的重複問，並確定幾乎每位小朋友對於題意都了解，老師會用問全班或是抽點

的方式來問小朋友題意與觀念。

教學法大致上以講述法為主，以引導的方式讓學生了解。由於低年級的小朋友專注力比較不足，所以在班級經營方面會做得比較多，要讓每個小朋友的目光都完全集中在老師身上其實是不太可能的，所以要善用一些慣用的口號、加分制度，好讓每位小朋友能專注於課堂中。要引發低年級小朋友的學習動機，最好的方式就是與他們的生活做結合，不管任何科目，只要一講到和他們相關的話題，每個小朋友都會全神貫注的看著老師。但也不能讓學生的情緒變化過大，才不會影響接下來的學習狀況與隔壁班的教學。

數學是一門讓學生動腦思考的科目，有時候一個題目可能不只有一種算法，這時可以引導學生思考，讓他們知道算法不是只有課本上的算法，很多問題都可以提出來與老師討論，但這點在低年級比較少見，大部分的學生都比較被動的接收知識。

（二）果安

在我實習的班級中，主要是透過觀摩輔導老師上課來學習教學…我看到輔導老師經常都是用講述的方式（會搭配一些提問、操作附件）進行數學教學，沒有在用小組討論的方式教學。

我發現數學其實要有探究及思考的態度，因為數學有時並不只有一種解法，若是能有探究和思考的精神，數學其實是蠻有趣的…我覺得教學的可能固執點應該是教學方法的部分較偏向講述法，會這樣的原因可能是因為班級的秩序會比較好掌握（避免幾個較調皮的學生擾亂上課秩序、影響其他學生），在進度方面也比較能跟著預訂進度走，此外，有一、兩個是學習較落後而又常不專心的學生（不論採用何種教學法）。所以，採用這樣的教學法也可能是希望學生可以都跟得上，不會因為思考及學習較慢而落後越來越多。

起初我用先前修課的格式撰寫教案，但是在看了香君的教學觀摩後，再加上返校時教授給的回饋，我參考了香君的格式，用週末重打教案（用講述法及師生問答上課、大致上照課本進度），這分教案比先前那一份詳細並加



上師生擬答，透過這份教案的撰寫讓我對這節課的內容有更深入思考。完成後，一樣先麻煩輔導老師指導，這次老師只有大略看過，當天我就先寄給教授，麻煩教授指導。後來，教授建議一開始不要告訴學生解題策略，並可以用討論式來進行教學。收到回信當天下午，我有跟輔導老師討論，老師也認為告訴學生解題策略的部分確實需要調整，但班上沒有分組討論的習慣和氛圍，沒有足夠的時間可以養成學生討論與上台發表的習慣，所以，建議我先補做佈題教具（不用課本上課，佈題在黑板），並請教教務主任。主任針對新教案及教授的回饋給我指導，在主任耐心的指導下，我的教案及教學設計有了一些方向及想法，主任還搭配我製作的教具指導我，也因此我的教案轉變為操作版的教案。

從我的教學目的、教案的落實、教學取向的採取以及與學生互動的歷程看來，我發現自己在教學中可能因為先前的求學經驗（教師幾乎都用講述法教學）以及受到輔導老師的教學的影響，讓我習慣於採用講述式的方式來進行教學以及課堂活動的進行。此外，可能也因為我較內向與保守的個性，讓我習慣對事物都要經過許多的思考後才付諸實行，即使先前修課時有進行引導討論及提問的學習，但臨場的反應以及勇於冒險的精神是我還較欠缺、較需要努力與突破的部分。

另外，雖然我知道學生不僅可以透過和老師的互動來學習，也可以透過和學生的互動來學習，但我還是常常會利用師生的互動來引導學生學習，希望由教師來幫學生搭鷹架，這也是我需要努力調整的信念。要慢慢將鷹架的角色轉移給學生來扮演，不要一直認為「傳道、授業、解惑」都要由老師來進行，學生之間的互動也可以讓學生達到學習的效果，雖然老師確實要教導學生，但有時由學生主導的方式會讓學生學得更好，不一定要完全由教師主導。教師應該要能夠依照教學現場的情況，適時調整自己的教學，選擇較適合的方式引導學生學習（例如：講述、分組討論、上台發表、實作…）。即使自己心中潛藏的信念、心理及知識觀難免會影響教學，但要努力減少這些影響，選擇對學生學習較有助益的方式來進行教學，這是我還要多努力的。

三、返校座談記錄

除了以email、電話關懷教育實習學生在小學實習的狀況，我跟他們約每隔一個半月面談，好直接理解跟引導他們如何面對實習的挑戰。以下舉兩個座談記錄為例。

座談紀錄之一：

老師一開始詢問大家對於實習的滿意度是多少，從最高分（10分）到最不满意（0分）。多數同學對於自己目前的實習學校都還算滿意，都有遇到好的、親切的學校行政人員願意多給我們指導，也有人遇到了解自己的實習輔導老師，對往後的實習有很大的幫助。但其中有三位同學給的分數只有五分、五分和四分，而且，都是在同一間實習學校實習，聽完他們對實習狀況的說明，他們在行政方面的工作是比較多的，每天可能都要超過四點才能回家。對於此，游老師提到在我們實習時最重要的其實是要「調伏自己」，突破自己的缺點及以往的習慣，盡量做到無私的付出，盡量為他人服務。因為教職這條路，就是要不斷無私的付出。老師也以自己的經歷來勉勵大家，並讓大家回想在集中實習時應該都注意到老師們的工作其實是很忙碌的，而我們正在學習如何成為一位老師，這些磨練是一個必經的過程。除此之外，老師還以自身的經歷向大家說明「人脈」的重要性，希望大家盡己所能幫助他人，經營自己的人脈，因為老師是一個「人」的職業，不但教人，在教職路上也需要有「貴人」的提攜與幫助。老師也期望我們能帶著一顆認真、多學、服務與付出的心，繼續面對我們接下來種種的實習挑戰。

座談紀錄之二：

大家已經陸陸續續的要開始教學觀摩，老師認為教案的修改時間，若只有一週的話，可能會不太夠，因此希望可以再提早討論，此外，教案也是自己教學歷程的紀錄，所以要認真寫。而我們這組幾乎全部的人都是演示「數學科」。本次返校開會剛好是玉針教學演示當天，老師請玉針分享有關教案與教學演示的想法，老師認為教案能代表我們在實習階段的證明、紀錄，應該要認真撰寫。老師也針對玉針的教學演示，給予我們一些建議，如：在學生發表後，要讓學生再說一次、或請同學說、或老師說，而對學生來說，上台是一種榮耀，因此要切勿打斷他們；在學生發言後，要給予鼓勵。另外，



在教學中要適時檢測學生的思維，要能觀察學生是否跟上，小組如何運作，且要關且每一位學生的參與；教學生如何討論與接納，因為教學的成功不在於學生表現的優異，而是學生是否有在學習、熱衷於學習並適時予以引導，而非中斷教學責罵。

肆、教育實習指導成果

從教育實習學生反思教學經驗的意義，我們理解培育師資涉入心與心的聯繫，文化歷史脈動的傳承，以及引導跟陪伴實習學生轉化知識觀。以下用玉針反思課程設計、教學經驗來說明教育實習指導的成果。首先，玉針在其反思課程設計經驗，我看到了她即思即行的行動力，願意在轉化教學觀點下修正教案，並增長她在討論教學專業的提問知能。她寫道：

麗卿老師希望我打師生對話，我在打師生對話時，才開始知道每個教學部分的內容其實是很複雜的，老師如何問話？如何追問？如何釐清學生的觀點？打了一打我發現原先準備的教學範圍太多了，我後來就減少。打完教學對話，我才清楚釐清這部分的教學重點在哪，然後逐漸構成這份教案。過程中與麗卿老師郵件來來回回，老師有建議我在每段對話上面打標題，寫引導重點。在老師幫助下撰寫教案，也為我的教學做好更多準備，確實有達到寫教案的功用，幫助自己的教學。

這親身經歷教學的撰寫教案跟以往在大學上課繳交教案不同，以前我不認為寫教案對教學者有什麼功用，但這次與麗卿老師一起修改教案，讓我在寫教案過程也在學習教學。老師會很仔細看教案提出細微的問題，例如我原先問題是：「如何用平行四邊形面積公式，算出梯形面積？」老師建議我改成：「如何將梯形面積與已經學過的面積公式關聯，導出梯形面積公式？」我想老師注意到我原先的問題，限制了孩子的解決問題方法的多元性。

從玉針反思她教育實習教學經驗中，我看到她在實習期間以在大學的專業培養基礎上，在學習反思覺察自己的知識觀，進而在願意成為一個好老師的前提下，奮力掙扎要轉化成為一個專業的老師；也深覺師資培育者陪伴、引導實習學生專業成長的重要性。她寫道：

在教學觀摩前，麗卿老師有來看兩次我的教學，我非常的開心，因為之前在教室教學

都沒有指導和回饋。麗卿老師會給我指導，記得第二次她來看我教學，我還在煩惱等一下上課要問學生的問題，要以哪個問題提出好？我在想問題可能會太難，麗卿老師就跟我在教室外的牆角討論。時時給我支持和幫助。

麗卿老師像是個時時鞭策我的老師，影響著我省思的很多部分，刺激著我去反思，這些都是直接或間接受到與麗卿老師的互動影響，可能老師曾經給過的回饋，或是曾經與老師的對談，曾經上過的課的內容，還有最根源是我認同老師。這些都刺激我去思考我自己的教學，也讓我在省思時深深地在批判著自己。

我以前大學很喜歡批判，喜歡大家越辯越明，但實際上我很少面對自己的缺點，我很少好好批判自己……到了教學觀摩，從教案開始，開始面對著自己做不好的部分，和老師通了那段電話，是我以前不曾遇到的情況，以前我總是能做到接近社會建構理想的，但現在我打出來的教案竟然是接近實證的、傳統的，心開始有些受挫。不過教案還好的是修改的蠻快的，自己也覺得打得還可以，那時還沒批判自己。而教學觀摩那天的回饋座談，麗卿老師的反應和回饋，才是給我個非常深痛的一擊。那一擊，刺激著我去看到自己身上還存在著傳統教學的影子。

我與實習學生的關係是由那想要利益大眾的心而連起來的；我期望我跟她們要時時覺察文化歷史脈絡的傳承中，傳承的是對知識是什麼的認定，以及對師生角色怎麼的認定；時時反思所說所行是走為了圓滿教育之實的路程，還是達成了教的責任而已。教育實習學生專業認同及成長歷程是那麼真實而又刻骨銘心，在傳承的銜接上又是如此細膩，稍縱即遠離教育之真，期望以我跟實習學生的經驗激勵所有有心以教育為事業的教育者，心緒都能繫在一起，共同為培育優質的師資而努力。

伍、教育實習指導省思

和一群有心培育下一代學子具民主素養，如獨立思考、判斷，和批判能力的老師共同努力，是我35年前就立下的志願。而真能有機會在教育學系服務可以說是上天給我最好的禮物。我在初始帶教育實習的經驗，理解自己並不熟悉國小的文化，也不清楚國小所學的內容知識，我因而從事數學、國語跟自然科教學與學習的研究以儲備自己帶教育實習學生在主要學科實習的知能；而且也



有計畫的引導教育實習學生在大學專業修習中，認識並逐漸認同社會建構的教學取向。我領悟師資培育的核心課程之一是知識觀點的省思和轉化，而轉化的可能來自在反思中求精進的企圖，還有一群志同道合的夥伴。

在引導教育實習學生落實以學生為主的教學取向的歷程中，我感受到他們有些是抗拒；有些是勉而為之；有些則是試試看，或是很想知道怎麼做。抗拒跟勉強的教育實習學生在臺南大學修我課時，就沒怎麼參與教室對話，在引導討論時也傾向以告訴的方式進行；加上所實習的班級是以講述為主，他們害怕自己沒能控制由學生開展的對話。

從四個想嘗試的教育實習學生經驗中，我察覺教育實習學生落實學生為中心的教學，是在一個以老師和學生為中心兩個極端信念的拉鋸戰。不僅僅是教育實習輔導老師的知識觀，還有該校或普遍南部教學與學習成就評量的文化，教育實習學生本身對知識是什麼、怎麼獲得知識，教什麼、怎麼教才叫教學，還有學生做什麼、怎麼做才叫學習，都影響教學實務。教育實習學生的知識觀點決定教學法的選擇與落實，也決定學生學習的是片段的零碎知識或是在問題解決脈絡中理解學科概念。

有一個大四修我「教學實務與評析」的學生，反思自己在「教學心理學」的引導討論，警覺他在提問後「害怕不能達到預想下『正確的效果。』」追問自己為何「正確效果」對他如此重要；進而發現潛藏在潛意識的是烙印並深植於腦中的學習信念，那就是對正確和快速學習的訴求。這個如影隨形的印記無所不在的指引他要求速度與正確性，即使他想要引導學生在思考跟理解的歷程中學習。

我接下來培育未來老師的任務就像Shor & Freire (1987) 對話錄中所說，是一個「朝向解放教育的旅程」，我要持續與他們一起學習解放老師一貫具有的「宰制」意識形態；一起學習「走在沒有地圖」的旅程。雖然因沒把握而感到不安，甚至恐懼，仍然堅決盼望自己超越自我的侷限；也盼望一些有志以學生為中心的教學者能形成一股力量，讓教育行政單位甚至社會大眾可以協力培育未來的教師，讓他們在逐漸轉為重視學生實質的能力而不是數據成就的文化下，培育具民主素養的下一代。



教育實習績優獎

教育實習指導教師典範獎

教育格言

從做中學，教育工作不應是個人的獨角戲，而是一群共譜的交響樂。新世代教師應有終身學習的能力，會讀書、會做事，並能與團隊和諧共處。在變遷的社會中，充分發展與實現個人潛能，以達成團隊目標，貢獻人類社會。



從第一哩路到最後一哩路的陪伴

作者姓名：謝淑敏副教授

任教學校：國立暨南國際大學



壹、前言

十年樹木，百人樹人。教育工作是奠定一國人民素質與國家競爭力的基礎。職前教師的培訓是師資培育機構的重要使命，如何培育今日師資生成為明日的良師，更是教育百年大計中最為基礎關鍵的一環。教育實習在此一環結中扮演協助師資生通過從理想到現實的考驗之必經過程，有賴扎實完整的教育實習輔導計畫與制度來加以落實。

貳、實習指導理念與目標

因緣俱足下，十多年前我從一位在中學任教的老師，進入國立暨南國際大學師資培育中心擔任教職，成為中學老師的老師。多年來，筆者即在學校整體教育實習課程規劃下，擔任教育實習指導教師，透過師資培育機構、教育實習機構、教師研習進修機構及教育實習主管機關的支援與協助，落實教育實習的理念。在過程中用心做好每一個環節，期望能陪著每位師資生經過教學現場的洗禮，成為明日國家的棟樑，為國家作育英才。在教育實習的過程中，針對教育實習學生的輔導，主要理念可用下圖以說明。

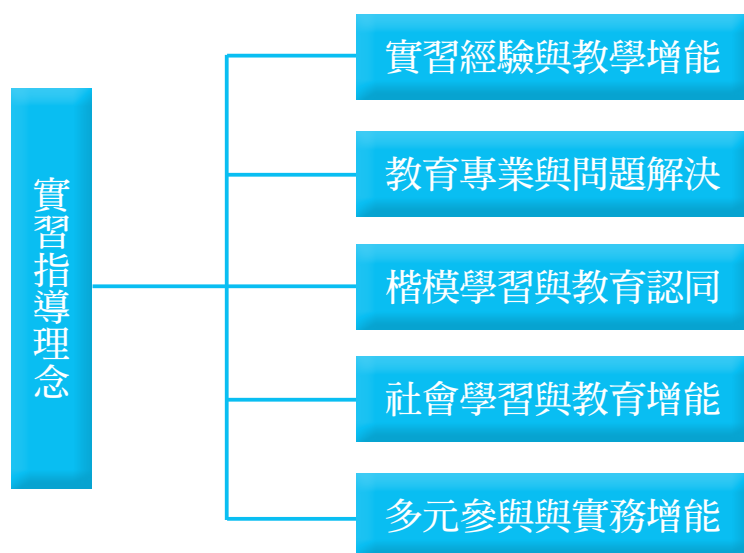


圖1 我的教育實習理念

一、實習指導理念

（一）提供教育實習學生獲得實務教學的機會，以提升其教學專業知能。

台上一分鐘，台下十年功，如何用淺顯易懂的語言，讓每一位學生都能夠理解教學內容，需要經驗的累積。透過在教育現場向教育實習輔導教師虛心的學習，更能有效的將教育專業課程與教育專門課程的理論知識轉為實用知識與技能。

（二）協助教育實習學生應用專門學科知識至教學情境，解決教學實際問題。

多元化社會下，如何因應個別差異，透過班級經營與課程設計，讓每一個學生都能有效學習、適性發展、發揮潛能，是教師的重要挑戰。實際體驗教學現場學生的學習適應問題與挑戰，培養問題解決能力，教育實習學生方能從中獲得教育專業能力的成長。

（三）提供教育實習學生觀摩教學、行政及輔導工作的場域，提升教育興趣、意願與能力。

實地參與學校行政運作後，用心觀察教育工作人員如何經營管理學校，與社區網絡建立密切的聯繫，教育實習學生更能了解社會大眾對教師角色的期待、任務與使命，增進個人對教育行政工作內容的學習、了解與投入，建立個人對教育專業的認同。

（四）提供教育實習學生社會化歷程，培育優秀中等學校教師。

學校宛如一個小型社會的縮影，在每日的師生互動、同儕觀摩學習與親師溝通的歷程中，透過對社會的參與，建立對公共事物與社會需求的了解，教育實習學生可逐漸熟悉與統整各種社會角色，培養所需能力，成為優秀之中學教師。

（五）協助教育實習學生參與教學、級務、行政、研習活動，充實教育專業知識與實務經驗。

面對變遷快速的現代社會，21世紀是一個知識經濟的時代。在教學、行政



與輔導工作的學習之外，教育實習學生也必須積極參與研習活動，具備終身學習與自我成長能力，方能面對教育與實務工作的挑戰。

二、教育實習指導目標

本校實習指導之目標，主要由本校和各教育實習機構，共同擬定實習輔導計畫，對實習學生進行教學實習、導師實習、行政實習、研習活動、教甄準備之輔導來加以落實。具體的實習輔導項目與內容，包括下列幾個階段：

（一）定向階段（第1個月：8月1日～8月31日）

包括了解教育實習機構辦學特色、作息時間、行事曆；閱讀輔導班級的學生資料；認識學校、社區及學生文化；參加教育實習學生輔導座談；參與教育實習學生教檢讀書會等。

（二）觀摩階段（第2個月：9月1日～9月30日）

包括觀摩教育實習輔導教師之教學；教育實習輔導教師的班級導師工作、親師溝通及學校親師座談會等；協助學務處的行政工作；參加教育實習學生輔導座談會等。

（三）實戰階段（第3個月：10月1日～10月31日）

包括觀摩教育實習輔導教師或其他教師的教學，並在教育實習輔導教師指導下擔任部分教學工作與檢討；協助部分班級事務；支援班週會及相關研習活動；參加教育實習學生輔導座談會或學術社群活動等。

（四）省思階段（第4個月：11月1日～11月30日）

包括進行實際教學演練，準備教學觀摩會；參與學生個別輔導；參加各項行政會議與教學會議；參加教育實習學生輔導座談會及準備教檢考科等。

（五）成長階段（第5個月：12月1日～12月31日）

包括準備教案、籌備教學演示；練習處理班務、檢閱學生學習記錄並給予建議；協辦期中評量；參加教育實習學生輔導座談會及準備教檢考科等。

（六）驗收階段（第6個月：1月1日～1月31日）

包括綜合觀摩教育實習輔導教師教學及辦理教學演示經驗，形成個人教學風格；準備與導師實習班級進行祝福與道別；參加期末校務會議；參加校內外進修；加強教檢科目申論題答題方式等。

參、教育實習指導規劃

為了落實教育實習理念，達成教育實習目標，本校師資培育中心訂有完整的「教育實習輔導制度」，在教育實習的輔導方式中，包括到校輔導、研習活動、通訊輔導、諮詢輔導、網路輔導與成果分享等。為了評量學生的教育實習表現，並透過教育實習課程的要求，來落實教育實習考核。評量項目包括教學實習、導師實習、行政實習與研習活動等四個部分。筆者的教育實習指導規劃即建立在上述完整的架構下，藉由到校輔導及教育實習學生的返校座談活動規劃，積極的和教育實習學生進行互動，具體架構如下圖。

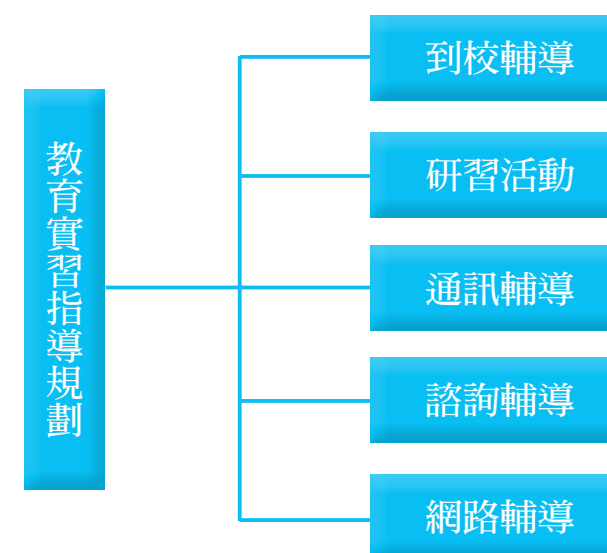


圖2 教育實習指導活動規劃



肆、教育實習指導過程

以下依實習指導過程，分為到校輔導、研習活動、通訊輔導、分組團體諮詢輔導、網路輔導、到校訪視與教學觀摩等階段進行說明：

一、第1次到校輔導

筆者擔任教育實習指導教師期間，每學期會到實習學生教育實習機構進行兩次到校輔導。第1次到校輔導通常會安排在大學開學前的暑假或寒假即進行，邀請教育實習機構之校長、主任、教育實習輔導教師進行教育實習輔導座談，溝通本校的實習輔導理念，對教育實習學生進行相關輔導，目標為協助其適應教育實習學生角色，對後續之教學、導師與行政實習內容預做規劃，為第2次到校輔導時辦理教學觀摩事先進行溝通協調。

二、各項研習活動（教育理念與時事演講、模擬筆試、口試、試教活動規劃）

配合本校針對師資生辦理的各項研習活動，每學期在開始申請教育實習前，即透過教育實習說明會，協助學生了解教育實習學生之角色任務、權利與義務、評量方式等。正式開始實習後，每學期至少四次的返校座談研習活動中，均積極規劃教育理念與時事演講、模擬筆試、口試、試教活動等研習內容，以增進學生的教育專業知能，並對日後的教師資格檢定考試，教師甄試預做準備。

三、通訊輔導

暨大師資培育中心也透過通訊編輯及各類溝通管道積極進行與教育實習學生之通訊輔導、諮詢與服務。在通訊輔導部分，包括「師資培育通訊」及「實習輔導通訊」。此外筆者還透過專線電話、E-mail、傳真、中心信箱等方式，

進行即時的諮詢輔導，回應教育實習學生、實習輔導教師或教育實習機構之各種問題和需求。並視問題之性質，依情況需要，將問題或建議提交中心會議討論。

四、分組團體諮詢輔導

在每學期四次返校座談暨分組團體諮詢輔導中，主要針對教育實習學生在教學與班級經營等實務工作中面臨的問題，進行溝通、討論與回應，提供教育實習學生更適性的諮詢輔導服務。在定向與觀摩階段，主要討論教育實習學生之角色、權利與義務，學習班級經營技巧。在實戰與省思階段，主要分享初次上台試教的經驗，討論教學觀摩籌備的細節，以及辦理教學演示後的心得。在成長與驗收階段，則指導教育實習學生蒐集教育實習期間的相關資料，彙整教育實習的心得，建立具有個人特色的教育實習檔案，並叮嚀教育實習學生積極準備教檢與教甄考試。

此外筆者也依據該年度暨大推動十二年國民基本教育或精進師資素質計畫的主軸，建立教育實習學生專業成長學習社群，以回應教育思潮的變革。教育實習學生透過臉書、line群組、實習互動網建立支持分享的社交網絡後，同儕平日即可透過網路學習社群，聚焦於課程設計與融入方式之分享；到了返校座談時，筆者則可經由分組團體諮詢輔導，針對如何將重大教育議題融入各學科領域，深入探討，提供指導與建議。

五、網路輔導

為增加更多元的溝通管道，筆者也在本校所建置的「教育實習互動網」及「國立暨南國際大學師資培育中心Facebook粉絲團」中，與教育實習學生進行互動。在「教育實習互動網」中內建「教育實習學生有話大聲說」和「我的實習日誌」等功能，提供實習學生即時且更豐富的溝通平台。在實習一開始即要求教育實習學生必須定期進行線上溝通與回應，以分享教育新知、實習面臨的問題與挑戰，筆者並定期上網瀏覽學生所分享的資訊和心得，給予回應，透過網路輔導機制，建構教育實習學生互動分享的學習支持網絡。





六、第2次到校訪視與辦理教學觀摩

在第2次到校訪視前，包括選定教學觀摩的班級與時間、教案設計與教材準備、邀請卡製作及與會人員邀請、教學評量與檢討會規劃等，均事先指導教育實習學生逐一完成。筆者進行第2次到校輔導，主要目的在了解教育實習學生教學專業能力，驗收學生教育實習的成果，提供教育實習學生具體建議。並透過實習輔導教師與同儕給予回饋，協助教育實習學生形塑個人的教學風格。以下茲以在大埔里地區實習之莊同學為例，介紹辦理教學觀摩後之檢討評量工具，以及筆者在教學態度、教學活動、學習反應、溝通技巧、評量及整體建議中所給予的回饋。透過此一回饋機制，能增進教育實習學生對教學演示應注重面向之檢視，及對個人教學優缺點進行反思。

表1 教學演示回饋表

教學者	莊○○	教學班級	7年○班	教學日期	2014. 11.		
教學項目	英語	主題	L4-Dialogue	評量者	謝淑敏		
評鑑項目			評量等級				
			完全做到	大多做到	尚可	很少做到	沒有做到
教學態度	1.教學態度認真負責		√				
	2.具有高度教學熱忱		√				
	3.事先做好教學準備		√				
教學活動	1.教學目標具體明確		√				
	2.依據目標設計教學內容		√				
	3.教學過程能夠掌握目標		√				
	4.教學過程能夠適切分配時間		√				
	5.運用適切教法協助學生學習		√				
	6.教學活動設計合理流暢		√				
	7.能適時鼓勵學生的良好表現		√				
	8.能關注學生學習的個別差異		√				
	9.善用發問技巧鼓勵學生學習		√				
學習反應	1.學生對學習內容有高度興趣		√				
	2.學生學習時態度積極認真		√				
	3.學生學習表現有具體成效		√				
	4.學生能表現思考及創造行為		√				
溝通技巧	1.能專注傾聽學生的學習反應		√				
	2.能具體明確、清晰地做口語表達		√				
	3.能透過口語表達促進學習成效		√				
	4.能用肢體語言促成良好師生互動		√				
評量	1.能善用評量方式		√				
	2.能掌握評量時機		√				

整體而言，針對這次的教學過程，我的建議是：

1. 課程設計多元活潑，獲得學生肯定。
2. 分組合作學習能促進學生自發性的進行英文會話。
3. 教鞭的使用宜謹慎用於提示重點。
4. 教師的角色應更有專業自信，以營造出進退合宜的班級秩序。



伍、教育實習指導成果

近年來筆者在教育實習指導之具體成果，歸納為下列五大面向加以說明：

一、輔導教育實習學生進行生命教育融入各領域教學之教材研發與成果發表

歷年來筆者帶領教育實習學生配合十二年國民基本教育重大議題生命教育、生涯教育、環境教育、性別教育等議題，進行融入式課程設計，成果豐碩。茲以100年指導師資生進行生命教育融入各學科領域進行課程發展為例，研發之課程整理如下表。融入科目除輔導外，尚包括土木、資訊及特教等主題。探討的面向包括人與自己—自身如何面對壓力挫折，成功因應；人與他人—人們如何關心弱勢族群，珍視他人；人與環境—人類如何愛護地球生態環境，善盡心力。師資生透過由內而外，由淺到深的生命教育議題融入學科領域之探討，展現出優良的課程轉化實踐能力。具體內容如下：

***表2 國立暨南國際大學指導教育實習學生生命教育課程研發成果一覽表

師資生姓名	指導教師姓名	題 目
張同學	謝淑敏老師、呂老師	生命教育與綠建築
廖同學	謝淑敏老師、粘老師	唱出自己生命的樂章—— 資訊融入生命教育
蔡同學	謝淑敏老師、林老師	關心身心障礙、創造無礙空間
傅同學	謝淑敏老師、陳主任	與挫折共舞—談挫折的因應
撒同學	謝淑敏老師、陳主任	認識自己、接納自己
黃同學	謝淑敏老師、林老師	關懷該珍惜的人事物
林同學	謝淑敏老師、陳主任	思考人類與地球的關係—— 一起愛護地球實踐節能減碳吧！
張同學	謝淑敏老師	不能不愛牠

（一）生命教育課程研發暨成果發表

筆者於課程發展結束後，辦理成果發表會，邀請參與課程設計與實踐之實習學生進行壁報成果展示。例如土木科的張同學以生命教育與綠建築為題，設計教材和教案，配合當年度火紅的正負2度C議題，探討全球暖化與溫室效應帶來的災難。諸如極端氣候、降雨改變、水災、旱災、酷熱、颱風等大自然反撲，帶來的天然災害威脅人們生命財產的安全。反思人與自然界各種生物互相依存的關係，透過綠建築的設計減少溫室氣體的排放，即為人們可以展現對地球友善的積極生命態度。張同學將課程設計、教學演示的心得整理成壁報論文，於生命教育課程研發成果中發表，上述經驗的累積，協助張同學在冷硬的土木建築課程中，納入對生命與生態環境的人道關懷，建立個人教學風格，也使她在畢業後，即順利通過教甄，考取教職。

此外在生命教育課程研發成果發表會中，筆者也邀請資訊科廖同學做口頭論文發表，說明生命教育如何成功的融入資訊教育課程；輔導科林同學分享針對國中弱勢學生進行生命教育課程發展，發現弱勢學生普遍自信心不足，遇到挫折容易放棄，很難堅持下去的經驗。參與此一系列生命教育課程發展之教育實習學生，經由壁報論文展示及成果發表中，和與會教育工作者、師資生進行對話，分享生命教育課程融入不同領域課程應注意的事項，從課程設計、實踐到成果分享之正向經驗，建立課程發展之信心。

（二）「唱出自己生命的樂章」獲得學生肯定

廖同學原本在高工資訊科進行教育實習，在筆者指導下，嘗試進行生命教育議題——「唱出自己生命的樂章分享內容」之融入。原本想介紹在資訊界有名的資訊人才，納入生命中的挫折與突破的思維後，選擇以在人生中有殘缺，卻努力向上的人為例子。暨大阿頡和政戰連長陳文昭等資訊人克服先天的身體殘缺、後天意外造成的體能限制等故事，即成為教學演示的素材之一。

課程實施後，廣泛獲得來自高工學生的正面回饋。一位父母離異的單親家庭學生不再自怨自艾，段考成績進入班上前五名，立下考上國立大學的人生目標，生命態度也從怨恨轉為孝順。其他同學看到身體有殘缺的人，也能在資訊領域闖出一片天，開始用正向樂觀的態度，克服個人的心理障礙，更加積極認



真的準備即將到來的技能檢定考試，以及未來的升學考試。

經由此一課程融入經驗，廖同學看到很多比較悲觀的同學，在課程融入後變得更認真努力，更懂得珍惜生命。能夠幫助弱勢學生奮發向上，找到人生目標，不但讓他很有成就感，畢業後也選擇繼續留在偏鄉地區之中學，為這群特別需要鼓勵的弱勢學生貢獻所學。

二、經營實習互動網，建構教育實習學生社交網絡及溝通分享的平台

配合本中心所建置之實習互動網，筆者也積極參與教育實習學生網路學習社群之經營，以提高其實習成效，主要回應內容包括（1）教育實習輔導教師經驗分享，（2）我的實習日記，以及（3）教育實習學生有話大聲說（頁面詳見下圖）。在103年8月1日至104年1月31日期間，教育實習學生於互動網上發表之實習日記、有話大聲說之篇數如下表，從中也反應出剛到教育實習機構的八月份期間，教育實習學生在互動網上分享和交流的心得篇數最多，透過此一平台的建置，能及時了解學生角色轉換時遭遇到的衝擊或困難，提供學生支持分享的管道。

***表2 103學年度上學期教育實習學生實習日記發表篇數一覽表

月份	8月	9月	10月	11月	12月	1月
篇數	18	12	30	17	19	0

***表3 103學年度上學期教育實習學生有話大聲說發表篇數一覽表

月份	8月	9月	10月	11月	12月	1月
篇數	93	9	18	24	15	3

在進行第2次到校輔導的前後，則會有許多教育實習學生在互動網上分享個人在教學演示的安排、邀請卡的製作以及教學演示後的心情。有些教育實習學生會對於自己在教學演示中沒有注意到的細節，認真的反省；另一些教育實習學生則會分享自己同樣緊張不安的心情，給予加油打氣、支持和同理。從教

育實習學生互動對話的過程中，看到他們普遍的焦慮不安。能適時的抒發緊張情緒，分享克服壓力的方法，溫暖的互相陪伴，讓他們順利走過這一段從生澀到成熟的過程，建立個人教學風格。

admin(管理者),您好~個人編輯

同時投票專區

實習輔導老師經驗分享

瀏覽分享

今日本區共有 0 篇新文章

搜尋欄位: 標題 查詢

標題	發表人	建立日期	最新回應
104年度「高級中等以下學校及幼兒園教師資格檢定考試」，低收入戶及中低收入戶報考者，分別免收報名費及減免報名費。	admin	2014/11/04	
103學年度數位教材編製、教案、校園紀錄片競賽	admin	2014/10/20	2014-10-22 11:00:06
教育實習學生證要更新，敬請於下週一10/20返校座談時攜帶一寸照片一張	admin	2014/10/14	
高級中等以下學校及幼兒園教師資格檢定考試命題作業要點 修正規定	admin	2014/09/19	2014-10-14 09:33:42
返校座談提醒	謝淑敏	2014/09/16	
第二次返校座談模擬試題內容更正說明	林志忠	2012/10/12	
暨南大學第二次返校座談通知	林志忠	2012/10/11	
這個學生不是很好...是非常好	謝淑敏	2012/10/02	2012-10-08 19:22:33

1 2 3

admin(管理者),您好~個人編輯

同時投票專區

實習輔導老師經驗分享

我的實習日記

瀏覽日誌

今日本區共有 0 篇新文章

搜尋欄位: 標題 查詢

標題	發表人	建立日期	最新回應
十二月實習心得	陳志威	2015/01/06	
十一月實習心得	陳志威	2015/01/06	
實習21	林瑞隆	2014/12/31	
實習20	林瑞隆	2014/12/31	
十二月實習心得(反省,與自己的關係)	郭曉玉	2014/12/23	
十二月實習心得(觀察,與人的關係)	郭曉玉	2014/12/23	
對翻轉教學的反思	林瑞隆	2014/12/23	2015-01-11 10:49:28
北市教師輔導區公開授課研習(12/17)	林瑞隆	2014/12/23	2015-01-11 10:51:19

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 ... 最後一頁





三、辦理教檢、教甄考科之講習活動

在教育實習期間，針對教育實習學生，本校師資培育中心每學期會舉辦四次返校座談與研習，筆者會協助安排教師資格檢定考試之模擬作答，教師資格檢定相關資訊分享。經由模擬考試與試題解析，協助本校教育實習學生熟悉教檢及教甄的相關教育專業知識。此外本校師資培育中心也會在實習輔導通訊和學程通訊中，適時提供考試資訊；並於「教育實習互動網」中建置歷屆考題與討論區，提供學生學習與經驗交流的園地。歷年來本中心應屆考生之教檢通過率均高於全國平均，也說明上述作為能有效提升本中心之教檢通過率。

四、指導教育實習學生於全國優良教案設計，語文競賽中獲得佳績

筆者自到暨大任職後即投入教育實習指導工作，十二年來共指導約80位教育實習學生，大部分均從事正式教職或代理教職，其中也有數位教育實習學

生在實習期間的表現可圈可點，例如鍾同學關心公民議題，以樂生療養院為主題，進行公民科教案設計，在全國教案設計比賽中獲得佳績。顏同學在實習期間熱心指導校內學生參加國語文競賽，屢獲學校頒發感謝狀獎勵，本身更代表學校參加鳳山區及高雄市的國語文朗讀競賽，在初賽和南區比賽均獲得第一名的優異成績。之後還代表南區參加全國語文競賽，因表現優異獲得教育部頒獎鼓勵。在實習期間用心耕耘所累積的實力，使她以大學生畢業的學歷，應屆即考上教甄，成為正式的高中教師。此外她還不忘回饋學校，熱心的返校參加下一屆教育實習學生之輔導座談會，擔任主講者，分享教甄準備的經驗，成為學弟妹的學習楷模與榜樣。

五、指導師資生進行環境教育、多元文化教育課程發展、科技運用於課程教學之設計與經驗分享並集結成書

多年來，筆者帶領師資生投入教育實習工作中，深深覺得能透過團隊合作學習，來進行主題式課程研發，除能凝聚師生投入參與的熱情，共同完成作品的過程更能帶給師生莫大的成就感。於此理念下，歷年來由筆者主導完成的課程發展成果包括：愛蘭森情樹說及綠色校園環境教育課程兩本書。此外，也在其他同仁的邀約下，指導學生參與多元文化論述與在地實踐一書有關課程設計的篇章；在科技應用於課程教學之經驗分享一書中，指導教育實習學生分享個人與科技運用有關之教學經驗。從上述成果中，充分展現出教育實習學生具有無限的潛能，上述成果分別介紹如下。

（一）環境教育、多元文化及科技運用之課程發展作品集

在陪伴師資生走過教育實習的歷程，若能用心深耕，當能開出美麗的花朵，擁有豐碩的成果。歷年來由暨大師資培育中心出版，筆者主編或參與之課程與教學重要出版品列舉如下：

- 1.愛蘭森情樹說：本書收納愛蘭國小50種校內植物，透過介紹校內植物生態環境，做為建構環境教育課程的基礎。
- 2.綠色學校環境教育課程建構與實踐教案手冊：本書為筆者帶領兩屆師資生進



行環境教育課程融入教學的成果，歷經兩年的時間，將教案設計與教材內容匯集成冊，透過此一課程發展與實踐的經驗，有助於培養師資生課程轉化與實踐的能力，並能在教甄過程中脫穎而出，順利考取教職。

- 3.多元文化論述與在地實踐：本書為本校師資培育中心同仁以大埔里地區之原住民族群進行研究及邵族學校本位課程研發之成果，能開啟暨大師資生多元文化的視野，透過教案設計與教學實踐，體現對文化差異的認識與尊重。



（二）科技應用於課程教學之經驗分享實錄

「科技應用於課程教學之經驗分享」一書，為暨大師資培育中心林老師集結教育實習學生將科技融入教學的成果分享。主要是由師培中心所有專任教師的協同合作，指導其教育實習學生依據所任教的科目設計數位教材、熟悉儀器設備，將科技媒體運用於課程教學中。透過經驗的分享與彙整，可協助職前教師學習如何運用科技媒體讓課程更加豐富寬廣，妥善規劃數位教材之使用，以有效促進學生之學習。

在筆者的鼓勵下，筆者所指導之教育實習學生，包括資訊科、土木科、化學科、國文科等不同科目，也嘗試將資訊科技運用於課程教學，並做經驗分享。顯現出在科技社會中，只要提供學生舞台，教育實習學生善用資訊科技進行教學創新的潛能將被啟發，而在團體協同合作的過程中，也使得科技運用於教學革新的火花凝聚為可以傳承的寶貴知識。

陸、教育實習指導省思

走出學術的象牙塔，進入教學實務的場域，每天面對各種不同的挑戰，在迷惑徬徨中，從尋找方向到確定志向的過程，教育實習學生需要更多觀摩學習的榜樣，與如何處理教育實務挑戰的具體指導，才能從體驗學習的經驗中，減少犯錯的可能性，慢慢形塑個人的教學風格，建立個人的專業認同與自信。

在協助教育實習學生成為明日良師的過程中，面對再繁瑣的行政工作、再棘手的學生問題，總是不厭其煩地提醒實習學生，面對教育工作，有多少愛就有多少力量。只要莫忘初衷，虛心向在教育工作第一線的師長請教，就有能力去面對教育現場的各種挑戰與困難。筆者並鼓勵教育實習學生不要害怕挑戰，應勇於將與師長同儕一起用心耕耘的過程，點滴累積的教學創意與智慧，彙整後付梓，不但能成為可以傳承下去的教育資產，也見證了教育實習學生這一段用心走過的軌跡。

最後，能得到教育部教育實習績優獎的肯定，還是要感謝暨大師資培育中心完善的實習制度及同仁的協同合作，才能讓筆者專心的帶好每位教育實習學生。此外也期許透過暨大完整的教育實習指導規劃，每位教育實習學生，在通過教育實習的鍛鍊後，都能蛻變成長，找到展現夢想的舞台。



教育實習績優獎

教育實習指導教師典範獎

教育格言

我的老師說：教育是用生命傳遞生命的志業！

學生能夠遇到用心帶領他們學習與成長的老師，就有福了！但願我是朝著這個方向前進，更期許把我的學生也帶往這個正確的方向上，成為用生命去灌溉學生生命的好老師！



實踐、翻轉——帶著學生 「一起學會」當老師

作者姓名：魏秀珍副教授

任教學校：國立臺灣師範大學

帶著老天給的恩賜，扮演老師的老師，不僅圓了自己的教師夢，更慶幸能夠陪著和我一樣追尋教師夢的孩子圓夢。追夢的歷程並不容易，但大家一同走，超越挑戰的企圖心就會更堅定。這篇文章分享的是我在探索如何帶著孩子走上教師路的過程，感謝多年來讓我陪伴的學生們，因為他們讓我漸漸找出我願意也做得到的陪伴方法，樂與大家分享。

壹、教育實習理念——陪著學生把不會的學會！

幫助實習學生體認教師工作的實相與意義，並能檢核個人生涯的適切性是個人在規劃教育實習時的核心概念。

回顧第一次帶實習學生應該是民國90年吧，儘管自己歷經實習的經驗，也有在中學教書的經驗，不過教學生如何扮演中學生的老師可是頭一遭，只記得往返在三十多所的實習學校中，只擔心學生適應不好，又害怕接到實習學校的質詢電話，因此總覺得這是件**有意義的苦差事**。究竟該怎麼帶領學生在實習歷程中想清楚自己教師生涯的適切性？其實沒有教戰手冊可參考！因此靠著請教前輩與自己摸索和體驗的結果，慢慢有些心得——對學生來說就是希望可以順利的實習，能夠根據實習經驗評估自己抉擇的正確性，並據以規劃未來的人生路。

那麼，如何做才可以幫學生**順利**實習？而且還可以體認教職的**適任性**？針對這些疑問找出因應策略與可行方法，就成為我規劃教育實習課程時的終極目標！我深知面對教師生涯的人生大考，學生才是親臨現場的考生，充其量是陪考者的我非得藉由實習學生的眼睛思考較佳的應考策略，因此陪著他們一同經驗實習是最好的引導取向，定位整個實習指導的過程就是帶著他們經歷適任教師的共學任務：學生在學著當中學生的老師，我則從學生的回應中在學習如何與他們共構適切中學教師的成長模式，扮演必須不斷學習並能協助學生因應教育時勢做準備的帶路者。因此我要先學習並把學習的心得也轉換在教學引導中，這些年的翻轉教育、統整課程等的精神均融入並操作於課程中，就是希望真正幫到這些有心的養成教師們。

歸結來說，教育實習的指導理念很單純：就是自己先做好學生的角色，然

後再陪著學生**一起學會**實習課題；指導的方法很實際：依循教育實習的歷程，有計畫的實踐生涯任務。

貳、教育實習規劃

我們深知教育的任務是深邃而意義重大的，如果沒有涵養出實習學生對教學工作的認同，就無法面對未來多元時代年輕學子的學習生態。基於前述理念，並考量學生對於教學現場的經驗不足、專業能力的實踐能力待歷練，在實習期間必須逐次引導學生有所依循的進行學習，方不至於盲目渡日。因此安排學習課題時，一方面維持學生的學習動力，不致於產生「習得的無助感」；另一方面也建立與實習學校輔導教師的合作默契，務使每項的學習任務都具有增進實習學生專業教育知能之效，尤其實習制度從一年縮短為半年後，要幫助學生發揮短時間實習的學習效能就變得更有挑戰性。因此，透過每次帶領中與學生共同建構、討論、反思、再調整與建構等不斷修正過程，慢慢地找出比較穩定的模式，具體的規劃原則說明如下（參見下圖1）：

102學年度第一學期人類發展與家庭學系**家政科**實習學生返系規劃草案

- 一、規劃原則：以引導各位作教師職涯的準備，上下午活動設計不同：
 - （一）類型一：專題講座—配合師大及系上專業需求設計主題講演活動
 - （二）類型二：主題教學演示觀摩與分享—依選取教學領域主題設計教學並進行教學觀摩。
- 二、本系參與返系活動之實習學生共同合作協調擔任各次規劃與主持工作。
- 三、每次返系活動設計說明：配合學校研習與實習學生學習之需安排不同（參見表一）：



時間	活動綱要	
	上午	下午（會議室B）
9月27日 服務：北北2	(1) 8:30-9:00 報到、繳作業 (2) 9:10-9:30 報告事項 (3) 9:30-12:00 實習心得分享與檢討實習計畫	(1) 13:30-16:30 實習活動討論 專題演講1-童怡箏、陳美華老師 主題教學演示時間… (2) 16:30-17:00 視需要個別約談
10月25日 服務：北北1	(1) 8:30-9:00 報到、繳作業 (2) 9:10-9:30 報告事項 (3) 9:30-12:00 主題教學演示觀摩1	(1) 13:30-16:30 師培處-教檢達人講座 (2) 16:30-17:00 確定教學觀摩時間
11月29日 服務：中南	(1) 8:30-9:00 報到、繳作業 (2) 9:10-9:30 報告事項 (3) 9:30-12:00 校辦研習座談- -教師檢定	(1) 13:30-16:30 研習心得分享 (2) 16:10-17:20 主題教學演示觀摩2
12月20日 服務：桃竹	(1) 8:30-9:00 報到、繳作業 (2) 9:10-10:00 報告事項 (3) 10:10-12:00 專題演講2 講者：待邀請 老師	(1) 13:10-15:30 主題教學演示觀摩3 (2) 15:40-16:30 教學檔案觀摩 (3) 16:40-17:20 評審回饋與課程總結&下學期演示確認

圖1 教育實習返系規劃草案——102學年度為例

一、超越時空限制建置學習管道

實習學生因顧及日後可能返鄉服務，加上仍須仰賴家中給與經濟支援，因此實習地點分佈全臺多區，為減低學生學習與聯繫之便，除了電郵以外，透過學校數位平台機制建立專屬課程平台，方便學生隨時更新與提供資訊，讓學生們在實習過程中一方面維持資訊暢通性以利學習，另一方面可以保持心情的平穩，透過共同學習夥伴的互動群體圈，大家可以講心事、聊困難、傳好訊、互打氣等。所以將教育實習的設計以涵養專業家政教師為目標建構平台各項作業與互動區塊，至於幾項重要的設計將逐一說明於後。

二、整合當前教師專業發展趨勢於實習指導學習中

從參與教師專業發展評鑑工作以來，即開始將教師專業發展評鑑概念與精神導入實習任中，因此要求學生必須對應教師專業發展評鑑歸準思考實習計畫，讓自己得學習更有方向與目標。

三、練習教學設計中的創意發想

多元的教學策略為因應不斷變化的學習環境之必備知能，因此安排學生針對學校特色選擇專業領域中的主題進行創意性教學設計，其原則在於跳脫單純講授式的教學、學生有操作或經驗的學習機會、符合課綱或能力指標的精神與內涵、使用不只一種教學方法。換言之，靈活的安排讓學生為中心且能夠有經驗學習的教學原則，亦契合翻轉教學的精神，老師扮演引導者，學生才是展現的主角。

四、強調合作學習，建立分享關懷的團體氛圍

實習的歷程就是實際的學校生活，如何面對無法處理的生活壓力與情境？因此透過學校的數位平台機制，提供學生可以每個月抒寫實習心得，分享或是提出在實習過程中的疑慮、困惑，同時也開放讓所有實習學生進行解答與瞭解可能的適應問題，提升適應力。此外，也陸續累加歷年的實習學生成員成立FB社群（圖2），建立傳承與分享經驗的平台，包括應試、班級經營、教學規劃等的資源補給，相互鼓勵面對不同的生涯任務。



圖2 教育實習FB粉絲專業

五、給與挑戰、試煉能力，以儲備迎接教師考試的能量

各項的學習安排都為了能夠協助實習學生更有信心與能力得面對教師甄選考試，因此在學習活動中曾安排生涯適任的專題講座（時間管理、班級經營、課程設計與發想等）、學生自組試題演練與模擬考試活動、考試參考書分享、讀書心得等的活動，以及教學檔案、教具製作分享、教學甄試模擬演練（外聘講師評審）等，讓學生有機會多學、多思考、多討論、多演練，讓自己更精熟於教學準備、更習慣於教學演示，以增進應試的實力，增進自我效能。

參、教育實習過程

確認前述原則後，教育實習的帶領流程與規劃就會配合實習進程而有不同，茲說明如下：

一、規劃與確認階段：約在學生結業前到參加第一次教育實習返系活動之前，以增進學生的學習準備為任務重點。通常會在學生進行教育實習階段前先進行說明會，引導學生進行分組合作的團隊，確認實習過程中有夥伴合作。

二、執行與修正階段：含括整個實習期間，以促進學生增能為目標。學生開始進行不同的學習任務並做分享、呈現（參見圖3），同學回饋學習甚多。

演示者：吳佩珊
主題：服裝文化——大家努力用報紙呈現不同文化的服裝與成果！



圖3 返系活動——創意教學設計——服裝文化

謝謝佩珊為我們演示精彩的報紙服裝秀！！一開始透過老師的介紹與引導，讓學生進入主題之中，學生與老師的問答之間也很自然、很流暢，在各組製作過程中，老師從旁協助並提醒製作重點，最後的成果真的是太精彩了！！（69012-11月返系心得）

三、驗收與回饋階段：實習尾端到教師檢定考前，協助學生統整並展現實習成果，透過回饋機制幫助學生評估個體的增能效益，並據以衡量後續增能學習活動之規劃。學生綜合實習的成長呈現教學檔案與教學演示等，經由學生的表現與回饋也提供下次規劃教育實習時之參考。

本於上述原則進行階段性教育實習活動規劃，因此歷年的教育實習規劃雖略有差異，但核心精神一致，雖然實習的時間是半年，但都會在下學習的實習最後月份安排模擬教學演示，以利學生有完整的體驗學習。整體教育實習規劃如下圖所示。



圖4 教育實習指導過程之規劃圖



肆、教育實習成果

與其說指導，不如說是一同成長！指導實習學生已經好多年了，從摸索到熟練，從一年實習的指導變成半年實習的挑戰，總是在學習新的適應之道，總期望可以提供有意義的學習設計，幫助實習學生的生涯試煉與接軌。短短的半年，我和學生建立的共同心態為我們都是學習者，面對新環境，我們都不熟習，因為不熟習，我們更需要謙虛、更需要相互合作。那要如何歷練而致漸漸成熟呢？我們將每次的實習活動結合教師專業發展的需求標準，更勉勵並督促學生參與各種相關的比賽，一方便引導學生習慣教師生涯就是要不斷學習的模式之外，更透過比賽的機制督促自己檢視所學、評估應用的效益，所以這些年來，學生們積極參與學校有關師資生的比賽並且獲得肯定。

基於師生共學的理念，整個實習指導的歷程對我及學生都有所成就。對我來說可以整理這些年來的指導經驗與相關師生做分享，是貢獻所得也是幫助師生適應實習的歷程；對學生而言，則結合實習活動中的學習幫助他們發展個人特質，體現教育的相互關懷與分享的特質外，也同時成就他們完成教師甄選的目標。茲就這些年來教育實習指導成果說明如下：

一、整理自己陪伴學生的經驗，與校內指導教授、教育實習學生分享與報告：

因為個人指導實習學生的經驗較長，因此在學校邀請下，於學校實習指導會議中分享教育實習的指導經驗，協助學校指導教授思考教育實習的可行策略。

另就學生面向，為幫助即將進行教育實習的學生們，對於教育實習的歷程與應有的學習心態有概括認識，在學校安排的教育實習學生的職前研習活動中，進行指導經驗分享，透過經驗報告，幫助學生並提醒學生做好學習的健康心態，以增進實習效能。基本上是相同的報告內容，不過因為對象的不同，提醒的角度須調整（參見說明文件12-活動公文、講稿ppt）

二、實踐以身作則，主動建立合作平台，落實敬師的教育精神

基於師資培育課程制度改變後，學生的實習練習時間減少許多，導致學生實習因為在校準備未臻完善，致使實習學校師長們的輔導工作更顯辛苦，為建立實習的合作平台，所以在實習之初請學生帶回感謝信函，致上感恩的同時，並說明當學期規劃教育實習活動之原則，同時附上個人的聯絡名片，以利實習輔導老師指導與銜接。

此外，透過指導學生撰寫教案與請益輔導老師之處事行誼，提醒學生在書面資料與口語表達上必須加註對於實習學校輔導老師的感謝，以名實相符（參見圖5-學生的教學演示邀請卡中會致謝指導師長）。

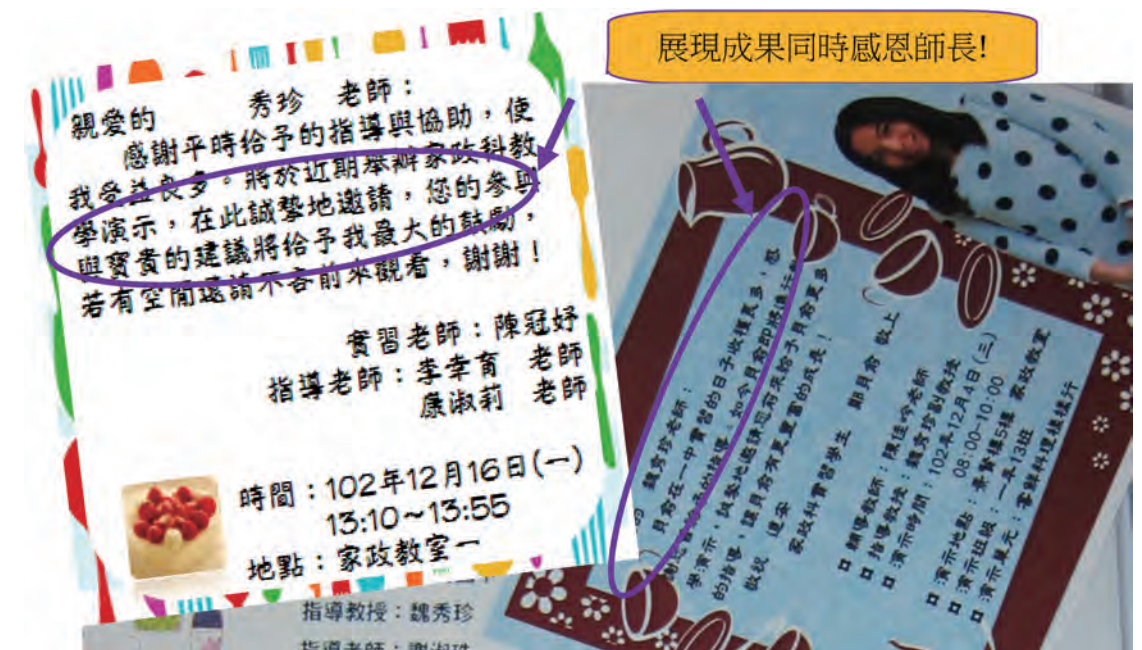


圖5 富有創意與美感的邀請卡中蘊含謝師情

三、鼓勵學生結合實習經驗，參與各項研習或比賽，兼顧歷練與增能

經常對學生說，透過比賽可以歷練自己的能力，更重要的是可以觀摩其他參賽者的經驗，更珍貴的是可以聽到評審教授的指導，對自己助益最直接。這些年來鼓勵參的學生從教學實習、教育實習起即有多項成果。其中教學檔案是



學生在養成教師歷程中必須學會的資料管理技巧，不僅是協助個人有效的檢視成長歷程，也是當今教育部推動教師專業發展評鑑的重要評量指標。因此鼓勵學生盡量參加學校舉辦的實習檔案金筆獎比賽，學生屢次獲獎，我也同沾光。更重要的是他能夠直接應用於後續教師甄試之上。

四、引導學生無私分享與合作學習的教育特色，透過多元通聯資訊中獲得印證，令人既高興又感動

實習結束後，大家最緊張的莫過於參與教師檢定考後的教師甄試，系上學生向來檢定考都順利通過，不過面對5、6月的甄試就令人緊張了。在整個帶領過程中，我秉持自己的師長告訴我教育就是幫助世界更美好、帶給人希望的原則，所以引導同學採取合作共享成果的心態完成各種學習作業。因此從實習開始乃至實習結束，課程的FB群組平台上總會出現相互打氣與合作的交流訊息，乃至於教師甄試歷程中，有人考上就有人道賀，而且考上的同學不藏私的分享應考心得（參見圖6），甚至留下分享還願文（學生很可愛的命名），就想幫助其他還在奮鬥的同學們迎接後續的挑戰。

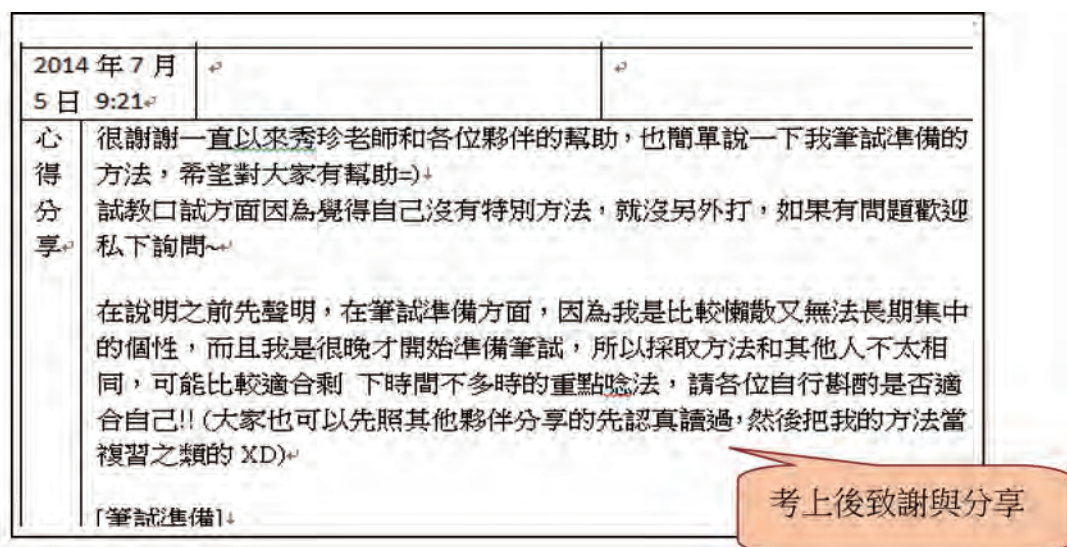


圖6 考上的學生在FB發文致意並分享應考策略

伍、教育實習省思

我的老師說：老師的格局有多大，學生的格局就有多大

正確的教育，是會帶給人希望感的，我總是如此深信！自己要如何協助學生適任成為帶給未來學習者有希望感的教學者？真是難題！不過慶幸的是，依循教學原則、跟著師長教導務實的作，其實就會發現並不難。我用這樣的標準來期許自己要能跟上時代進步、要能修正教學的適用性，因此唯有自己持續的學習與調整，才可能有能量與能力引導實習學生面對實習的挑戰。換言之，教師的格局不擴大，學生的格局也就不可能擴大。我期望帶給孩子的是一份不會退卻熱情的教育愛，願他們從中感受而能繼續傳遞下去！

慶幸的是學生的回饋幫助我瞭解這樣的帶領對他們有幫助，不只是教師生涯的體認，也包括對自我理解的層面。尤其他們對於專業定位的對話中，已經呈現教學專業與自我角色的省思，屬於高層次的批判思考，學生的格局真的變大了！

其實這個問題（對於家政課程中技術操作的定位）之前也一直令我感到很困擾，實習後自己最近開始有一些想法，...也歡迎大家提出不同的看法... 至於技能部分，我個人將家政定義為生活經營，讓學生學習如何去生活。除了增加趣味也讓學生知道這些技能可以如何實際運用，而且教師選的作品難易度若適當，能讓學生獲得成就感，更樂意活用讓自己的生活更豐富，那亦達到最初設計的目標（62131-11月心得）

當老師的幸福是許多行業不易得到的！

常聽人道：現在老師難為，我也認同。不過教育的工作不會因為環境變化而可以輕忽其價值，這也正是這份任務的神聖之處。面對學生不確定要當老師卻必須進入學校進行教育實習時，我總是用「教育是用生命影響生命的神聖志業」來提策學生不可以稍有輕慢之心，因為當我們在課堂說出話的當下，就有孩子被我們影響了，沒有人願意讓自己的孩子成為不盡責老師的教學犧牲品，我們可以因為不熟練而顯得青澀，但教育的認真是會透過自己的熱情傳遞到孩子的心中，因為重視而投入，孩子們會受惠而感恩我們的用心，因此，我的老



師說「**教育是救人心的工作**」。事實上，在引導學生學習的過程中，自己也像是進行心靈淨化的歷程，幫助孩子成長，自己也能一再澄清如何面對教育的任務，因此教育應可以說是個自助、助人的好選擇，真是愈想愈神聖，不是嗎？

教學觀摩-5/6

家庭溝通與行動單元：透過學生活動體驗溝通的重要



圖6 透過教學觀摩，從中看見實習學生的創意與用心，自己收穫最多

滿滿的感恩——因為學生給機會、師長給教誨

慶幸學校給我這個機會，讓我透過檢視整理這些年來的教育實習指導資料，回顧自己的成長歷程，感謝自己遇到一群有志為教育付出的認真師長夥伴們，搭著社群成長的列車，自己更加肯定好好耕耘教育任務是我奉行的使命，即便是將來退休了，面對生活中的年輕朋友乃至於我以後的子孫，我想我都會試著繼續履行我從我的老師們教導我的信念——心與心的傳遞——來進行教育的任務，讓生命因而有希望，願意歡喜向前迎接生命中得各種美好挑戰！但願我傳遞出這個信念給我引導的學生們，更衷心感謝他們帶給我陪著他們一起學會適應教師路的機會。



教育實習績優獎

教育實習輔導教師卓越獎

教育格言

教育實習輔導理念圖示



青出於藍，薪火相傳

作者姓名：邱靜子教師

任教學校：新竹市立建功高級中學



「國家的未來，關鍵在教育；教育的品質，奠基於良師。」面對教育環境變遷，教育制度更迭的挑戰，教育需要更有熱情與專業素養的老師加入行列。個人參與教育實習輔導工作5年來，便是以「強化專業，涵養品德、拓展視野」為理念，以「凡事豈能盡如人意，但求無愧我心」為座右銘，與實習生相互勉勵，以期輔導出深具教育愛、專業力、執行力的新時代良師，發揮「傳道、授業、解惑」的教師使命，以開展百年樹人的教育事業。

壹、教育實習輔導理念

一、強化實習生的教學力

二、涵養實習生師道品德

三、拓展實習生多元視野

貳、教育實習輔導規劃

半年實習時程，規劃教學、導師方面的主輔導，行政、研習方面的次輔導，內容如下：

一、教學實習——認識教學現場，擬定實習計畫

二、導師實習——了解學生背景，參與班級經營

三、行政實習——熟悉學校環境，協助活動進行

四、研習實習——明白教育趨勢，建立教育理念

參、教育實習輔導過程

一、教學實習——傾囊相授的教學分享

1.輔導實習生觀摩輔導老師及同科教師教學方法、講授技巧、師生互動、作業設計和評量方式。

2.輔導實習生擔任輔導教師教學助理，參與課程設計、活動進行、作業批改與多元評量。

3.輔導實習生協助實習同儕試教之教案設計、教材教法及活動規劃。

4.輔導實習生共同備課、觀課與議課，以「尊重、對等」的態度，教學相長。

二、導師實習——以身作則的班級經營

1.輔導實習生必須了解實習班級規章，學生能力與背景。

2.輔導實習生早、午、晚隨班自習。

3.輔導實習生指導內、外區打掃區。

4.輔導實習生協助週記、讀書計畫批閱與課業輔導。

5.輔導實習生參與班級活動：家長日、班會、球賽、公訓、校慶、慶生會、小天使與小主人活動運動會、啦啦舞等。

6.輔導實習生觀摩師生互動，親師聯繫、同儕溝通之技巧。

三、行政實習——劍及履及的合作實踐

1.輔導實習生參與國文教學研究會。

2.輔導實習生支援各單位活動進行。

3.輔導實習生學習協調、說話、待人接物與處世做事之道。

四、研習實習——終身學習的專業成長

1.輔導實習生積極參與校內、外研習。

2.輔導實習生準時參加返校座談。

3.輔導實習生分享與回饋研習心得。

肆、教育實習輔導成果

一、迄今輔導的5位實習生，均通過教檢。

二、除104學年○心剛實習結束外，其他四位皆如願考上教職，分別在基隆女中、大園高中、清華高中、曙光女中任教。

三、上述四人成為正式教職後，皆能為學校所用，擔任設備組長、圖書行政、國文科召集人與班級導師。

伍、教育實習輔導省思

一、教育實習輔導理念

(一) 強化實習生的教學力

因應十二年國民基本教育的實施，面對學生差異化素質的事實，教學現場最大的挑戰就在於能否引起學生學習的意願。因此，在輔導實習生的過程中，我全然分享自己有效的教學方法與活動，減少實習生的摸索與挫折，不因資淺而



創新活動使教學現場熱絡



備受家長、學生質疑，不因「案牘勞形」而失去專業創新能力，也期勉實習生與時俱進，強化教學力，為教學注入新氣象。

（二）涵養實習生師道品德

但丁說：「道德可以彌補知識的不足，知識無法填補道德的空白。」教書多年來，總是秉持愛心、用心、熱心、誠心對待他人，因此在學生、家長、同儕，學校間頗受肯定，曾在98年獲得新竹市竹塹明志獎特殊優良教師殊榮。我以此念自律，也期待實習生，做一個全心帶領，用心陪伴的人師。」因為好的師道品德，是教學成效的先決關鍵。教育品質，需要「經師」，更需要「人師」。「經師」提升競爭力，「人師」改變生命力。



優良教師頒獎典禮

（三）拓展實習生多元視野

面對世代的改變，國際化的來臨，老師的視野務必開闊多元，不能故步自封。舉凡教學內容、方法、工具都應與時俱進，與生活結合，即使是老師，也要不斷進修成長，唯有老師擁有開放心胸，才能培養出具備國際觀、多元文化素養、優質競爭力的未來公民。



配合課程，舉辦校外實境探索

二、教育實習輔導規劃

在了解與尊重實習學生的需求與生涯規劃，並輔以學校輔導計畫後，從教學實習、導師實習、行政實習與研習實習等內涵，共同逐月商討並規劃實習輔導活動。

◎ 輔導規劃四內涵：教學、導師為主，行政、研習為輔



導師實習——藉由「蘭亭集序」讓學生體驗書法藝術



教學實習——陪同導師一起參與校慶創意進場活動



行政實習——配合學校「88」學測誓師活動，為高三生加油鼓勵



研習實習——參與國文教學研究會，增進專業知能

三、教育實習輔導過程

八月份，實習生剛到校實習時，我會以朋友之姿，先歡迎她們的到來。接著分享自己的教學背景與理念，也請實習生分享參與實習的動機，再以循序漸進，按部就班的原則來進行輔導。在經過談話瞭解個性及溝通理念後，便以培育富教育愛的「人師」、具專業力的「經師」、有執行力的「良師」，為經



營的圖像與規劃。在教學、導師實習部分，礙於篇幅，此處僅提出103、100學年度的實習輔導過程為例：

(一) 103學年國立清華大學實習學生○心的教學實習輔導過程：

◎兩段師生緣，一位有「好看樣子」的建功校友

靜子老師是我高二、高三時的國文老師兼班導，個性爽快實惠，當年學習的表現歷歷在目。老師不僅的各類、溫柔的嗓音，多元的教學活動，令人無比熟悉。不過校園、教室還有更多的教學資源透過她，讓這五年來有種恍如隔世的錯覺。她是我高三時回到601教室，無論是學過的還是新學的課文，靜子老師用不同的課程活動，帶給我所學上一堂優質的國文課的感動。這是我高中教學時最上義的代價，而靜子老師在教學上勤於不懈的自修與專業態度，更是令我欽佩不已。靜子老師對我說，看出於藍，我已具備成為老師的條件。她告訴我教學上無法教我更多，然而在我心中，這是個有靜子老師在我高中時，以身教教我這輩的學習態度，才有現在這樣的一個我。

○心的心情回饋

這半年回到靜子老師實習，我覺得無比幸運也無比幸福，謝謝靜子老師為我搭建這段師生緣，並對其休息後又同意成為我實習日子中的輔導老師。這段期間老師的耐心、耐心我都知道，也備感感謝，這份情誼我永記。

後，立即熱切的答應。原因有二：一是想見久違的她，二來她是傑出校友，對同學而言意義非凡。本校是社區型高中，鄰近有清大、交大兩所優質大學。在她大二時，我曾請她回來母校，和所任教的班級分享學習經驗與大學生活，藉此作為標竿引領學生努力向學，進入優質學府。今日她有心回母校實習，這樣難得的機會，我豈能錯過？因此當八月見面後，我倆少了初見的生疏，有的只是久違的喜悅，在深深擁抱中，開啟了美好的學習之旅。

雖然○心是校友，少了對環境的陌生與適應，但我仍不忘提醒她要積極主動，因為機會稍縱即逝。所以她不只見習同科老師上課，也觀摩歷史科上課情形，以加強專業，提升教學力。此外，我深知老師的課務繁重，不光只有試教的課程如此單純，所以也逐步帶領○心參與老師的工作，讓她掌握真實的教學現場，學習規劃與取捨。像在教學活動設計上，除了有趣，引起學生動機外，還要兼顧學習品質與教學進度，使教學成效得以展現。實習過程中，○心在經過指導與討論後，總是能適時地修正調整，因此在教學專業的能力表現上，頗有「大將之風」，像是創新活動設計，活絡課堂氣氛等，都看得出她在教學上的用心。特別是媒體運用與簡報設計能力，深獲同仁們的肯定，都稱讚我「名

○心是我在97年帶的文組班學生，當時她就以溫暖、認真的人格特質，最令我印象深刻。在她的努力下，考上清大中國文學系，表現亮眼。如今她有志於教育，申請回高中母校實習，原本剛帶完實習生打算暫時休息的我，知道她的意願

師出高徒」，令我相當欣慰。



教學見習1-1 觀摩教學輔導教師授課



○心期末省思



創新教學活動2-1 新詩知識競賽：辦法、題目舉隅



實習結束，給予○心的祝福

(二) 100學年國立彰化師範大學師培學生○諮的導師實習輔導過程：

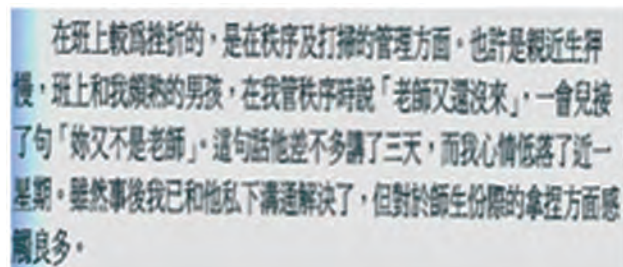
◎理工背景，擁有「美工天份」的super老師

○諮是我所帶領的實習生中，唯一非國文系，僅跟隨我導師實習的一位。也因為相處時間沒有其他實習生多，所以在接觸之初，我先提供書面的帶班理念，作法及班上同學的背景資料，讓她利用課餘慢慢了解。此外希望她共同參與的班務，也與她先做協調溝通，達成共識後，再帶領她認識班上同學，參與班級經營。

起初，由於她極佳的親和力，以致於她在提醒學生要遵守秩序時，學生回應：「妳又不是老師！」不把她當做老師看待，在言語和肢體上，都讓她小小受到挫折。我告訴她這是年輕老師常會遇到的困擾，因此對於學生自以為「裝熟」的用詞和肢體，只要令她不舒服都應該嚴肅指正，以便教導學生尊重。經過幾次的互動，○諮領悟到不能怕得罪學生，而是需要給學生引導，建立正確價值觀。所謂：**平凡的老師教知識，優秀老師加上解釋，但偉大的老師則是能啟發人**。正是如此。○諮很感謝我給予的分享，讓她學到寶貴的經驗。



帶班理念



○諮反思心得

每天中午，我都希望○諮能和我在班上與學生共用營養午餐，因為這是觀察同學、發現問題的最佳時機。多年來，我都因為如此做而和學生保持親密互動，許多的個案，也都在短短的「午餐約會」中迎刃而解。很快地在我的陪伴下，同學漸漸體認到她具「老師」的身分，不敢再有所輕蔑。相反地，她用超強美工天份，為我的導師班教室注入了美麗用心的元素，學生愛死了她的手做

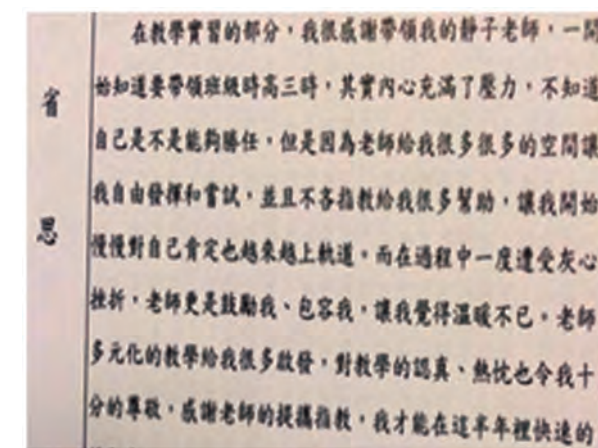
的座位表、倒數牌和祈福樹。在○諮身上我看到了只要小小的心思，就能帶來大大的感動，雖然我無法擁有那精巧的手藝，但她那靈動的思維，也給了自己許多的啟示，我也在她身上獲得了珍貴的收穫。



導師實習5：參與班級活動，運動會創意進場

導師實習1：為班級製作精美的座位表
學測倒數牌、祈福聖誕樹

1. 教學實習——傾囊相授的教學分享



2. 導師實習——以身作則的班級經營



參與班級家長日



班級經營技巧學習：小天使與小主人活動

3. 行政實習——劍及履及的合作實踐



各處室活動支援



文化外交：郊外及升學中文禮儀特訓：擔任典禮主持人

4. 研習實習——終身學習的專業成長



參加校內外研習：專科&魔術研習



新聞稿撰寫

四、教育實習輔導成果

◎個人得獎記錄：竹塹明志特殊優良教師、102年，「品德課我這樣上」獲得教育部「學校本位特色選修課程」

個人得獎的肯定，在於知道自己的那份價值與影響，參與教育輔導教師，便是期盼發揮這樣的影響力，讓價值永續。



竹塹明志特殊優良教師獎狀



學校本位特色選修課程獎狀



應邀多場品德課程分享

(一) 教學實習——具備課程創新、資訊融入、引起動機等「專業化」與「優質化」能力。



創新教案與活動設計

(二) 導師實習——能關懷學生，洞察學生發展，展現教育熱情，師生關係融洽。

我在2013年的12/12/31向導師班提議集43人的力量，每人輪流，一起寫一年的「建功日誌」，我對學生說：「這是建功首創，也是全國獨一無二的挑戰，但挑戰成功的那日，流金歲月因文字而永恆，青春生活因圖像而不朽，我們則因『建功日誌』而充實美好。」「為建功締造歷史！，多麼美好的『拼圖』等我們去完成！」學生們在我舌燦蓮花的「引誘」之下，真的做起夢來了，就這樣完成了我們的「壯舉」。○心實習生實習時正好「躬逢其盛」，她在2014/12/31日記的最後一日，留下了她對導師班學弟妹們的滿滿祝福。



建功日誌

實習生對學生的期勉

誰都沒想到，並肩的她們成了我前後期實習生

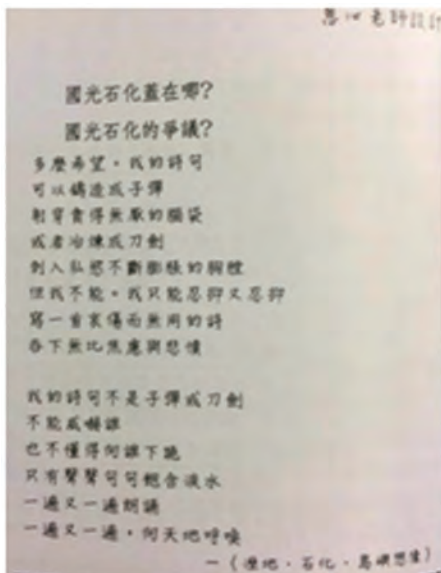
(三) 行政實習——與同儕合作愉快，具「合作力」、「執行力」、「問題解決力」。



繪製各項活動海報

協助行政單位活動進行

(四) 研習實習——擁有國際視野，關心社會脈動，保有獨立思考，能融入課程，引領學生反思。



將環境保護議題，融入課程，引導反思



參與公益服務，培養開闊胸懷

(五) 綜合實習成果

1. 所輔導的5位實習生，均通過教檢
2. 除104學年○心剛實習結束外，其他四位皆如願考上教職，分別在基隆女中、大園高中、清華高中、曙光女中任教
3. 成為正式教職後，皆能為學校所用，擔任設備組長、圖書行政、國文科召集人與班級導師



五、教育實習輔導省思

投身教育20年，從不因為資深而恃驕，深知面對新時代的教育環境，社會對於教師的關注，仍主要圍繞於教師敬業心、教師專業知能與實際教育成效等三項。所以培育富教育愛的人師、具專業力的經師、有執行力的良師，乃是我努力經營的圖像所在。

有幸能帶領5位實習生一起共同成長，看見他們創新的活動設計，極優的資訊能力，不僅啟發了我的教學思維，也增強了教學能量，是我教學路上的「鏡子」，這是一件很幸福的事。而師培生們亦能在實習中，明白教育使命，學習典範，懷抱熱情，加入教育行列，這也是一件令人欣慰的事。

「薪火相傳」，是多年參與教育實習輔導的初衷，而今看到她們「青出於藍」，有志成為富教育愛的人師、具專業力的經師、有執行力的良師圖像，我

願與她們並肩耕耘，相互勉勵，發揮自己的影響力，為培育國家未來棟梁而繼續努力。



成師之道 攜手向前

作者姓名：謝文靜教師

任教學校：國立花蓮女子高級中學

教育實習績優獎

教育實習輔導教師卓越獎

教育格言

「學然後知不足，教然後知困。」在教育這條路上，你我相伴同行



壹、教育實習輔導理念

教育實習學生初入教育環境，面對未知的學生與教學場域，無論專業學養有多麼深厚，惶恐無助是必然的，因此我認為實習輔導教師應該以愛心、耐心「陪他一段」，陪他走過這段「徬徨實習時」。並且為了讓實習學生全面體認教職的責任與義務，我特別重視實習學生的「教學態度」，因此要求每一次的觀摩、試教、檢討都應該積極認真、用心反思，如此才能在每個實習階段中淬煉成長。所謂「機會是留給準備好的人」，唯有在實習期間善盡本分、發揮所學，未來才能在激烈的教師甄試中脫穎而出！

貳、教育實習輔導規劃

初識實習學生時，便採取SWOT分析他們的優劣勢，依照其個人學養、實習需求、未來期望……，與他們共同討論，研擬一份個人化的實習規劃。在一年或半年的實習期間，不管是教學展現、班級經營或行政參與，我都會視其表現給予回饋，讓實習學生能更精益求精、表現得更好。另外也隨時注意他們的心理層面，希望他們能在充滿愛的環境中踏出為人師表的第一步！

參、教育實習輔導過程

教育實習輔導時，我會同時指導「教學實習」與「導師實習」，期望這「二合一」的方式能讓實習學生更了解導師班學生，提高實習學生對班級的向心力，而不是如同過客般半年後便「揮揮衣袖，不帶走一片雲彩」。因此按實習輔導規劃，將實習歷程分成「實習導入階段、入班觀察、實務操作及綜合評量」四部分，按部就班地鼓勵實習學生創新教學、投入班務，累積豐碩的實習成果。

肆、教育實習輔導成果

教育實習輔導期間，我鼓勵實習學生與我共同指導學生各式比賽、編輯刊物，各項作品皆能成為日後他們教甄時的個人經歷。歷年來所指導的四位實習學生累積豐厚的學習成果，皆在該年度通過教師檢定，成為正式教師，目前皆在自己教學場域中奉獻所學，成為教育界的中堅力量！

伍、教育實習輔導省思

《禮記·學記》有言：「學然後知不足，教然後知困。知不足，然後能自反也；知困，然後能自強也。」教育實習輔導多年，與多位實習學生交流切

磋，我也在過程中見己之不足，因此我相信唯有時時自我惕勵、積極翻轉，才能給予他們更多指導與協助，師徒之間教學相長，薪火相傳，才能實踐教育的真義。

壹、教育實習輔導理念

在我的教育理念中，每一階段的進程，有不同的教育目標。因此在輔導實習的過程中，我重視實習學生的「態度」，因為唯有渴求進步、以身作則，才能不斷地在教學與班級經營上創新，Friedrich Froebel有言：「教育之道無他，唯愛與榜樣而已！」所以在實習輔導之初便清楚界定實習學生的定位—「你就是學生的老師！」並且要求實習學生必須善盡為師的本分：「愛與榜樣！」盡量鼓勵實習學生創新教學、隨時吸取新知，所謂「師嚴而道尊」，無論輔導教師與實習學生都該惕勵篤學，才能讓學生獲得最豐實的知識。實習學生在教書生涯的起點，如一塊璞玉，端看教育實習輔導教師如何雕琢他，使其在未來教學之路上盡顯光芒！

貳、教育實習輔導規劃

實習輔導計劃以循序漸進為原則，分為實習導入階段、入班觀察小試身手、實務操作教學觀摩及綜合評量教學省思。在教育實習輔導初期，與實習學生共同研擬教育實習輔導計劃，計劃分成三大主軸：教學實習、導師實習與行政實習。

一、以103學年度教育實習學生廖○琳的實習輔導規劃為例：



教學歷程	教學時間	教學實習	導師實習	行政實習
實習導入階段	8/18/31	1.為實習學生做SWOT分析，擬定實習輔導規劃。 2.決定實習學生的授課班級以高二為主。 3.配合本校三次段考，決定實習學生授課篇目。 4.觀摩輔導教師自編教材，學習準備課程。	1.翻閱學生輔導資料表。 2.翻閱七月份暑輔期間的《腳印·花女》。 3.與輔導教師對談，深入了解每位學生的基本資料與個人特質。	實習處室：教務處 1.協助代理教師徵選 2.協助新生報到事務 3.協助新生始業輔導
入班觀察 小試身手	9/1/10/16	203 赤壁賦○ 三魚網——班級共讀活動《給未來思想家的21封信》 實習學生試教前，先觀摩輔導教師授課，並且完成教案。因此兩班教學進度不一致。另外為鼓勵學生課外閱讀，參加三魚網——班級共讀活動。	209 岳陽樓記○ 星期二、四批閱《腳印花女》，其他時間觀摩輔導教師批閱內容。 3.詳閱第一篇週記批改內容、批閱第二篇。 4.〈親師通訊〉第一期。	實習處室：學務處 校長秘書室 1.協助「環保知識初賽」監考 2.參加導師會議 3.協助語文競賽

教學歷程	教學時間	教學實習	導師實習	行政實習
實務操作 教學觀摩	10/17/12/4	203 ○諫太宗十思疏 實習學生教學觀摩 實習學生試教前，先觀摩輔導教師授課，並且完成教案。11/11為實習學生教學觀摩，實習指導教師及多位花女國文科老師蒞臨指導。	209 ○始得西山宴遊記 1.每日巡學生午休。 2.星期二、四批閱《腳印花女》。 3.參與「親師座談會」。 4.協助指導啦啦隊競賽。 5.詳閱第三篇週記批改內容、批閱第四篇。 6.〈親師通訊〉第二期。	實習處室： 校長秘書室 總務處 1.協助「高中優質化會議」 2.整理圖書 3.協助運動會裁判
綜合評量 教學省思	12/5/1/31	203 唐詩選○ 製作手工書——《錦繡集——楹聯掇萃》 本階段目標針對授課內容省思並修正，提供第二次修正改進機會。指導學生完成對聯手工書。鼓勵實習學生觀摩其他國文老師。	209 唐詩選○ 1.每日巡學生午休 2.星期二、四批閱《腳印花女》，其他時間觀摩輔導教師批閱內容 3.詳閱第五篇週記批改內容、批閱第六篇。 4.〈親師通訊〉第三期	實習處室： 教務處 圖書館 1.協助高三補考監考 2.協助發放教科書 3.完成認輔紀錄

參、教育實習輔導過程

教育實習歷程以循序漸進為原則，分為實習導入階段、入班觀察小試身手、實務操作教學觀摩及綜合評量教學省思。在實習導入階段時，我會先採用



SWOT（強弱危機綜合分析法），分析實習學生的優劣勢，從而設定半年的教學實習規劃。以103學年度實習學生廖○琳老師為例：

		內部分析	
		S優勢Strengths	W劣勢Weaknesses
外部分析	O機會 Opportunities	1.國立大學中文系、研究所畢業，有完整的教育訓練。 2.國中代課兩年，了解國中課程，有助銜接高中教材。	已婚，先生在外地工作，假日返家。平日獨自照顧小孩。具有母性的親切與包容力，易貼近學生的心。
	T威脅 Threats	1.年紀較長，較為穩重，面對突發狀況能隨機應變。 2.較某些正式老師年長，能虛心求教，頗受肯定。	早上無法隨班督導。輔導教師建議：改為督導午休，每日至少進班一次；藉批改《腳印·花女》瞭解每位學生。

廖○琳老師回饋：文靜老師擁有豐厚的教學資歷以及多次帶領實習學生的經驗，是充滿熱忱與活力的優秀教師。實習開始，即考量我的實習期待與需求，幫我規劃好學習內容與工作項目，實習期間給予我許多實際操作練習的機會，自己教務繁忙仍傾全力指導協助我這「新手上路」！

一、教學實習

（一）專業的學科知識——自編教材：為人師表，專業的學識是必備條件，所以我嚴格要求教育實習學生必須具有自編教材的能力，授課前對於課文有通盤的了解以及學生程度有清楚的認識，如此才可編撰出一份適合學生的教材。

廖○琳老師回饋：文靜老師總是慷慨地將她的發現體悟、教學資源與我分享，認真批改我的教案、細心專業地與我討論教學設計。對於我的表現，總以肯定代替責備，又能給予我懇切的建議，她的無私與包容我不斷進步向前。例如，我每上完一堂，她立即給予回饋與指正；不論大小問題，均能提供我寶貴的意見。

（二）創新的教學方法——課程活化：隨著考試方式日趨多元，國文教學更該融入豐富的課程活動。因此實習學生須學習如何將課程活化，並且讓較為古雅的文章賦予新意，引起學生學習動機。不僅可加強學生每堂課專注力，課程結束後亦有學生作品以資評量，實習學生也更能掌握課程的脈絡。

廖○琳老師回饋：十分感謝文靜老師給我極大的空間，鼓勵我嘗試不同教學方式、深化自己的教學技巧；時常提醒我未注意到的細節，且在我沮喪時，為我加油打氣。因為她的信任鼓勵，刺激我活化教學的動力，也強化我教學活動設計的能力。



（三）走出教室——善用多方資源：指導實習學生多年，我們曾引進許多校外資源，如「大師有約」專題演講、「重讀經典」——申請中華文化教材補助、「未來的思想家」——獲選三魚網班級共讀……，學生因而豐富想像、開拓視野；實習學生也在每一次教學嘗試裡，尋找教育的初衷——「以學生為本位」。



鄒○文老師回饋：文靜老師認為孩子們需要吸收更多的養分，因此在週六假日，請鄰近大學的教授為學生們講座授課。從詩經到世說而至唐詩宋詞、從古典思想而至現代詩文，講座內容縱橫古今，這群青澀的高中生提早見到大師的風範，眼神中都流露驚喜的神采，我相信這對我及學生皆是難忘的收穫！



(四) 豐盈的教學成果——凡走過必留下痕跡：實習學生在每一次教學活動後要記得為自己留下記錄，如此才能在未來教甄戰場上展現自我、拔得頭籌！所以我會與實習學生共同指導小論文、發行班刊、出版作品集，而這些經歷都將成為他們未來教甄時豐富的寶藏。

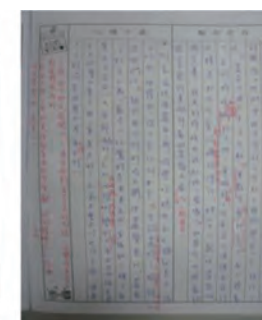
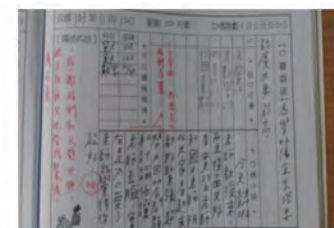
鄒○文老師回饋：猶記得開學不久的雙十節假期，文靜老師帶領全班在電腦教室中撰寫「中學生小論文」，指導我協助學生們蒐羅論文資料。在短短兩個月中文靜老師都密切審視檢核進度，最後果然全班獲獎。文靜老師更指導我為學生舉辦「論文發表會」，並將論文集結成冊付梓，這些都成為我實習生活裡最豐碩的成果見證。



二、導師實習

(一) 聽妳、聽我—批改《腳印·花女》：學生每天書寫一則《腳印·花女》，實習學生初入班級，先觀摩實習輔導教師批改，學習如何跟學生對話，之後便每週批改兩篇。若遇到無法解決的問題，立即回報以做處理。實習學生在此不只是觀察者，而是實踐者—參與班務進行的「導師」。

廖○琳老師回饋：文靜老師十分用心地製作「腳印·花女」師生交流簿，請學生每天書寫小日記以記錄生活。導師利用它與學生進行溝通，可即時發現學生問題，提供立即的幫助。即使教學工作如此繁重，文靜老師仍堅持每天批改「腳印」，如此關愛學生，令人感動！我也透過批閱《腳印·花女》與學生有更多的交流！



(二) 寬嚴並濟——重視生活常規：導師實習中，特別要求實習學生能瞭解班級生活常規的重要，因為學生擁有穩定的學習環境，老師才能施展所長。幸運的是幾位實習學生能與我共同要求學生遵守生活常規，因此每年都能獲得全年級生活榮譽競賽第一名。而這是我、實習學生與學生共同努力的成果！





(三) 師生同樂——樂於參與學生活動：導師支持並參與學生的活動是凝聚班級向心力的最好的方法。實習學生是學生的「第二個導師」，參與活動不僅能讓學生感受他們的熱忱，他們也可從中發現班際競賽可能產生的問題——班與班之間起爭執、主導學生過於強勢……，並學習如何排解糾紛。

廖○琳老師回饋：文靜老師指導我參與各項學生活動，我看到她們對啦啦隊比賽投入相當心力，從任務分派、動作設計到比賽結果，這整個過程對實習學生而言，都是很寶貴的學習經驗。比賽當天我和導師還跟學生一同穿上啦啦隊服，彷彿感染了她們的青春活力！導師和學生們的集思廣益，讓運動會班級進場饒有驚喜！



(四) 製造小確幸——視節慶舉辦班級活動：導師可利用節慶適時地讓學生放鬆，舉辦相關活動。然而舉辦活動會面臨許多問題，比如課程進度、家長反應、學校態度、活動規劃……，而我希望透過「手把手」的帶領，帶著實習學生一起做，以培養實習學生規劃班級活動及解決問題的能力。

廖○琳老師回饋：我認為課外活動的重要性不亞於課堂的學習，導師如何從中輔導協調，促進學生體認服務、責任、榮譽的意義，及引導同儕間有效溝通合作等等，這對身為實習學生的我是十分重要的課題。



(五) 良好的親師互動—發行〈親師通訊〉：實習學生除參與親師座談，與家長良性互動外，另外每月與實習學生共同出版〈親師通訊〉，因為實習學生學習如何製作〈親師通訊〉，判斷哪些班級事務該立即連絡家長、哪些則透過紙本宣達，未來成為正式老師時便知道如何與家長建立良好的溝通管道。

鄒○文老師回饋：文靜老師定時製作「親師通訊」，將班級狀況、學校活動，以及未來規劃傳達給家長們知悉，並與家長們保持穩定而且暢通的交流管道，也因此不論大小活動以及班級措施都能獲得學生家長的全力支持。





肆、教育實習輔導成果

一、全數通過教師檢定與教師甄選：

實習輔導過程中我會與實習學生針對教檢與教甄的問題進行討論，務求透過不斷地練習充實自我實力。實習學生都能在當年度通過教檢與教師甄試，成為教育界的生力軍。

二、全國小論文比賽榮獲佳績：

如何指導學生撰寫論文是我的重要輔導工作之一，因此實習學生必須在事前和我與學生三方對話，了解論文方向，實際引導撰寫，實習學生在這項教學活動中不僅是協助者，更是主導者，所以每一篇獲獎論文都是我和實習學生共同指導，才能有如此優異的成績。

實習年度	實習學生	獲獎事蹟
97學年度	鄒○文老師	全國小論文比賽第一名（22人次）、第二名（8人次）、第三名（9人次）、入選（5人次）
98學年度	郭○男老師	全國高中臺灣人文獎語文組第三名 全國小論文比賽特優（3人次）、優等（5人次）、甲等（2人次）
103學年度	廖○琳老師	全國高中生小論文比賽特優獎、優等獎

三、班級競賽全壘打：

輔導實習學生指導學生校內獲獎證明：班級競賽是營造班級向心力的最佳方式，在過程中難免遭遇一些困難，所以我會針對不同的問題指導實習學生該如何因應，同時希望實習學生與我共同要求學生，一起為班級榮譽努力。

實習年度	實習學生	獲獎事蹟
94學年度	王○嘉老師	慈濟歌曲齊聲唱高中組第一名
97學年度	鄒○文老師	全校生活榮譽競賽第一名、全校合唱比賽冠軍 全校水上運動會競賽總錦標亞軍、大隊接力第四名
98學年度	郭○男老師	全校生活榮譽競賽第一名、全校法律常識競賽第一名 全校運動會精神總錦標、全校啦啦隊比賽第四名
103學年度	廖○琳老師	全校生活榮譽競賽第一名、全校運動會精神總錦標、 全校啦啦隊比賽優等獎

四、典藏青春、出版刊物：

我認為學生的學習成果都該用心典藏，所以教學過程中更該細心指導。實習學生指導學生各項作品時應謹慎認真，不僅能讓學生感受到教育熱忱，同時也能為未來教甄累積豐富的資料。

- （一）97學年度指導學生出版《小小研究生——國立花蓮女中第六屆語文資優班小論文集》、《染墨紙奔騰——中國文學概論論文集》
- （二）98學年度指導學生出版《文字如是說——現代散文集》、《一頁徜徉水綠間 黃昏裡掛一盞燈——現代詩樂園》、《拾一枚詩的旅程》、《千江有水一舟文——專題論文集》



鄒○文老師回饋：實習後隔年我擔任花蓮女中的代理教師。跟著文靜老師學得的十八般武藝紛紛派上用場。文靜老師，是我教學生涯起點的蒙師與貴人，也是我教學路上的典範標竿，更是當我倦怠挫折時激勵自己持續堅定前行的動力！

郭○男老師回饋：回想實習在文靜老師的指導下，真的感到獲益良多！印象最深刻的是文靜老師的熱忱，展現在對學生的關懷、對教學的認真及對班務經營的細膩用心等方面。教育生涯的啟程點，文靜老師是良師、是益友、更是難得的貴人。

廖○琳老師回饋：我在實習期間，跟著文靜老師學習各項教學與導師事務，收穫良多。因此深深體會到教師關懷和嚴謹態度，讓學生遵守生活常規的重要。優秀的她待人親切、行事認真、深具教育熱忱與專業，是一位令人敬佩的學習對象！

伍、教育實習輔導省思

指導實習學生多年，如何在有限的時間裡教給實習學生最多的東西，是我一直不斷學習的課題。因此有效且實用的實習輔導規劃更形重要。面對幾位學經歷背景不同的實習學生，我也必須因時制宜地在指導方法上給予調整；唯有深入了解實習學生的知能，才能給予最適切的教學指導。我也鼓勵實習學生觀摩其他老師的授課，希望能「取其有餘而補己之不足」，我相信他們吸收愈多老師的優點，對未來求職任教定有極大助益。《禮記·學記》：「教學相長也。」我幸運地在輔導實習時，能與年輕教師交流觀念，碰撞出難能可貴的火花，豐富我的教學生活！



教育實習績優獎

教育實習輔導教師卓越獎

教育格言

成就孩子 享受學習。
教育是教人成人的事業，讓我們一起成就孩子，成就自己，享受學習的快樂吧！



促進學生學習，教學領導之輔導策略與實踐

作者姓名：魏勝賢教師

任教學校：新北市新莊區思賢國民小學



一所以「法乎高、行以寬、思之深」的洗鍊團隊——新莊區思賢國小，提供學生享受學習的殿堂。在許以平校長領導下，秉持著建構「品味學習」的課堂風景，培養學生學習的「能動性」，發展「登山型」課程，提供學生享受攀登過程中有意義的體驗，教師作為「導遊」發揮著引導兒童的學習經驗成為有意義經驗的作用。以「主題——經驗——表達」為單位組織單元，協助學習者選擇自己的道路，以自己的方法、自己的速度登山，隨著一步步的攀登，視野開闊，其趣無窮。實習學生的輔導計畫秉持相同的理念，協助他們選擇自己的道路與方式、配合自己的速度，一步步的攀登，享受專業成長的歷程，完成階段性的任務。

壹、教育實習輔導目標與重點

一、教育實習輔導目標

實習計畫目標為強化實習輔導工作，統整教學理論與實務，增進專業知能發展；透過教學、行政、班級經營和研習活動，提升實習學生實務經驗；增進實習學生教學、輔導、生活適應的能力，使其勝任教學工作；培養具教育熱忱之未來教育新血。實習對象依師資培育法修畢教育學分並於本校訂有教育實習合作契約之大學校院之應屆畢業生，申請至本校教學實習者及依師資培育法修畢教育學分之非應屆畢業生或國外畢業生，申請至本校教學實習者。組織與任務為實習學生輔導小組：由校長擔任召集人，四處室主任與各實習輔導老師組成，其任務為：配合各師院實習輔導處辦理實習輔導工作，定期舉辦實習學生輔導會議，負責實習學生實習成績的評量。

二、教育實習重點

- (一) 教學實習：以實習輔導教師任教班級為主，其他跨學年段為輔。
- (二) 導師實習：第一個月觀摩輔導教師之工作，第二個月起從旁協助輔導老師班級級務工作。

- (三) 行政實習：依各處室業務計畫，規劃主題活動，認識處室、了解業務，以收行政實習之成效。
- (四) 研習活動：以「學習共同體北極星工作坊」帶狀研習為主，配合返校座談會、校內、外研習進修活動。
- (五) 省思及研究：每週定期與實習輔導教師共同備課，同時晤談，討論所思所疑，並每月撰寫省思心得札記，增進反思與改進能力。
- (六) 教材研發：依據「學習共同體北極星工作坊」共同教案設計，參加競爭型教案競賽與行動研究。

貳、教育實習輔導規劃

一、實習進度與活動進程

階段 \ 月份	8月 2月	9月 3月	10月 4月	11月 5月	12月 6月	隔年1月 7月
認識導入階段						
觀摩見習階段						
觀摩實習階段						
成效實習階段						
反思修正階段						



二、教育實習目標、重點與活動計畫

月份	實習目標及重點	教學、級務、行政、研習活動
8月	1.認識學校環境與設備資源。 2.擬定教育實習計劃。 3.認識學校行政組織和成員結構。 4.了解學校歷史、願景、課程特色，發展重點。 5.熟悉開學前的準備工作。 6.清楚未來實習的重點及內容。	1.參加新進教師、實習學生職前講習及研習。 2.見習及協助各處室之開學前準備相關事宜。 3.見習擴大行政會議召開流程與內容。 4.參加教師備課日準備工作。 5.參加實習學生會議。 6.見習開學前學年會議暨教學環境布置。 7.參加年度消防研習。 8.見習一年級導師開學前準備事宜。 9.參加兒少保宣導及促進校園心理健康宣導。 10.見習及協助新生服務隊與班級輔導導師相見聯誼。 11.見習及協助祖父母節慶祝活動。
9月	1.入班見習階段 (1) 認識輔導導師及輔導小組成員。 (2) 見習教學技巧及班級經營。 (3) 參與校內課室觀察、議課活動。 (4) 觀察教師說話技巧。 2.行政見習階段 (1) 熟悉學校各處室的行政業務。 (2) 協助行政處室所舉辦的各類活動。 (3) 思考自己公開課程教學內容與教案規劃。 3.研習見習與學習共同體北極星工作坊。	1.入班見習 (1) 見習班級一年級新生學習狀況。 (2) 見習班級晨讀10分鐘。 (3) 見習班級教室環境佈置。 (4) 見習班級暑假作業批閱與展示。 (5) 見習班級國語文競賽選手培訓。 (6) 見習班級學年會議召開過程。 (7) 見習班級家長日準備工作及執行。 2.行政見習 (1) 見習行政規劃開學日開學典禮。 (2) 見習行政規劃教育實驗課程實施。 (3) 見習行政規劃校園藝術櫥窗設計。 (4) 見習行政全校整潔工作責任區劃分及執行。 (5) 見習行政自治市長選舉及組訓過程。 (6) 見習行政編排導護輪值表及執行過程。 (7) 見習行政運動遊戲器材安全檢查及維修。 (8) 見習行政全校身高、體重及視力測量開始及頭蝨篩檢。 (9) 見習行政校園安全宣導及友善校園週活動。 3.研習 (1) 見習學習共同體區級研討會及跨區研討。 (2) 見習各領域小組會議。 (3) 參與每周一次輔導老師座談會。

月份	實習目標及重點	教學、級務、行政、研習活動
10月至11月中旬	1.觀摩實習階段 (1) 觀摩教學技巧及班級經營，協助班級經營。 (2) 輔導教師指導下，每週一節之實習教學及隨班至科任教室觀摩教學。 2.行政實習階段 (1) 熟悉學校的行政業務。 (2) 協助行政處室所舉辦的各類活動。 3.研習觀摩及學習共同體北極星工作坊參與討論。	1.入班觀摩 (1) 觀摩班級教學及作業指導。 (2) 觀摩全校優良課程計畫執行實務分享。 (3) 觀摩班級融入班級教學，重大教育議題之生命教育、環境教育、性別平等宣導。 (4) 觀摩班級運動會班際拔河賽指導。 (5) 觀摩期中考評量命題及審查會議。 (6) 觀摩班級學年會議召開過程。 (7) 參加校內教學觀摩會觀摩教學演示。 (8) 練習撰寫教案。 2.行政觀摩 (1) 觀摩行政辦理作業調閱與觀摩。 (2) 觀摩行政辦理班級國語文競賽選手培訓。 (3) 觀摩行政辦理反毒宣導。 (4) 觀摩行政辦理第一次運動會籌備會。 3.研習 (1) 參與學習共同體區級研討會及跨區研討。 (2) 參與各領域小組會議。 (3) 參與每周一次輔導老師座談會。 (4) 參與優良課程計畫執行實務分享。
11月中旬至12月	1.成效觀摩實習階段 成效實踐教學技巧及班級經營，協助班級經營。 2.行政實習階段 (1) 參與協助學校的行政業務。 (2) 參與協助行政處室所舉辦的各類活動。 3.研習觀摩及學習共同體北極星工作坊參與討論。	1.入班實踐 (1) 成效實踐教學每週二至四節課之班級教學及作業指導。 (2) 實踐參與期末考評量命題及審查會議。 (3) 實踐參與班級學年會議召開過程。 (4) 上臺試教自行設計之教學單元並與指導老師討論其可取與待修正之處。 (5) 反省教學方式並修正，進而熟練教材與內容。 (6) 瞭解導師班級學生的個性與學習狀況，與班級參與校外教學活動。 (7) 參加校內教學觀摩會觀摩教學演示。 (8) 成效實踐撰寫教案設計。 (9) 協助指導國語文競賽選手培訓。 2.行政觀摩 (1) 實踐參與第二次行政辦理作業調閱與觀摩。 (2) 實踐參與行政辦理班級國語文競賽選手培訓。 (3) 實踐參與社區聯合運動會。



月份	實習目標及重點	教學、級務、行政、研習活動
11月中旬至12月		3.研習 (1) 參與學習共同體區級研討會及跨區研討。 (2) 參與各領域小組會議。 (3) 參與每週一次輔導老師座談會。 (4) 參與優良課程計畫執行實務分享。
隔年1月	1.反思修正階段 (1) 反思實踐教學技巧及班級經營，研擬修正策略。 (2) 反思實踐教學之節數。 (3) 反思校內教學觀摩會觀摩教學演示之心得。 (4) 反思實踐教案設計之修正。 (5) 反思實踐作業批閱與指導之策略。 (6) 反思指導國語文競賽選手培訓問題與改進。 2.行政實習階段 (1) 綜合參與協助學校的行政業務之心得與檢討。 (2) 綜合參與協助行政處室所舉辦的各類活動之心得與檢討。 3.反思研習觀摩及學習共同體工作坊參與討論。	1.入班實踐反思修正 (1) 反思班級教學及作業指導待修正事項。 (2) 反思參與期末考評量命題及審查會議心得。 (3) 反思參與班級學年會議召開過程心得。 (4) 反思上臺教學課程設計之教學單元並與指導老師討論其可取與待修正之處。 (5) 反思教學方式並修正，進而熟練教材與內容。 (6) 反思參與班級活動之心得。 2.行政觀摩 (1) 反思綜合性行政業務實習心得。 (2) 反思參與行政活動之心得。 3.研習 (1) 反思參與學習共同體區級研討會及跨區研討。 (2) 反思參與各領域小組會議。 (3) 反思參與每週一次輔導老師座談會。 (4) 反思參與優良課程計畫執行實務分享。 (5) 撰寫個人教學檔案，並請實習指／輔導教師協助修改。

參、教育實習輔導理念與過程

～新價值、新思維-以教帶學，以教導學，以教促學～

一、教育實習輔導教學理念

日本佐藤學教授於《學習共同體：構想與實踐》一書中提到「唯有每一位

教師構築互相學習的關係，學校改革才有可能得到豐碩的成果。教師們一同挑戰及創造教室裡學生學習的事實，從觀察事實中相互學習，實為無比重要的過程。」因此，老師如何設計教學活動，以實踐「學生在課堂中學習的事實」，幫助學生進行有品質的對話成為教育實習輔導理念中重要的關鍵。同時，期待教育實習學生在學校裡，與輔導教師間如何從生活共同體延伸到學習共同體，同僚間如何構成共究、共學的關係？如何從教師教學轉移到學生自主學習？如何從社群裡同儕討論對話？教室裡學生成功的學習經驗如何分享？都是培育優良教師重要的實踐歷程。以下資料結合本校學習共同體先導學校規劃內容，說明培育實習學生所建構的教學理念。

- (一) 建構「品味學習」的課堂風景，培養學生學習的「能動性」：「學習」本身應該就像一道「美食」，讓師生在參與學習的過程，能「回味無窮」，樂在其中。因此，期待實習學生學習如何能於課堂中提供學生「品味」學習的樂趣，培養學生學習的「能動性」。
- (二) 發展「登山型」課程，提供學生享受攀登過程中有意義的體驗：在登山型的課程中，教師不是知識的分配者，而是作為「導遊」發揮著引導兒童的學習經驗成為有意義經驗的作用。登山型課程的特徵在於以大的主題（山）為中心，準備好若干學習途徑（登山路線），以「主題——經驗——表達」為單位組織單元。導遊熟悉山（單元）的魅力，理解山與山的關聯布局，準備了攀登不同山峰的「登山道」，能夠協助登山者選擇自己的道路，期待實習學生能以自己的方法、自己的速度登山，隨著一步步的攀登，視野開闊，其趣無窮。
- (三) 提高實習學生課程開發的專業水準：課程開發是要求學校成為教師、兒童、教材相互碰撞的開發場所。課程的開發，應當理解為彼此尊重每一個實習學生的多樣教育觀和實踐的自由，共同致力於實現旨在兒童的課程開發。學校是經驗、教育觀不同的教師相互交流，彼此坦率地批判實踐經驗與所開發的教材，集體地提升開發力量的最好場所。

上述主張期待實習學生學習擺脫單純消化學校所規定之課程，使學校轉型為幫助每一個兒童的學習與發展的場域。同時，透過課程開發，提高自己的專業水準。並藉由工作坊社群累積自己內部改革的能量，與校內老師共學的歷程



中，學習與工作坊教師在課堂及教學上點狀的串聯，進而能成線、成面展開拼圖，進而形成自己專業養成的課堂新價值。要求實習學生能習慣於教室開放，能建構公開課堂、進行教師對話、互學及分享。

～從實習開始，看見教育的未來就在這裡～

二、教育實習輔導教學實踐與經驗：

（一）課程發展的優勢及挑戰：

本輔導計畫結合本校學習共同體實踐，要求實習學生實踐智慧與結合先導學校「實踐的理論」的發展。參考本校過去逐漸累積的課堂實踐經驗中，在課程的「觀察紀錄、描述闡釋及評價開發」歷程有所體會，吸收本校工作坊教師在課程發展中的優勢。落實實踐旅程中，教師如何有效「反思（reflection）」實踐經驗，與「慎思（deliberation）」學習共同體之理念，進而形成教師個人的「實踐智慧（practical wisdom）」及發展實踐認識論（practical epistemology）？

（二）典範教學「教務主任（作者、實習輔導老師）」在學習共同體實踐的角色及課程領導：

1.典範教學的課程領導理念：自101學年度本校為先導學校，校長擔任「首席教師」的角色，103學年度由教務主任（作者、實習輔導老師）帶領工作坊社群老師及實習學生，共同肩負課程領導的責任與發展。同時扮演如下的角色：

- 教導者：解決課程發展問題所需的知識或經驗，並讓教師知覺教學者有能力引導他們，在課程發展或實施過程中，協助教師知覺問題，引領問題解決。
- 倡導者：教學者將自己的教育哲學、行政與課程組織、學校發展願景，運用各種變通方案，形成自己的課程發展立場，並加以倡導及實施。
- 激勵者：試圖讓所有成員都具有課程發展概念，並培養教師擁有課程領導的潛力，且激勵教師致力於專業成長。

- 服務者：在課程發展的過程階段，提供教師課程發展的資源，如經費、時間、外部專家支援等，並讓教師有機會自己作決定。
- 反思性實踐家（reflective practitioner）：理解師生複雜的語言及語脈，要從複雜問題情境中，基於反思與推敲，提煉問題、選擇、判斷及發展解決策略，展現專業的「實踐性智慧（practical wisdom）」。

2.典範教學之課程領導經驗：

- 教務主任（作者、實習輔導老師）觀課議課的素養：服務期間，親自帶領北極星教師工作坊運作外，對於校內各場教學觀摩一定親自出席，進行教學觀課，並帶領教師進行議課。在觀課議課歷程中，總是聚焦學生學習成效的討論，及教師本身以一位學習者的身分所獲得的學習分享，逐步帶領教師進行教學案例研究及公開課。教務主任（作者、實習輔導老師）於過去2年的實施中，親自做了10場國語文的公開課，103學年度仍將持續進行教學公開課，帶頭進行教學觀摩，並請學校其他教師到場觀摩。
- 教務主任（作者、實習輔導老師）103學年度主導北極星工作坊的運作：本校北極星教師工作坊定期討論研習，過去二年的實施中，親自做了10場國語文的公開課，每場公開課從「教學設計討論、教學演示、課後議課」等歷程，仔細帶領教師討論及反思，逐步型塑教師對工作坊的向心力，並願意反思與分享參與的經驗。
- 教務主任（作者、實習輔導老師）課程領導的經歷：教務主任（作者、實習輔導老師）參與擔任專業社群召集人長達6年，帶領社群以教學為主，從帶領教師課程設計、教學、並進行課堂教學觀摩及課後討論。建構教師的「同僚性（collegiality）」外，並擴展校外社群的指導，頗受他校喜愛與肯定。

（三）以工作坊帶領實習學生專業成長的機制及效果：

本校參與先導學校，結合閱讀理解策略專業學習社群、學生輔導專業學習社群等教師，及過去曾參加教師專業發展評鑑的教師、教學輔導教師，作為實習學生取經、學習的對象，實習學生普遍對課堂的改革懷有期待，對於新知、新觀念的吸收較為渴望。在反思過去實踐經驗與憧憬未來發展，提供如下實習學生專業成長的架構與內涵。



肆、教育實習輔導歷程與成果

～有些人，生下來就是注定要為某件事而活。我們就是這樣，來到這個世界，彷彿就是為了教育孩子。～

一、從細微處看見卓越：共同面對妥瑞症孩子的扶攜與支持（93學年度實習學生共學的歷程）

當重新編班名單公布後，第二天辦公桌上堆著九顆蘋果與一張祝福卡，上面寫著「他是一位可憐的孩子，相信有你，他一定會更幸福。」我不清楚這是誰的提醒，也不知道可憐的孩子是誰。事後了解，原來名單裡有一位讓原班導師頭痛到頂的問題學生——小瑋（九顆蘋果是教師間有趣的暗示）。

他會不自主的每三秒鐘脖子抽搐扭動一下，每兩秒鐘吠叫鬼吼一聲，全班會隨著他的大叫嚇一大跳，隨著他的眨眼睛、噘嘴巴、裝鬼臉、聳肩膀、搖頭晃腦、擤鼻子、發出類似髒話的聲音，班上變得既緊張又複雜。

確實，當下我與實習學生必須面對所有同學、家長的質疑與挑戰。彼此經常面面相覷，驚懼、無可奈何互相望著。我們一起面對醫療、一起學習，全班一起看美國電影《叫我第一名》（Front of the Class），分享妥瑞症患者通過自強不息的努力，成為一名優秀教師的真實故事，就這樣辛苦的度過兩年的歲月。

實習學生問我，班上有一位妥瑞氏症的孩子時，可以從那些方面著手？我認真的就教於醫生，研擬出第一步了解什麼是妥瑞氏症？可能發生的狀況為何？接受情緒管理的課程，導師與學生同時學習，學會控制情緒的技巧；再則當妥瑞症孩子激起公平與正義感時，提醒孩子每個人都會犯錯，要懂得原諒別人；引導他坦然、樂觀面對自己的情況，與同學相互欣賞；無須常把妥瑞症當藉口，正常學習，專業治療，肯定自己是優秀的，充分發揮樂觀、善良的一面，學習與人相處的模式更為重要。必要時，適當的學習保護自己的方法，如防身術等，以防緊急時的自我保護。終於看見孩子順利畢業，完成階段性的任務。

二、培養閱讀力，開展世界觀（95學年度實習學生共學的歷程）

當臺灣尚未真正受到國際教育評估協會（IEA）主導的閱讀素養（PIRLS）跨國研究成績衝擊前，帶領實習學生，積極致力於學生閱讀習慣的養成與提升孩童的閱讀能力，作為教學重要的目標。從初階到進階班級讀書會經費補助開始，擬定班級讀書會之教學目標，奠定閱讀基礎與寫作的能力，同時加強寫作練習與比賽。建立親師生共同閱讀活動，從選擇書籍、閱讀書籍、愛惜書本、分享內容等活動，了解閱讀的價值，進而提升長期有效的閱讀的觀念。學生參加溼地之美詩文比賽，榮獲全縣低年級組特優，本人參加臺北縣（99年12月改制為新北市）讀報教育一創意教學方案徵選優等。

與實習學生協同讀報教育教學活動，如：（1）晨光擁「報」時間：小小新聞記者，經過前一天的親子共讀學習後，學生可以精選一段喜歡的內容利用晨光時間朗讀分享，透過聆聽開始一天的閱讀活動。（2）同學擁「報」時間：第二大節有15分鐘課間下課時間，利用5-8分鐘進行分享你我最喜歡的單元說文章或故事。（3）師生擁「報」時間：老師利用每週閱讀課與國語課進行國語日報「四格漫畫故事」分享，同時進行故事延伸的教學活動，如何延伸漫畫的第五格，延續故事進行創作想像訓練與作文組織練習。（4）親子擁「報」時間：國語日報將是增進親子情感的媒介，孩子可以透過國語日報與父母分享閱讀心得，同時訓練朗讀的能力，讀報紙給父母聽。

在延伸教學活動方面，針對一年級小朋友設計，進行遊戲式的活動教學，利用國語課教學內容之「注音認識」、「部首的介紹」、「生字詞的學習」、「成語的故事」等內容，結合國語日報所設計的活動，目的為加深課程之延續以及讓一年級學生可以開始接觸國語日報刊物。活動如：（1）擁「報」部首：結合國語課生字教學後，分組進行「部首」大搜尋遊戲。（2）擁「報」注音：結合國語課生字教學後，分組進行「同音字」大搜尋遊戲。（3）擁「報」新字：結合國語課生字教學後，分組進行「我認識的生字」大搜尋遊戲。（4）擁「報」語詞：結合國語課生字教學後，分組進行「語詞」大搜尋遊戲。（5）擁「報」成語：結合國語課課文教學後，分組進行「成語」大搜尋遊戲。



三、我們一起成為閱讀績優推手（98學年度實習學生共學的歷程）

連續幾年積極推動閱讀教育，鼓勵實習學生多閱讀，同時擬定閱讀教育計畫，作為實習教學重點，也期待以專題導入方式帶領實習學生具體操作。同時本計畫榮獲教育部閱讀績優推手獎，方案名稱為「喜『閱』、膽『試』、分『響』——閱讀教學進程」。

將閱讀教育以「喜『閱』、膽『試』、分『響』」三階段，說明我與學生在閱讀課程的成長與轉變：

- （一）喜「閱」：積極參與閱讀教育相關研習，尋找各種閱讀教學策略；積極尋求任何有利教學資源，包括教學經費。
- （二）膽「試」：勇於舉辦教學觀摩，在教學互動中吸取建議與經驗，嘗試不同引導閱讀教學的教材教法，以利提升學生閱讀興趣與學習成效。
- （三）分「響」：跨校進行閱讀訪視與分享，擔任臺北縣國語文輔導團員，專長為閱讀教學策略與應用，各校巡迴分享。並榮獲臺北縣第2屆閱讀衛星教師優選。

在閱讀教學計劃中最值得標舉的特色：

（一）閱讀是一場神奇的表演魔術：

說明：歷時5年繪本書閱讀教學，獨創教導學生創作繪本書1:1人物立牌製作，從身歷其境的製作過程，描繪軀體輪廓，以畫、撕、剪、貼等方式完成繪本書人體立牌，創意設計中，運用廣告紙、資源回收紙張，除了深刻體驗書中的內容外，亦可幫助孩子有更多延伸、自由創作、手眼協調練習的機會，創意閱讀教學一舉多得。閱讀好像是一場神奇的表演魔術一樣。本方案參加「臺北縣98年度-開啟課程計畫的觀景窗：教學動態紀錄」。並榮獲三重市第三屆魔力教師，感謝「自由時報」、「天外天有線電視」、「聯合報」製播專題或採訪報導。

（二）閱讀不再是靜悄悄的一件事——動態閱讀教學互動：

說明：學校閱讀教學活動長期以來多數主張學生安靜的閱讀，一堂40分鐘的閱讀課經常在一片死寂的氛圍下展開。動態閱讀教學即是透過活動的設計採取導誘式教學，學生在活動中自然開始閱讀。確實掌握「專注十分鐘」的寶貴時間，引導進入閱讀的情境。本方案發表於臺北縣新莊市99年度語文領域【閱讀指導】教師精進教學能力研習。

（三）樂齡祖孫共讀最親鬆：

說明：學校閱讀教學經常需要家長陪讀與協助，包括：故事媽媽、圖書整理……，同時面臨家長時間無法配合，因此，結合樂齡祖父母人力資源，設計國語日報讀報活動，一可營造學習中祖孫共讀的機會，同時增進祖父母陪伴孫子的互動時間，提升樂齡資源創造高價值的服務機會，享受閱讀的樂趣。本方案以祖孫親親擁「報」，參加「教育部98年度祖孫共學教育方案創意設計比賽」。

（四）「班級讀書會」讀你千遍不厭倦：

說明：班級讀書會的推動，提升學生閱讀的量與質，閱讀融入生活習慣之中。協助學生完成「閱讀小札」作品，進而互相觀摩學習。閱讀活動增進親師生互動機會，建立良善的學習管道。透過推動班級讀書會，天天閱讀時時閱讀，每位孩子年閱讀量160本書。本方案為臺北縣98年度班級讀書會初階、進階班計畫。榮獲「臺北縣98年度班級讀書會初階、進階經費補助」。

四、一邊教學一邊研究：行動研究專題著作（102學年度實習學生共學的歷程）

一般實習學生依據學校實習計畫逐一完成實習任務，身為輔導老師以為這是不夠的，尤其是在教學現場發現的困境，必須積極面對與研究解決對策，鼓勵實習學生共同參與行動研究與工作坊社群研討，本研究「思考工具融入閱讀教學之行動研究——以「Six Thinking hats」為例」，盱衡世界各國幾乎一致推



廣學童閱讀習慣，提升孩童的閱讀能力，作為教學重要的目標。臺灣地區四年級學生參加國際教育評估協會（IEA）主導的閱讀素養（PIRLS）跨國研究，在高階思考「詮釋歷程」通過率直落到半數以下。教育部極力強化其重要，各級學校已更加重視並推動。本研究進行於2013年9月至2015年1月，記錄了五年級4個班級接受思考工具訓練的實驗組及未訓練的一般組對照比較後，探索學生在閱讀教育訊息提取能力上是否進步？本研究採協同行動研究法，研究情境為新北市一所公立小學之五年級4個班級，研究前後進行約一年半。具體而言，本研究之研究目的有三：（一）提供學生閱讀時提取訊息的思考工具。（二）加強學生閱讀時，訊息的歸納整合。（三）提高閱讀理解訊息的判斷力。研究結果如下：（一）學生就思考工具的訓練充滿興趣。（二）補救教學學生在訓練之後提取文章訊息時的向度顯著提升。（三）一般學生閱讀訊息提取時間相對減少，歸納整理及閱讀速度加快。（四）確實提供教師在閱讀教學時，另一種訓練學生思考的工具，有助於提升學習能力。並將發表於東吳大學2015年第四屆雙溪教育論壇全國學術研討會。

五、課例研究與實踐（103學年度實習學生共學的歷程）

教育專家佐藤學說：「教育者最重要的是，先成為一個會學習的人。」《學習革命的願景》一書明確的指出，打開教室大門，藉由公開課堂與課堂研究，敞開胸懷與教師同僚相互學習，從觀課、議課中精進自身「教」的技術；凝視與傾聽教室裡的每一個微小細節，從學生身上找到課堂改革的契機。在教學相長的過程中，教師透過不斷的反思與實踐，培養學生多元的思考與探究的興趣，體現學習共同體的真諦。

本校為新北市學習共同體先導學校實施3年，依循著佐藤學教授所倡導的學習共同體，其願景在於「保障每一個學生都有高品質學習」，「課堂教學」自然成為實習學習中非常重點的焦點。首先，工作坊成員即是「教師同僚性」的夥伴關係，相互觀課是一件自然的事，實習學生參與公開課堂，更是必修的要求，身為輔導老師隨時打開教室大門，提供教師同僚間觀課更是必要的，我做到了。同時，在公開課堂中受益，同僚對於我的教學給予尊重，並且我們透

過完全聚焦學生學習的教學實踐，反思與再次修正課程設計及引導方法，而提升教師本身的教學專業。

我時時提醒實習學生，建立夥伴關係，體驗與夥伴相遇既獨立又協同的關係，這種關係不僅僅對話而已，最簡單的方式就是走進實際的課堂，不斷地觀察老師的課堂教學，試著從課堂教學的畫面，理解學生的學習，讓自己在課堂的實踐更臻沉穩嫺熟且細膩。

這半年我與實習學生花了很長的時間，進行Lesson Study也就是探究課堂教學，直接進入教學現場進行觀察，如何在教學中引導學生、串聯和回歸的過程，並藉由教師本身的反思與觀課者的回饋，修正後再次進行教學，以達成長的目的。操作的實施程序，包括：教案設計、課前說明、入班觀課、課後議課，教學者必須提出教學後的反思，修正教案，再次教學等流程。全程均留下影片、記錄，提供任何時候反覆觀察的資料。

伍、教育實習輔導省思

實習是專業成長的重要過程，許多實習學生經常面對教師檢定、教師甄選的壓力，以消極的態度進行教育實習，常常看不見學習的服務熱忱與企圖心。杜威（John Dewey）曾說：「教育是經驗不斷的重組與再造」，教育活動不是靜止不動地，而是以求臻於善境的活動。身為輔導老師必須在質量並進的情況



輔導老師與實習學生的專業對話



共同議課必修的功課



下，鼓勵實習學生與時俱進，勇於創新、勇於發表，我也經常提供展才的機會，提供實習學生展現優質的能力。最後期勉實習學生，教育是一份「教人成人」的神聖工作。天下沒有理想的「物境」，人間只有理想的「心境」。如何選擇「人」、「我」、「境」三益之處，是必須面對的事情，未來的工作亦然。

每個孩子的明天都值得期待 把教育愛代代傳下去並發揚光大

作者姓名：黃玟玲教師

任教學校：臺中市太平區車籠埔國民小學附設幼兒園

教育實習績優獎

教育實習輔導教師卓越獎

教育格言

「迎向教不倦與學不厭的教師生涯；耘一畝充滿歡樂的幼教田，圓一畝感已動人的教育夢」。我知道妳來是為了尋夢，為了成為優秀幼教老師而來，我願意陪妳一起成長。



常有老師告訴我：「妳班上教育實習學生好棒喔！超有妳的風格。」這表示，我在輔導教育實習學生的影響力是非常大的，我是個5心戰將，未來的生力軍也會是5心戰將：

老師只要多用點心～學生跟著多點開心～
家長就會多些放心～大家就會多些歡心
保證對幼教不變心

壹、教育實習輔導理念

「迎向教不倦與學不厭的教師生涯；耘一畝充滿歡樂的幼教田，圓一齣感已動人的教育夢」。成為一位幼教老師是我的興趣也是我的能力所在，很幸運可以擔任實習輔導教師這樣的角色；希望能將我對幼教工作的「興趣與熱情」協助教育實習學生們成長；也希望能將我擁有的「幼教專業能力」，與教育實習學生分享，培養一個對幼教工作有專業自信心及使命感的快樂幼教人。

因此，對於帶領教育實習學生的理念是：要教別人之前，自己先做好模範，這樣才可以要求她們也做好孩子的模範。「身教」是最重要的，因為這段實習時光的所見所聞，對日後的工作態度具有極決定性的影響，不論日後是否從事幼教工作，即使其他工作也一樣，因為「態度」「敬業」是很重要的。

我經常鼓勵教育實習學生「高參與的實習，必定帶來較高的學習效果」。會選擇車籠埔國小附幼實習的學生，一定是抱著「有心學習」的心態而來，怎麼可以讓這些學生進寶山空手而回呢？不斷地鼓勵教育實習學生，凡事多參與、多思考、多體會，相信實習成果將會十分豐碩。要讓教育實習學生信服妳，當然要自己做好典範才有說服力，因此我以身作則，待人、接物、對外參加比賽或是表演等，都有很好的成績，這樣的成功經驗，更能對教育實習學生產生激勵的力量，表示～以後也可以像我一樣優秀喔！

貳、教育實習輔導規劃

實習輔導計畫要落實，就要靠執行。茲從報到導入階段、觀摩實習階段、實務操作階段、綜合實習階段、反思與衝刺階段等五階段中，看出教育實習學生在實習情境中的成長。

一、報到導入階段——8月熟悉（歡迎加入車籠埔的行列喔！）

歡迎！歡迎！有一批可愛、認真的幼教生力軍要來車籠埔附幼實習囉！這是我們學校的大事，因為這群生力軍將和我們相處半年的時間，當然要熱烈歡迎囉！8月來學校後，學校會召開教育實習座談，讓教育實習學生和實習輔導教師第一次的相見歡，這時候我總是會輕拍教育實習學生的肩，笑咪咪的告訴她：「妳放心，我一定會好好的照顧妳！放輕鬆、放輕鬆，相信妳自己的選擇，妳有這個夢想來這個寶地，一定會收穫滿滿，滿載而歸啊！」此時教育實習學生會笑咪咪說：「謝謝老師的指導」，我當然要再補上一句：「很有禮貌！很棒」。這就是我們第一次的相見歡。



二、觀摩實習階段——9月培養（處處是學問，歡迎大哉問！）

（一）教學活動實務方面

1.觀摩班上老師的教學方式：一開始，並不急著告知她要做什麼，而是請教育實習學生多觀察，注意觀察老師都在為孩子做什麼？我請她們觀察我上課時的言、行、舉、止，一個小小的動作、小小的表情，是如何吸引孩子的，並把所觀察的小技巧紀錄下來，就形成一本充滿金山銀山的「實習存摺」，日後在面對未來的幼教工作時，就可隨時提領囉！我還鼓勵教育實習學生將這些小技巧整理成冊，日後要用時，就可以一一提取。更重要的是觀察我和幼兒間的互動和班級經營的方式，是以「正向的鼓勵」取代責備，以「溫暖的擁抱」取代冷漠的距離，相信可以讓教育實習學生真正感受到教育愛的力量，原來對孩子鼓勵加上加油打氣的方法，更可以感動孩子。



2.和班上老師一起進行協同教學：觀察我的教學後，接下來就會邀請教育實習學生上台一起和我進行協同教學，因為教育實習學生常常問我：「老師～看妳在和孩子討論時，都很能掌握重點，和孩子的一問一答間非常流暢，這是如何做到的呢？」因此，我在和教育實習學生協同時，我會試著拋問題給教育實習學生回答，讓她學習接話，若接得不完整，我會再加以補充，往往教育實習學生聽完我的補充後，就知道原來可以這樣和孩子討論了。



的部分較為稀少，但一入就在八月二十日開學日，看到大半十班的孩子不上課，老師順便上台分享暑假去哪裡玩，利用開放式的發問技巧引導孩子分享經驗。而經過第一天的相處、觀察下，發現老師在許多的細節中運用一些技巧，例如洗手的時候，後面只能排三位小朋友，其他小朋友要在櫃子旁邊的等候區排隊等待，不僅如此也讓孩子自己去洗碗、擦桌子等等，培養出每位孩子獨立自主的能力。除此之外在轉銜時間的部分，老師會運用各種歌謠、小活動跟孩子互動，讓孩子注意力集中，順便提醒還沒有完成上個工作的孩子加快速度。而其中讓我印象最深刻的是老師如何糾正孩子錯誤的行為，運用同儕好榜樣的鼓勵再加上加油打氣的方式，讓每位孩子都要做好每一部分。我想就是這樣每個細節運用些小技巧，產生出有條有理的孩子們。

（二）生活教育實務方面

1.確實做好打掃工作：一早到學校，我會做好打掃工作，若有早到的孩子，我也會邀請他們加入打掃的行列，讓孩子學習與觀察老師平常是這麼努力把教室裡裡外外的環境整理得這麼乾淨，這就是最實際的生活教育了。因此，我也會請教育實習學生要早點到校，一起整理環境，雖然是打掃工作，我也會鼓勵教育實習學生：「別小看這每天打掃，小小的角落都不要輕忽，只要用心體會，也能變成打掃專家，別人一看見你的教室，就覺得不一樣，就是特別乾淨。」



2.服儀端莊整潔不可少：身為幼教老師合宜的儀容是很重要的，我觀察到教育實習學生每天的穿著有些輕便沒精神，或是過於暴露不得體，就會提醒教育實習學生服儀端莊的重要性，因此～會和教育實習學生一起展開變身大行動！首先當然我要以身作則囉！接下來會用關心的話語，提醒教育實習學生身為一位老師，合宜的儀容，應屬乾淨、俐落、整理得體，這樣更能顯出好老師的形象，不是要買名貴的衣服，適當的打扮，會讓小朋友更喜歡妳喔！



三、實務操作階段10、11月熟練（實習試教，準備上場囉！）

（一）實習試教方面

- 1.事先擬編教案並與輔導教師討論。
- 2.準備及製作教具。
- 3.排演試練教學過程。
- 4.針對排演進行問題討論。
- 5.正式試教。
- 6.試教後檢討與建議。
- 7.實習結束前的教學觀摩（演示）：製作邀請卡，邀請校長、主任蒞臨指導，也歡迎他班他校的實習生進班觀摩，結束後召開觀摩研討會進行檢討。

四、試教演示
完成九月適應班級實習的任務，十月邁向每個禮拜試教一次的挑戰。這對我來說這是一個磨練的好機會，因為平常在學校很少有完整試教的機會，因此希望藉此挑戰讓自己的教學技巧能更加熟練、專精。

與老師討論試教的方向後，老師給了我兩個課題，第一個希望我能嘗試各領域的教學，思考每個領域的活動內容，以及琢磨該領域的教學技巧等。而第二個則是從說故事的活動開始，希望從簡易的活動演練說故事的技能，再進入較複雜的活動教學，進而建立與孩子們的互動。

經過這個月五次的試教，首先學習到的是新課綱的內容，以及如何撰寫新課綱的教案。由於過去在系上或師培所學習的都是舊式教案，因此在第一次撰寫新課綱的教案有些恐懼感。不過還好有兩位老師給予前輩的經驗回饋，告訴我課綱目標基本上以能達成兩個領域為主，而目標應該對應著學習指標；學習指標對應活動內容孩子所要學習的；而評量則是對應著活動產生的成果。除此之外也教我如何用列點方式呈現清楚明瞭的教案，並且使用論文格式的用法，讓我真正學了一堂課呢！詳細活動教案請見【附件一】

再來則是教學上所需注意的細節，初學者剛開始學習就像嬰兒學走路一樣，總是走路不穩或是跌倒，而自己就如這樣的寫照，每次試教遺漏了一些教學的小細節，聽取兩位老師給予的建議後，才發現原來有些活動是可以這樣發揮；有些細節是沒注意到的，驗證了「台上十分鐘，台下十年功」這句話，讓我開始反思自己教學每一塊的問題，希望藉由錯誤中學習，能越挫越勇變得越來越熟練。詳細試教成果紀錄表請見【附件二】



（二）行政實習方面

- 1.參與各項會議：觀摩教師開會時不僅有效率，又能兼顧愉快的氣氛喔！
- 2.導護工作的實習：主動向小朋友問早道好，保有親切的笑容最重要。
- 3.各處室之實習工作：研習活動的參與、大型活動的上台演出、處室工作的配合與協助。

透過多元的實習內容，希望能培養教育實習學生具備全方位的專業能力。

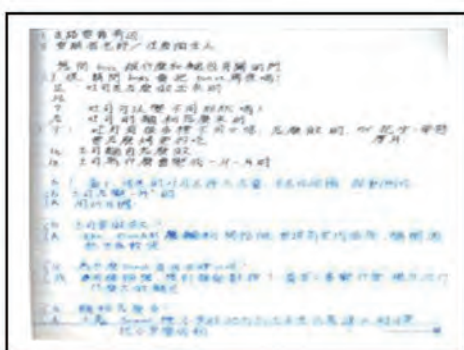
四、綜合實習階段——12、1月省思（班務實習，身手大考驗）

（一）班務實習方面

- 1.聯絡簿書寫實習、班訊、校刊編輯。
- 2.參與朝會宣導活動的主持工作。（圖一）
- 3.進行主題討論時，協助課程紀實。（圖二）
- 4.試教當天教學日誌的紀錄。
- 5.期末「主題課程經驗分享」的資料整理與發表。（圖三）



圖一



圖二



圖三

在寫聯絡簿方面，會請教育實習學生先打草稿給我看，用字遣詞與錯別字都很重要，要用溫和有禮的語氣，因為寫在聯絡簿上的字，會影響家長對老師專業與否的判斷，不得不慎重，特別輔導教育實習學生要用心。

（二）實習評鑑：

包括實習學生自我評鑑、實習學生彼此相互觀摩教學評鑑、師資培育機構實習指導教授的評鑑、園所實習學生實習評鑑、班級巡迴觀摩等，主要目的是希望教育實習學生透過多方的評鑑，學會省思自己，努力將每個層面串連起來，都會幫助自己做到更好。

五、反思與衝刺階段——2~6月祝福（教師檢定，營養補給站）

包括了教甄考試的準備與分享及日後的就業、就學輔導。實習結束了，並不代表我們之間的師生關係就此結束了，難能可貴的是，教育實習學生常會回學校看我，或是寫信給我，希望繼續得到我的打氣和鼓勵，這最讓我感動，表示這半年來她對我的信任和肯定。親愛的~我也要謝謝妳們，因為有妳~讓我要更認真學習，才能讓抱有夢想的妳們，將心裡的一畝田~種桃種李種春風！

參、教育實習輔導過程

在輔導過程中，時常鼓勵教育實習學生~隨時做好準備，時機來了能掌握住，未來就是你的。

一、正向思考，迎接挑戰

開學前，學校會舉辦一場迎新活動，歡迎新生就讀。可愛的氣球布置當然少不了，這氣球拱門的布置我們特別邀請教育實習學生一起參加，我鼓勵她們說：「氣球打氣就像在幫自己打氣一樣，氣打得愈多，自己的能量就愈多，更能迎接挑戰喔！」當然，一開始這些教育實習學生很害怕氣球破，大家哇哇叫！可是幾次嘗試後，她們不再害怕了，反而會說：「愈破愈勇啦！」可見已學到正向思考的能量了。



二、發現教育實習學生的優勢能力

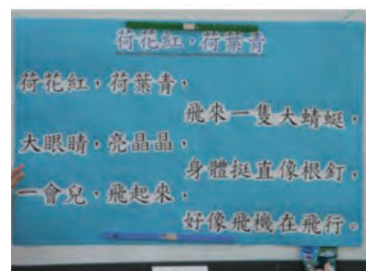
在觀摩實習階段，除了觀摩老師教學外，也可以給學生一些獨當一面的機會，例如：上台主持朝會活動、聖誕節活動主持人等。在人選方面，我讓有主持興趣的教育實習學生擔任班親會聯誼活動的主持，一開始實習學生有些恐懼，怕自己做不好，但我鼓勵實習學生，因為我知道她有主持的專長和興趣，也會在一旁給予支持與協同，不用擔心喔！我的想法是：找到教育實習學生的優勢能力，給予適性輔導，讓她在職場上更有信心面對挑戰，這對日後在幼教工作上，才有實質的幫助。

三、思考可以做到更好的方法

在兒歌海報教具製作方面，本來只有貼上文字，沒有任何圖案，我建議教育實習學生要加上圖案而且圖還要是活動的，上完課後，可以將海報貼在語文區，讓幼兒透過操作更喜歡去玩這個海報，這樣教具的功能才會加倍。我的理念是：要讓製作的教具有多種功能，不然上過一次就放置在一旁，沒有延伸活動或無法引起幼兒興趣就很可惜了。

四、透過教學省思，學會思考問題與解決策略

每次試教後，會進行試教後的檢討，首先請教育實習學生說出自己在試教時的感覺，優點值得鼓勵，有待改進的地方就要思考問題的解決策略，透過這樣的省思，才能提升教學技巧，遇到同樣的問題時，才有方法解決，而不是一錯再錯。



一、優點

- 1.在故事圍裙的設計上可以吸引到幼兒注意聆聽故事，能與幼兒有良好的互動。
- 2.吐司超人的出場讓幼兒有為驚一亮的感覺，看到創意吐司的圖片更讓幼兒踴躍的發言是用哪些食材創作的，若是回應的素材不是圖片上所使用的，也會鼓勵幼兒可以聯想到不一樣的食材去創作。
- 3.肢體動作及語調的抑揚頓挫有變化，增加戲劇的張力。

二、思考問題與解決策略

- 1.思考問題：示範玩土司創作後，提醒幼兒洗手後就可以開始動手做創意吐司，忘記先請幼兒先將椅子搬回原位，導致秩序上有些許混亂。

解決策略：注意等下要進行的規則是否都提醒到，以及若是幼兒有搬椅子，要請幼兒先將椅子搬回原位再去洗手。

- 2.思考問題：故事情節是利用壓模的方式壓出圓形土司，方形土司和圓形吐司是分開的，比較沒有真的壓出圓形土司的感覺。

解決策略：可以在方形土司中間設計一個圓形中空的造型，配合故事情節有壓出圓形土司的感覺。

（引自教育實習學生日誌）

五、注重親師溝通的小細節

班訊和月刊都是老師與家長溝通的橋樑，班訊每兩週發一次，月刊每2個月出刊一次，內容是說明老師的上課方式和學習內容，我告訴教育實習學生，編輯班訊的重點是：

- （一）不能有錯字：別讓家長幫我們挑錯字。
- （二）給家長回饋的機會：留一個空欄，讓家長給我們建議，期待下次可以更好。
- （三）字體不要太小：有些家長年紀大，看不清楚文字，要圖文並茂最合宜。



(四) 注意孩子的比率：每個孩子都有出現在班訊上的機會，以免家長進行比較。

(五) 說明教育理念：讓家長知道我們之所以這樣教的原因，增加家長的認同感。

希望教育實習學生學得以上五個重點後，日後在幼教職場上，也能編出吸引家長的班刊，獲得家長的認同，這對教學工作的推展是很有幫助的。

肆、教育實習輔導成果

在實習輔導成果方面，我想最大的成就就是到班上實習的教育實習學生，全部都從事幼教工作，可見美好的實習經驗讓她對幼教不變心。記得有一位教育實習生一開始來實習的時候，告訴我說：「我以後不會走幼教的行業耶！因為我覺得不適合。」可是結束的時候，她告訴我說：「我以後要像老師您一樣，為孩子而努力。」現在她已是一所公幼的園長了。「車籠埔出品，必屬極品」，有句話說：「今日我以車籠埔為榮，明日車籠埔以我為榮」，我一直這麼認為！現在這些優秀的教育實習學生，都能在目前的工作崗位發光發熱，讓優良傳統繼續相傳下去。

輔導教育實習 學生姓名	輔導 學年度	目前服務學校	備註
謝○○	96	高雄福東國小附設幼兒園	考公幼前還回學校請我幫忙輔導試教和口試，非常優秀的學生
邱○○	97	桃園長頸鹿幼兒園	從實習結束進入該園服務至今，認真的表現深受肯定
蔡○○	98	高雄保母系統	參加教育實習學生楷模獎初選通過，目前努力投資小小孩喔！
黃○○	99	臺北萬福國小附設幼兒園	考試前請我幫忙修改教案、試教經驗的分享

輔導教育實習 學生姓名	輔導 學年度	目前服務學校	備註
廖○○	100	臺中市巴比倫幼兒園	從實習結束就進入該園服務至今，工作態度認真，非常敬業
陳○○	100	國立科學工業園區實驗高級中學附設幼兒園	參加教育實習學生楷模獎榮獲楷模獎！當年順利考上公幼
陳○○	101	繼續進修	目前就讀臺灣師範大學幼兒教育研究所
方○○	102	宜蘭成功國小附設幼兒園代課	實習結束後立即考上教保員，又考上公幼代課，厲害！
吳○○	103	通過教甄	今年6位教育實習學生，只有兩位考過教甄。

一、學會把握機會，不斷的累積經驗，自然信心大增

實習學生惠惠參加兩峽兩岸才藝比賽，一開始沒信心，我以自己曾經參加比賽的經驗鼓勵她，勇於接受挑戰，不論成功與否，只要有參加，就有成功的可能，如果連試都不試，就一點機會都沒有了。很幸運的在比賽中獲得好成績，還代表臺灣出國參加複賽，不僅增加了成功經驗，又有出國旅遊的難得體驗，現在我班上教育實習學生常說的一句話是：「謝謝給我機會，我願意試試看。」相信教育實習學生已學到積極參與的結果是學到更多，先把自己準備好，時機到來就能掌握。

二、有心、用心、良心，成為與眾不同的良師

如果我在審閱實習日誌時，發現很多錯字或是記錄的內容不夠詳盡時，都會修改後，請實習學生重打重印，一次兩次之後，教育實習學生的文筆愈來愈好，還幽默的說：「現在我們會特別注意寫正確的字，現在對不確定的字都會



查字典或問別人，很怕又被老師找到錯字了。」我也打趣的說：「如果這次的心得都找不到錯字，有賞。」這主要就是培養教育實習學生要對交出來的資料再三確認，多看幾次，保持用心認真的態度。因為幼稚期長可塑性大，孩子看到什麼就會學，所以要有「良心」才來當幼教老師，相信我們的用心別人一定感受得到。

三、成為一個會正向思考，充滿教育愛的快樂幼教人

教育實習學生小育是個相當害羞的大男孩，特別將幼兒健身操的比賽練習請他帶，一開始有些排斥，因為他說：「就請其他女生的實習生帶就好了，他是男生所以不想要。」首先，我鼓勵他「萬叢紅中一點綠」就是因為你是男生才特別啊！沒想到就是因為男生更受到孩子的喜歡，帶得也特別起勁。在愉悅的氣氛中，教育實習學生感受到當老師快樂時，孩子也快樂，更重要的是，家長也會快樂喔！讓自己成為一個快樂的幼教人是非常重要的。

伍、教育實習輔導省思

有一位教育實習學生告訴我說：「老師，我是當時在您當園長時，來車籠埔參觀，聽了妳的分享和介紹後，就被妳影響了，當下決定一定要到車籠埔來實習，沒想到這麼幸運可以在妳的班上實習。」。還有一位教育實習學生開心的告訴我說：「老師妳知道嗎？現在帶我的教育實習學生指導教授，是妳以前的教育實習學生耶！我們還一起聊妳的趣事。」不會吧！93年的教育實習學生當教授囉！可見好老師齊聚一堂。今天有幸，能帶領這些生力軍，就該負起「傳承」的工作；我相信，一位樂業而敬業的專業教師，一定是喜愛幼兒、願意對幼教工作有更高投入的人。我熱愛幼教工作，也希望播下的種子也能熱愛這份神聖的工作，一傳十，十傳百，代代相傳，這就是「傳承」，希望我能讓這些未來的幼教生力軍，看見幼教的「真」，看見身為幼教師的「善」，及看見幼教未來的「美」。當然囉！這也是廣大孩子的福氣喲！



惠惠親自縫了一個袋子送我，期許我們能將這優良的輔導經驗「袋袋」相傳喔！

謝謝大家的鼓勵，讓好功夫不失傳



教育實習績優獎

教育實習輔導教師卓越獎

教育格言

老師應以「愛」為種子，以
「恆久心」為聲，恆心、耐心
地耕耘孩子們的心地。

靜思語



灑下希望的種子—— 與教育實習學生攜手耕耘特教園地

作者姓名：胡茵音教師

任教學校：南投縣埔里國民小學



還記得當年是教育實習學生的時候，承蒙龍安國小歐素惠老師的細心指導，毫不藏私地傳授我一身「絕藝」，至今茵音仍感念萬分。因為有歐老師的好榜樣，我才能順利通過教師甄試，成為正式教師。如今有幸擔任教育實習輔導教師，總是希望能像恩師一樣，將「教育愛」傳承給教育實習學生，因此深感責任重大！期許自己能結合理論與實務經驗，帶領教育實習學生一起走入教育的殿堂。

壹、教育實習輔導理念

對待教育實習學生其實就像對待自己的學生一樣，要時時秉持著「愛」與「關懷」，以正向的語言鼓勵之。對我而言，每天能看到孩子們開心的笑容，是我生活中最幸福的時刻。只要教師帶給學生無限的希望，陪伴孩子一起成長茁壯，這群可愛的小天使啊！他們不會記仇（偶爾我也會有心浮氣躁的時候），只會記得我們對他的好！因此，每天我都很期待和孩子相處，也很喜歡跟孩子相處。在班級中所有的一切，教育實習學生盡收眼底，也感染到我們歡樂的氣氛。透過和孩子們彼此「真心相待」，使其明白「快樂」和「溫暖」的班級經營模式。

為了幫助教育實習學生盡快適應特教班的教學型態，開學前會提供一份詳細的「班級經營手冊」，內容包含班級經營理念、班級簡介、班級特色、班級公約、榮譽制度、開學前的準備工作、班級作息與注意事項以及學生概況等，讓教育實習學生清楚明瞭自己的班級樣貌。教育實習輔導教師和教育實習學生攜手合作，付出愛與關懷，一同打造「愛的教學園地」。期望教育實習學生在實習期間可以成為一位既快樂又有自信的好老師。

貳、教育實習輔導規劃

筆者將實習規劃成四階段：開學前的準備階段（8月）、觀摩見習階段（9月）、實務操作階段（10、11月）、綜合實習階段（12月、1月），循序漸進地培養教育實習學生具有各種教學相關能力與技巧、具有設計個別化教材與教

具的能力、具有班級經營的技巧及學會建立良好親師關係之能力。以身作則，輔導教育實習學生成為具有教育熱忱之特殊教育專長教師。並協助教育實習學生，結合理論與實務經驗，進而能取得教師檢定資格以及成功考取教師甄試。詳細說明如下：

一、開學前的準備階段（8月）

- （一）教育實習輔導教師和教育實習學生相見歡。
- （二）協助教育實習學生了解班級經營方式及學生基本資料（提供班級經營手冊及特教學生概況表）。
- （三）與教育實習學生討論實習計畫、預定進度以及教學單元。

二、觀摩見習階段（9月）

- （一）觀摩教育實習輔導教師班級經營方式及獎懲執行方法。
- （二）觀摩教育實習輔導教師的教學內容與教學技巧。
- （三）了解實習班級的各項教學軟、硬體設備及使用方法
- （四）了解學生的現況能力及個別需求，並觀摩學生問題行為處理方式。
- （五）撰寫每週一第三節融合課程（美術課）觀課紀錄。
- （六）觀摩手語融入教學並學習簡單日常手語。

三、實務操作階段（10、11月）

- （一）正式試教開始：教育實習輔導教師所有授課科目都要練習試教。
- （二）教案撰寫練習：各領域教學活動單元設計。
- （三）依據教育實習輔導教師提供的自編教材範例設計教材與學習單。
- （四）針對每節試教進行教學反省活動。
- （五）學習製作自閉症學生和無口語學生的溝通圖卡及溝通語句設計。
- （六）學生生活管理及學生問題行為觀察與處理。



(七) 教育實習學生舉辦對外教學觀摩。

四、綜合實習階段(12月、1月)

- (一) 延續上一階段，繼續完成其他科目之教案撰寫與試教。
- (二) 繼續製作學生個別化的教材與教具，以符合學生的特殊需求。
- (三) 規劃教育實習學生至其他特教班級見習，例如：見習資源班識字教學及溝通訓練課程。
- (四) 進行學期末教學實習與級務實習總檢討。
- (五) 舉辦教育實習學生歡送會，讓特教班所有師生獻出愛與祝福。

參、教育實習輔導過程

在短短的半年實習期間，教育實習輔導教師必須常常和教育實習學生進行專業的對話，提供教學和班級經營上的建議，透過不斷的討論、分享與回饋，讓教育實習學生可以獲得成長。教育實習輔導過程詳述如下：

一、教學實習輔導

觀察教育實習學生教學時，我會在「便利貼」上「即時」紀錄教學的優缺點，於每次試教結束後，和教育實習學生討論便利貼上的回饋，再請教育實習學生將每節課的教學回饋寫入「教育實習學生教學活動評量表」（請參見肆、教育實習輔導成果）。教育實習學生必須整理教育實習輔導教師在便利貼上的重點，並仔細思索輔導教師的建議後，列出教學的優點和待改善的部分，我再給予總回饋。教學實習輔導主要包含以下細項：

- (一) 示範教學並與教育實習學生分享教學的經驗。
- (二) 以循序漸進模式指導教育實習學生教學實習，開學第一個月為觀摩期，第二個月開始進行試教，輔導教師所授課之科目都要練習試教。
- (三) 指導與批閱教育實習學生所撰寫之教案，協助釐清脈絡，並提供教學

活動上的建議，直到教案修改完畢方可進行試教（每份教案平均修改3次，才能正式上場試教）。

- (四) 提供自編教材範例與作業單格式，讓教育實習學生依照範例設計教材。建議教育實習學生先模仿，之後再創新。
- (五) 定期與教育實習學生討論課程計畫、教材分析、教學目標以及教學流程。
- (六) 指導製作個別化的教材、教具或溝通圖卡，以符合學生的特殊需求。
- (七) 規劃教育實習學生至其他班級見習（資源班、其他特教班）。
- (八) 觀察教育實習學生之教學，於每次試教結束後，進行檢討與回饋。

二、級務實習輔導

希望每位教育實習學生都具備班級經營的能力，都能以正向的態度來看待每個孩子，能和教育實習輔導教師一同合作，用心耕耘我們的班級。特教班學生個別間的能力差異大，每個人的特殊需求都不相同，因此針對學生的特質，設計班級任務檢核表，列出需要請教育實習學生協助完成的任務。學期末時，教育實習學生透過自我檢核確認自己是否完成任務，此表亦是評量教育實習學生級務實習成績的依據。詳細級務實習輔導要點如下：

- (一) 開學前提供班級經營手冊，協助了解班級經營方式及學生特質。
- (二) 定期探討學生問題行為的成因與處遇方式，請教育實習學生做成紀錄。
- (三) 協助教育實習學生與家長建立良好關係，並帶領教育實習學生一起參與家庭訪問活動，以學習親師溝通等技巧。
- (四) 帶領並指導教育實習學生一同建立學童檔案、舉辦班級活動（期初個別化教育計畫會議、期末個別化教育計畫檢討會議、親師座談會等）。
- (五) 定期批閱教育實習學生的實習工作報告，給予回饋及建議。
- (六) 請教育實習學生於學期末撰寫「班級任務檢核表」，透過自我檢核確認是否達成班級任務與進行省思的活動。



**【林○嫻教育實習學生班級任務自我檢核表】摘要呈現

級務實習		
學生	教育實習學生的任務	教育實習學生自我檢核
○錡	1.每天確實督促孩子服藥 2.練習行為功能分析 3.熟悉正向行為支持策略 4.請練習設計溝通圖卡	☒ 棒呆囉！ ☐ 還不錯！ ☐ 再加油！ ☐ 棒呆囉！ ☐ 還不錯！ ☒ 再加油！ ☐ 棒呆囉！ ☒ 還不錯！ ☐ 再加油！ ☐ 棒呆囉！ ☒ 還不錯！ ☐ 再加油！
○欣	1.學習口腔按摩的技巧 2.中午刷牙後要換圍兜 3.請練習設計溝通圖卡	☐ 棒呆囉！ ☒ 還不錯！ ☐ 再加油！ ☐ 棒呆囉！ ☒ 還不錯！ ☐ 再加油！ ☒ 棒呆囉！ ☐ 還不錯！ ☐ 再加油！
○全	1.隨機指導說話。 2.協助打包中午剩下的飯菜。	☐ 棒呆囉！ ☒ 還不錯！ ☐ 再加油！ ☒ 棒呆囉！ ☐ 還不錯！ ☐ 再加油！
○安	1.每天中午陪伴吃飯，必要時協助餵食。 2.每節下課，肢體協助喝水	☒ 棒呆囉！ ☐ 還不錯！ ☐ 再加油！ ☐ 棒呆囉！ ☒ 還不錯！ ☐ 再加油！
○丰	1.學習單要有注音 2.早自習幫忙考聽寫	☒ 棒呆囉！ ☐ 還不錯！ ☐ 再加油！ ☐ 棒呆囉！ ☒ 還不錯！ ☐ 再加油！
○芳	1.學習簡易手語	☐ 棒呆囉！ ☐ 還不錯！ ☒ 再加油！

級務實習心得（摘錄第三段）：

在這半年的級務學習，從茵音老師身上學習到一個好的班級經營，需要一個良好的班級規則和固定的生活作息規範以及良好的師生、親師、夥伴教師間關係經營。茵音老師在生活作息規範上非常用心的建立及經營，像是每次出教室時都要按順序排隊才能出發、每天晨間時候固定的作息活動等，讓學生都能習及良好的生活習慣，班上的秩序自然而然的就很好及穩定。在班級氣氛上，茵音老師總是非常溫柔且總掛著微笑的去照顧每位孩子，讓孩子都在關懷中成長學習，所以班上的氣氛一直都很歡樂、像個大家庭。其中老師處理班上學生吵架問題的方式非常可愛且有效。當學生有吵架情形時，

老師就會採取愛的抱抱的方式，請吵架的兩個學生抱在一起五分鐘並互相道歉。五分鐘抱完後學生也忘記吵架的事情和好如初，不會影響班上的氣氛。這也讓我學習到當學生吵架時，不是一定要用很嚴肅的方式去處理，也可以用可愛及友善的技巧去應對。

輔導老師的話（摘錄第四、五段）：

○嫻，你在特教班實習這半年中，所付出的一切努力，老師都看在眼里，也很感激你的幫忙，你所協助的事務遠遠比這張檢核表中的任務還要多更多。謝謝你下課時，常常幫我留意學生的動態，隨時向我報告學生下課和同學相處的情形，讓老師可以及時處理許多學生們之間的糾紛。謝謝你利用早自習時間，指導較早到校的小丰和小宏織圍巾，看到小丰和小宏早上認真練習織圍巾的模樣，老師覺得很感動。學期末時，他們戴上自己織好的圍巾，臉上流露出驕傲欣喜的表情，我想他們和老師一樣都會永遠記得你這位好老師的！謝謝你跟我分享「正向行為支持」的研習講義，並常跟我討論小錡的問題行為處理方式。我們的努力，讓小錡的溝通能力進步許多，也讓小錡的問題行為減少許多，真是可喜可賀啊！

最後真誠的祝福你教師檢定考試順利通過，教師甄試金榜題名。未來你一定要繼續期許自己成為孩子們的貴人老師喔！無論你身在何方，班上的孩子心中永遠留著○嫻老師的位子喔！有空請常回來埔里國小看看我們喔！

三、教師甄試指導規劃

主動分享自身的教師甄試經驗，鼓勵教育實習學生每天都要把握時間讀書，還要勤寫歷屆考題，有錯的地方，再翻閱專書釐清觀念。平常就要練習一分鐘的自我介紹，練習推薦自己、展現出自己的優點。在實習期間，把握每一次的觀課時間，也要把每一次的試教都當成教師甄試在準備。教師甄試指導如下：

- （一）安排對外教學觀摩會，提升教學效能。
- （二）教育實習輔導教師分享自身的教師甄選經驗與筆試準備方式。
- （三）提供自己教師甄選檔案與折頁書讓教育實習學生參考。



(四) 教甄前協助口試、試教模擬，預祝教育實習學生金榜題名。

(五) 隨時提供教育實習學生精神上的支持和心理困擾的諮商。

肆、教育實習輔導成果

每位教育實習學生來班上實習後，都能用柔軟心對待特殊兒童，都獲得學生們的喜愛，學生一聽到教育實習學生要離開學校了，大家依依不捨互道再見，並且誠心祝福教育實習學生都能金榜題名！茲將教育實習輔導成果整理如下：

一、輔導教育實習學生通過教師檢定考、教師甄試。

歷年來所輔導的教育實習學生，在我的教師甄試指導規劃下，皆通過教師資格檢定考試，取得教師證，有的更成為正式教師。由於近年來教師缺額少，有些教育實習學生目前是擔任特殊教育代理教師，但是他們從實習期間就認真負責，又能真心對待每個孩子，之後一直服務於特殊教育界，造福身心障礙的學生，期望他們將來都能成為正式教師！

學年度	姓名	畢業學校	成果
98	歐○縈	嘉義大學	通過99年度教師資格檢定考試 考上長庚大學早期療育研究所 考取特殊教育代理教師
98	吳○蓁	嘉義大學	通過99年度教師資格檢定考試 通過屏東縣聯合教師甄試，成為正式教師 (原教育實習輔導教師於98年11月10日請假待產，後由茵音老師輔導實習！)
99	陳○珊	嘉義大學	通過100年度教師資格檢定考試 考取特殊教育代理教師
103	林○嫻	嘉義大學	通過104年度教師資格檢定考試 考取特殊教育代理教師

二、輔導教育實習學生舉辦各種活動，盡心盡力讓活動圓滿落幕

教育實習學生必須學習舉辦各種活動，舉凡校外教學、特教宣導活動、各項特教會議（IEP會議、轉銜會議、領域會議……）、校友回娘家活動、慶生會、跳蚤市場、親師烤肉聯誼、家庭訪問、指導學生參與競賽活動…等，教育實習輔導教師都必須帶領教育實習學生一同參與，歷年來的教育實習學生經過指導後，他們都能舉辦上述各種活動，而且盡心盡力讓活動圓滿達成。

三、指導每位教育實習學生習得優良的教學技巧，教學觀摩時獲得教授的肯定

以下摘要呈現103學年度實習學生林○嫻老師語文領域自編教材「看牙醫」單元的教學評量表。從評量表中可看出教育實習學生經過指導後，都能進行有品質的教學，進步很多，也能針對學生的特殊需求，設計適當的教材教具，教學觀摩時更獲得教授的肯定！

*教育實習學生教學活動評量表

設計者姓名：林○嫻 教學領域：語文學習領域 單元名稱：看牙醫
實習輔導教師：胡茵音老師 實習班級：特教三班 實習日期：103.10.16-29

教師評量（10.16）【第一節】	
優點部分	待改善部分
1.準備教材用心。	1.說故事不一定要逐字念，可增加師生互動，例如問問題、問圖片、念故事題目等。 2.教學指令要明確。 3.教學關鍵處要慢慢講，讓學生「複誦」，學生較好理解重點及記憶，如「黑黑的地方是蛀牙」！ 4.流程銜接要更順暢才行，活動連接要有關連。 5.教學應注意與學生的互動應變力。



教師評量（10.16）【第一節】

優點部分	待改善部分
	6.○錡增強物（魔術方塊）要達到目標後才給予，藉由增強物引發學習。

輔導老師的話：

○嫻，這是你第一次試教國語，老師給你很多建議，希望你不要嚇到才行！由於是第一次試教，難免有些生疏，多練習幾次試教後，就會更得心應手囉！輔導老師有責任忠實陳述你的優缺點，希望你保持好的優點，改進缺點，相信下次的教學就會更進步喔！加油！不要氣餒喔！

教師評量（10.24）【第五節】

優點部分	待改善部分
1.教學講解清楚，語速適中。 2.語詞解說完後，讓低組學生有操作指認圖卡部分很好。 3.能適時回應學生的問題，適時處理學生問題行為。 4.笑容可掬，與學生互動良好，班級氣氛良好。 5.語詞解說完後，用連連看評量學生方式很好。	1.可多給低組學生操作練習的機會。 2.教學設計對於高組而言太簡單，可再思考調整，當低組在進行操作型活動時，高組學生可上台練習聽寫語詞。 3.高、低組教學活動要有層次的不同，要對應想要學生達成的具體目標。 4.對對碰遊戲部分可將注音去掉，因教學目標在於識字，且生活中常見的都是國字無注音輔助。

輔導老師的話：

○嫻，本次教學說話速度適中，重點講解清楚，本節課完全改善了以往「說話速度過快」的問題，很棒，請繼續保持下去喔！未來若參加教師甄試時，就是要像這次一樣，營造出愛與溫暖的班級氣氛，教學者若能笑容可掬，與學生互動良好，學生必能學習愉快。另外，老師很喜歡你做給小欣的溝通板、溝通圖卡，讓沒有口語能力的小欣，也能藉由指認圖卡來回答老師的問題，你讓小欣有更多參與課堂學習的機會，真是太棒了，請繼續努力下去喔！

教師評量（10.29）【第七節】（最後一節）

優點部分	待改善部分
1.能適時處理學生的問題行為。 2.能隨時注意每位學生的學習狀況，和學生互動情形良好。 3.教學流程越來越順暢了，班級秩序掌控良好。	1.因學生個別能力差異大，要注意教材設計要多留意個別化的活動部分。如：低——語詞認識量要減量，並搭配圖片，且教材要朝向功能性、生活化的詞彙，抽象詞彙先不教學。高組——主要教學認字、書寫語詞練習。

輔導老師的話：

○嫻，恭喜你「看牙醫」這個單元終於試教結束了，辛苦你了！從第一次教學至今，老師看到你的成長：你的台風越來越穩健，和學生的互動情形越來越熱絡，在教學中也能適當處理學生的行為問題，並提供個別化的教材與教具，這是非常難得的！○嫻也學會依學生能力自編不同難度的課文，會自製個別化的學習單與教具，熟練批改作業的方式，越來越像一位正式的老師喔！

經過十月份的語文領域單元試教後，你也慢慢建立屬於自己的一套教學模式，下個月進行教學演示時，好好的發揮教學的優點，期待你下個月的教學喔！



四、指導教育實習學生能依據學生個別能力自編教材和設計教具，獲得高度評價

在教材具有良好組織結構的情形之下，才會形成學生有意義的學習。因此設計教材需要花費很多心思，必須依照學生的學習情況進行編製。為了讓教育實習學生可以專心致力於教學，節省教材編製的時間。提供自編教材教具的範例與格式，讓教育實習學生依照範例設計教材和教具，鼓勵教育實習學生先模仿學習，行有餘力之後再自我創新。結果每位教育實習學生都富有創造力與專業能力，他們設計的教材教具獲得很高的評價。摘要呈現於下：

		
陳○珊使用自製表情教具進行教學	林○嫻幫無口語學生製作生活需求用語溝通簿，學生愛不釋手。	林○嫻幫自閉症學生設計生活作息結構圖卡

五、輔導教育實習學生習得班級經營技巧，教育實習學生衷心感謝

以下呈現兩封教育實習學生的感謝信、103學年度教育實習學生林○嫻的級務實習心得，從中可以發現教育實習學生用心體會教育實習輔導教師的班級經營理念，並感受教育實習輔導教師的關懷。

【103學年度教育實習學生林○嫻學期末的感謝信】

Dear 茵音老師：

記得第一次見到茵音老師時，老師臉上掛著很溫暖的笑容，我就覺得哇！很溫柔親切的老師，後來觀課時，又感受到老師活潑生動的教學，老師的教學非常有趣，且搭配豐富的肢體表情，讓課堂變得活力有趣，而這也是我一直所欠缺的，也是我不停在老師身上學習的。

很謝謝老師總是很關心我，也總是和我分享許多教學經驗、教甄該如何準備，每次和老師聊天後，總是有滿滿的收穫，也很感謝老師您總是很用心的幫我改教案和觀看我的教學，教學後老師給我的建議總是能點出我的盲點，提供了我很多寶貴的想法。從茵音老師和學生的互動，就能感受到老師一直都是用鼓勵和愛來教導學生，並且堅持原則，這也是我從老師身上學到很珍貴且重要的特質。

帶著茵音老師及孩子們的鼓勵與祝福，我會勇往直前，努力朝夢想前進。

by○嫻



【99學年度教育實習學生陳○珊學期末的感謝信】

Dear 茵音老師：

可以當老師的教育實習學生真的很開心喔！在大三來實習時就覺得老師很親切又可愛。一開學到啟聰班時，還有點緊張呢！不過感受到老師的熱情，很有家的感覺喔！很謝謝老師每次在我教學過後，給我很多的鼓勵及建議，看著老師用心的寫評量表都很感動哩！

祝老師婚姻幸福美滿喔！

PS. 看到老師的小紙條裡有☺都很開心唷！

實習生 ○珊2011.01



【教育實習學生林○嫻的級務實習心得】

（摘錄自教育實習學生林○嫻的實習成果檔案）：

在級務實習方面，我從輔導老師身上學到的就是快樂及愛與包容，老師總是掛著微笑與學生、家長與同事相處，對人親切隨和，所以我們班總是散播著快樂的氛圍，其他班的孩子也很喜歡來到我們班上玩，這也是我給予未來自己的期許能像茵音老師一樣打造出一個快樂、溫暖的班級，讓所有孩子都能快樂成長。

伍、教育實習輔導省思

自擔任教育實習輔導教師以來，總是戰戰兢兢，時時警惕自己必須將「教育愛」傳承給教育實習學生。謝謝曾經在我班級實習的教育實習學生，他們的創意與熱情，為我的教學注入一股新活力。每位教育實習學生的專長與個性都不相同，從他們的身上我也學到很多寶貴的教學經驗，也使我有不斷反思的機會，我很喜歡這種「教學相長」的感覺呢！

雖然教育實習輔導教師的責任重大，要隨時提供良好的示範，成為教育實習學生的好榜樣。但未來若有機會，我仍然非常樂意帶領教育實習學生，期望每個教育實習學生都能成為一位令學生永遠懷念的好老師。

教育實習績優獎

教育實習學生楷模獎

教育格言

在教學的樂趣中，不斷地挑戰自身關於「什麼是好與善」的假定信念。用心陪伴、真誠溝通，同理每個孩子的不同。堅持分享即學習，相信用生命影響生命的力量！



以創新和自省精進教學，用陪伴與分享影響生命

作者姓名：茅雅媛

教育實習機構：臺北市立大同高級中學



「教育實習學生」雖是目前官方認定的稱呼，但我們在學生面前就是一位老師。作為老師，一言一行都會對學生產生影響，而且這個影響往往是超乎想像的深遠，因此無論是教學或班務，都應認真全力以赴，凡是用心，學生一定感受得到。抱持這樣的想法經歷實習，成為非常珍貴的半年時光，不僅僅是因為自己不斷學習、嘗試與實踐理念，更因為有老師們的提攜，更因為有學生們的相伴，「教學相長、歲月同享」便是如此！

壹、教育實習理念

「以創新和自省精進教學，用陪伴與分享影響生命」是我的核心理念，一方面追求自我提升與進步，一方面期許真誠看待每個面對學生的時刻，可進一步述如下：

一、以創新和自省精進教學

我認為「創新」和「自省」總是緊緊相扣，勇於嘗試之後，加以省思，又再從反思中挖掘核心問題，進而再次挑戰問題、超越困難。因此面對每一次教學，我給自己的首要工作即是跳脫課本框架，從較宏觀的角度去思考選文的意義，由「希望學生從中學到什麼」的角度來設計課程，以學生為主體設想教學細節，期望教給學生帶得走的能力，更希望讓學生重新發現國文科中隱含的語文之用、文學之美、文化之深，成為體制束縛中的一泉清水。

二、用陪伴與分享影響生命

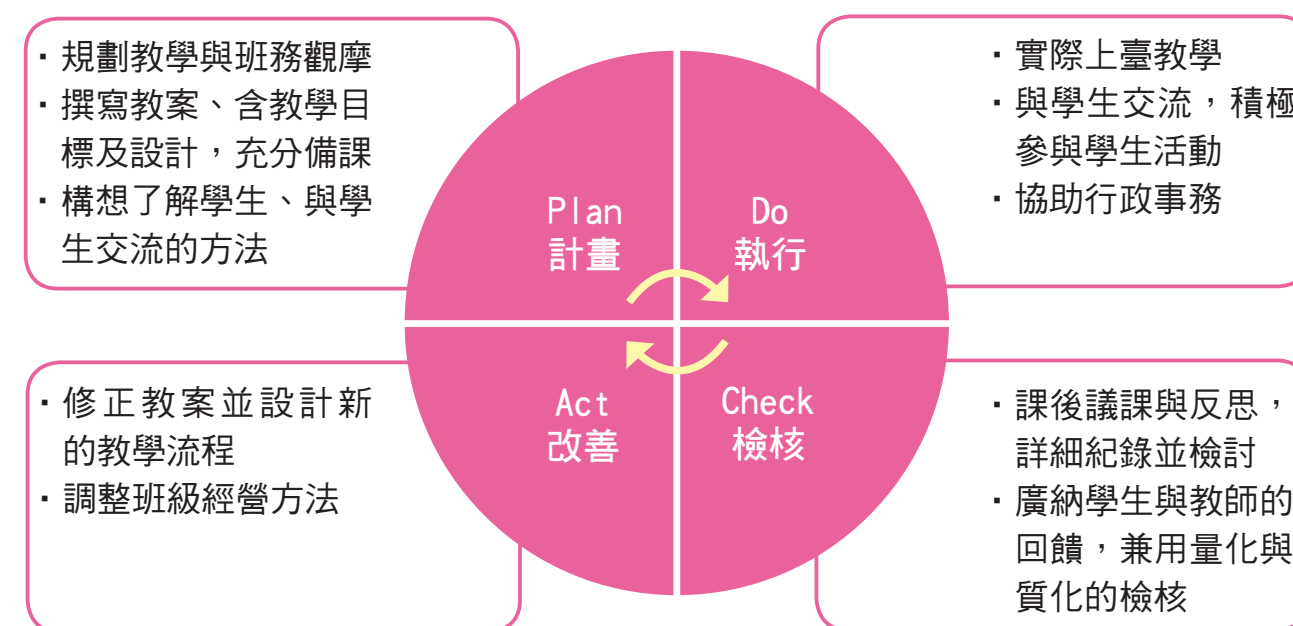
我相信有時「陪伴」與「分享」勝過千言萬語，老師就像學生往未來前進時遇見的前輩或顧問，經驗可以傳承卻無法複製，思想可以感化卻無法灌輸，因此影響最深的，往往是期望相互理解的時刻，唯有「用心陪伴、積極聆聽、不吝分享」才能造就良好的師生關係。於是小至每日的午休時間，大至學校的校慶活動，都盡我所能地參與，每一次能與學生對話的機會我都深深珍惜，也

期望將「分享即是學習」的想法傳遞給孩子們，讓彼此的心都更加開闊起來。

貳、教育實習規劃

實習期間的規劃可歸納為兩種模式：循環模式與順時模式，前者即以PDCA循環為基礎，規劃教學與班級經營如何持續運作並修正進步；後者即隨時間進程安排，特別是依據學校的行事曆規劃。實際的規劃要點分兩點呈現如下：

一、以PDCA循環規劃



二、隨時間進程規劃

- | | |
|----|--|
| 8月 | <ul style="list-style-type: none"> 初步了解教師與領先計畫的課程規劃，並開始研讀教材。 檢閱學生檔案。初步了解實習輔導教師對班級的期許與原則。 認識學校各處室主任及老師。了解各處室職掌。 與實習夥伴交流分享，了解各處室、各科及不同母校之實習概況。 |
|----|--|



9月	- 觀摩學習實習輔導教師及校內其他國文科教師教學。並構想實習教學單元、發想教學設計，上台教學一至兩次。 - 熟悉學生，並觀摩、增進導師班級經營技巧，以及與家長溝通交流的要點。學習引導學生舉行班會、推選幹部及環境佈置。 - 協助秘書室之行政業務，並了解家長會之運作概況。 - 與實習夥伴交流，透過不同年級、科目與課程內容之分享，省思班級及課程之經營。
10月	- 研讀課文、撰寫教案，準備教學演練，上台教學兩至三次。 - 了解段考命題與檢討方式。學習輔導學生準備段考、社團經營，及參與校內比賽。 - 支援秘書室之行政業務。 - 參加科內研習與返校座談。
11月	- 熟悉指導學生參加國語文競賽之方式，並協助訓練。 - 上台教學三至四次，準備並實際進行教學演示。 - 學習校慶等學校大型活動舉辦期間，如何凝聚班級向心力。 - 支援校慶舉辦相關業務及教務處之行政業務。 - 參加校內研習與返校座談。
12月	- 上台教學四至五次，並與實習輔導教師研討教學過程及成果。 - 輔導學生作業練習、解題、考卷檢討與準備段考。 - 支援教務處之行政業務，包含選修課程、校內比賽、段考考卷等。 - 與實習夥伴交流分享教學演示心得。撰寫實習總心得及實習總報告。
1月	- 學習如何檢核學生學期成績及輔導學生。 - 學習如何評定學生的操行成績，及總結學期成果。 - 了解期末學校作業方式。 - 與實習夥伴交流分享實習心得。並回顧實習過程、檢討缺失，期許改善且運用於未來的教學生涯中。

參、教育實習過程

一、教學實習——激發教與學的共鳴光亮

（一）教學觀摩：學習前輩，汲取每位老師的專長

在實習輔導教師的引薦下，得以觀摩不少老師的課，從中觀察到每位老師不同的教學風格與班級經營，都有許多值得學習之處。無論是使用PPT、影音、學習單，或進行課文朗讀、小組討論、拼圖式專家分組、專題報告，或設計將樂府詩改編新曲的活動，在十五分鐘左右的討論時間中，學生相互激盪，最後各組上台唱歌發表，種種方式都增添了教學的色彩。藉由觀摩，學習如何提問與引導，並有效運用分組合作學習；學習如何替學生搭設學習鷹架，設計有層次的學習單；學習如何豐富國學或文學的背景資料，讓學生的學習更扎實；學習如何讓學生表達自己的理解與創意，活絡課堂。在此之中，我更領會到教學方法的變化仰賴對於教學內容全面且深入的了解，更仰賴對班級的瞭解與經營，學習把持師生分際與掌控班級秩序的道理及方法，是教學觀摩中不可遺漏的一環。



（二）教學演練：精益求精，多方嘗試各種教學方法

在實習輔導教師的信任與支持下，我有不少的上台機會，曾取〈黃州快哉亭記〉、〈赤壁賦〉和〈諫太宗十思疏〉的段落教學，以及講解現代詩選、現代散文〈稻菜流年〉，與〈廉恥〉的作者和題解，透過準備古今不同文體的篇章，嘗試變換多樣的教學方法，更能掌握教學中各個部分的要點。又因為有三



個教學班，而能不斷修正同樣的教學範圍，並盡可能隨著不同班級的特性做些微調，讓教學更順利。

我盡可能在每次教學演練多方嘗試各種教學媒材與方法，除了課前準備教案、教材、板書架構、簡報或學習單，更多收獲來自於課堂中與學生激盪出的火花，以及實習輔導教師給予的提點和建議，也因此每次教學都更加精進我引導討論與掌握秩序的能力。



（三）教學演示：自我實踐，呈現教學理念與成長

在教學演示到來之前，有漫長的準備，因為力求完美，所以及早開始構思教學內容與教學活動的設計，提早將岑參〈走馬川行奉送封大夫出師西征〉的完整教案及詩作賞析完成，並藉由在其他班級上課的機會進行調整，更是不斷修正自編講義與學習單，期望跳脫教材框架，讓學生從不同角度欣賞唐詩，並培養文學批評的基本能力。同時，在與實習指導教師與實習輔導教師商討好於演示時使用電子白板後，除了製作PPT簡報，更要利用課前時間測試。最終教學演示過程十分流暢，氣氛甚佳，學生更是反應熱絡，對於教學設計有相當好的迴響。

演示後與實習指導教師楊老師、實習輔導教師黃老師及教學組長林老師進行座談，後亦收到其他國文科老師的回饋，受益良多，亦是一大鼓勵。



二、導師實習——與學生共享的榕城歲月

（一）班級經營：用心陪伴，與學生搭起溝通的橋樑

在班上掛上小佈告欄的那一天，我和學生說：「每個人的長處與興趣不盡相同，但透過互相分享、彼此激勵，一定能一同進步成長。將你喜歡或瞭解的事物與他人分享，在這個過程中，往往會更加深你對那樣東西的喜愛與熟悉，也能透過其他同學的回饋從不同角度檢視同樣一件事，而不侷限於你自己的所知所聞。而聆聽他人的分享，能夠增廣我們的見聞，也能加強自己對不熟悉的事物的理解。我希望在我們班，大家能夠實踐『分享即是學習』的道理，而非只抱持著互相競爭的想法，一起進步是最美好的！」這一番話，確實也是我自身的教學理念，在佈告欄，不定期更換張貼在小佈告欄上的圖文，時事諸如馬拉松獲諾貝爾和平獎、認識伊波拉病毒、柏林圍牆倒塌25週年，或是張貼校慶時為學生拍攝的照片，段考前則是寫上一些鼓勵的話，有學生看過之後會在週記或我準備的班級留言本回應，成為雙向的溝通管道。批閱週記時，我則會以同理、正向的方式回應，分享自己的經驗與想法，並提出可能的思考方向或解決方案供同學參考，讓週記成為學生與老師對話的祕密基地。



除此之外，我運用學校裡的開放桌椅空間，邀請學生共進午餐，在愉快的午餐時間聊聊近況，有時學生會分享在社團碰到的困難或趣事，有時則會提出讀書或考試上的問題，而在段考後，有學生因成績而覺得沮喪，或對於某些課程有些想法，我都認真聆聽，同理學生感受，透過進一步的提問以瞭解情形，並提供較為正向的建議。會後，我亦會與導師討論，讓彼此都更了解學生現況。



（二）班級管理：身體力行，讓學生養成自治的能力

我幾乎每天的早自習、午休與打掃時間都會進班，也不時在朝會時去操場看看學生，除了察看班級情況，一方面也增加與學生互動的機會。進班時，我學習導師仔細地巡視教室，並提醒同學整理座位、窗檯與電腦桌的周邊環境，早自習注意哪些同學遲到了，午休時則會一一瞭解不在位子上的同學去了哪裡，而打掃時間我會看看是否每位同學都完成了打掃工作。學習實習輔導教師，不以懲罰或條規管理班級，而是身體力行，並透過提醒與叮嚀，讓學生盡可能養成自治的能力，也學習與同學溝通，因此班會課時，往往放手讓學生自主進行，偶爾引導提點，慢慢培養同學之間的默契與班級獨有的秩序。

（三）班級活動：積極參與，給學生鼓勵與掌聲

無論是什麼樣的班級活動，作為導師最重要的便是陪伴和參與，在學生有需要時給予建議或協助，在學生大放異彩時給予鼓勵，讓這些活動，都成為美好的班級記憶。實習期間正好遇到校慶，是班級活動的重頭戲，包含嘉年華表演、園遊會與運動會，學生為了準備這些活動都花費不少時間與心力，期間我時常去探班關心學生的練習狀況，並給予鼓勵，彩排與運動會時也全程陪伴學生。此外，大部分的班級活動都由學生自主運作或發起，例如教室佈置與聖誕節的「小天使與小主人」活動，都為班級增添不少樂趣與溫暖。



肆、教育實習成果

實習的過程往往就是成果之一，因為教學本是不斷演進的動態活動。而教學中最重要的具體成果，應是教學設計與師生回饋了，故下文分兩大點呈現：

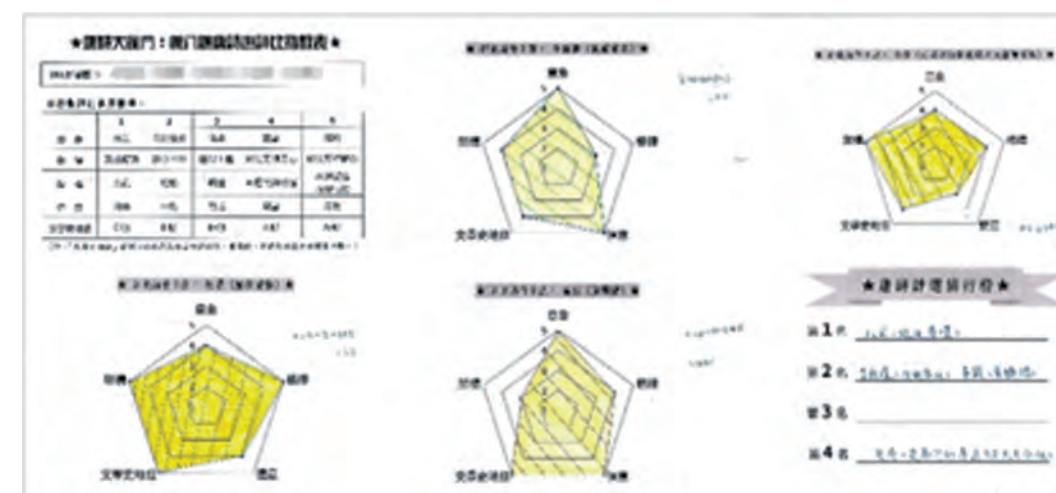
一、教學設計成果

（一）教學活動設計：給學生盡興思考與發揮的空間

教學活動中，除了講解與討論課本上的內容，我往往會增加創意性或統整性的綜合活動，讓學生有機會提出自己的看法、點子或評價，而不只是停留在傳輸單一價值。這部分的設計主要有兩項成果，其一是搭配現代詩選中林亨泰的〈風景No.2〉讓學生進行「現代詩的形式遊樂」——圖象詩創作——介紹運用不同形式變化的現代詩作，讓學生開了眼界，也作為創作的引導，激發創意，讓學生討論起來有所參照，並設計自由度高、易於排列文字的格線學習單，最終課堂上學生非常投入創作，作品精彩有趣，別出心裁。



其二是搭配「唐詩選」設計「唐詩大亂鬥」——唐詩選詩作評選——活動。重新審視「唐詩選」時，見在千篇詩作中，被收入課本、納入考試範圍的僅有四首，深覺若單純講述此四首詩作，是侷限了學生對「唐詩」的瞭解，因此在與教學輔導老師及實習夥伴討論後，設計了「唐詩大亂鬥：唐詩選評比指數表」，供學生可用以檢視詩作的五大指標：「意象」、「格律」、「架構」、「情意」及「文學史地位」，透過對五大指標的說明與引導，使學生能從較宏觀的角度去讀詩，讓「唐詩」不那麼支離破碎。在學習單的設計上，為貼近學生，以遊戲名稱命名之外，評分是以雷達圖呈現，而最後有排行榜，讓學生為詩作排名，最後由各組在發表給詩作的評分與排名時，加以說明評語，



使學生成為主動的讀者，而非被動的角色，很高興學生們也都非常喜歡這項活動。

(二) 多媒體融入教學：善用資訊與科技讓教學更生動

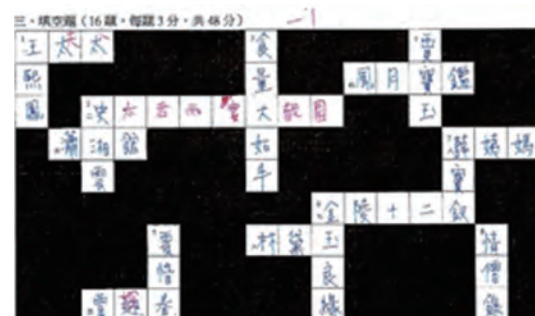
因應不同課程，將不同的教學媒材融入，其中善用網路尋得相關影音，能使教學內容更增添趣味，諸如以作者親自現身的訪談影音，拉近了學生與作者的距離；以「張良遇圯上老人」的故事動畫，讓學生於課前能大致了解張良的相關故事。而以PPT呈現表格清楚易懂，亦能運用動畫功能設計與學生問答的互動，加入「倒數計時」動畫，則能讓討論氣氛更積極，也易於掌控時間。若善用教室內的電子白板，還可直接標記講述，更直覺、更有效率。

(三) 相關文本補充：古典與現代的相互輝映

因為期望學生能夠更輕鬆，同時也更深刻地理解文意，我喜於連結現代文本與文言文或詩詞，提點其中相互呼應之處，或令學生自行參考對照，總能讀出趣味來。此處所言「文本」為廣義而言，凡舉現代詩、歌詞，甚至是戲劇與繪畫，我認為都可以加強學生的理解。例如杜甫〈旅夜書懷〉、李商隱〈夜雨寄北〉與洛夫《唐詩解構》的新詩改寫可相呼應；學生較難體會蘇軾〈赤壁賦〉中「變與不變」的道理，我用929樂團的歌曲〈渺小〉為學生詮釋。

(四) 考題設計：變化考試形式以檢核成果

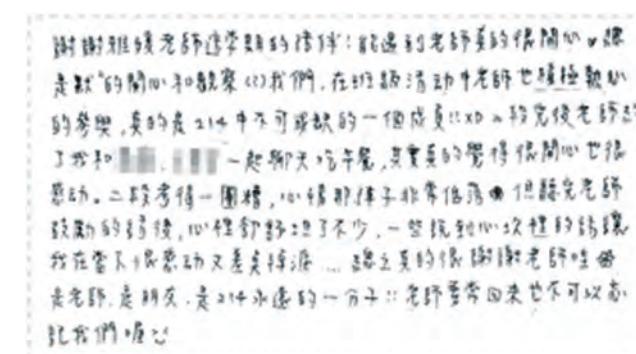
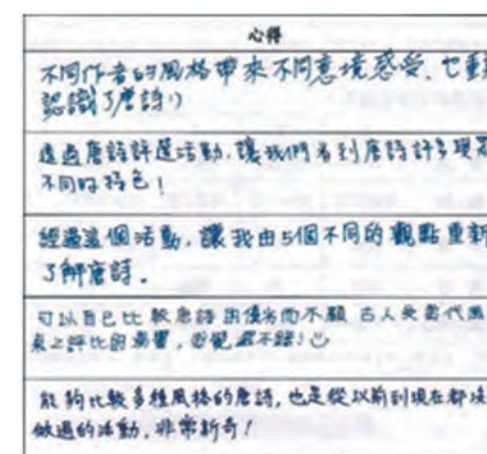
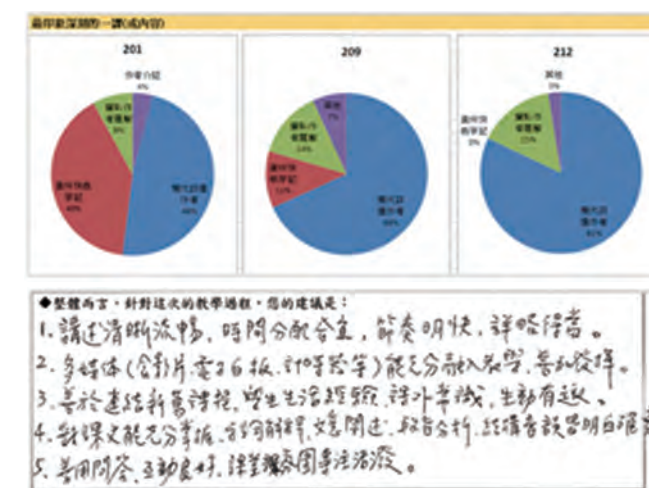
與教學實習輔導老師討論第九課「劉姥姥進大觀園」時，因該課著重於認識《紅樓夢》，相關內容非常龐大，故老師以課前預習與分組報告製作進行，為了檢視學生是否落實課前預習，老師交由我來設計「紅樓夢大會考」，經由巧思轉化，結合英文常使用



的拼字遊戲形式，設計出「紅樓夢」版本的拼字遊戲，給予線索，考驗學生對《紅樓夢》的基礎認識，亦能成為有趣又有效的考題。

二、師生回饋成果

課程設計往往帶有幾分實驗精神，總得經過實際操作，才會更清楚其中利弊，及應修正之方向，因此，在每次授課之前與老師反覆討論之外，課後更是應廣納老師與學生的回饋，進而檢討修正。無論是針對教學或是班級事務，都不僅能因此察覺自身的長處與短處，兼透過量化與質化的檢核更能夠進一步了解學生的學習取向與感受，而所有讚美、建議與鼓勵都是珍貴的收穫。



伍、教育實習省思

相信作為老師，得在準備時首先發覺樂趣和意義所在，才能讓學生有更深刻的感受，所以設計課程時，我時常重新思考課本選文的意義，思索如何詮



釋，如何連結學生的生活，以及讓他們更確實地理解文意，也在每一次與老師討論時，省思如何在理想與現實間取得平衡，以達到最大效益。我與學生提出「分享即是學習」的道理，亦實踐在與導師班的互動中，希望讓學生藉由相互切磋激盪，以長處互補，一起提升進步。

然而過程難免會有些許不盡人意，但我從實習輔導教師身上學到：在精益求精的同時，不過度追求完美；在檢討自己的同時，不限縮一切可能性。我一直認為教學是專屬於「人」的志業，而人的變化無窮，如何與他人及自己相處實是最重要的課題，抱持寬容與謙和的心，才能創造師生同享的舞臺與不斷進步的動力，更是投入教育的長久之道，能在實習期間有這點體悟，真是最珍貴的成長。

南投縣爽文國中王政忠老師曾說：「你如果願意，只要比人家多0.1，即便只是多0.01，只要你堅持，它就會變成2，會變成4。只要改變開始發生，改變就會不斷發生，不斷發生的改變都來自於那0.01的堅持。」每位堅持著的老師，都是因為教育是可以非常貼近人心，而且改變人心的職業，我期許自己在教育的路上，謹記著初衷，懷抱著感謝，把守此刻滿懷的、熱騰的希望，盡力實踐，貫徹信念！



學生畫的我，成為提醒自己初衷的最好象徵。



教育實習績優獎

教育實習學生楷模獎

教育格言

天主使一切協助那些愛他的人，就是那些按他的旨意蒙召的人，獲得益處。~羅八28

All things work for good for those who love God, who are called according to his purpose. ~Romans 8:28



投身實習，「達人」啟航

作者姓名：徐偉烈

教育實習機構：臺北市私立達人女子高級中學



師資培育學生與教育實習學生之間最大的不同在於學習的場所與經驗的豐富度，經歷過半年的教育實習，重新檢視理論與實際的差異、不斷累積實務經驗以及從資深前輩學習方法，建立健全的教育理念以及具特色個人教學風格，而在教育實習期間中隨時進行反思，展現教育熱忱。

壹、教育實習理念

師資培育的過程中多於理論的建立及基本能力的培養，而在教育現場中能夠與學生直接互動、能夠檢測實際成效，故在目標擬定上希望能使用多元技巧豐富自我的教學且能夠對學生有實質幫助，與學生的互動則在預先完整的規劃之下能夠達成正向管教，另外在教職員同仁中也能互助合作、練習溝通的方法，最後除了現場之外也能持續進修充實自我、了解現今趨勢。因此實習目標擬定如下：

透過教育實習以培育各種教師必備能力，在「豐富教學」、「正向管教」、「優質行政」以及「持續進修」四大向度之下擬定八大目標（8 Goals，8G），期以成為教師之中的達人，其實習圖像如右下圖中所示，而圖像內涵茲分述如下：

- **豐富教學**：以紅色作為象徵，代表在教學上充滿熱忱，具有活力。
- G1.多元技巧——培養多元教學技巧與評量方式。
- G2.拔尖扶弱——具備教學不同資質學生能力。
- **正向管教**：以黃色作為象徵，代表在班級上成為光芒，引領學生。
- G3.完整規劃——建構班級經營方式。
- G4.師生互動——培養師生互動能力。



教育實習四大項度與八大目標

- **優質行政**：以藍色作為象徵，代表在行政上處事理性，領導有方。
- G5.協調溝通——具備協調溝通能力。
- G6.支援合作——熟悉處室行政工作。
- **持續進修**：以綠色作為象徵，代表在專業上不斷增能，充實自我。
- G7.現今趨勢——瞭解當前教育趨勢與發展。
- G8.專業知識——熟悉教師專業知識與輔導知能。

貳、教育實習規劃

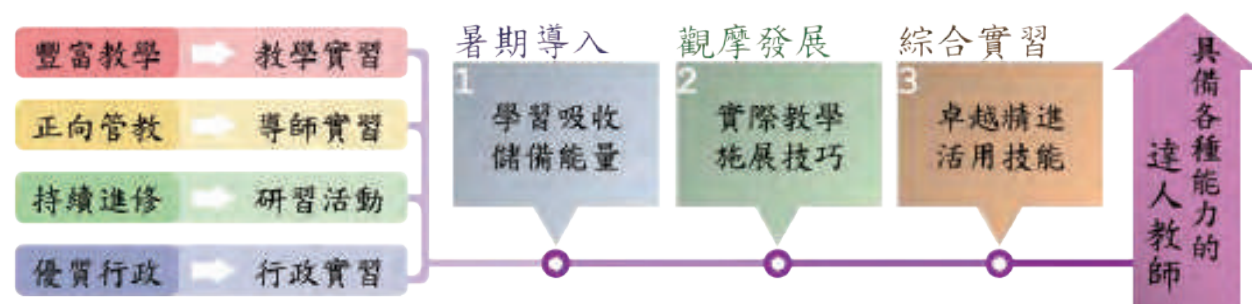
從一開始暑期導入階段，學習吸收學校理念並且儲備教學能量，之後進入觀摩發展階段，開始嘗試實際教學，施展各種教學技巧，最後到綜合實習階段，不斷精進並且活用技能。同時在這之間隨時檢視實習目標，並且緊密與實習輔導教師討論。

依教育實習內容分為「教學實習」、「導師實習」、「行政實習」、「研習活動」四大類別，而這恰好實習目標之中所擬定的四大項度可相互呼應，

- 在教學實習中豐富自我教學技巧，培養熱忱，展現活力。
- 在導師實習中培養與學生互動能力，進行正向管教，建構班級經營方法。
- 在行政實習中練習處理公務，協助學校運作，培養與其他教職員的情感。
- 在研習活動中不斷持續進修、自我增能，多方關注教育時事。

而教育實習時間大致分為三大階段，分別為「暑假導入階段」、「觀摩發展階段」、「綜合實習階段」，暑假期間為導入階段，先針對實習學校進行熟悉與了解，為接下來其他階段做暖身；進入學期前期時，則先觀摩再逐漸開始施展技巧嘗試教學活動；到學期後期則活用各種技能，展現教育熱忱。而各階段中皆分別對四大類別可執行的項目進行由淺而深實質層面的內容規劃，同時配合學校行事運作以達實習最大效益。





參、教育實習過程

實習過程相當豐富，發生的每個事件就如同調色盤上的顏料一般，在實習的版圖著上絢麗的色彩，而每一小部分都蘊含著許多的故事及啟發，以下將以教學實習、導師實習、行政實習、研習活動各項心得分述之。

一、教學實習：多方觀摩、紀錄教學策略及技巧，勇於嘗試各種創新方法。

（一）多方教學觀摩 累積教學方法

教學實習方面以七、八年級為主，也於開學後跨學級，增加觀摩高中二年級課程，當然大方的數學教學團隊更讓我多加觀摩不同教師、不同學年的課程，因此在全年級的數學教學都曾學習過，透過多方觀摩能讓我學習不同教師的教學風格以及不同班級屬性所適合的教學策略，也同時能夠熟絡教學內容。

每節課程進行觀摩時，為了能夠充分學習，因而採取不同方法進行觀摩，其中較常使用的觀察工具為軼事紀錄表，詳實記錄輔導教師授課的每一段時間、方法及過程，並且記錄完後再針對該節課程進行省思。另除軼事紀錄表外，還有練習使用班級座位表，紀錄教師授課時的移動，了解教師關注學生的方式。再加上教室語言流動表，可以使我了解教師提問以及學生回應的狀態以及層次。

（二）分組合作學習 精進教學模式

而在教學法及策略的採行，在實習機構我看到非常的精實且多元，從暑期

課程便有各領域的合作思考教學，另外在本學期數學領域教師積極以分組合作教學方向研究發展，除了使用配對法，也展現學生小組成就區分法（STAD）的操作，以提升教學成效，同時培養社會技巧，我認為這是我可以效仿的教學方法，能使我的教學更加的豐富。

（三）不斷蛻變成長 隨時精進資源

在教學資源方面，實習機構的數學教師也積極製作各式學習單，協助學生更加清楚了解對於章節內容的脈絡，以及讓學生能夠有充足的練習與思考。此外本學期中配合學校教學資源的發展，在數學領域專業學習社群會議中也積極推廣行動載具的使用，顯示出現場教育環境的教學是不斷成長蛻變，也積極辦理研習，並且實際融入現場。

除了在課堂內的學習之外，本學期也協助了科學展覽及補救教學的進行。帶領學生製作數學的科學展覽，對我來說是個未知的領域也是個挑戰，在學生數學知識有限的狀態下，要如何引發學生的潛能、提升數學的素養、探究問題解決之道，在指導學生的過程中也是我不斷嘗試以及學習成長的歷程。而補救教學的困難度又是更上一層樓，因導師班進行分組合作學習而有師徒制度，在補救教學對象的選取則針對身分的不同而有所差異，因此實施時，同時要面對兩種學習成效的學生進行補救。

二、導師實習：用心關懷、正向管教，積極辦理班級活動，凝聚班級意識。

（一）超出自我預期 提早進行學習

導師班級為七年級，原先以為開學後才進入班級，開始接觸導師班學生，殊不知於暑期輔導期間便開始接觸學生，但在實習機構導師的實際工作就是如此，也因此更加緊腳步學習。



利用導師時間進行活動

（二）資深輔導教師 經驗傾囊相授

輔導教師在班級經營也相當資深且有完善的規劃，不吝惜傳授經營技巧及



方法，運用正向管教點亮每位孩子的多元能力則是輔導教師的中心思想，落實執行每一項策略讓學生都能夠朝正向發展，展現班級經營的良好風範。

（三）全心關懷學生 充分運用時間

配合班級常規於每日早自習、午休前及掃除時間盡力抽空關心學生狀況，同時每週更有一日為導師實習日，體驗導師完整的一日生活，實習管理班級的方式。其中較為特別的是每日的導師時間，能夠多加自由運用，因此我也設計了一系列的活動，以培養師生感情，凝聚班級向心力。



管理班級進行大掃除

三、行政實習：支援學校活動，參與處室會議，閱讀檔案，學習公文書處理。

（一）精實行政團隊 洋溢熱情服務

行政實習方面皆固定於教務處進行學習，雖然沒有處室輪轉的機制，但也因此對教務方面的行政運作學習的更為完整且精實。教務處在人力方面僅有相當精簡的九人，面對全校龐大教學事務要處理，不但展現出專業領導，而且大家都能展現出熱忱服務且樂觀積極的態度，而且就如同一家人一樣，展現出團隊精神。



教務處內成員合影

（二）協助公文處理 累積行政經驗

在行政上較為難得的經驗則為協助公文處理，經由處理公文來學習使用公文用語，瞭解校務運作，另外部分與校務運作相關的公文，輔導教師更提供說明予以瞭解前因後果，讓我更加清楚每份公文的意義。



一起製作包糕粽

四、研習活動：定期返校研習外，積極參與實習學校自辦研習及校外研習。

（一）固定參與研習 精進教學知能

研習活動中除了每月輔仁大學師資培育中心皆有安排實習返校活動，依據實習學生需求分別針對教師資格檢定考試及教師甄試的準備、班級經營以及學生輔導辦理相關研習，另外還有教師資格檢定考的模擬測驗。此外，達人每個月亦皆為所有教師用心安排各種研習活動，除了參與之外，同時也進行研習辦理的支援，使專業發展上不斷精進，同時也學習到辦理研習的要項。



參與教材教法工作坊

（二）滿載研習收穫 增廣教學視野

在暑假期間因故代理組長參與了許多宣導會議，也因而更加了解當前教育趨勢與發展；在輔大返校研習與校內研習之中，使我的教師專業知識與輔導知能更加精進，學習當今所推行的方法及工具；而其他參與的校外研習、活動，使我在專門科目上的視野更加開闊。另外在綜合實習階段所協助的數學科分組合作學習公開觀課，透過實際參與公開觀課，瞭解了公開觀課的運作模式，同時也看到現場教師的創新教法以及實際操作，這也作為我教學演示的啟蒙點。



協助會議、研習簽到

肆、教育實習成果

幼教之父福祿貝爾（Friedrich Froebel）曾言：「教育無他，唯愛與榜樣而已」，對學生除了付出愛之外，也要成為學生的榜樣，因此同時致力於自我榮譽的爭取，也成就學生的表現，以下依教育實習期間之楷模事蹟分別描述之：



一、全國教案甄選，嶄露優良光芒

在實習的過程之中，設計了許多數學課程的系列，而其中《探索黃金三部曲》單元設計方案在實習輔導老師的鼓勵之下，共同參與了教育部所主辦的十二年國民基本教育國中教師有效教學深耕推廣計畫優良教案甄選比賽。面臨的對手是來自全國各地數學前輩、數學輔導教師團隊的卓越教案，但所幸也能從中嶄露頭角，通過初審，並且在實習結束後，更於3月28日遠赴彰化師範大學參與複審，站上台前對著評審委員發表我們教案的精華所在，備受評審委員的肯定，奪得優等獎，對我來說，這份殊榮更是對於自己的教學多獲得了一份肯定與支持。

透過優良教案甄選，除了精進自己教案撰寫能力以及欣賞前輩教師們的典範教學之外，同時也觀摩到不同學校所實行的教學法及經驗，讓我了解讓學生有效學習不同的方式。最重要的，在這過程之中非常感謝實習輔導教師的細心指導與協助，無私的一起打造屬於我們的完美教案。



教案甄選複審發表

二、實習楷模表現，備受師生肯定

教育實習邁入尾聲之時，輔仁大學師培中心每年皆為當年度的教育實習學生辦理派遣典禮，為即將邁入職場的我們覆手祝福，神父與教授們更為教育實習學生進行濯足，傳遞服務的精神，同時當天也有實習表現最終的評選頒獎。

在逾百名眾多實習生中，經由指導教授推薦，參酌實習期間的表現以及修習教育專業課程期間各項表現，再經中心會議決議之，榮幸成為103學年度六位獲得「出類拔萃獎」的其中一位，這份大獎實在奪得不易，在公布名單之際，心中真是十分激



神父為教育實習學生濯足，
象徵傳遞服務的精神

動，非常高興能夠獲得師長的肯定。

另除實習表現之外，於期末派遣典禮時，還辦有教育實習檔案評選，歷經半年的實習過程，每位教育實習學生都累積相當豐碩的經驗，同時也卯足全力的把自己實習最為精華的部分展現出來，透過同儕互相觀摩與評量，再由師資培育中心聘請專家學者審核，而此項評選在所有中等學校教育學程的實習生中，僅錄取2名評定為優等，透過層層考驗，我也在眾多師資生中脫穎而出，成為實習檔案評選的優等獎得主！教育實習各方面的表現，都備受師長的肯定，使得我的教育信念更加堅定！

三、輔導實習班級，爭取班級榮耀

除了教師自我增能，展現自己卓越表現之外，我認為培養學生成就表現也是重要的楷模事蹟。每天在班級之中管理學生生活常規、督促學生日常作息，在我跟輔導老師共同的管理之下，在班際生活競賽之中，不管是在秩序比賽、整潔比賽幾乎每週都獲得前三名，在服儀競賽、勤學競賽中也都為班際之冠。

另外在校慶園遊會方面，和班上學生共同一起為校慶園遊會出一份心力，事前利用中午及放學空檔時間，與班上美編小組製作道具，當天更與輔導老師配合，迅速在短時間內完成舊愛新歡及美食攤兩地的布置，以及教導學生買賣的方法及訣竅，事後更引導學生將環境打掃乾淨，在大家互相有默契的配合之下，榮獲國中部的精神總錦標。

四、積極拔尖扶弱，成就所有學生

「拔尖扶弱」為我在教學實習過程之中的目標之一，在導師班級曾實施分組合作學習，依據班上學生數學成就，賦予學生不同身分及任務，針對不同身分設定有不同標準，若未達其標準，則會需要進行課後的補救教學。然而面對不同能力的學生，要在放學短短的不到1小時的時間內，竭盡所能增強其數學知能，這也是我的一大挑戰，針對不同能力的學生需要編列不同程度的學習單，幫助學生能夠補強課堂中不夠精實的部分。



除了「扶弱」之外，「拔尖」方面則是透過參與科學展覽實踐，招募實習班級有意願的學生後，幸運徵求到了班上的菁英，透過跨班級的組成，成為今年度唯一一組數學領域科展的參賽組別。既然是對科學領域有所興趣，因此在指導方面也有所突破及創新，我們的溝通與研究，是利用雲端科技的輔佐，藉由即時同步讓我們在雲端上了解最新的進度；而研究內容則是透過數學建模的歷程，協助學生探索新知。除了基本科學素質與內涵的培訓之外，在通過初選之後，為了使學生報告能夠更加順遂，還特別敬邀其他數學科教師同仁協助進行模擬口試，最終受到評審委員肯定，獲得研究精神獎及團隊精神獎兩項殊榮。



安排科學展覽模擬口試，
輔助訓練學生報告展現

五、活用探索教育，啟發班級潛能

由於導師實習班級為七年級學生，幫助學生認識彼此、建立班級氣氛，是班級經營的首要項目，因本身具備有童軍的背景，在團隊培養有學過一些活動，正好活用在自己的班級經營上，透過遊戲方式增進班級互動，凝聚班級向心力與認同感，培養團隊合作的默契，並且於遊戲結束後，藉由引導問題，讓學生進行反思，讓玩遊戲的同時也能夠有所學習。因此挑選了一些適合我們班學生的活動來施行，像是：信心起立、默契報數等活動，經歷過幾次的帶領，成功讓班上學生感情更加活絡，學生能夠體會團結力量大的道理，也能夠了解互相幫助的重要性。

六、深度試題分析，檢視段考成效

「段考」是診斷學生學習成效的重要指標之一，而段考試題的擬定則扮演著相當關鍵的一環，在實習期間有幸協助段考試題的編列，學習教師如何編製段考試題；除了事前的參與外，在段考完後，更協同教師批閱學生試卷、登錄成績，以及分析學生可能的迷思概念。既然有了完整的參與，同時手邊也有足

夠多的資料，因此針對試題編列的有效性，更深入地做分析與探討，調查學生的答題表現，透過雙向細目表、學生成績狀況，分析每一題的難度與鑑別度，回顧診斷試題的有效性。分析完後，沒想到實習輔導教師讚賞不絕，讓我於期中領域會議時在校長、主任的面前發表。在試題分析所展現出的能力與技術，於會後許多資深數學科教師，也請益試題分析所使用的工具與方法。

七、協助公文處理，熟稔學校行政

在實習過程中，行政輔導教師給予我機會讓我練習協助處理教務處教學組的電子公文，在這過程中除了能更加掌握學校行政流程外，更知曉教學組所要負責的業務。我認為這是相當寶貴的經驗，同時也是累積自身在行政專業成長的歷程。

伍、教育實習省思

經歷過一學期的實習經驗，在我的教育之路上也逐漸立下了許多的里程碑，回首一看，這條路不是搏扶搖而直上，也是有著九彎十八拐。

一、無所畏懼·勇往直前

來到實習機構才發覺，實習之路和我的認知實在大不相同，原先以為每天以輕鬆的心情，逐步踏實的學習，和其他實習夥伴一同完成各項事蹟，但沒想到接到通知從七月的第一天就開始實習，每天上下班都須要打卡，馬上感受到學校對於時間管理的重視及要求，但因而培養出積極的心態，自己規定每天七點左右到校直到五點之後才離開。

另外開始實習後，才發現原來全校只有一個實習學生，完全沒有其他師資培育學校的實習夥伴，比起在其他學校同時實習的夥伴，這裡的環境相較之下就顯得艱辛許多，馬上可以預想到這即將是一段很不一樣的路程。

再且導師實習的班級雖然是七年級，但學校已經有開始安排暑期輔導，



除了一般的觀摩，每日還有進行15分鐘的導師時間，很快的馬上就進入教學現場，隨著緊湊的步伐，在所有行事都比預期提前的狀態下，讓我體悟到必須要繃緊神經、上緊發條，才能應付接踵而來的所有挑戰，同時我告訴自己「不用害怕，有效能的教師面對自我，要有積極正向的心態，就如同面對學生一樣，不管多麼艱辛，只要足夠正向，然後堅持下去，最後能獲得更美好的果實的。」。

在繁忙的每一天，隨時都還有可能有新交辦的事項，對於任何老師所託付的任務，我都盡全力去達成，雖然許多事情看似繁雜瑣碎，但是我認為每件事情都有存在的意義與價值，而且這些事項也都可能是未來我自己也會需要處理的，盡力細心做好每項事情是我基本的態度，而從這之中確實也累積不少經驗、領悟不少做事的方法與技巧。在適應這一切的變化後，漸漸對學校產生認同感，我在這裡看到了完善的學校規劃與經營、正向積極的教師、純樸學生的心靈，重新認識到原來現在的教育現場是多麼有靈魂，栽培出來的學生是多麼的全面，原來學校已經不像是從前自己經驗中，僅僅只是學習功課表上科目知識的地方。

二、直角拍照·用心紀錄

回顧半年的過程，對於我而言，所有的學習都不斷的環繞在兩大主題上面，一個是「直角」，另一個是「拍照」。

以「直角」來說，因為我是數學類科，在教學不斷處理各種與直角相關的題目，上台演練曾在勾股定理有深刻的體驗，到演示時也利用直角的觀念來導引出新知識；此外在研習時也曾參與專門科目工作坊，在角度上也進行了相關的學習。透過不同面向上所察覺的直角，建構出對於我自己更完整的教育平面座標。

而「拍照」絕對不僅僅只是單指拍照記錄實習的每個過程，或者行政方面協助拍照及觀摩了各式各樣活動，透過相機的觀景窗，除了烙印在腦海裡的印象之外，更在每個紀錄留下反思，尋覓值得學習的地方；同時最後教學演示設計上也融入資訊、結合行動載具，讓學生實際在課堂中使用數學構圖來進行拍

攝，讓學生了解生活與數學的連結。

除此之外，集結這兩大主題於一身的是帶領學生製作科展，整體用拍照來包裝，運用直角來做運算。整個實習過程不斷在這兩大主題思索，重新體悟到不管什麼事情，除了橫向的同儕協助之外，還有垂直的行政支援，才能構成整體全面的發展。

三、活化所學·蛻變成長

然而一天之中，我認為在教學現場上最重要的部分就是與學生相處的時間，在課堂中除了運用多元方式，傳達專業知識之外，多與學生交流互動，激發學生作思考，還有凝聚課堂共識也都是相當重要的一環。

除了課堂時間之外，運用每日晨間閱讀時間、中午休息時間、導師時間多陪伴學生，關心學生日常生活，透過隨時的關注學生，不僅能確實督促管理學生生活常規，更加能夠拉近師生間的距離，使學生更願意與師長交流。而針對學生個別問題，更是要細心處理，同時多運用身邊資源，視狀況轉介輔導或尋求資深前輩協助，能夠讓學生得到更完善的幫助。

除此之外，像是利用以前活動經驗，在導師時間對班級設計了許多探索活動，以凝聚班級默契、集結團體向心力，讓我更看見學生從中激盪出的牽絆。對於學習能力較弱的學生，利用放學後課餘時間，盡力為他們做補救。在這些不斷交互的過程中，可以感受到「只要對學生用心，並且用專業來做領導，如此就能夠使學生不斷成長、更加信賴老師，同時學生也會做出相應的回饋」。

四、感恩惜福·昂首飛揚

就如同牛頓一樣，站在巨人的肩膀上，所以能夠看的比別人更遙遠。在這裡之所以能夠學習、成長這麼多，也是多虧學校安排了強大的輔導老師們。每位輔導老師們都用身教展現出良好的示範，同時也提供許多機會讓我實際去嘗試各



（左起）輔大指導教師與實習學生及實習機構輔導教師合影



種學習跟體驗。除此之外在行政方面，藉由公文處理，也讓我了解許多政策的前因後果跟學校處事方法。而教學、導師方面，輔導教師更是不遺餘力、竭盡所能的運用各種時間，進行會談以及輔導，給了我許多寶貴的建議。

我覺得很幸運，在命運的安排之下，能在如此優質的環境中，遇到一群用心的師長，也從當中體驗到以前未曾思索過、未曾感受過的經驗，感謝在實習之中所有遇到的契機、幫助過我的師長們，讓我能夠逐步成長，但我自認為還不算是個精明的人，在處理事情總還是有些許笨拙的部分，希望把握每一次學習跟演練的機會，經過時間的歷練讓自己能更加精進，最後成為教師中的達人，期望未來也能夠在教育現場獻出自己一份心力。



教育實習績優獎

教育實習學生楷模獎

教育格言

當我站上舞臺，你們用炙熱的眼神看著我，那就是驅使我不斷前進的力量~雖然我只是你們生命中某段時光的一位老師，但我衷心期盼能在你們心中播下善的種子，隨著時間成長且茁壯。

教育猶如一盞燈， 點燃孩子對學習與生命的熱愛

作者姓名：謝書鳳

教育實習機構：新北市立板橋國民中學



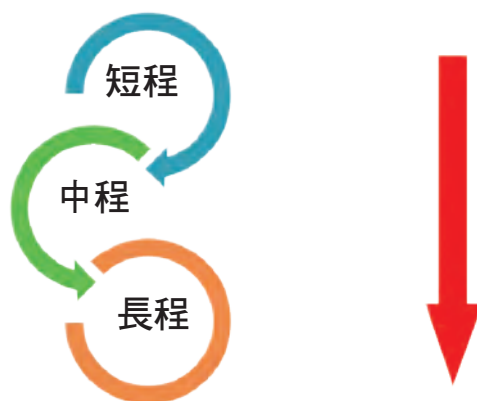
教師是追求自我價值的過程，也是上天賦予我重要的使命。

生命的每個階段，有著不一樣的任務，對我而言，現在要完成的是不斷學習與投入，試著降低姿態，虛心學習，很多東西自然而然地內化於心。實習就是不斷追求更好以及反思改進的歷程，我期許自己不斷精進，設計良好的教案，活潑的教學，並聆聽學生的反應與回饋，做為以後修正的依據。雖然過程繁忙，但心靈卻是無比的富足，我想這就是教育的魅力吧！能夠為學生付出、協助學生成長，是件很棒的事情，我期許自己未來的教師之路持續保有初衷，成為一盞明燈，為學生點燃對學習與生命的熱愛。

壹、教育實習理念

大學階段學習教育專業知能，修習教育相關課程，在教師專業上建立基礎，畢業後進入新北市立板橋國民中學擔任實習學生的這段期間，發展相關的實務經驗，在學校組織中觀察校內的運作模式、各處室組織職掌與分工，系統性地了解學校文化與思維。在投入教學的工作中，除了與學生接觸的幸福外，用心思考如何教學、班級經營、課程發展……的過程，也讓我將過去所學的理論與實務相結合。教育實習這段期間，我期許自己能找到屬於自己的教學風格，提升班級經營能力，找出盲點與修正，也更期許自己成為一名帶給學生幸福，且具有生命影響力的教師。

貳、教育實習規劃



一、引言

將為期半年的教育實習規劃為短、中、長程目標，從初步了解學校文化與運作方式，到進行導師、教學、行政、研習的實習，在每一階段的學習中進行反思與回饋，以提升教師專業能力。以下呈現目標進程與內容：

（一）短程：

了解學校文化與行政運作模式，知道國中的教學現況，並能向教學輔導老師與導師請益，學習教學方法與班級經營技巧，了解學生身體、心理與社會發展情形，紀錄實習的點點滴滴。

（二）中程：

將大學與實習期間所學，用心整理，規劃教學活動，提升教案撰寫能力，並於實習期間進行教學演示，穩定自己的臺風與班級經營技巧，課後聆聽各方建議與指導，做為下次修正教學方式的依據。也希望除了教學演示之外，能多參加教師專業研習，了解目前教育政策的推動，加強自己教師專業的發展。

（三）長程：

清楚了解自己的角色定位，找到適合自己的教學風格與優勢，在整個實習的過程中奠下教師專業的基礎，並將實習期間的所得所學應用在未來教職生涯中，期許自己成為一名協助學生學習、引領學生建立良好品格、促進學生正向發展的教師。

二、計畫甘梯圖：

將目標內容具體的以甘梯圖方式呈現，期許在實習過程中得到豐厚的收穫。



實習類別	實習目標	計畫時程						
		8月	9月	10月	11月	12月	1月	
教學實習	觀課與紀錄							
	編寫教案與製作教具							
	參加校外教案競賽							
	上臺試教							
	完成教學觀摩							
	編寫教學紀錄							
	完成實習檔案							
導師實習	認識學生							
	熟悉班級文化							
	協助班親會							
	協助教室佈置							
	協助製作班級刊物							
	協助日常事務							
	其他導師相關之事務							
	完成實習檔案							

實習類別	實習目標	計畫時程						
		8月	9月	10月	11月	12月	1月	
行政實習	處室業務認識							
	協助代理／代課教師甄選							
	協助處室進行學生施測							
	協助處室相關宣導活動							
	其他臨時交辦事項							
研習活動	參加校內外研習							
	返系參加實習座談與研習活動							
	參與校內工作坊							

參、教育實習過程

「既然投入了，就要認真學習！」實習過程中，把握每一次學習機會，在過程中觀察、發現，有疑問之處與指導老師討論解惑，執行後省思可改進之處，透過嘗試與調整的過程，慢慢累積經驗與實力，最後就會發現：自己已經在參與的當下有了轉變與成長！以下簡要紀錄實習過程的所見所聞。

一、教學實習：

實習期間，實習輔導教師給我很多的上臺機會，磨練自己的教學能力，一開始真的很害怕，但隨著上臺次數變多，穩定度也越來越夠。每週2小時的討



論時間，我針對觀課發現的疑問，以及自己上臺試教後的感受，與輔導教師做問題討論。透過這樣的歷程，了解自己不足的地方，慢慢修正教學上的盲點與教學活動設計，還有課室規範的經營能力，使我的教學功力大大增強！

（一）觀課與討論——分組合作學習

課程設計融入分組合作學習的方式，透過活動，帶領學生了解合作學習的基本技巧（專注、聆聽……），連座位的安排以及小組的成員組合都需要經過巧妙的設計，才能讓學習效果達到最好。我很用心觀察實習輔導教師親自操作的技巧，讓我具備了分組合作學習的授課能力。



座位安排有巧思：3~4人一組，學習效果最好。



製作合作學習角色卡，讓每位學生有任務可執行。



各小組針對臺灣近幾年食安議題進行資料蒐集與報告。



報告作品張貼在班級布告欄，將飲食觀念深植於心。



藉由簡單的烹調體驗，讓學生具備基本的生活自理能力。



烹飪課程板書，詳細介紹教學單元內容及注意事項。

二、導師實習：

很幸運地，我在實習期間遇到在班級經營上影響我很深的輔導教師！無論是老師的教育理念，班級經營的操作，還是對學生滿滿的關愛，都令我敬佩不已！很感謝在這段期間可以跟老師互相討論班級事務，老師的分享與傾囊相授也帶給我很多學習與啟發，深深覺得要帶領一個班級是件很不容易的事，這更讓我覺得教師是一份具有使命的職業。

（一）班級日常生活記錄：觀察學生、班級管理、建立關係從班級生活做起

（二）規劃課程與上臺試教——飲食教育

透過一連串食安的課程，除了希望學生在課程中學到基礎知能，更希望這些課程能影響他們的生活。而我在教學的過程中也是不斷在學習，學著儘快熟悉課程教材、設計課程活動、累積上臺經驗、增進班級經營技巧、批改學生作業……。雖然在過程中面臨許多壓力、不安、焦慮，有時甚至會否定自己，不過回過頭來思考，還好有一群可愛的學生與經驗豐富的輔導教師陪伴著我，讓我能力逐漸提升，學著看見自己的美好，找到適合自己的步調。

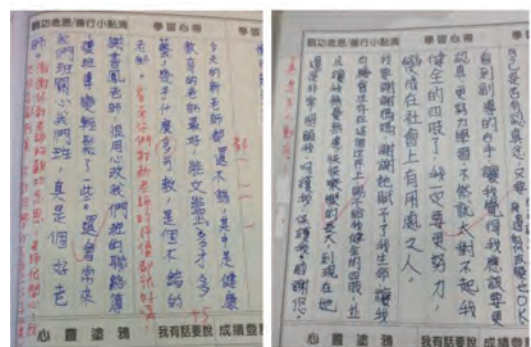




☞早自習、午休、下課時間是與學生建立關係最好的時機！



☞隨時記錄班級活動，做為未來班親會、畢業時的回顧好禮！

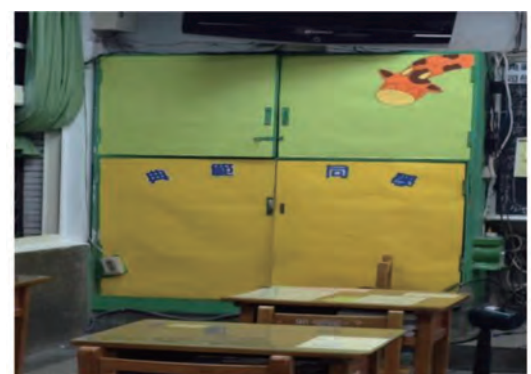


☞聯絡簿：建立親師生關係、隨時掌握學生狀況好幫手。

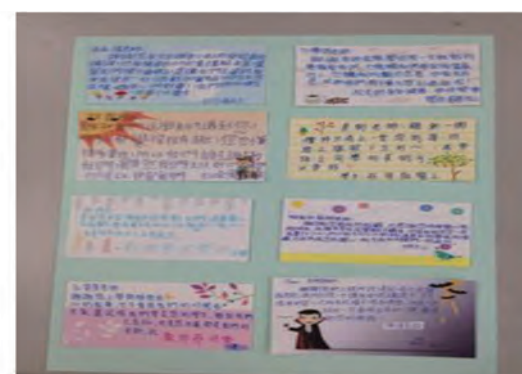


☞課後第九節：辛苦的學生們為一天學習生活做總結。

（二）班級活動記錄：凝聚全班向心力與團結性



☞帶領學生共同創作班級布置。



☞製作班刊，榮獲校內競賽第三名。



☞拔河競賽榮獲全年級第五名，大家辛苦了！



☞全班學生團結參與校慶運動會，榮獲精神總錦標第五名。

（三）班級閱讀推動：

閱讀可以改變一個人，幫助孩子們創造學科以外的價值，不只是學生收穫豐富，就連我自己在指導的過程中也累積愈來愈多名人成功的例子，可以應用在教學上，更能豐富且砥礪自己的人生！



☞海報張貼在教室後方，完成任務即可蓋印章，全班完成就出遊一次！



☞指導學生上臺進行閱讀報告，訓練學生膽量與上臺報告能力。

（四）特殊事件處理集錦：

班級經營對於一位教師是一項挑戰，必須因著狀況不同而有不一樣的做法。有時候會擔心處理的方式好不好、對不對？很感謝輔導教師給我的勉勵：其實只要保持一顆「善」的心，以學生為本，就不要怕會不會做錯。這不但是對我的勉勵，也是將來我成為人師必須面臨的課題。

例一：作弊事件處理原則

- 1.事發後盡快處理！
- 2.私下詢問班上關係較好、中立的孩子，大致掌握方向後進班處理。
- 3.說明已經知道班上有誰作弊（眼神盯住作弊同學），而且人證物證都有了，很確定誰作弊。
- 4.發下事先設計好的單子，內容包括勾選自己是否作弊、是否知道誰作弊？寫下名字。用什麼方式作弊？核對學生是否誠實。
- 5.告知家長。
- 6.若有不承認的同學又沒確實抓到，則用道德勸說方式處理。

例二：霸凌事件處理原則

- 1.多管齊下！
- 2.事情未發生前，導師可進行正向管教、生命教育課程，營造班級良好的氛圍。
- 3.情節重大者，尋求生教進行處理。
- 4.進行霸凌議題課程，例如：何謂霸凌？霸凌別人會有什麼處罰？
- 5.關懷霸凌者，因為老師特別關心，學生自然而然也會分點關心給別人。
- 6.透過活動，將被霸凌者值得大家學習的地方找出來告訴大家。

三、行政實習：

在學校行政實習時，我可以快速了解校內的運作狀況，也能夠迅速地認識學校裡的人事物。我發現：如果一間學校有良好的運作方式，那麼上下之間的互動會是很有共識的。因為我有輔導第二專長，所以在實習期間被分配到輔導處進行實習，幫忙輔導處一些相關業務。在接觸許多業務的過程中，讓我了解輔導行政的事務，其實是不容易的，要透過處室人員共同合作才能提高效率，駕輕就熟。



處理行政事務需要注意很多小細節，要完成一個活動，除了事前準備功夫以外，細心、貼心是不可缺少的！

四、研習實習：

在實習期間幫忙學校辦理大大小小的研習，有機會我也會去校外參加相關研習。我覺得研習是一種“增能”，當我們在教學上遇到瓶頸的時候，參加研習也是一種突破困境的方式，幫助我們解決教學現場的問題。所以我很喜歡研習，因為每次都能帶走好多新的概念和方法，應用在教學現場中！研習猶如充電，充滿電後就更有能量去面對大小事！



參與不同類型的研習，除了增廣見聞，也可以得到很多寶貴資訊，未來運用在教學上。



肆、教育實習成果

「一分耕耘，一分收穫。」無論是實習前，還是實習的整個過程，一直到實習結束，我相信認真投入以及努力是成為一名教師的養分。在這當中才有可能得到一點點成績，為的不是自己，而是在這過程中抱持的信念—以學生為本。教學面得到的成績是為了讓自己具備專業教師的能力；而活動面得到的成績是為了讓學生能夠開心學習，而且很有收穫。我會繼續投入與努力，讓自己成為不斷進步、時時精進的教師。以下簡述我在教育實習的一些成果：

一、教學活動

- (一) 臺師大師培處舉辦《資訊科技融入學科教學知識》競賽，榮獲佳作。
- (二) 臺師大師培處舉辦《班級經營》競賽，榮獲佳作。
- (三) 臺師大師培處舉辦《活動規劃》競賽，榮獲佳作。
- (四) 新北市《情緒教育融入各科教學活動設計》競賽，榮獲優選。
- (五) 教育部《十二年國民基本教育有效教學教案設計》競賽，榮獲特優。

二、班級活動

- (一) 班級內推動閱讀活動，指導學生上臺進行閱讀報告。
- (二) 參與學校教室布置競賽，榮獲前三名。
- (三) 協助學生參加教師節《現愛快閃活動》，榮獲優等。
- (四) 製作班級刊物，榮獲校內班刊設計競賽第二名。
- (五) 協助導師製作家長日影片剪輯，共同回顧上學期班級活動。
- (六) 班級積極參與103學年度校慶運動會，榮獲精神總錦標第五名。
- (七) 剪輯校內外歷屆英語歌唱大賽演出片段，提供學生參賽參考。

三、行政協助

- (一) 新北市103學年度新舊任校長交接典禮，擔任接待組。
- (二) 協助實習學校拍攝製作環保垃圾桶教學影片。

四、研習收穫

- (一) 新北市教育局非現職補救教學師資研習認證合格。
- (二) 實習期間參與研習時數達70小時。

五、實習輔導教師的回饋

教學實習
1.認真用心學習，能依教學實習提出疑問，很讚！對於未完整課程設計部分需多練習及細思，提升規劃課程設計之能力。 2.上課觀課非常用心做筆記，建立自己教學資源。 3.願意花時間設計參賽教案，過程中不斷蛻變。 4.講課清楚明白、有條理，且能善用生活事物切入主題，貼近學生生活與理解能力。 5.在教學上愈來愈沉穩，並能及時處理班上突發狀況，用心關懷學生。
導師實習
1.書鳳能虛心學習，積極準備開學的事項，讓自己很快上軌道。 2.用心學習班級經營，仔細觀察導師如何帶班，並且能時常提問，請教如何引導班風以及個案處理的方法，也非常有責任感的參與及指導，陪伴學生學習。 3.常和導師討論學生個案、師生如何互動、面對態度不佳的學生如何跨越等等，用心在學習，累積引導學生的良善技巧。 4.早自習、打掃時間認真陪伴學生，參與學生活動。 5.非常用心在觀察學生的生活、習慣態度及出現問題的處理方法，很關愛學生，也開始練習獨當一面處理班級事務。



導師實習

6.學生常有狀況出現，導師情緒穩定，不隨外境式的學生起伏波動，才能沉穩地領航；在班級籌備參與學校大型活動過程中，導師引導學生建立目標（團結同心、和諧進步）、掌握原則，其他部分放手讓學生去規劃、激盪，過程中，書鳳也不斷學習如何激勵士氣、建立獎賞制度、增強班級向心力。

行政實習

- 1.做事細心負責，對於交辦事務總能盡力完成。
- 2.細心觀察處理行政事務所需注意的細節，可見其用心。

伍、教育實習省思

特別感謝臺灣師大黃教授、實習學校板橋國中，實習輔導教師劉老師以及曾老師的指導，讓我在實習當中嘗試參與不同類型的競賽與活動，頻繁的跟老師們互動、討論。在嘗試的過程中，我發現自己在教學、班級經營、行政的能力愈來愈進步，感謝老師們給予的支持與空間，讓我去嘗試及發揮。老師們又像父母般隨時提醒著我該注意的地方，讓我在整個實習過程得到紮實的學習與收穫。除了感恩與感謝，同時我對自己有一份期待，期許自己能照亮學生，也能不斷反思，成為一名具有覺察省思的教師。

一、點亮每一位學生的心

成為一名老師，我期許的不是讓學生功課頂好，而是能夠成為引領學生方向的人師。「如何協助學生建立良善的態度與價值觀」一直是我追求的教育目標，因為在未來，影響學生的因素太多了，若有善良、真誠的心，才能避免走入歧途。

二、擁有一對明亮的雙眼，把學生放在最適合的地方

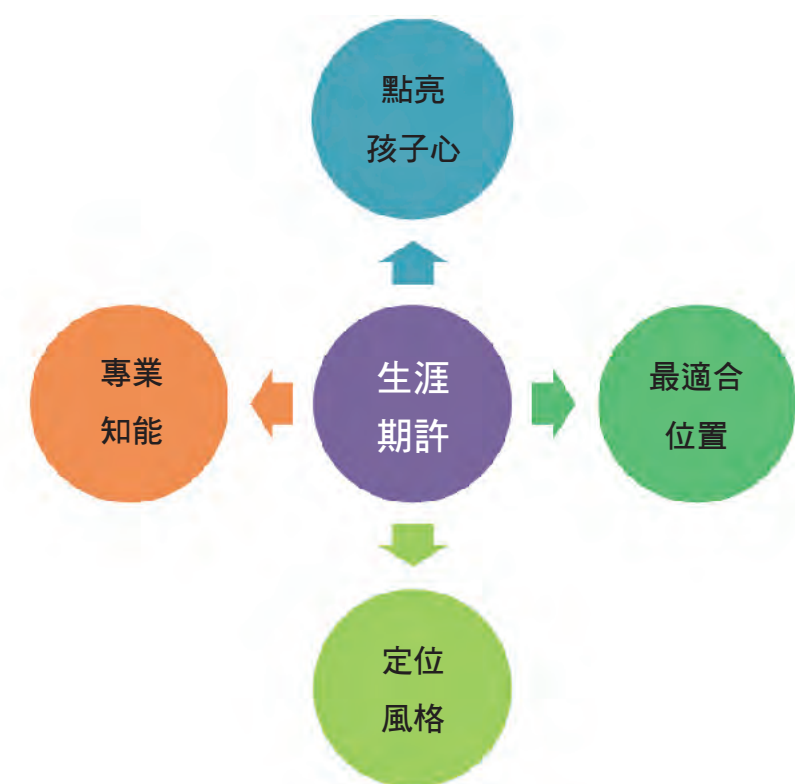
希望能夠透過課程、日常相處與學生建立良好的關係，找到他們的亮點，協助學生勇敢追夢。

三、提升自己的專業知能

處在資訊爆炸的時代，教師必須保持求知若渴的心，不斷精進能力，充實新知，才能將最好的東西傳遞給學生。多參加教師進修研習，或與資深老師相互交流，透過不斷的學習，打開自己的世界，拓展視野。

四、尋找屬於自己的位置

在教育現場中，時常不清楚自己的定位在哪？期許自己能找到屬於我自己的定位，穩住自己的腳步，邁向充實又豐富的教師路。



教育實習績優獎

教育實習學生楷模獎

教育格言

教育本身就是鼓勵嘗試可能的
過程

從此開始，才能讓天賦自由



沒有除草機的教室

作者姓名：趙怡權

教育實習機構：國立嘉義大學附設實驗國民小學



教育實習是踏入教師職涯的門檻，進到實習現場是展現四年所學的第一步。從各個面向挑戰自己的能力、擴充自己的視野，一步一腳印的教與學，用一段豐富而充實、美好而難忘的實習，來締造並開啟未來璀璨而豐碩的康莊大道。

壹、教育實習理念

孩子的想像力和創造力就像不斷向上長高的草，但有時身為老師的我們，卻常常在教室中扮演割草的人。我覺得我們的教育應該可以用不同的方式來處理這些「長高的草」，他們不該是被割掉的，他們應該要繼續地長，並且在最後開出屬於自己的那朵花。教育現場就是那個只施肥、澆花，不除草、灑農藥的環境。我們不該再拿「學科」與「進度」來壓著孩子；我們應該要給予他們更多的空間發想與創造。鼓勵孩子表達、提問、溝通與嘗試，不要再覺得閉著嘴上整節課的孩子就是好孩子。我們不是要製造一個個墨守成規的小機器人，而是要教育孩子成為一個個有夢想、有思考的個體。

今天，我給自己一個努力耕耘的目標，那就是「給孩子一個沒有除草機的教室」。從實習的第一天開始，往後的每一天我都會持續地逐夢。這是我的期許，也是我的轉變，而這一連串的自我挑戰是經由規劃學習、發想創意、行動與實踐、定位與期許而來。然而，面對孩子除了愛他們、企盼他們學習成長外，更重要的是運用適當的態度與教學幫助其成長。因此，秉持著教育的初衷與教學的態度，並不斷地整合新知，使自己成為一個有理念、有理想的教師。

一、快樂學習使學習快樂：

快樂的情緒可以活化孩子學習，並達「加乘效果」，孩子不但能在自身優勢潛能中展現優異表現，更可能帶動其他原本相對弱勢的智能隨之發展。老師除了要讓孩子了解學習動機外，也要讓孩子在學習中獲得成就，孩子自然可以快樂學習，不感煩躁。

二、說話與聆聽，思考與學習：

臺灣許多的教育總是在「講述」的課程樣態中犧牲掉孩子表達想法的機會。《學習共同體》中提到，孩子的學習首重聆聽，只有聆聽，你才能知道別人的想法與自己的差異，促使自我檢視並激發思考；因為聆聽，你才能實踐尊重別人的價值，從欣賞跨出有效學習的第一步。教學中，除了給予孩子自我表達的機會外，也要讓孩子聆聽他人所表達的；思考他人所思考的。

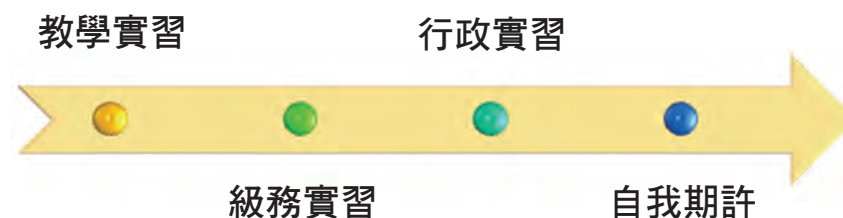
三、成人比成才更重要：

品德教育是教育的基礎工程。在教育的過程中，找到學習興趣與獲得成就固然重要，但如何成為一個真誠、善良而溫暖的人，更是我們在教育現場中應該要教給孩子帶著走的能力與態度。教學中，除了運用各種媒材融入品格教育中，在生活經營上也需要讓孩子多嘗試，使好的品格可以跟著每一位孩子迎接未來的每一個挑戰。

四、當你了解他，一切都合理：

電影《小孩不笨》提到：「沒有壞孩子，只有不被懂的孩子」。每個孩子都有屬於自己的故事，都有問題的來源與理由，但我們不要被自己的情緒或環境所影響，必須真實的介入與付出。老師的一言一行，影響的是孩子的生命歷程，而當我們不厭其煩地找到了原因，孩子的行為也將被合理化，問題也有機會獲得進一步的改善，只怕我們不願意花時間去了解這些孩子。

貳、教育實習規劃



教學實習 深化課程發展， 提升教學技能， 累積未來教育實力	1. 教學觀察及紀錄： 在每一次教學觀察中，去發現值得學習的地方、班級經營的模式、學生互動的方式等，並透過課中的觀察紀錄及課後與老師共同探討，有助於實際教學的技巧，亦可從中探索自己需要修正的地方。 2. 課程準備及教學： 所有的教學準備都應該要在教學前充分進行，且與老師討論並嘗試修正問題，使教學更為流暢，從學習準備中增進自己的能力。 3. 課後檢討與改進： 請教觀課的老師，並根據多方的建議沉澱思考，列出有待加強的部分。因此課後的檢討與改進是非常重要的，從別人的視角了解自己的教學，並記起每一次可以更完美的地方，努力讓自己的教學精益求精。
級務實習 發展自我原則， 促進親師溝通， 形塑良好成長環境	除了運用理論知識於教學現場，也必須與現場實務相互調和，無論是班級經營、教學策略、師生相處等都是我能學習的地方。從每個小細節中探索每位孩子的不同，讓自己的經驗更加豐富，也期待幫助每位小一新生能在第一學期愛上學校、熱衷學習，與同學們一同學習！
行政實習 執行本分工作， 參與各類活動， 厚實行政事務經驗	1. 主動積極：主動詢問幫忙事項，積極有效率地完成交待的事務。 2. 盡心盡力：每個小細節都要盡心盡力地完成，也虛心請教自己不足的地方、不明白的問題。從零開始學習；從錯誤中成長，且力求盡心盡力努力去達成，讓自己學習負責任，增進自我能力。 3. 禮貌尊重：「笑容是最好的化妝品」。行政實習時，除了要用笑容來面對大小事外，也要有良好的禮貌、尊重的態度來執行。

自我期許
探究思潮議題，
精進教育知能，
激發自我潛在能力

在實習中除了基本的教學實習外，也要不斷地接軌教育議題，將所思所想與教育現場相互契合，將理論與實務相互實踐。因此，積極參與各類教育相關研習活動；主動閱讀教育相關期刊、論文及書報，並試著藉此強化自我教育的批判能力。

參、教育實習過程

教育實習的過程是充實而有趣的，很多事情是你不嘗試去做、不嘗試尋找，就不會有機會獲得的，因此必須全力以赴地探索，並且努力地嘗試、吸收與學習。以下以五面向的圖表展示這半年的點點滴滴，並以文字呈現教學的心思及方法。



一、教學實習：

（一）國語領域課程設計：

1. 課文本位閱讀理解策略：預測、提取、推論、比較

利用第一冊淺短的文本內容嘗試讓孩子運用閱讀理解策略的學習技巧，進而學會自我閱讀監控。課程設計時，先讓孩子看圖說故事，再將孩子預測的課文內容記錄於黑板中，接著讓孩子閱讀並朗誦課文，最後跟孩子一同檢視討論的課文內容，並比對預測內容。此部分也可以搭配加分版的運用，增加孩子小組參與感。

孩子面對圖片會說出很多比課本更精采的故事情節。其實孩子有很多很棒的想法與創意，只是我們平常給孩子表達的機會太少了。運用閱讀理解，除了可以鼓勵孩子思考並嘗試拼湊，也是寫作的基本能力。

2. 《部件國與部首國》——自編繪本，介紹部件與部首

為了要能在將來讓孩子在看到國字後能夠「自行解讀字義」與「自我檢視寫字的文字位置」。因此在課堂中跟孩子分享「部件國與部首國」的自編繪本，並藉由故事媒材的教學讓孩子建立漢字是由「部首」與「部件」所組成的概念；學習「部首表義；部件表音」的識字訣竅，以及部首部件的字形結構，幫助孩子生字的學習。



而這樣的教法也能銜接孩子在幼兒園時的學習，幫助孩子更容易地吸收；運用故事包裝深難的國字結構，幫助孩子記憶與學習也是一個不錯的方法。

（二）數學領域課程設計：

1. 故事教學法：融入情境的應用題

孩子喜歡聽故事，也能因此激發學習動機。我利用《三隻小豬的真實故事》及《好餓好餓的毛毛蟲》兩本繪本，邊說邊帶著孩子學習「分與合」及「加法」概念。故事教學法較不常被運用在數學領域的教學之中，因為數學常

是較偏工具型的學科，因此在教法上常常會是實作教學，或是概念化教學。但是我們必須考慮到孩子先前的學習樣態，並嘗試過渡與銜接，因此以具故事性的內容導引，孩子能更清楚地瞭解解題情境，在學習上也更能理解與應用。

2. 有效的學習：嘗試各種解題方法

每個孩子面臨的生活經驗不盡相同，對於問題的思考及理解的方式也各有所好。因此在進行解題討論時，我會引導每位孩子提出他們自己的作法，讓孩子間可以互相學習計量的方法，也藉此幫助孩子獲得更多適合自己的方法。

嘗試讓每個孩子都有自己的思考空間，幫助學習跳躍成長。傳統在進行數學的課程設計時，常會在教學中揭示「最快的解題技巧」。但我認為低年級孩子的學習重點並不是在「速度的快慢」，而是在「理解與方法的適用性」。因此，我會時常的提問，並說明各種方法都可以嘗試解題。

3. 跨領域的課程設計：

上完「分與合」與「加法概念」的單元後，利用《三隻小豬的真實故事》及《好餓好餓的毛毛蟲》作為延伸活動。《好餓好餓的毛毛蟲》的學習單讓孩子發想故事結局；《三隻小豬的真實故事》則結合先前生活課小紅帽故事接龍的課堂經驗，讓孩子利用分與合的概念創作要送給奶奶的蛋糕，並將蛋糕畫下來，旁邊還要附註說明材料的數量與算式。孩子除了發揮想像力畫出蛋糕，還要仔細計算畫了幾個材料，真是有趣極了！這是一堂跨生活與美術領域的數學科綜合活動。



（三）生活領域課程設計：

1. 討論並繪製概念圖：

生活課以單元為中心發展，跟孩子一起探索主題內容，並整理成概念圖（如下圖）。能藉此了解孩子的起點經驗，也能在一問一答間擴充孩子的知識，並藉由加分機制鼓勵孩子思考、說話與表達，幫助孩子更清楚自我經驗與



課程發展。而分類上也是對孩子提問，再藉由引導分類，從教師示範組織的過程中，教導孩子「概念發展出類別」的思考方向，且將這樣的教法多用幾次，孩子便能熟悉這樣的思考方式，也有助於未來在「心智圖」的發展與學習。但統整的流程需要熟練，才能更流暢的幫助孩子學習。



2. 生活與生活結合：

在「和大自然做朋友」的單元裡，我拋棄在教室用投影片呈現教學內容的教學模式，帶著孩子走出教室。透過觸摸學校的花、草、樹木，觀察形狀與紋路，並記錄所見所思，我想這樣才能讓孩子體驗大自然的美好與獨特，而孩子也因此愛上本單元中自然考察的任務。課程設計上，我秉持親身親為、做中學的學習精神，用我所期待的學習方式給予孩子不一樣的學習環境，孩子也能因此而獲得更多。

3. 透過故事傳達態度

在考察完後，帶孩子來到樹屋及涼亭坐下，邊休息邊分享關於自然的繪本。繪本是一個很適合低年級孩子理解較抽象概念的媒材，從繪本角色的情節與故事，孩子可以很快地進到情境中，並且讀取你所要表達的那份面對自然的態度。愛護大自然可以有很多具體作為，但是要以甚麼態度愛護大自然則相當抽象，因此我藉由繪本導讀，帶給孩子面對自然的態度；也透過繪本，讓孩子知道我們還能為大自然做些甚麼。不管植物或動物，透過繪本傳達生活態度，孩子也目不轉睛地聆聽與思考。

肆、教育實習成果

實習的過程中充滿著許多無法預期的感受，有時候讓人覺得苦惱，有時卻給人意想不到的驚喜與收穫，而且從中發現孩子學習的點點滴滴都是那麼的令人感到溫暖和興奮。以下從教學成果與行政服務兩個面向展示實習成果。

一、教學成果：

(一) 運用閱讀理解策略教學——有效剖析課文結構：

藉由不斷的提問與帶著孩子統整問題答案及依序實現閱讀理解策略的預測、提取、推論、比較的過程，孩子在熟悉這樣的教學模式後，也可以依照老師引導的方向解構文章內容，如右圖，以「故事的話」作為孩子平時解構文章的依據。



(二) 《部件國與部首國》教學，嘗試拆解生字的歷程：

在跟孩子分享完《部件國與部首國》的自編繪本後，孩子在每一次認識生字時，也可以透過小組討論共同完成生字的拆解。孩子會依照拆解與合成的方式為生字進行分類。例如：「打」可以拆成部首「扌」+部件「丁」，而他們就會住在像「」的房子中，在生字的習寫上，孩子也就更能在四方格中找到正確的下筆位置。



(三) 數學課故事教學法的帶入與應用：

孩子在透過《三隻小豬的真實故事》及《好餓好餓的毛毛蟲》兩本繪本帶入「分與合」及「加法」概念後，無論在課堂間的形成性評量，或是課



後習作的練習上都較能正確地回應問題。

(四) 跨領域的課程設計，孩子真的可以學以致用：

孩子在聽完故事後，利用故事劇情，再加上數概念及想像力，創造出一張張可口又美味的蛋糕。你也看得出來孩子的創意嗎？



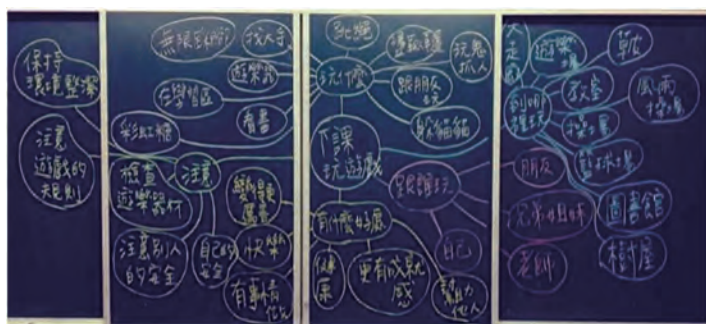
《三隻小豬的真實故事》延伸活動——創意蛋糕學習單



《好餓好餓的毛毛蟲》延伸活動——毛毛蟲成長計畫

(五) 概念圖的嘗試與學習，每個學科都可以問與答：

在生活課嘗試概念構圖後，引導孩子看懂如何組成概念網，並在接下來的課程中運用，讓孩子可以熟悉這樣思維的過程，往後在學習心智構圖、主題網或是概念網的繪圖時，也能更加熟



悉。以上是運用於國語課的討論紀錄。

(六) 生活就應該在生活中「做中學」：

在實地考察中讓孩子邊觀察、邊觸摸、邊記錄，從行動中去探索生活、認識環境，我想這是一個既能激發學習動機，亦能有所學習、有所成長的活動。以下展示孩子們學習的成果。



二、行政服務：

在各處室實習的過程中，行政實習讓我更了解學校行政運作、每個處室職掌的工作，從中也獲得許多寶貴的經驗。而這些經驗都是締造我未來在學校從事教職的時候，可以更加熟悉與活用的。

活動支援上，每一項活動都更加精進自我，無論協調與規劃，我都享受其中並持續學習，還得到了許多經驗與知識，包括在教師專業發展研習中，學習到每個階段不同的任務課程；在說書人培訓時，從孩子身上體會如何帶領表演、戲劇；天文觀星露營，我才知道原來秋天的星空這麼美，原來天文儀器是這樣操作的；在校慶比賽中，我看到努力、快樂是一個團隊必須擁有的；而萬聖節、感恩節的活動，我感受到夥伴的重要與珍貴。我從活動中成長、學習，這是每一個活動帶給我的正面效益。以下是我除了每個月輪替的行政處室與一般業務處理外，還有參與服務的行政項目：



性質	日期 (103年)	活動內容	性質	日期 (103年)	活動內容
全校 活動	09/03	中秋天文晚會	行政 協助	07/17-18	林森國小教專初階研習
	09/13	班親會		07/24-25	南興國中教專初階研習
	09/17	情境布置競賽		08/07-08	垂楊國小教專初階研習
	09/19	全國防災日		10/14	客家團隊道具製作
	10/03	家長代表大會		10/17	協助資源回收
	10/08	月全食夜間天文		10/31	嘉義大學教政所來訪
	10/23	萬聖節表演		11/14	教務處聯絡簿檢閱
	11/08-09	草嶺天文科學觀星露營活動		11/26	嘉義市補救教學研究發表會
	11/17	多元晨光——客家話教學		12/12	上海師大參訪
	12/09-11	校慶系列活動	班級 活動	08/25	返校日發放掃具
	12/13	43周年校慶運動會		08/26	開學典禮
	12/18	Richard晨會分享英國生活		09/02	大手小手相見歡
	12/20	嘉義市管樂節踩街活動		09/09	大手小手認識校園
	12/25	晨會聖誕表演		09/09	量身高體重
年級 活動	08/27	新生入學活動		11/06	多元晨光—全校跳繩
	09/09	短腸症介紹活動		11/24	健康檢查
	09/16	嘉大幼教劇團公演		12/01	大手小手校園美感旅行——拓印撕貼畫
	09/29	附小客家團隊表演		02/09	長光天文觀星活動
	10/01	借書證頒證典禮		12/23	聖誕節大手小手說故事
	10/07	流感疫苗接種	晨間媽 媽進班	09/24	許媽媽——用藥安全
	10/18	一年級假日科學		10/15	劉媽媽——優格介紹
	10/22	生活高手闖關活動		11/12	郭媽媽——說故事
	11/03	多元晨光 秋季觀星		11/19	洪媽媽——威力你在哪裡
	11/07	科學家列傳——牛頓的故事		11/26	周爺爺說故事
	11/18	注音符號闖關		12/17	郭媽媽說故事
	11/21	二年級夜間天文			
	12/27	輔導室品格講座			

伍、教育實習省思

從一個教學經驗薄弱的畢業生，到現在成為一個夢想的實踐者，我在實習現場中一步步地搭建屬於自己的夢想藍圖。而其中我也遇到許多的挫敗與問題，但一次次的嘗試與修正中，我獲得的是更多我所不知道的可能性。或許每一位到了實習現場的畢業生也都有所長，但我總相信，我收穫的絕對不僅僅是「教學能力」而已，更多的是「以孩子為中心」的教育態度與「勤奮主動」的實踐能力。

實習期間也發生許多讓人印象深刻的事，包括主動嘗試大工程的教室佈置；挑戰未接觸過的教學方法；每次的實習網誌都當作寫小論文一樣，有條有理的呈現實習所見所聞；孩子下課撞傷頭，安撫並抱著孩子進急診室；把最不懂的教育哲學，自我學習、找資料，並有條理地呈現給夥伴學習等等，而這一切都是我進到教育現場成為教師的基礎。對於未來的規劃也相當明確，已考取研究所的我，在實習後必先取得教師證，並且持續地自我精進教育專業知能，同時也要持續地充實現場經驗，讓實務與理論相互結合，了解教育基層的各項運作與豐富教學經驗，因此，也會積極地參與教師甄試，讓自己可以有機會盡快進到教育現場服務。

未來的每一天，太陽會一樣的升起、一樣的落下；花兒還是會一樣的搖曳在校園的土地建築邊；孩子還是會不斷成長。回首往事，自己也經歷過很多兒童階段可能會經歷到的危險與成長，但是現在的我有了不同的身分，未來的我也會處在一個與今日不同位置，我要將這些經歷放進我的感覺刺激中，放眼看待每個孩子，用同理與感同身受去面對每一件我所盡力而為的事物。「積極是一種理念，一種心態，也是一種實際作為。凡事從正面想，從光明面立志向，再遵循適當途徑鍥而不捨的完成理想，便是積極的表現。」未來也要秉持這樣的處事態度跟信念，面對我的學生，面對我的孩子，面對每一個需要幫助的人。讓自己成為孩子學習的搖籃，讓信念推著自己邁向成功教師的目標。

*A good teacher is like a candle
it consumes itself to light the way for others.*



教育實習績優獎

教育實習學生楷模獎

教育格言

坤體良的「教師應嚴而不厲、和藹但不隨便，並靈活使用教學法」

我激勵自己，身為一個教師要有如慈母般的愛心，園丁般的耐心，教士般的熱忱，聖哲般的懷抱及專業的教學知能，才能對學童產生良好的影響。



經師的培養與人師的蛻變 ～成為具有愛與關懷的教師～

作者姓名：黃鑠崴

教育實習機構：花蓮縣壽豐鄉豐裡國民小學

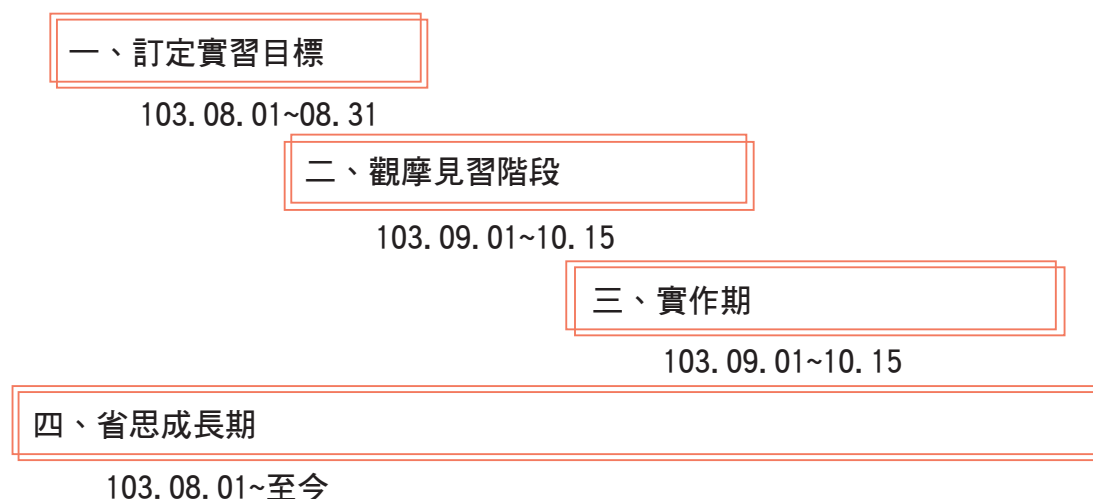


我還記得讀小學時，曾看過關於偏鄉學童學習資源不足及淪為「午餐孤兒」的新聞報導，這對當時幼小的我而言造成了不小的震撼。我想，有朝一日若能夠從事服務社會大眾的工作，希望我能夠到偏鄉服務，用「愛心」幫助需要幫助的人們。於是，我在心中默默許下了未來要當一名進入偏鄉服務的老師的心願。本文為我的實習經驗分享。

壹、教育實習理念

要成為一名老師，首要條件就是本身需要有教育相關的專業涵養及持續不斷的自省與修正能力，這是在實習過程中持續努力學習的部分。而一個良好的班級經營，不能只有老師自己單方面的執行，還要與學童建立良好的關係後，學童才有可能和老師一起在班級中「共行」。要和學童建立關係，就要從瞭解學童出發，並且將學童們的優點發揮出來，成為具有正向能量及向心力的班級。在教育實習期間及未來的教職生涯，我期許自己是一個懂得「聆聽」孩子的老師，與班上每一位孩子互動、談話，關心他們的生活狀態，關懷弱勢學童、涵養學童「多元文化」的生活教育，不放棄任何一位孩子，和孩童們一學童習及成長。

貳、教育實習規劃

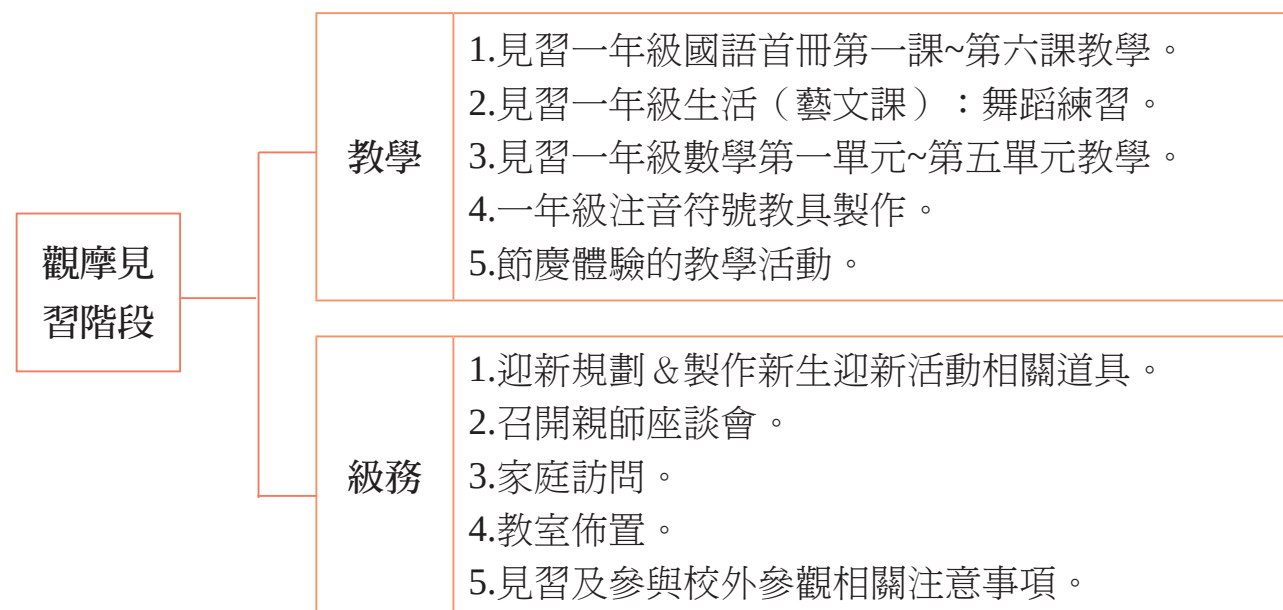


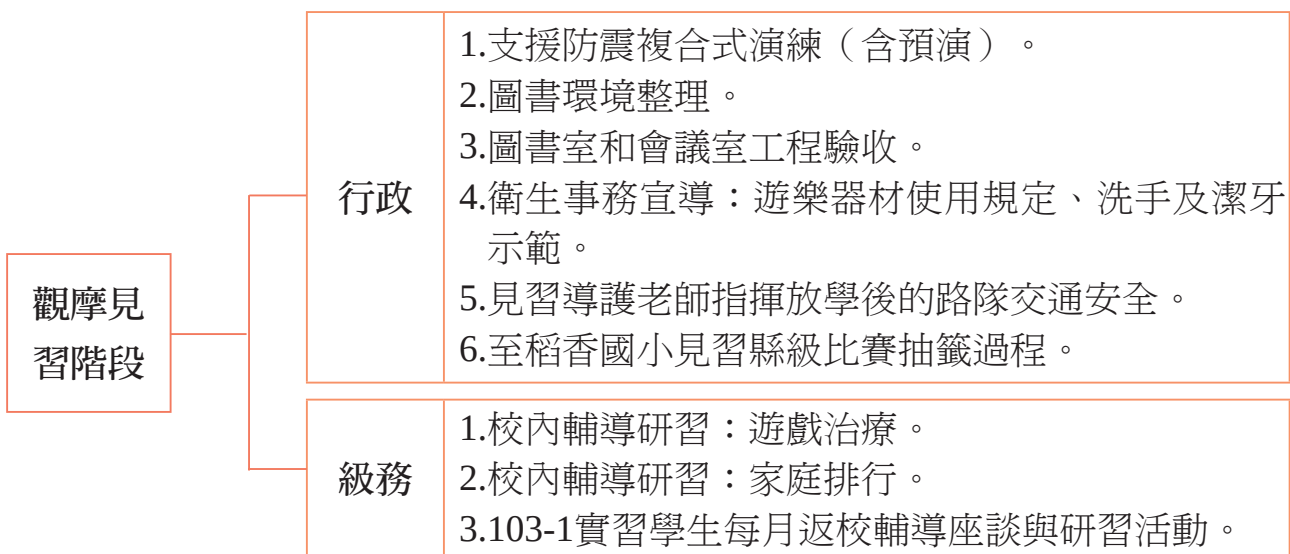
教育實習階段圖

一、訂定實習目標，寫下計畫實踐藍圖：

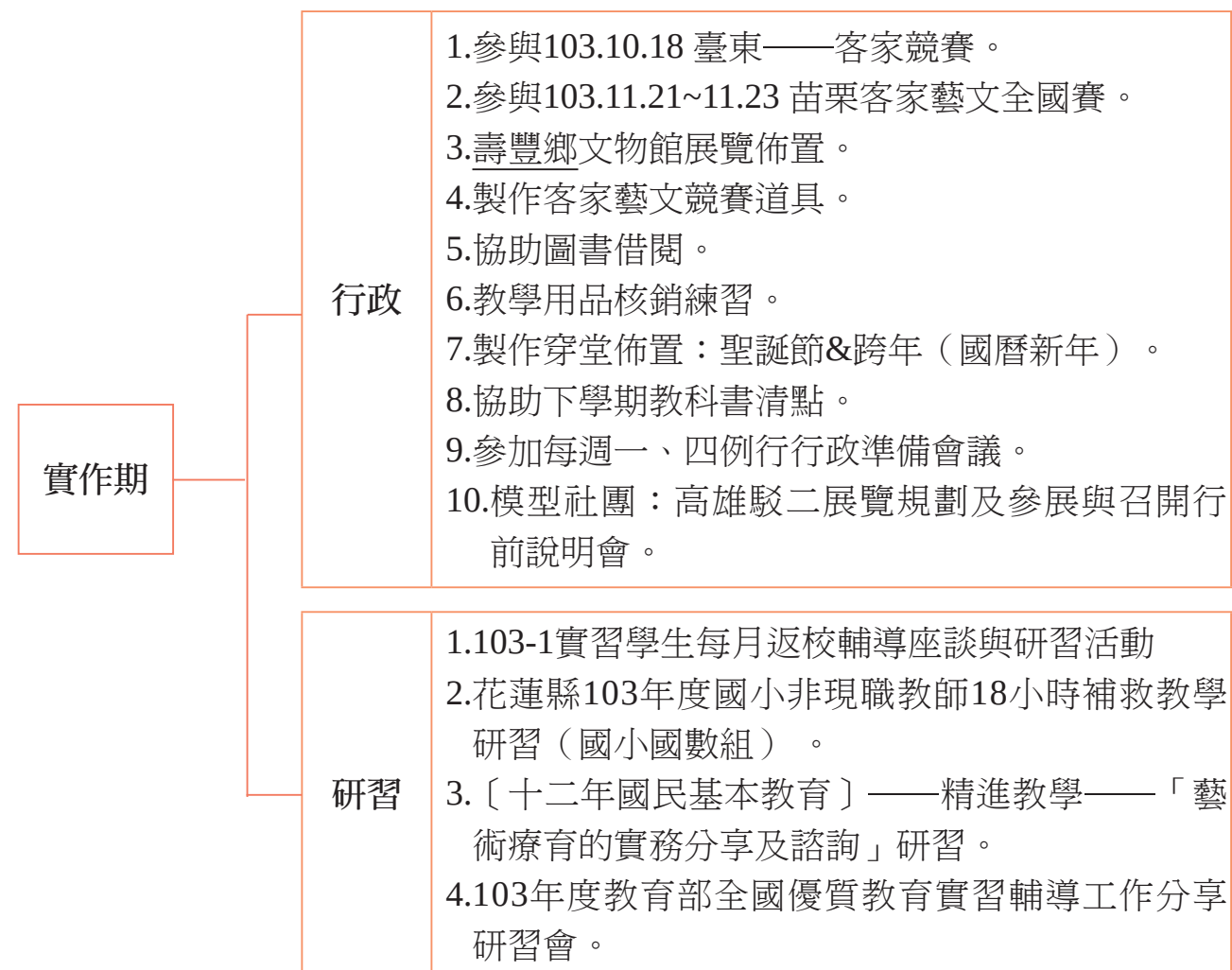
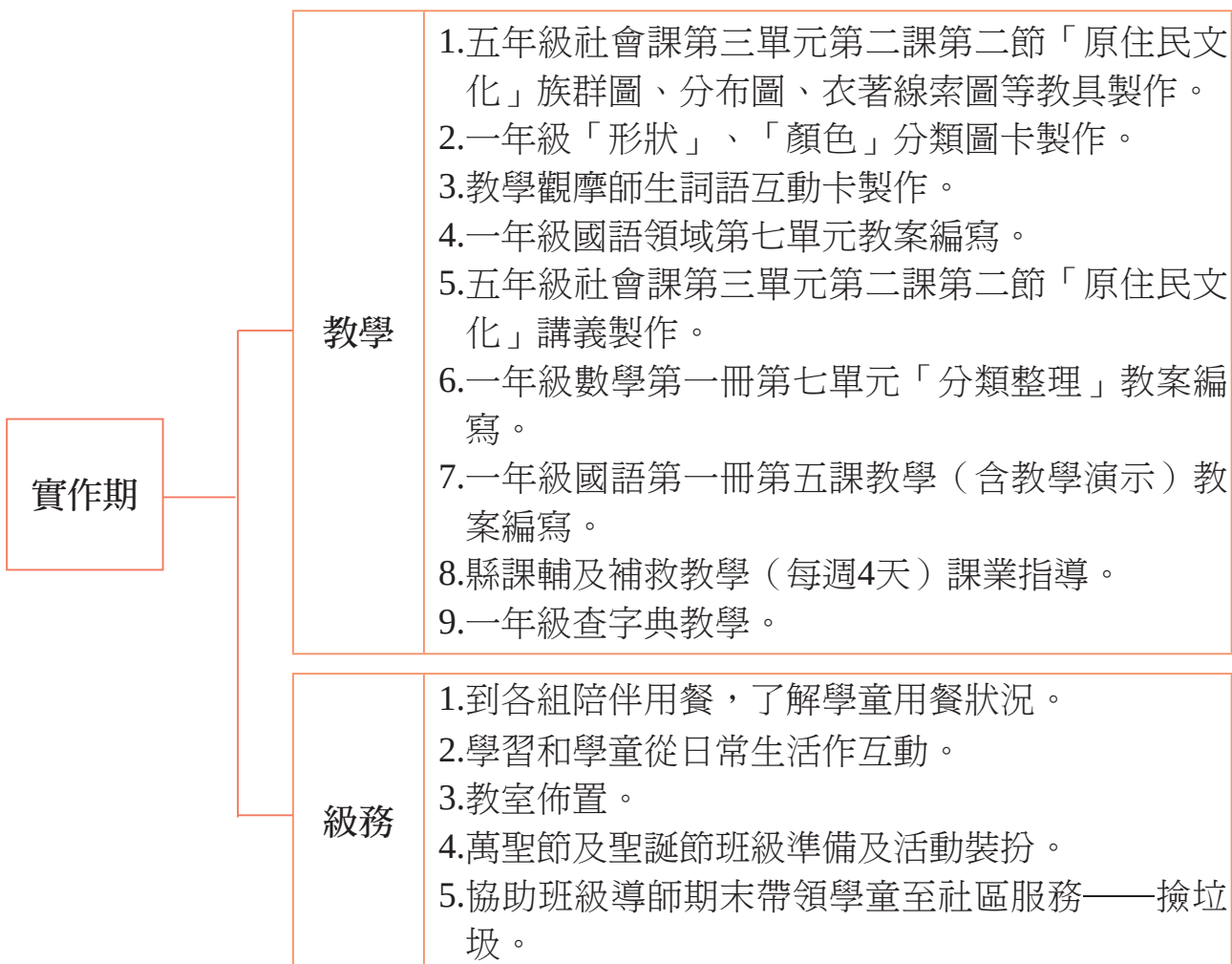
- (一) 了解接任新班級時，如何利用家庭背景及生活經驗認識國小學童的興趣、能力及個別差異，以便於師生互動及因材施教，提高班級經營的整體性。
- (二) 熟悉小學課程標準、教學進度，以及小學教育專業知能。
- (三) 統整教育相關理論及教學方法，實務運用於提高課堂教學效能。
- (四) 累積班級經營技巧與行政實務經驗。
- (五) 增進與實習校方、輔導教師、學童、家長的溝通表達、協調和人際關係能力。
- (六) 培養教育熱忱、專業能力及教育信心，體認教師責任並塑造教師風範。
- (七) 透過與輔導教師的討論、撰寫省思札記、實習週誌及其他教育實習作業，培養教師自我省思、探究與解決問題的能力。

二、觀摩見習階段：





三、實作期：



四、省思成長期：

在每次教學活動結束後，會收到在場觀課老師給我的口頭回饋，這些回饋對我來說都很寶貴，所以我都做整理和紀錄，做為未來教學改進的參考。

透過每週繳交給實習指導教師及實習輔導教師的札記撰寫，以及每個月返校座談與實習指導教師及教育實習學童夥伴們討論教學過程中所遇到的問題與點點滴滴，我持續不斷的自省及修正，因為我相信自我反省是一種成長的方式，更是自身教學進步的動力來源，正如《論語》所提到的「見賢思齊焉，見不賢而內自省也」，在實習學校中不僅努力見習老師們教學時的熱忱、長處和優點，時時檢討自身的不足，思考當自己在該章節教學時的組織、活動安排等



外，同時也將所想的內容積極地和實習輔導教師討論，這些是我在實習過程中最大的學習重點，以增長教學知能。

參、教育實習過程

一、教學實習

實習階段對我來說，是一個能夠在主科「穩紮穩打」、建立基本功的機會。我認為要有足夠的教學知能，並透過不斷的自省及修正，才能夠以此為基礎做教學「創新」的挑戰，於是熟悉教材主要教學內容及運用教學方法是重要的。

在觀摩一學期實習輔導教師的教學後，更加深了我以生動、活潑、有趣、多元的方式進行我的教學活動，期以「應用」取代「呆板」、「記誦」的教學目標。由於我對於一年級國語、數學及生活各領域教學內容已有一定的熟悉及了解，故我的創新教學以多元智能與領域結合為主。

我結合了一上數學領域「分類」、「排列順序」，以及生活領域「校園」、「大自然」等概念，自編了6首童詩，並希望讓學童能從「做中學」參與繪本的製作，從而有了幫童詩畫插畫的發想。

一幅童詩插畫成品，可以看出學童的空間智能、人際智能、語文智能能力，以及學童對於本學期教學的內容吸收的程度。語文能力並不一定要透過文字的再闡述，在繪畫中能否抓到文章的重點，便可讀出一二。其次，一幅好的插畫作品，空間的編排也是很重要，如何能夠在限定的篇幅內畫出應該要有的角色安排，則需靠人際智能、合作學習的輔助。

二、級務實習

實習期間我花費不少心思在和學童的互動上，我認為這是和學童建立關係的方式，包括下課時聽學童分享有趣的事情、吃飯時到各組去陪伴、或是融入學童的興趣、課餘時間說故事、陪伴他們一起玩玩具等，在期末全校的掃街活

動，也和實習輔導教師一同陪伴學童去社區撿垃圾。每一次和學童的相處，總讓我樂此不疲。期末的時候，亦搭配實習輔導教師設計的活動，親自手寫「讚美卡」，直接將實習期間我所觀察到的優點回饋給每一位學童做紀念。

三、行政實習：參加學校校外活動規劃，順利完成校外參觀活動

實習期間見習最豐富的當屬於校外教學，有低年級前往海洋公園參觀、參與客家藝文競賽臺東場初賽以及苗栗全國賽等。規劃校外教學的程序十分繁雜，從見習教導主任籌劃各項校外參觀及拔河隊代表學校去外地比賽相關事項的過程中，我和實習夥伴相互提醒在策劃五年級學童們參加校外模型展時應注意的事項，得以讓自己初次規劃及帶領的校外教學活動能順利完成。

四、參與輔導知能研習：

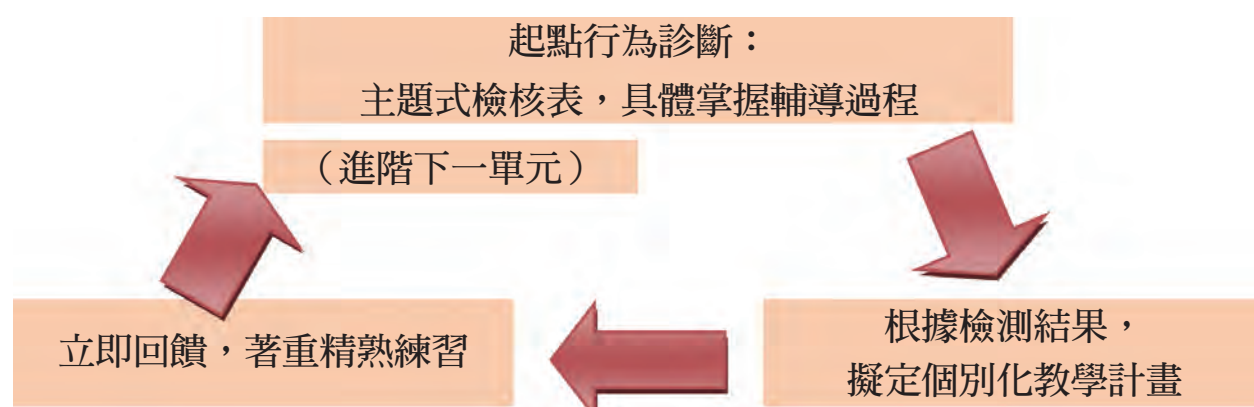
在實習期間不管是校內安排的研習課程、或是教育實習機構推派我們到外校參與的研習活動，都和輔導方面有相關，像是「遊戲治療」、「舞蹈治療」、「藝術療育」等，無非都是希望我們能有效touch到孩子的心靈，成為學童的心靈導師。

參與多場研習，我覺得最有意思的是「藝術療育」，主講人吳副教授分享的一句話：「語言有時沒辦法幫助一個人表達自己的情緒，所以”pay attention to”本身就有療癒的效果」很觸動我的心。我在國小從事「模型認輔」的志工服務已有兩年的時間，在模型認輔裡面我們很注重「聆聽」和「陪伴」，也發現有時候孩子的情緒，是很難用言語去表達的，往往不是簡單一個「我很難過」或「我很想哭」可以解釋一切。這句話讓我印象深刻，也知道有時候靜靜地陪伴，讓孩子自己把情緒抒發完畢，給予他適時的關注，就能夠幫孩子療傷。這幫助我了解如何關懷孩子，當我們愈了解孩子的內心世界，就愈有機會對孩子傳達更多的接納與支持。

五、補救教學



透過家庭訪問了解到偏鄉家庭文化資本的不足，我們在西部多數學童能夠發展出來的能力，這裡的許多學童因為文化刺激不夠，程度比不上西部都市同齡孩子。有鑑於此，我於實習期間精進自我能力，參加18小時研習，取得補救教學師資資格。實施步驟如下：



(一) 起點行為診斷：主題式檢核表，具體掌握輔導過程

教育部國民小學及國民中學補救教學方案科技化評量雖然能看到指標及施測題目，但仔細分析後發現並不能夠確切知道學童該單元的數學概念是否真正不清楚或有漏網之魚之處，所以在補救教學前，我會以「單元」為單位，先給學童統一作施測，來了解需要加強之處。

(二) 根據檢測結果，擬定個別化教學計畫

根據檢測結果，從前面年段的概念給予最簡化的觀念建立，幫學童「搭階梯」後，再請學童寫類似題，看觀念是否能夠在題目中正確被運用。我採用的教學策略是「個別化教學」，在我統一告知本學期最終須達成的學習目標後，學童便根據教材個別做練習，我就學童題目作答的迷思概念作觀念及解題的指導，並按學童的能力，決定學習的進度。

花蓮縣壽豐鄉豐源國小 數學領域
範圍：三年級-第一單元【數線】 姓名：陸

主題	主題名稱	得分	備註
主題1	認識數線	3分*6小格 18%: 18%	☒ 通過 ☐ 未通過
主題2	在數線上作加法	5分*6題 30%: 10%	☒ 通過 ☐ 未通過 未通過原因：方向未定
主題3	在數線上做大小比較	2分*16小格 32%: 16%	☒ 通過 ☐ 未通過 未通過原因：數線未畫清楚，50粗心
主題4	數間隔	5分*4題 20%: 15%	☒ 通過 ☐ 未通過 未通過原因：50粗心，5題練習
總得分		59	合計訂正完畢!

未通過紀錄：

- 數線向左、向右、數字大小加減：(5) 未通過
- 在數線上做大小比較：(5) 未通過
- 主題2 (5)：未通過：向左，數線未畫清楚，50粗心
- 主題3 (5)：未通過：但大部分可分辨數的左右、大小，50粗心
- 主題4 (5)：未通過：數線畫錯，粗心，5題練習
- 主題2、3、4 (5) 通過

(三) 立即回饋，著重精熟練習

學童達到精熟標準者則進入下一單元。且評量後會立即回饋學童，告知通過與否，讓學童知道下一次來上課時會學習什麼內容。

六、參與教師專業發展，學習觀課技巧，檢視並精進教學：

實習期間，教育實習機構採用了教師專業發展評鑑（以下簡稱「教專」）的模式給予我教學的觀課及指導，所以在觀課前，校長和實習輔導教師都會先和我做教學訪談，從中了解我的教學理念、教學步驟、評量方式等。在見習時除了觀摩實習輔導教師上課的「節奏」和「流暢性」之外，特別也觀察老師實施評量時的小技巧，運用在教學過程中特別有成效。



從11月開始，我和五年級導師、藝文老師以及實習夥伴陸陸續續開了幾次教專的會議，和五年級導師以及實習夥伴一起參與教專，學習到不少的觀課技巧，如「在工作中」、「語言流動」等學習歷程的教學專業知能，都讓我覺得很受用，也是實習期間最大的收穫，也更能知道觀課時應著重那些部分，以達到修正及有效教學的目的。

肆、教育實習成果

一、教學實習：

(一) 指導花蓮縣103年度國中小網路小論文競賽：國小各類議題銅獎

我協同實習夥伴以學童興趣為出發點，指導103年教育扶輪盃花蓮縣國中小網路小論文競賽，體會教學相長的樂趣，亦帶給學童新希望。在一個多月的努力下，我們的小論文在「各類議題」項目中得到了銅獎的殊榮，教育實習機構給予嘉獎二次的獎勵。



我覺得四位同學嘗試將模型和「進擊的巨人」結合的思維蠻新穎的，不過「進擊的巨人」對我這個指導老師而言是完全不熟悉的，所以在指導小論文的同时，還是透過實習夥伴以及四位同學「教學相長」，得知了不少「進擊的巨人」以及「模型」更多的相關知識。我想，當一個老師從來不是單向的傳授給學生各項知識，而是透過教學活動和學生互動的過程中，分享及學習各種知識，我認為這是當一個老師最有趣的地方；「聞道有先後」，現代的教師需要隨時學習以符合學生學習需求。

（二）教學觀摩：一年級國語（康軒第一冊第五課「門開了」第四節）

觀課教師	回饋
校長	整體而言，教學流暢，比第一次觀課時進步很多，也沒有被課堂干擾的學生帶走，有適時的消弱。
實習指導教師	看過身歷其境的教學，再看相關實習省思，一切都歷歷在目。鑠歲很有潛力成為社群中的領導教師，但領導教師要學習的不僅僅是把自己的部分做好，如何發揮影響力，會是未來的挑戰。否則，僅將自己做好，反而會跟旁邊的人形成反差，格格不入，無法推動任何事情，也可能會形成阻力。我們得一起調整，共勉之！
實習輔導教師	1.鑠歲的教學課程會事先做足夠的準備（教案的設計、教具的製作及教學情境布置等等）、具認真且敬業的態度。 2.鑠歲自我要求高，對於課堂上稍有不順暢能馬上覺察到，日後的幾次教學也看到了鑠歲在教學上做了一些調整讓教學流暢，教學步驟及時間也掌控的很好。
陳老師	上課的時候聲音收放很自如，音量大小適中。
實習夥伴	鑠歲進行課程期間非常細心的觀察每一個學生的學習，適時增強學生的學習，並提供學生參與的機會；同時，使用的範例活潑，接近學生生活經驗；為低年級的句型練習打下良好的基礎。

（三）結合國語領域及數學領域的教學，提高學生學習成果：

學童現在在教室裡使用的桌墊其實是「萬用板」，於教學時是很好的工具。我設計了國語領域（注音教學）和數學領域（排列概念、數數概念）結合的教學活動，讓學童利用桌墊上橫式印刷的注音符號，不僅可以複習一年級數學領域中排列（如「從左邊數過來，排第15個的注音符號是什麼？」）、數數的概念外，也可以複習注音符號的認字、發音和書寫，一舉多得。

（四）創意肢體學注音：加深注音符號字型、標音符號的印象：

在班上，我發現參與補救教學的孩子們部分是屬於「動作型」學習類型的學童，在體育課程表現良好，常獲得老師和同學的稱讚，是故我結合了多元智能的「肢體-運作智能」（Bodily - Kinesthetic Intelligence），讓這群孩子使用肢體動作來學習注音符號及聲調。以「ㄅ」音為例，聲調教學如下：

一聲	兩手要伸平，想像有一台車從手上開過去，邊念「ㄅ」的發音，聲音會很平穩的從左邊到右邊，沒有改變。
二聲	「二聲」「ㄅˊ」時，手要往上舉，像舉手一樣。
三聲	讀三聲「ㄅˇ」時聲音就像到遊樂園坐雲霄飛車一樣，聲音會先變低，然後再變高。
四聲	「ㄅˋ」，請他們故作生氣，把手往下擺，必要時搭配單腳踏地也可以，這樣會更好呈現四聲的特色。

（五）肢體排列注音符號，用「身體體驗」加強注音符號圖像化：

為了讓學童們更熟悉注音符號的「形」，我請補救教學的學童們合作用肢體排出我指定的注音符號，在排列之前，學童必須要知道每個注音符號會需要用到幾個人、形狀等，然後由老師引導排列的位置。活動結束時，我請學童直接到電腦前面看剛剛排列的成效，並給予回饋。肢體的學習能夠加強學童對注音符號圖像化的觀察進而概念化，且對於這幾個學童來說是有效的學習方式，透過當下利用相機拍照，播放檢視成果、比對、反饋再修正，對於注音符號學習的成效會更大。





二、行政實習：

在帶領五年級同學出發參加高雄駁二動漫祭模型展前，經由致翔主任以及五年級導師的輔導下，我和實習夥伴共同完成了所有行程（包含行、住、食）等規劃。並製作了教學生涯中第一張「家長通知單」，召開了「行前說明會」，得以有機會和家長面對面對談，分享平日學童們在模型隨創班的表現，以及家長的看法等，也針對家長的顧慮一一當面做解釋，和家長的互動有了溝通的橋樑，使得任務圓滿達成，同時也有了親師溝通的寶貴經驗。

有機會真的要帶學童參與校外教學活動，透過此次帶孩子們去參加模型展的經驗，除了提升孩子們不同的生活體驗並擴展視野外，更重要的是讓他們平常在模型隨創班和老師一起共同創作的作品得以被展出，創造學科以外的成就感。

伍、教育實習省思

一、以身作則，成為學生學習的典範！

「其身正，不令而行；其身不正，雖令不從」，在班級經營裡面最重要的就是常規的建立，。在修習班級經營課程期間，老師曾告訴我們：「小朋友不

會不喜歡嚴格的老師，真正不喜歡的是說話不算話、沒有原則的老師」，而實習輔導教師也在我進班的第二天便告訴我：「身為一個老師，看到班上小朋友犯錯時，要『溫柔而堅定』的引導他」，這些話烙印在我的心裡，未來，期許自我在小朋友犯錯時，我能夠「嚴而不厲」、「和藹但不隨便」的告訴小朋友應為的道理，有耐心，溫柔堅定的引導他們。

二、發現學生的差異性，提供適性教育！

每一個學生來自不同的家庭，不同的成長環境，是故小朋友是具有差異性的，透過日常互動關懷學生的各項發展亦是重要的。身為一個老師並非要訓練同一的「機器人」，而是要發現每個孩子都是不一樣的，不能用同樣的標準去看待。

未來，我期許自己能夠使用敏察的眼、柔軟的心，看見孩子的點點滴滴，發現小朋友的亮點，並加以鼓勵發展。

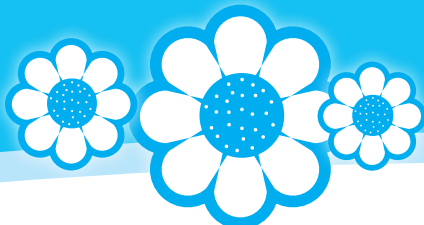
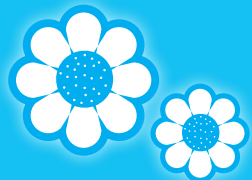
三、時時關愛孩子，成為孩子生命中的貴人！

我認為一個好老師，除了要有專業的教學知能外，必須能和學生心神交會，對待學生，要像對待自己的孩子一樣，尤其是弱勢族群的孩子們，更是要付出心力去了解小朋友的狀況，這是對自己的教師專業能力負責。除了關心學生在學校的作業以及課堂參與情況外，「傾聽」是我關愛孩子的一種方式，在實習期間，每節下課幾乎都會有小朋友圍在我身邊和我分享生活的點點滴滴，我也樂於傾聽，在傾聽孩子的過程，是我瞭解認識這個孩子的重要途徑，同時也是雙方建立穩固信任關係的開始。

期許我自己是「亦師亦友」的角色，和孩子之間有個和諧、融洽、尊重、信賴的關係，隨時提供各項協助，發展他們的潛能，成為孩子生命中的貴人。

四、不斷充實自己，提升教師專業知能！





教育是終身的志業，身為一個教師，不僅培養及激勵孩子們的學習，同時也必須鞭策自己「活到老，學到老」，在從事教職這條道路上，需要持續地進修，加強自我的教學知能、班級經營、輔導等專業素養，這是一個不間斷的歷程，唯有不斷充實自我，才不會淹沒在時代的洪流中。

「呆板」的教學在現今的教學活動已不再受用，如何讓知識「活」出來，就像「九年一貫培養『帶著走的能力』，而非『背不動的書包』」的理念一樣，這是新一代教師需要思考的部分，而我也會不斷在這方面持續努力，讓學童學習活用知識而不是堆砌知識。我期許自己能夠成為一個靈活使用教學法、具有「創新」能力的教師，讓自己保有教學熱忱，挑戰自我，和學生共同成長。



教育實習績優獎

教育實習學生楷模獎

教育格言

教育是生命影響生命的歷程。



擁抱熱情，成長專業

作者姓名：楊玳毓

教育實習機構：高雄市鹽埕區鹽埕國民小學附設幼兒園



教育要在感動中完成，不是生產線，也不是分數排名。在幼兒園沒有分數、沒有排名，我們所擁有的是歡笑、樂觀、純真、善良、禮貌、關懷及笑容滿面。

壹、教育實習理念

別悶燒，而是要燃燒起來！～安東 契訶夫

幼教老師需要充滿熱情與活力，以正向積極的態度去面對每一道難關，當你用笑容溫柔的與孩子對話，孩子也將用最純真的笑容回饋給你。我在實習指導教授、實習輔導教師及實習夥伴身上所學到的就是這份精神。不論是教學創新、幼兒園新課綱教學設計、音樂律動、體能遊戲、藝術創作、戲劇演出、親師溝通等，你將會需要源源不絕的教育熱忱，愛孩子也愛自己將會支持你堅持這份教師的工作。

隨時磨鍊自己！因為你是打開世界的窗口。～蕭伯納

孩子透過老師的眼睛來看世界，教師的視野決定孩子的高度，教師的專業能力將能帶給孩子獨一無二的鷹架。半年的教育實習是個磨鍊自己的好時機，在每日的觀摩學習中，發現問題與省思後設法解決成了重要的課題。在每一場試教當中，透過自我省思與實習輔導教授、實習指導老師的建議，學習到從構思教案與設計驚喜橋段、教學後討論教學內涵、常規管理技巧、說故事技巧、專業理論、新課綱指標配對的應用等，成了最佳磨鍊教案設計能力的方式。

當一名具備專業知識、專業技能、專業態度、專業應變能力的老師，是我在教育實習期間的目標。遇到不懂的事就以真誠的心去請教老師們，虛心採納老師們不同的意見再去進行省思。而在鹽埕附幼帶給我很多人際間做人處事的態度，多聽多看多學、少抱怨少計較，會發現許多經驗在成長中。面對各式各樣的磨鍊，相信未來會更加堅定自己的信念。

追求卓越，成功就會出其不意找上門～三個傻瓜

為更加精進自我教師效能，以培養五種能力為目標：「即戰力、實踐力、開拓力、行動力、創新力。」，而努力不懈、追求卓越一直是玳毓的幼教信念。

「你的心有多高，你就會飛多高。」如果你認為你行那你就行，如果你覺得不行那就不行，成敗往往在一念之間。一個人能否成功，就看他對待事業的態度。成功與失敗之間的區別就是：成功始終用最積極的思考、最樂觀的精神和最輝煌的經驗掌握與創新自己的人生。

貳、教育實習規劃

PLAN→DO→REVIEW

教育實習計畫的擬定，是我想要努力實踐半年實習的目標方向，於是分析我的優弱勢能力，希望能藉由各種觀摩學習，增強專業能力，修正教學缺失，讓實習過程可以發揮最大的檢視作用。真正進入實習現場後，不斷地與老師討論與修改，擬訂好實習計畫後，就時時自我檢視，是否已達成目標，不會因忙碌度日而迷失學習方向。

KATZ幼教生涯四階段

求生階段	強化階段	求新階段	成熟階段
以多做多問、多看來學習，並用一顆謙卑的心，向周圍的老師、同儕、幼兒學習，利用實習週記，不斷地檢視自己的缺點，進而改進，讓自己的求生期可以順利渡過。	多加爭取試教機會，加強自己說故事技巧運用、培養教學默契、嘗試完整的小主題教學等，並在試教後與輔導老師討論優點及可改進的地方，努力備課，舒緩緊張感。	增加嘗試體驗多元創新教學的機會、並辦理活動規劃、協助音樂律動參賽等，如：創意節慶教學、桌遊結合新課綱教學、體能教學、音樂律動教學、主持活動等等。	將求生期、強化期、求新期，所見、所聞，所思、所想內化為教學內涵，加以活用，持續挑戰自己的弱勢能力，相信一定可以在成熟期中為半年教育實習畫下完美句點。



實踐目標

教育實習	級務實習	行政實習	研習活動
1.研擬教學目標 2.觀摩教師班級經營技巧、教學技巧 3.協助教師做輔導 4.進行半小時試教 5.練習說故事技巧 6.進行小主題教學 7.教學演示觀摩會 8.創新教學設計	1.觀摩與協助班級的例行事務（洗手／如廁／用餐／午睡） 2.學習處理突發狀況（不禮貌、偏食、分離焦慮、吵鬧等） 3.學習親師溝通技巧、事件處理方式 4.彙整學習檔案	1.操作幼生管理系統與建檔工作 2.參加校內各項會議活動 3.協助國小部行政 4.戶外教學籌備會 5.點心設計及請購 6.運動會籌備表演 7.協助校外展演	1.全國教師在職進修網查詢並報名 2.教育部特殊教育通報網教師研習查詢並報名參加 3.擔任學齡前自閉症兒童遊戲團體志工 4.加入屏大讀書會

參、教育實習過程

循序漸進式的～教學實習

在教學實習方面，玳毓很幸運在鹽埕附幼實習，遇見了超super的實習輔導教師～林亮吟老師，及令人讚不絕口的實習夥伴阿忠，「三人行，必有我師焉。」校園中每一位都是值得我學習的老師！與老師們討論所見所聞、教學觀摩記錄並省思，嘗試教學、主動爭取教學機會、用開放的心，接受未知的挑戰，以多元發展、多方面努力嘗試，互相激勵成長。



*教學實習精要記錄精選～玳毓的實習日誌記錄——『教學實習』之觀察與省思

【《愛河》說故事試教103. 10. 21】

對於在地化課程，小朋友非常興奮，在常規的拿捏要特別注意，過程中我每翻一頁都會請小朋友繫好安全帶，船才會開，所以多少有制約的效果，但是繪本畢竟是手繪的，不如小朋友看到實際照片的瘋狂！當我開始播放愛河照片時，小朋友就不受控了：「我們家在那裡！」「我去過～」「我知道」可以很明顯的感受到小朋友很有「感覺」。在地化的課程資源隨手可得，且小朋友有興趣，真的比什麼主題都來的重要。



亮吟老師的回饋：

玳毓的說故事技巧運用進步囉！從一開始的觀摩、分析、嘗試、失敗、檢討、改進到創新運用，我看到玳毓——堅毅執著的態度，雖然未必每次都是甜美的回報，但省思後的改進卻是成功的一大動力。本週的說故事為何成功了？因為繪本選的好（在地化）、技巧用的妙（搭船遊愛河）、生活經驗的貼近與備課的用心（拍攝真實情境照，並仿照相似角度取鏡），所以這次的說故事深得幼兒之心，引發共鳴與感動，表現很亮眼喔！

【《鹽埕大富翁》擔任主教103. 12. 01】

今天是幼兒創作大富翁的第三節，簡單講解後就讓幼兒去完成他們的作品。玳毓發現小朋友的創作是需要時間的，而且還要考量到幼兒的能力差異，提早完成的要如何安排他們做其他的事，當人手足夠時可以請老師協助哪些事，人手不足時老師又要如何處理，創作真是讓我遇到各種狀況！



亮吟老師的回饋：

這就是「編序法」的運用，將活動步驟切割成數個重點，運用關鍵字引導孩子自我校正與學習，在大團體教學中是很常用的教學技巧之一，其一可提供簡單明確的流程幫助孩子仿做，二來減少教師一對一的指導時間，玳毓用火車方式搭配圖文口訣，培養孩子運用線索的能力。



培養未來能力～級務實習

級務實習在幼兒園中是很重要的區塊，與生活常規息息相關，如每日整理作業、整理通知單回條、指導孩子角落學習與簽到表、餐點發放與餐後收拾、學習單與通知單之影印與座號書寫、協助作業批改、排隊時的秩序管理、各類突發狀況的協助（如打翻食物、尿濕褲子、嘔吐處理、哭鬧安撫、同儕衝突……等），這些都是幼兒園教師每天必須經手的事務，必須「習以為常」並「上手」，日後才能獨當一面打理一個班級。在此玳毓向亮吟老師與陳老師討教了很多小秘訣！

玳毓的實習日誌記錄——『級務實習』之觀察與省思

事件概述	【103. 10. 22習慣養成篇→午睡尿褲子】 小萱今天有睡著，但大約兩點時小豐上廁所進來，可能把她吵醒了，當我感覺身邊有小朋友在扭來扭去，轉過去看她時，她邊哭著說我想要上廁所，我馬上說「快點去吧。」過幾分鐘她回來躺下後，開始哭著對我說「老師，我的褲子濕了。」我就起床帶她到樓下換乾淨的褲子。
玳毓省思	小萱這樣的問題，陳老師有和家長溝通過了，但小萱仍習慣以哭來表示想上廁所，所以通常只要小萱說要上廁所，老師們都不會拒絕就讓她去。有時上課中小萱會說要上廁所，但我觀察她的褲子早已尿濕，她無法控制自己的尿，這對老師、家長、自己都是種困擾。不過對於午睡尿褲子，我想就是先監督她用餐時的水及湯的量，在這方面先做減少，接著睡前確實上廁所，睡中先叫她起來上廁所，不知道能不能因此改善一些。
事件概述	【103. 10. 23習慣養成篇→午睡尿褲子】 由於今天小萱又尿褲子，所以陳老師就在上課時提出來做討論（對事不對人）「上廁所的重要性」，以小朋友的角度說明：想尿尿就跟老師說，想尿尿是很開心的事，舉了尿道裝尿袋想尿尿都沒感覺的例子和小朋友分享。1.如果小朋友尿褲子沒有處理，尿尿的細菌會咬你的肉，可能會造成你身體生病、皮膚生病。2.總結上廁所很重要，只要跟老師說要上廁所，老師就會同意。

玳毓的實習日誌記錄——『級務實習』之觀察與省思

玳毓省思	陳老師的引導方式，是循序漸進的，且小朋友若是針對她的問題發問，陳老師懂很多事就可以跟小朋友做很多認知上的溝通。不會因為膀胱、腎等詞彙較難就不與孩子做解釋，反而是很理性的告知，用引導的方式，和小朋友說明清楚。
亮吟回饋	小萱午睡尿褲子的情形之前也發生過幾次，但次數沒有這麼頻繁，這或許是一種警訊，值得深究追蹤。玳毓觀查到陳老師的處理模式與做法，可以在類似的情境中運用嘗試，我提供另一種處理方式，就是觀察記錄小萱尿床的時間點及可能因素（如湯湯水水喝太多、午睡前沒尿乾淨或身體不適／尿道發炎…等），提前叫醒她，讓她在尿床前就先去如廁，但需教導她中斷午睡後需安靜休息，不可吵到其他孩子。

凡事都要嘗試～行政實習

在幼兒園中，行政與教學是相輔相成的，教學需要行政上的支持，而行政面的政策也需要教學來推動（如高雄教育局重視的本土語教學、幼愛閱閱讀活動），對於只有一個班級的幼兒園，老師就身負教學與行政的重責大任。由於行政是以往較不熟悉的領域，需採取多面向學習的態度，主動協助輔導老師的行政工作、積極詢問未接觸的行政業務，藉由每一次的協助省思，逐漸釐清心中對行政面的疑惑。幼兒園行政事務不勝枚舉，玳毓將幼兒園行政區分為三大等級：

基本款	進階款	特別款
- 家長通知單 - 辦理班親會 - 戶外教學辦理 - 運動會活動籌劃 - 幼兒餐點設計	- 幼生管理系統建檔 - 經濟弱勢加額補助 - 課後留園服務計畫 - 公文與簽呈繕寫 - 教材請購與核銷	- 特殊教育通報網 - 高風險家庭通報 - 校外展演活動接洽 - 簡易廚房施工 - 幼兒園圍牆監工



例行公事：1.開學家長通知單2.班親會宣導3.運動會表演籌備4.更換圖書角。



環境布置：1.生日壽星佈置2.窗花作品佈置3.節慶作品佈置4.實習成果佈置。



環境安全：1.簡易廚房監工2.測量園內面積3.廁所安全檢核4.瀨南街門驗收。



秉持著要有能力執行的想法，經常觀摩老師處理這些事務，遇到不懂的事立即提問，並紀錄與實作省思，我想未來我能很有自信地承接行政事務的工作了。

站在巨人肩上～研習活動

為了增進自我對於幼教專業知能及學前特教專業成長，積極參與了許多來自不同管道的研習活動，在每一場次的研習中，都能獲得豐富的知識、精神、心靈上的收穫，感謝每一位分享的老師們。而我參與的研習活動包含著各縣市教育局舉辦的地區性研習、屏東大學每月一次的返校座談會、高雄市自閉症協進會遊戲團體志工等等，研習共達98.5小時，志工服務共達112小時。

肆、教育實習成果



我認為教育實習是為了磨鍊自己能力的一段旅程。磨鍊班級經營能力、磨鍊親師溝通能力、磨鍊校園人際關係、磨鍊課程專業能力、磨鍊耐心熱忱與態度。將目標定位清楚後，計畫便可實際執行。主動協助校內、園內大小活動是種活動行前規劃、執行方法、事後檢討的磨鍊。

我認為教育實習是為了磨鍊自己能力的一段旅程。磨鍊班級經營能力、磨鍊親師溝通能力、磨鍊校園人際關係、磨鍊課程專業能力、磨鍊耐心熱忱與態度。將目標定位清楚後，計畫便可實際執行。主動協助校內、園內大小活動是種活動行前規劃、執行方法、事後檢討的磨鍊。

犬馬之勞篇——校內活動協助與學習

日期	楷模事項
103.09.01	擔任校方友善校園新生始業式工作人員
103.09.19	協助校方綜合型防災演習過程攝影及剪輯影片
103.09.25	協助校方教師節祭孔感恩活動辦理
103.11.13	協助國小部校慶校內佈置
103.11.20	擔任國小部90週年校慶系列活動-踩街活動工作人員
103.12.23	協助國小部聖誕節點燈儀式幼兒園帶動跳

玳毓活動省思：這次擔任帶動跳的副手，其實一點兒也不緊張，因為是小朋友很熱愛、很熟練的『小蘋果』，玳毓發現並不是安排好活動流程，就可以順利進行，還需要搭配動線設計等等，將全校學生集合在一起幼兒園並沒有很大的空間跳舞，有時細節上的考量不是那麼完美，但都可化為下一次的改進空間。



實習輔導老師林亮吟老師給玳毓的回饋：這次規劃的空間的確很小，而安排五六年級一起和幼兒園跳更是扭捏，應該要安排低年級的跳舞會更好，玳毓已勇於展現大肢體動作了，相信未來多加練習，律動感一定可以帶給孩子歡樂的！

實習期間	協助國小部校內研習、教師專業學習社群之工作人員
------	-------------------------

駑馬十駕篇——校外參訪之經驗累進

運用在地化資源進行課程戶外教學，不僅資源取得方便，更能貼近孩子生活。一開始我完全不敢嘗試戶外教學，經過了幾次的協助，了解一趟戶外教學的各種準備工作後，便讓我收穫滿滿、愈挫愈勇，勇於面對下一次的挑戰！

日期	楷模事項
103.09.19	協助幼一班班親會之會議記錄及攝影
103.10.29	協助幼一班主題活動「101文具天堂」參訪活動辦理
103.11.12	協助幼一班主題活動「高雄市立歷史博物館」參訪活動辦理



玳毓活動省思：

有別於參觀文具店，這次的歷史博物館參訪後，玳毓學到一個活動的籌劃是需要很多小細節組成的，如1.事前討論參觀禮儀。2.事前討論參觀重點。3.與老師們討論幼兒分組參觀事宜。4.分配老師工作項目。5.邀請可協助支援的家長。6.現場注意安全及禮儀。7.回程後發學習單。8.課程中可藉照片與幼兒回顧。若是能做這些基本款，相信這會是很成功且有意義的戶外教學。

實習輔導老師林亮吟老師給玳毓的回饋：

與幼兒討論「社區路線」、「行進間安全」、「參觀禮儀與限制」、「參訪重點與動線」、「參訪後的問題設計」等，安全、禮儀、教學等三方面都要同時到位，很高興玳毓省思中都有提到，參訪前是需要規劃的。

103.11.22	擔任國小部90週年校慶暨社區親子運動大會幼兒園工作人員
103.12.22	協助幼一班主題活動「奇樂廚坊薑餅屋」體驗製作之活動辦理
103.12.24	協助幼一班主題活動「亞歷山大農場」戶外教學活動辦理
實習期間	設立幼兒園「鹽埕幼一寶貝」facebook，管理及資料更新

馬到成功篇——專業成長之主持、練舞、參賽

感謝我在鹽埕附幼所遇到的人事物，讓一開始害羞內向的我，從每一次的活動企劃過程中，學習如何進行情境佈置、材料準備、練舞表演、活動主持等，能夠經由觀摩見習進入下一階段——上場主持，展現自我熱情，燃燒自己、活力滿點！相信這是幼教領域很重要實戰經驗。

日期	楷模事項
103.10.31	擔任「Halloween party」活動企劃、主持人
103.11.22	協助指導「第一屆大立盃當我們同在一起兒童才藝競賽」入決賽
103.11.30	指導「第一屆大立盃當我們同在一起兒童才藝競賽決賽」舞台獎
103.12.25	擔任幼一班「鹽幼寶貝聖誕闖關」活動關主
103.12.28	協助指導幼兒參加鹽埕區公所「鐵支路ㄟ打鐵Party」表演練舞
104.01.21	擔任貴婦兒童劇團「南瓜湯」活動主持人

玳毓活動省思：

這場活動玳毓可是全程參與，到現在雀躍的心還難以忘懷！當故事媽咪有此想法後，立刻招集其他的愛心家長們加入，玳毓將此活動分為戲劇、美工、招待、事務、音控燈光等五組：

- ❖戲劇組：劇本設計、角色分配、演練台詞、排練。
- ❖美工組：製作道具、表演梳化。
- ❖招待組：買票、剪票、帶座位。
- ❖事務組：製作宣傳海報、售票卡。邀請師長蒞臨。
- ❖音控燈光組：播放音樂、控制燈光。



這是在鹽埕國小學習活動籌劃的成果，「想要帶給孩子快樂、給他們不一樣的體驗。」所以我們從買票開始，讓孩子有買票看戲、對號入座、戲劇禮儀的體驗，從宣傳開始，孩子就很期待這天的到來，很高興我們成功了！感謝媽媽們戲劇化的演出讓玳毓學習到很多，也感謝阿忠老師導演兼音控，豐富了整場戲劇，謝謝亮吟老師很放心的讓我們去嘗試！

104.01.26	擔任「志忠&玳毓感恩歡送派對」活動主持人
實習期間	擔任慶生會主持人

天馬行空篇——活動企劃、教案競賽及文章發表

日期	楷模事項
103.08.12	協助校方新生始業式籌備（教案設計、校園介紹簡報製作）
103.12.12	至國小部桌遊教師專業發展社群分享「鹽埕大富翁」
103.12.18	規劃設計幼一班「鹽幼寶貝聖誕闖關」活動企劃
103.12.31	參加103年動保教案製作競賽，榮獲入選獎
103.04.20	於屏東大學師培通訊第三期刊登文章，第七版、第八版



伯樂相馬篇——輔助與關懷

好還要更好，努力追求卓越，才讓自己能力更加精進。在教學過程中，全方位追求卓越，分享課程設計、參加教案設計比賽、並刊登分享自閉症遊戲團體志工心得。除此之外，在學前特教領域盡心盡力，現今社會愈來愈重視融合教育，其中以自閉症兒童、語言障礙（構音問題）最常出現於普通幼兒園中，

玳毓藉由研習活動、實做施測向語言治療師學習構音評估。並在高雄市自閉症協進會的遊團體中擔任志工，學習老師與幼兒的互動策略，使我的實習生活都是收穫滿滿。

日期	楷模事項
實習期間	協助幼兒園幼兒構音施測與輔導
實習期間	擔任「整合性服務提升學齡前自閉症兒童社會參照能力計畫」志工

伍、教育實習省思

花朵因蝴蝶而美麗，陽光因風而和煦，老師因孩子而成長茁壯

半年的教育實習是個從吸飽各種理論的「卵階段」，漸漸將理論與實務經驗結合，經過觀摩學習、實際執行等，變為吸收各種果實的「毛毛蟲階段」，並因應環境調節自我形成「蛹」，透過自我省思把所看到、所體悟到的事物記錄下來，思考並調整自己的想法與做法，創新思維、熱情教學，最後蛻變成美麗的「花蝴蝶」。

幫助我順利蛻變的方法是「省思」，不論是教學、級務、行政、研習、各種突發狀況，我都寫在每日省思中，除了可留下自己的學習證據外，還可以藉此和老師討論，吸收老師日月精華的經驗談，將老師做法及自己想法調整內化為新的方法。

在半年實習中我能感受到我的成長，努力嘗試主題教學，一連串的教學下來，我深刻的反省我自己，從說話小聲、教學緊張、常規技巧管理不佳、教學引導技巧不佳等等，期間日子真不好過，偶爾會沮喪與失落，想著怎麼我一上課小朋友就開始失控。從老師的回饋中修改我的教學技巧、常規管理策略、說故事技巧，教學內容創新、爭取教學機會增加教學經驗等等，改變策略後讓我日漸充滿信心。

有了成功的教學演示後，拋開悶燒的自己，並燃燒自己的幼教熱情，改變教學中的音調變化、肢體動作、速度快慢、驚喜連連等技巧；並以闖關遊戲、



活動主持、音樂律動比賽等磨鍊來突破自己、追求卓越，完成了半年實習的任務。

孩子們的笑容與活力是我實習期間最大的原動力，能與孩子開心相處獲得信任與喜愛，是我最大的成就感。為此增進自我教師專業能力，用愛灌溉與回饋孩子！



教育實習績優獎

教育實習學生楷模獎

教育格言

教師不只是幫助孩子們儲存記憶，也教他們如何使用頭腦來自我思考，記得多鼓勵那些盡力而為者。縱使在我的工作上有許多煩惱、沮喪、挫折，記得以耐心教導學習能力較差、甚至拒絕學習的孩子——因為國家及世界的未來操在我的手中。

關於教育如此美麗 看見優勢 多元發展 超越限制

作者姓名：林如美

教育實習機構：彰化縣泰和國民小學



這哩路，我學會了勇敢：勇敢地接受孩子們在別人眼中的問題行為、嘗試各種方法去教會孩子們生活小事、去體驗他們所生活的一切、去擁抱他們所經歷的成長，最後，意識到自身所擁有的力量——成為為孩子生命點燈的教育工作者。

壹、教育實習理念

在教育實習學校裡，多勇於嘗試人際互動（Social），除了孩子們，還有行政人員、家長們與所有我值得學習的前輩們，在他們身上挖掘寶藏；同時，我得保持與跳脫自己的框架，用最原始的眼光（Original）來看待孩子們，抑或各種事件，並願意思考，嘗試各種方法（Method）並找出最佳的策略，面對教學或者行政事務；在實習過程中，持續擁有對教育熱忱（Enthusiasm）的態度，且檢視（Inspection）自己的成長紀錄，用文字寫下關於我的這一段路。



貳、教育實習規劃

為了獲得紮實與精彩的半年實習生活，在教育實習展開前需要事先擬定實習規劃，期許自己在教育實習中都能有豐碩的學習成果。



一、萌芽期——8月份

在我小學時期，最期待自己能夠為老師服務，直到現在長大了，到了教職現場，也能做自己所樂於的事情，而感到樂在其中。

二、紮根期——9月份

從觀課到實際教課的體驗裡，教導學生在解題上能夠循序漸進的完成，並在協助練習後，給予學生機會再做獨立練習，果然提高了在解題上正確率，這樣的學習成果，我立即做了正向的鼓勵（你答對了，好棒喔！），來增強學生的在學習上的自信心，也使自己的教學更有成效。

三、穩定期——10月份

每個學生都是獨特的，因此，為了要讓學生都達到相同的教學目標或行為，所使用的策略有各種方式，能依照學生做到的能力去做調整目標也是特殊教育的重要核心。

四、茁壯期——11月份

經歷了教學演示後，獲得許多的寶貴的建議，教師能夠培養學生在某一個領域的專長，重視學生優勢能力是很重要的，運用的策略得當，學生即可達到目標，於是，我與學生共同成長與進步。

五、豐碩期——12月、1月份

當她看著我說：「老師……」，並牽著我往外走，表達出她的需求。這是我第一次這麼清楚且確定她喊我老師，謝謝孩子對我的信任，使我擁有成就感。

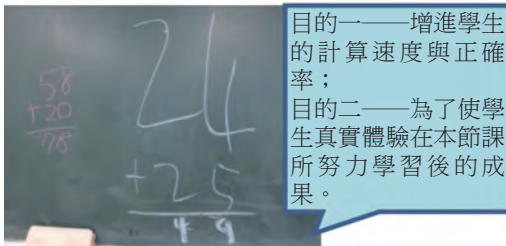


參、教育實習過程

教學實習紀錄——潛能教室（資源班）

一、數學領域：

教導學生學習數學概念時，透過實物表徵、多元感官、個別化教學、情意課程方式幫助學生建立數學概念及了解自己的學習歷程，詳細說明與省思如下：

方式	說明	實例
實物表徵 個別化教學	1.判斷長方體長寬高位置：對於圖形操作較弱的學生，則是運用長方體實物進行判斷與指認；而圖形操作較佳的學生，利用長方體立體圖卡進行判斷與書寫。	
多元感官 情意課程	2.藉由多媒體的圖像表徵，協助學生學習概念上具體化。 3.運用多媒體上台做數學應用問題的練習，台下學生則檢核與共同做討論，並配合增強來獎勵。	
個別化教學 情意課程	4.增強制度：課堂結束前請計算能力較弱學生上台做自我的點數加總；而能力較佳的學生則訓練其心算的能力。	 目的——增進學生的計算速度與正確率； 目的二——為了使學生真實體驗在本節課所努力學習後的成果。

方式	說明	實例
個別化教學	5.針對學生學習程度上的差異特質，在學習單上做調整：能力較佳者（右方）以處理數學應用問題為主；能力較弱者（左方）以處理計算為主及少量的應用問題，且應用問題配合圖示協助思考與理解。	

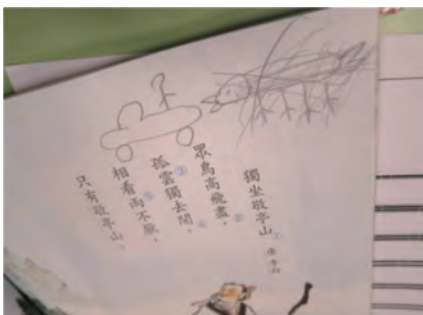
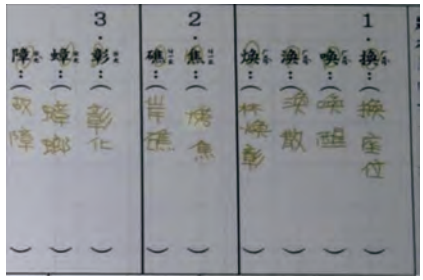
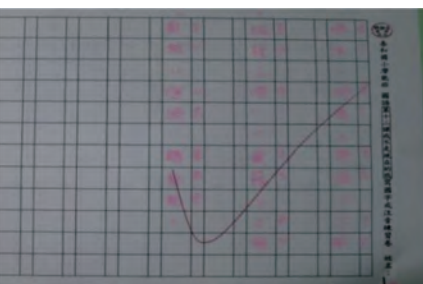
數學領域教學省思：

- （一）實物的操作、多媒體的輔助：將概念具體化，是幫助學生將生活經驗與數學概念作連結，而且我也嘗試做多媒體的教材設計，使學生透過數位的互動方式，來建立數學概念。
- （二）個別差異與每個人的學習舞台：我在設計學習單依學生能力高低，於每節課實施多層次教學，每個人都有各自的學習目標，且我會盡情地提供學生上台演練的機會，一來提升學生在學習上的專注力，二來也能夠準確地評量學習成效，因為在學習上有了成就感，而到了最後，每位學生往往都躍躍欲試想要上台大展身手，同時也配合增強制度下的點數累計。
- （三）追問的重要性：教師不能單單只接收正確答案，而更要去了解學生是否真正理解，如：在時間乘除的應用練習，延伸了跑五圈操場的時間計算，詢問學生是如何計算出跑五圈操場所需花的時間？學生回答相乘，後來我問了學生為什麼要相乘，卻只有一位學生能夠回答出來，表示該位學生能夠理解相乘的原因與概念，從討論與對話的過程，我意識到以前只要學生回答正確，我就會很喜悅的肯定孩子並說：很好！很棒喔！不過我認為這樣的回饋是錯誤的，因為孩子回答出了一個正確答案，但教師卻無法得知是孩子真正的理解，還是只是背誦答案，或依照慣性所以相乘，因此，「延宕增強」與「延宕提示」對評量孩子的學習成效是非常重要的因素。



二、本國語文領域：

具有學習障礙的學生在理解能力、識寫字能力較差，故在教學安排上，運用延伸閱讀與部件識字教學法，以下表歸納出在理解能力、識寫字部分所運用的策略與省思：

錯誤類型	類型分析	策略說明	實例
理解能力——後設認知的掌握程度較弱	對文章內容理解有限，因此更難對課文內容產生意境上的感受。	1.以「看圖說故事」，讓學生在課文插圖中「加工」作畫，用自己的角度解讀課文內容與意境，並分享閱讀心得。	
理解能力——閱讀量較少，閱讀動機較低	對生活感受與刺激較缺乏，進而影響閱讀動機且容易提早放棄。	2.配合課文內容做「延伸閱讀」，並與學生生活作貼近，提高學生對閱讀興趣，也能表達閱讀後的心得。	
識寫字能力——無法獨立寫出正確的字	對字形記憶有困難。	3.以「單一部件」做相似字的區辨，讓學生能做字形記憶的辨識。 4.以相似字做「造詞」，讓學生以貼近自己的生活經驗與理解程度，進行造詞，幫助學生增進對該字之字意了解。	 

本國語文領域教學省思：

- (一) 訓練理解與表達能力：我認為給學生多發表自己對於課文內容的看法，有助於學生對於自己知識的掌握，例如：在詩詞的課文裡，發現學生在解釋詩時，能夠加入想像力，幫助在記憶上的訊息處理。最後，學生能夠依照自己所繪製的塗鴉，而翻譯整首詩，我認為這是學生最棒的表現，同時也能夠訓練學生的表達能力，提升學習的效力。
- (二) 識字量的記憶力訓練：在透過部首上，可以了解對該字意上的了解，進而能夠造詞作應用，且貼近於學生生活經驗相關，更能夠提高對字的記憶；透過相同部件，能夠幫助學生對於字的工作處理上，進而記住字的書寫筆順。運用這樣的教學策略，在最後的聽寫評量上，終於有學生達到第一次全對，且不用訂正的目標，而其他學生在國字書寫的錯誤率上也相對地減少，也能提高學生對於考試上的成就感。
- (三) 閱讀的廣度與深度：由於在第一次月考前給予學生做一遍的生字練習，與語意上的選擇題測驗，似乎達不到也無法作到有效的教學成效評量，因此，改變上課的教學策略，以概念構圖的方式呈現出該課課文的整體結構，用口語回答做為評量方式，並作課文的延伸閱讀。接著透過書寫語詞生字的練習，指導學生書寫生字外，也教導及評量學生對於語詞語意的了解，最後，給予學生時間自我檢核學習成果，進而以聽寫考試的方式，以評量學生的學習成效。

後來與輔導老師討論這樣的策略過後，老師也提到身障學生在提取訊息方面比較困難，更不用說是分析了，因此藉由概念構圖的教學方式，可以讓學生更了解該課文內容結構。好不容易找到適合在國語領域的教學策略，同時也夠發揮到實際有效的評量學生的學習成效，讓我也能與學生共同來學習及成長。

教學實習紀錄——子班（特教班）

依三個課程領域，重視給予學生生活經驗並訓練其動作機能，說明教學內容，詳細說明與省思如下：

領域	說明	實例
動作機能訓練	以訓練跳、球類（定點拋接球、目標擊球）與平衡感。起初，在帶如此動態的課程，較容易手忙腳亂，不過，在了解學生能力、學習動機後，與學生間的默契漸漸建立，也成功地完成了好幾堂課程。	
綜合活動	在天氣變化大的冬天，學生易感冒，因此以「看病」的主題，教導學生感冒時可以如何做與看病的流程，並透過實際模擬看病情況，最後，也指導學生看藥包，當學生學會後，實在令人感到很有成就感。	
藝術與人文	配合節慶製作創意春聯與獅頭，讓學生感受到春節的意義與氣氛。此外，有一次的下課，學生遇見普通班學生玩著自製簡易的紙蜻蜓，於是引發我教導孩子製作，並到戶外施放，大家都感到非常的開心。	
藝術與人文	由春節再延伸出的藝術創作，教導學生製作新年賀卡，並融合生活教育，帶著孩子外出將賀卡寄給父母，同時賀卡裡附有回郵卡片，請學生父母寫下祝福，將賀卡寄到學校，讓學生體驗收信的感覺，結果，回收率是100%！	

特教班教學省思：

- （一）在障礙中發現可能：原來從事「教學」這件事就像是在做「白日夢」，因為對教育的熱忱與憧憬，加上嘗試各種教學策略的執行，於是實踐，且好有意義。從事教學活動中，發現孩子在乎自己每一次的成功經驗，而且當成功後，會跳起來大聲歡呼，這是我所感受到孩子們最單純的特質，能夠陪伴孩子成長，是教學最迷人之處。
- （二）放手的勇氣：在教學的過程中，發現即使是障礙程度較重的孩子，仍有自己的想法，如：藉由形狀與簡單的線條，指導學生繪畫出心目中最心愛的動物，並協助學生著色，在過程中，學生在配色上非常的大膽，但教師可以試著以真實情境說明實際動物身上的顏色，再由學生自行決定所要使用的色彩，教師成為支持的角色，能夠幫助學生自主能力的提升。

我親愛的孩子們~
即使再累、再辛苦，
老師還是會陪著你們跑完這段路！



肆、教育實習成果

回顧在實習過程中的種種，將走過的路與成果打包進時光寶盒裡，帶著這些感動與收穫，往前邁進。

一、實習紀錄與成果



活動名稱	成果
(一) 主辦泰和國小潛能教室「走出去」計畫：看見優勢，多元發展，超越限制之「融合教育」活動	1.增加學生自我成就感與自信； 2.提升各處室行政人員對特教學生的認識； 3.增進親子間及親師間的關係與感情。
(二) 參與校內「特教宣導教材」製作與擔任「特教宣導教師」。	入15個普通班進行特教宣導（全校有30個班級），達到一半的特教宣導績效。
(三) 主編「潛能教室」班級月刊	教師個別化記錄學生成長，因此每位學生在一學期擁有四本屬於自己的專屬學習成長記錄。
(四) 校外教學活動：帶領特教生「搭高鐵到臺北動物園之旅」	校外教學活動（搭高鐵到臺北動物園之旅）紀錄刊登於學校泰和園地校刊。
(五) 擔任泰和國小「不一樣啦啦隊」融合教育競賽指導教師	獲得代表學校參與彰化縣啦啦隊競賽的機會，並在一學期間特教生都能做出及跟上一首歌曲的節奏。
(六) 教學實習共計75堂課	潛能教室（資源班）「60」堂；子班（特教班）「15」堂，精進自我的教學技能。
(七) 編輯學生期末學期成果冊	紀錄每一位學生在國文、數學及活動參與的成長歷程。
(八) 參與辦理泰和國小新生入學迎新活動	參與人員包括全校師生，亦邀請學生家長共同參與，同時辦理祖父母節活動。
(九) 參與教師社群：設計情緒行為障礙輔導策略	個案從拒絕進入教室到願意待在教室，最後甚至有產生對學習的動機。
(十) 自我專業進修之多元研習參與	參與各項研習總時數達100小時。
(十一) 擔任「彰化縣友善校園評鑑」之工作人員	完成全縣共174所學校的評鑑事宜。

活動名稱	成果
(十二) 地板滾球C級教練證及裁判證	擔任全國南區地板滾球運動會暨錦標賽裁判。
(十三) 參與基本救命術訓練	取得基本救命術合格證書。
(十四) 參與103年度彰化縣環保知識挑戰擂台賽	代表學校參加彰化縣環保知識挑戰擂台賽。

實習成果



走出去計畫：聖誕報佳音



主編班級月刊



校刊紀錄特教活動



啦啦隊代表學校訓練



學生期末學期成果冊



參與學校迎新活動



教師社群：情障輔導



擔任評鑑工作人員



參與縣內環保知識賽



二、教學觀摩成果

期待看見孩子的優勢能力，給予他們在課程上多元的嘗試與發展，使得在學習能夠超越障礙的限制，期待有一天，孩子能在自我選擇、自我決定與自我負責中，成為自己的主人。以數學領域「長方體和正方體」單元，進行教學觀摩。



準備活動：喚起舊經驗中正方形面積計算方式。



發展活動：引導正方體表面積公式。



綜合活動：連結生活中正方體物品，並做計算。

教學觀摩省思

在人們人數比學生們的人數來的還要多三倍的狀況下，原本膽怯的他們，變得更陌生，但「教學效能來自於教師的人格；教師的人格影響學生的學習特質」，因此，依照著教案進行教學演示，還需要掌控情境對學生的影響。於是，我的教學節奏漸快，而定睛於學生皆要達到本節課的教學目標（能夠計算出正方體的表面積），與回答所有教師所提問的正確答案。頓時，我忽略了教育的本質，拋棄了立志成為一位老師的原始初衷，變得功利、僅在乎教學演示成功與否，於是，在一節課尚還有一大段的時間下，便進行完了綜合活動。當下的應變方式是請每位學生出一個數目字（由高組學生開始作為示範，提供給同儕參考的範本），讓每一位學生有機會做計算，更精熟計算能力，並做檢核與討論。

因為身為孩子們的教師，我更有責任在每一節課中，不只是對自己的教學負責，同時也需要對孩子們未來的人生負責，使他們學習知識、體驗人生、嘗試多元生活經驗。

自從開始進行教學實習的教學期間，漸漸地也習慣為這群孩子們上課，甚至在教學見習的觀察下，發現這些孩子們在學業上所欠缺的是「精熟」的訓練，同時也缺乏學習的動機與好奇心，因此，除了教學，還會想要提供給孩子們更多元的生活經驗，在各種活動中體驗並建立起自信心，同時，我也很感謝輔導老師願意提供給我如此寶貴的機會，能夠向老師請教並討論，擁有嘗試舉辦班級小活動的體驗，使我與孩子們在活動中彼此學習與成長。畢竟僅有半年的實習，我將教學實習的目標設定為「陪伴」，陪伴孩子們在這一學期中所擁有的喜怒哀樂。

感謝這一次的教學觀摩的經驗，對於師長們寶貴的建議、肯定與叮嚀，仍銘記在心；對於自己的初衷、期許與教學心態轉變，仍記憶猶新，畢竟身為教師的我們，從事的是教「學習」，但同時我們也在教「人」，因此，教學不只是登場一次，而是一而再，再而三的，要以對學生未來有幫助作為思考，將學習權利還給學生，並以學生為中心，讓孩子能夠真正體會到學習的樂趣。

去看他們所見到的世界；
去體驗他們所生活的一切；
去擁抱他們所經歷的成長。



教學觀摩之師長回饋

師長們	回饋內容
國立嘉義大學 特殊教育學系 陳偉仁教授	1.運用多元的教具引導學生理解公式。 2.課程的結構非常清楚，且在互動中的節奏、條理流暢。 3.電子白板的運用可以留下學生的想法或其他同學的想法會更佳。 4.任務可以生活中的情境作為設計，使學生能夠應用連結。
國立嘉義大學 特殊教育學系 林玉霞教授	1.應多思考正方體表面積對生活用處，對學生未來有什麼樣子的幫助。 2.不疾不徐地引導，讓學生有多發表的聲音。 3.應將教學作時間分配，以可以做更多加深加廣與個別化。
彰化市泰和國小 王春竣校長	1.綜合活動的時間分配過多，可以給予學生多點延宕的時間，經過思考再回答或提示。 2.針對學生個別的需求提供指導。
彰化市泰和國小 吳正淙輔導主任	1.能引起學習動機，且活動設計詳實。 2.教材教具多元，善用教學媒體，學生能實際操作教具。 3.讓學生多點時間思考，不要太早提示或給答案。
彰化市泰和國小 邱儒慧總務主任	能針對不同程度的學生作個別化的教學，並依學生能力給予不同的任務，使每位學生都有學習的機會。
彰化市泰和國小 特教組長 林鯤洋教師	1.課程準備充分，善用多媒體及教具，使活動更多元。 2.教師與學生互動良好，教學重點明確表達。

師長們

回饋內容

彰化市泰和國小
資源班陳瓊瑜教師

綜合活動可以從生活中立體的東西直接做測量，個別給予學生實際的物品，並做實際的操作，而高組的學生則可以給予正方體展開圖做操作，更區別個別化差異。

彰化市泰和國小
普通班薛明瑤教師

1.教具準備完善，且明顯具體，足見教學者之用心。
 2.獎勵方式可訓練學生運算能力，並給予即時回饋。
 3.教學步驟明確，教學媒體運用得宜，讓整個教學活動更顯得活潑流暢。

伍、教育實習省思

一、教學實習省思——感謝讓我成為英雄的舵手們

(一) 師父引進門

很喜歡聆聽輔導老師分享好多很有趣的事情，我想這就是經歷上的豐富；也很喜歡輔導老師樂觀的人生態度，總是能從另一個角度來看一件事情，我想這就是生命裡的深度。也感謝我的實習教授與大學導師，在他們的指導經驗裡，使我在嘗試過後獲得成就感的過程，著實令人印象深刻，令我獲益良多！

(二) 在「修行」的路上

這裡，有著一群孩子們，他們善良、樸實、天真、單純且自然，陪伴我走了這哩路，使我更能夠以他們最原始的眼光，去看他們所見到的世界。

二、級務實習省思-累積生活經驗發展多元才能

(一) 孩子們的獨特舞台

我會帶領著孩子以自覺的方式，評量與發覺自己在這段期間的優點，剛開始，孩子會過於謙虛或者自卑，而找不到自己的長處，因此，所替代的方式是



採用同儕評量與討論，以此方式又可建立孩子欣賞他人優點的能力。不過，漸漸地孩子能夠不需要依賴他人的提示，自行發現自我優勢能力，這不就是身為教師的責任：讓每位學生都能夠找到適合自己的角色，然後發光發亮。

（二）接觸環境擁抱生活

參與了潛能教室與特教班的校外教學與戶外活動，因為這些孩子特別需要生活上的刺激，有了刺激，才會有經驗；有了經驗，才能在學習上建立起連結。

有趣的是，學生容易在需要行走的行程裡喊累及有想放棄的念頭，但是只要老師有行動力，學生仍然會跟著腳步，與團隊一同行動，因此老師能帶給學生有「去做」及「做完」的動力。

（三）散播祝福傳遞歡樂

其實孩子也渴望與一般同儕般受到更多的注目，也期待自己有更多的能力去完成許多事情，甚至是幫助他人，而身為孩子們的老師，我看見了他們的需求，因此，以循序漸進的方式帶著孩子深入校園，走入人群，而計畫「走出去」的系列活動。

三、行政實習省思——團隊合作與危機處理

（一）體悟計畫與分工的美好

關於行政的工作，需要事前有縝密的計畫，且安排計畫的期程與人力分配，對行政工作來說是相當重要的，例如：參與彰化縣友善校園評鑑的工作事務，除了評鑑資料的擺放與各校資料的收集、整理是必要的，還需要注意許多小細節的規劃，使我能夠發揮並應用自己在大學常舉辦各項活動的組織能力，協助學校相關的行政工作。

（二）處變不驚的磨練與成長

在進行特教宣導時，所面對的學生數量是一個普通班級的人數，因此，

在一開始服務的心態是想要將宣導的說明解釋的更有趣，但隨著入班宣導的次數增多及面臨到各種突發情境後，我發現其實普通班的孩子具有思考的能力，而著重在引導孩子們去體驗與培養同理心，如：感受自己身為視障者的角色扮演，這是我們期待所有的學生，無論生心理的限制與否，皆能夠融洽的相處，也是我從事特教宣導的意義。

四、研習活動省思——當個教育上的行動者

由於「翻轉教室」的教育議題是目前討論熱門話題，加上期刊及雜誌的報導與網路資訊的傳播，使得翻轉教室越是受教育現場的人員重視，因此，透過正式參與研習，聆聽專業教師的分享，使得特殊教育也能夠有更多「翻轉」的機會，並且豐富自己的教學，帶給孩子們滿滿的收穫。



輔導老師與我



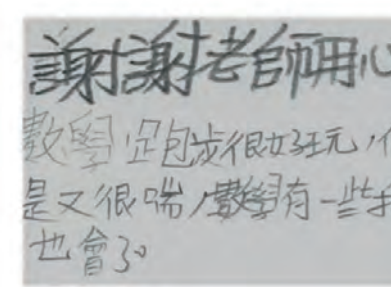
輔導老師與我



特教宣導紀錄



聖誕雪花製作與布置



資源班學生課後回饋



特教班學生製作卡片





教育實習績優獎

教育實習合作團體同心獎

教育格言

面面俱到的師資培育中，有指導教授的專業支援；
無私分享的實習機構中，有輔導老師的充分授權；
教學相長的實習過程中，有實習學生的積極主動，
共同為培養新進教育園丁而生生不息



大手攜小手—— 傳承永不停歇的教育愛

得獎團隊成員：林世悠（教育實習指導教師）
林慧芊（教育實習輔導教師）
林庭安（教育實習學生）

師資培育大學：國立東華大學

教育實習機構：國立東華大學附設實驗國民小學



「一“師”之所需，百工斯為備」，一個成功的師資培育，需要師資培育大學、教育實習機構之間的多環緊扣才有辦法達成，在國立東華大學與國立東華大學附設實驗小學中，彼此皆有完整而縝密的教學規劃與制度，搭配加強培養學生的團隊合作與省思能力，進而達到彼此教學相長的效果！教育實習指導教師、教育實習輔導教師與教育實習學生三人之間的良好互動就如風扇的三個葉片般，來回不停的轉動，最後形成一個圓，共同為教育而努力不懈，其中更包含了兩校行政團隊穩固的支持與努力，在行政團隊的縝密規劃與互相配合之下，才能將實習的效益達到最高點，除了影響教師本身教學專業能力外，更影響了現在與未來的學生（包含教育實習學生與國小學生），有效的提升整體學習成效！

壹、實習輔導相關制度及創新做法

一、實習輔導相關制度

教育必須要不斷的檢討與改進，才有辦法創新。國立東華大學與國立東華大學附設實驗國民小學以多年來共同合作之經驗，不斷進行自我省思與精進，形成一套培育優質師資之流程與方案，以下為兩校之教育實習輔導之重點與制度：

（一）友伴學校深化實習歷程

東華大學與東華附小原即是互相協助、互相配合之機構，為大手攜小手——「優質師資培育」之友伴學校，除了平時會有國立東華大學課程系大四的學生來國立東華大學附設實驗國民小學實習兩週外，每學期更共同舉辦多場教學觀摩，使教育實習學生及即將邁入教育實習的大四學生都能經由專家老師的示範來更精進他們的教學能力。兩校就是這樣的在教學上互相配合與支持，也讓在國立東華大學附設實驗國民小學教育實習的學生能有完備的輔導。

（二）多元評量促進實習學生專業發展

省思札記除了將教育實習輔導教師的教學做紀錄外，在事後更往深層的

核心去作探討，不只注重在可見行為，更要探討背後意涵，並搭配圖片撰寫成省思札記，使教育實習學生在重新回想時能啟發更多想法，也能當作與實習夥伴分享教學時的依據。

教育實習學生之評量採用「檔案教學法」及「形成性評量」為基本理念，以持續促進教育實習學生的省思探究精神及專業成長為最高目標。平時評量的依據有：研習活動報告、返校座談與研習出席情形、觀察見習札記與省思報告、教學實習（含試教）報告、導師（級務）實習報告、行政實習報告及訪視輔導評鑑。期末評量之依據則是：教育實習學生的心得報告、專題研究報告、實習計劃（含成長計劃書）與實習指導教師所規定之學期教育實習作業檔案之電子檔光碟。

項 目	內 容	省 思	附 錄(照片)
教 師	【國語】 1. 古人翻譯機 配合國語第11課「孤獨虎」，請學生將白話文翻譯成古文，方式為將一段白話文分成六段，並請六組的人各翻譯一段，全部翻完後再查看原文。	【國語】 1. 第一次上到文言文的單元（第一課為孟子治家格言選，內容為格言）。讓我很好奇老師要如何呈現到學生面前，教師的文言文，但今天老師進行了一個「古人翻譯機」的遊戲，讓學生明白其實文言文並不是那麼的困難，也是有所可學，加上一份文言文常用的字，將詞語替換，學生們也可以寫得很好；之後再查看其他的文言文，學生就覺得親近多了！	

省思札記除了將教育實習輔導教師的教學做紀錄外，在事後更往深層的核心去作探討，不只注重在可見行為，更要探討背後意涵，並搭配圖片撰寫成省思札記，使教育實習學生在重新回想時能啟發更多想法，也能當作與實習夥伴分享教學時的依據。

二、實習輔導相關創新作法

教育實習是一個遠征的路程，必須進行各種行前訓練與準備好各式戰略，好讓這趟遠征能獲得勝利。但是時代腳步一直在改變，戰略必須要依據大環境與經驗做變化，因此國立東華大學與國立東華大學附設實驗國民小學互相配合進行多項創新的教育實習輔導方式，利用資訊的互相分享使教育實習學生能事半功倍，也能對教師甄試有更清楚的掌握，以下為兩校之實際作法：

（一）師資培育大學方面



國立東華大學每月定期舉辦返校座談，設計輔導課程以便隨時掌握實習學生教育實習需求，師資培育中心更邀請已成為正式教師的學長姐返校分享教師甄試與教師檢定的經驗，並用實際的試教、口頭分享與問答的方式來傳承；在接近實習結束時，會邀請同屆的教育實習學生做實習分享並做試教示範，使其他學生大開眼界，這個作法除了可以了解不同學校的教育實習制度之外，也讓教育實習學生們學習不同學生的優秀與創意教學。

除了經驗傳承外，師資培育中心安排有國小教學經驗的教師擔任教育實習指導教師，使教育指導教師能更貼近教師現場，並限制教育實習指導教師輔導學生人數6-8人，提升輔導分配時數，可以照顧好每一位學生。在分享經驗時，常會發現在不同學校間有類似的問題，便透過討論來探討與尋求問題的解決方法；在進行試教時，也因為對彼此的信任感很強，雖然回饋很直率，但是對於改進教學非常有效果，每次的回饋都是豐收，對實際進行教學觀摩時更是有莫大的幫助。

在每一次的返校研習中，學校皆為教育實習學生們準備教育專業科目及數學與國語科的趨勢分析，除此之外，在實習結束後一週開始舉辦為期一週的「教檢衝刺班」，課程內容包含模擬考、題目演練和講解、趨勢分析、重點複習，為教檢做最後的複習衝刺，國立東華大學附設實驗國民小學的專家教師也到校與教育實習學生分享數學教材教法重點與迷思澄清，是東華大學的好夥伴！



指導教師帶領之成長團體——回饋互動！

返校研習時的中午是與教育實習指導教師會面的時間，世悠老師會請團體內的每個教育實習學生分享自己的實習經驗、遭遇的困難與解決的方法，並將問題提出來與大家討論。

國立東華大學 實習學生第4次每月返校輔導座談與研習活動日程表

【國民小學師資類科】

日期：103年12月12日（星期五）

時間	講座	講師	地點
10:30-12:00	【國民小學師資類科】 國民小學課程與教學命題趨勢分析	花蓮縣花蓮市 忠孝國民小學 黃惠貞校長	近師教育學院 教 A109
12:10-14:10	各類實習指導教師座談	各類實習指導 教師	各類座談教室
14:20-15:50	【國民小學師資類科】 優良實習學生成果分享	師資培育中心 張威光教授	近師教育學院 教 A109

教甄教戰——一擊必中！

返校研習時學校為教育實習學生準備教育專業科目、數學與國語的趨勢分析，期望實習學生將理論與實際相呼應，並提升教檢通過率，幫助實習學生能更快成為正式教師。

（二）實習學校方面

「一日為師終生為父」，國立東華大學附設實驗國民小學從教育實習學生徵選時便安排面談以了解教育實習學生，並辦理教育實習座談會，讓教育實習學生能更快速的了解教育實習機構的運作狀況與學校理念，最後進行教育實習學生與教育實習輔導教師之配對意願調查，以避免錯置。

國立東華大學附設實驗國民小學的教師風氣是互動的、分享的，教師們也很鼓勵教育實習學生們從他們身上「挖寶」，除了教育實習學生在自己的班級內與教育實習輔導教師學習外，更結合教師專業發展計畫，加強專長教師協同輔導，也就是說，全校老師共同輔導教育實習學生、全校老師皆有輔導的責任和義務，並可隨時支援，對於一個教育實習學生來說，真是難能可貴！



安排不同年級觀課——奠定基礎！

學校為讓不同年級的實習學生有機會看到其他年級的教學方式，且不影響原班老師教學，會統一安排共同觀課，尤其是一年級的注音符號教學，有完整一週的觀摩。





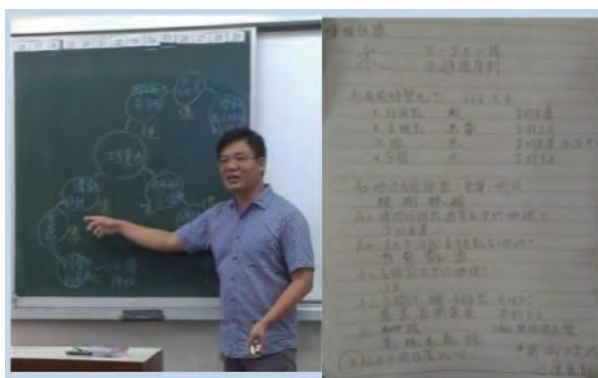
實習夥伴讀書會——相互支援！

實習輔導組長安青老師指導實習生組成讀書會，用合作學習的方式一起討論和讀書，並練習寫作文、分享教學內容，使不同年級的實習學生能互相交流，從中了解低、中、高年級的教學差異。



六年級成長團隊——微觀探究！

六年級的教育實習學生們主動組成一個教師社群，藉由同一單元、不同教師來進行教學方法與教材之研討；在舉辦班級相同活動時更可以用不同班級的反應狀況來做參考，以做更細緻的教學探討。



教師專業分享——不藏私大公開！

國立東華大學附設實驗國民小學有許多教學經驗豐富的專家教師，樂於將自己的教學心得分享予教育實習學生們。像是賴榮興老師與李秀蘭老師都曾在實習輔導組的邀請之下，特別幫教育實習學生們安排了作文心智圖與字根教學。

民小學的教師也常受邀至國立東華大學演講與課程教學，對於世悠老師、慧芊老師、與庭安而言，三人的關係就是建立在這種良好的背景環境，把小學教學現場的經驗帶進理論的大學校園中，是融合理論與實務的最佳例子！



圖1 合作結構圖：中間藍色三角形區域為終極目標，由三個點延伸出去之扇形為合作團體的三方。橘色區域為彼此之間的互動，外圍為對三方各自的影響情形。

一、實習計畫與實際執行成效

開學前庭安即與慧芊老師討論實習學期的教學計畫，內容包括要試教單元、校內活動、研習活動、導師實習週等期程，慧芊老師以她多年的經驗將之分為以下四階段，用螺旋向上的方式來增加教育實習學生的教學專業能力。在與慧芊老師討論完後，再將教學計畫表請世悠老師修改，讓整個教學的計畫能更詳盡的呈現。以下就四階段來說明教學計畫之實施：

（一）準備階段

8月份開始進入實習，除了和兩位老師討論完成教育實習計畫外，慧芊老師特別提醒庭安要提早設計各式記錄表格，包括教學觀察、省思札記、班級經

貳、教育實習輔導團隊合作歷程

國立東華大學附設實驗國民小學與國立東華大學之間的絕佳互動關係，由合作結構圖（如圖1）所示，包括協助國立東華大學舉辦教學實習課的教學觀摩、帶領大四實習學生之兩週的教育實習課程、甚至國立東華大學附設實驗國



營、特殊活動等，以便在記錄時能得心應手。級務方面則是教室的整理與佈置，庭安依據六上國語「文化行腳」單元設計了主題為「環遊世界」的佈告欄，深受學生喜愛。開學前學校行政需協助之處甚多，庭安負責輔導室的迎新佈置、迎新話劇編導及擔任學務處自治市幹部訓練之小隊輔，讓自己能更快融入校園活動。

		
班級教室布置——看見六信	迎新佈置	自治市幹部訓練

（二）見習觀摩階段

開學之後的1、2週主要以見習觀摩為主，慧芊老師請庭安在前兩週務必詳細記錄所有的教學與班級活動，包含剛開學的收心、分配打掃工作、選幹部；以及國語、數學、綜合活動一整個單元的教學流程、作業安排；班級活動方面則有早自修、打掃時間、午休、溫馨時間，還有開學的重頭戲-「親師懇談會」等。此外，庭安也主動協助老師督導廁所外掃區工作、協助批改班級暑假作業、製作班級閱讀單放置版面，在參與班級活動的過程中，與學生更加熟悉。

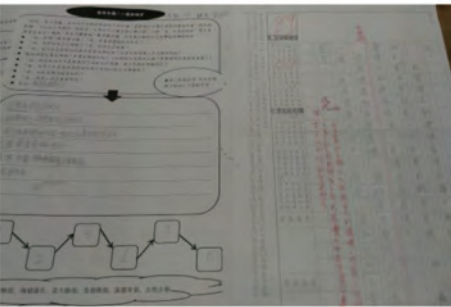
3、4週時庭安開始積極融入班級，在教學方面，先進行數學第一單元「最大公因數與最小公倍數」一節課的教學以熟悉與學生互動的模式，並且批改學生的讀報心得，平常也主動帶領學生進行班級活動，包含早自修、班會、打掃、放學整隊活動等。行政工作方面，協助學務處的「防災防震演習」及教務處「專題研究複賽」，讓庭安對於全校性與全學年的教學活動有更深入的了解。

		
親師懇談會	第一次進行教學	防災防震演習

（三）實務操作階段

在實務操作階段，庭安開始進行正式教學，從第5週到第13週，共上了國語「馬可·波羅遊記」、「狄卡爾的迷思」、數學「圓周長」等三個完整的單元。每一個單元的教學都是由庭安先分析教材內容，再與慧芊老師討論教學策略及教案，最後再請世悠老師給予意見。庭安在進行國語教學時，與慧芊老師交換意見，配合課文內容設計有趣的作文指引——「一個好地方」，也曾安排小話劇分組表演，深受學生喜愛。

此外以數學「圓周長」單元進行了教學觀摩，當中除了向世悠老師與慧芊老師請教之外，也在慧芊老師的推薦之下，向學校數學教學功力深厚的安青老師請益，並邀請實習夥伴演練微型教學，力求學生的數學概念清晰、分組討論流暢。

		
作文指引設計與批閱	小話劇展演	安排校外教學 火車座位

除了教學之外，慧芊老師在這個階段也授予更多權責給庭安，包括批閱其教授單元的所有作業、日記、聯絡簿等，讓庭安能確實掌握學生學習成效，也跟學生有更直接的互動。在級務和行政方面，庭安協助慧芊老師規劃校外教學與管理學生，因為這次校外教學要到外縣市，所以有更多細節要注意與叮嚀，庭安的角色也更為重要；另外還協助辦理六年級學生講座——「與作家有約」及「青春心事」，了解到一個看似簡單的講座，背後的聯繫和準備工作是多麼繁瑣！

（四）綜合實習階段

在這個階段主要是讓庭安演練做一位「真正的導師」而不是「實習學生」，所以慧芊老師和庭安討論後，進行為期一週的實習導師，此時教育實習輔導教師完全將導師的權力授予教育實習學生，不但完整教學國語和數學各一單元、批改全部的作業與聯絡簿，並搭配學校與節日進行各式活動。庭安除了與慧芊老師一同安排學生的聖誕節活動，帶領學生製作薑餅屋與尋寶交換禮物活動，以藉此學習如何帶領學生去完成需要動手製作的課程，另外還搭配國語課程，指導學生進行辯論賽，對於教育實習學生也是一大收穫。

最精彩之處是庭安發揮本身音樂專長，並以世悠老師的專業經驗，與慧芊老師一同指導學生排練與演出期末演書活動——「三打白骨精」，三人反覆討論如何帶領學生進行戲劇的演出和配樂的處理才會讓學生有最棒的體驗和最好的演出效果。這次的演出活動除了一般戲劇之外，還另外增加了現場配樂組，使學生有表演音樂與戲劇之機會，更增加了不同凡響的經驗。此外國立東華大學附設實驗國民小學也帶領實習學生們去花蓮縣萬榮鄉西林國小進行友善環境之研習與探訪，汲取他校之教學經驗與實務經驗；在校內庭安也擔任期末實習學生話劇展演之導演與旁白，將自身長才貢獻於學校。



指導班際辯論賽



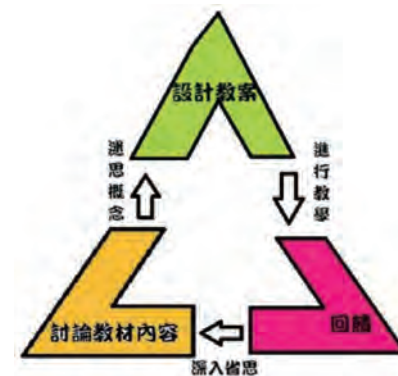
期末演出活動——三打白骨精



西林國小參訪

二、實習方針——主動學，做中學！

在實習的過程中，教育實習輔導教師給教育實習學生很大的自主空間，包括課程的設計和規劃、活動進行、課間時間的管理，甚至在處理學生事務上，慧芊老師堅持著做中學的概念，讓庭安在許多事情有可以發揮自己的想法、在課堂上也能獨當一面，成為一個真正的老師，而不是只是個實習學生，而慧芊老師從旁指導，適時給予建議，形成教育實習學生最有力的鷹架。庭安若在批改作業上有問題，也會向老師尋求建議與幫助，再經由吸收與反思，創造自己的一套標準。

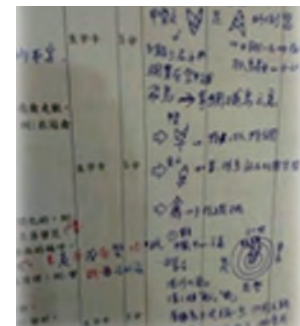


三、融合專業與新意之創意教學

教育實習輔導教師除了賦予教育實習學生自主空間之外，彼此也是教學相長，激發出不同的創意教學火花，以下以國語生字教學與內容深究為例：

（一）生字教學——飲水思源

在國語每一課的開頭，教師都會先圈選生字請學生預習，預習的項目包括查出最原始的意思與解釋，接著選擇一個詞語來做表演。從庭安上的第一課國語開始，為了使學生對於生字更熟悉，每次都會準備一些關於詞語的小故



事或來源，有一次講到甲骨文時，全班的回響非常熱烈，也對相關生字更印象深刻！此後，庭安都會在國語生字教學時，準備有關字的演變，也意外發現讓學生更了解創字的原意後，讓學生更不容易忘記，反而常常在生活中提起呢！

（二）國語內容深究——超級金頭腦！

為了讓學生主動預習下一課的課文，或是測驗學生這一課的學習程度，慧芊老師和庭安會讓學生玩「超級金頭腦」，這個參考自綜藝節目的遊戲讓小朋友愛不釋手，金頭腦的內容包括該課的內容深究、作者資訊、相關常識與延伸閱讀等等，此活動是讓學生以組別快速回答的遊戲，緊張又刺激，既可促進學生學習之動力，也可以增加額外的知識與課堂互動性，一舉數得！

四、平日教學之回饋互動

教育實習活動以教學實習比例為最重，而老師們給教育實習學生的教學回饋，又可以淺分為平日教學回饋與正式教學觀摩回饋，使教育實習學生能藉由連續不斷的回饋與省思，來增進教學技能、不斷進步。庭安試教時，不管任何科目都會寫一份詳案，先與慧芊老師討論教材內容，並詢問常見的迷思概念或是特別要注意的重點；在設計完活動並完成教案後，再給慧芊老師做細微的調整修改，最後在上課時，慧芊老師必定會利用教案或是回饋表填寫回饋意見給庭安，並在下課時進行討論，如此一來，在下一次試教時就可以將缺點修正。

五、三方關係之互動——指導教師、輔導教師與實習學生之積極專業對話

（一）期中會談

在教育實習生涯中，教育實習指導教師、教育實習輔導教師與教育實習學生會面對面共同討論從期初以來的實習狀況，雖然每月皆會定期返校研習，三人也會在電子信件中聯絡，但仍需要實際會面來討論從期初到期中的許多變化與成長，以期達到最好的實習成效，討論重點以教學觀摩的活動修改、班級活

動的實施與建議、與學生問題處理等事宜為主。尤其藉此機會與世悠老師討論在戲劇中加上現場配樂的配套措施、注意事項和樂曲選擇，以世悠老師的專業和經驗來提供建議，使學生有一個全新的體驗。另外在平日教育實習學生在遇到問題時，會將問題整理好並加上自己的意見後，同時傳給兩位教師電子郵件，教師再逕行回覆，此期中會談討論之前電子信箱中提到的學生問題，以及後續處理的發展，做全面性的檢討。



（二）合作實例

最佳合作實例應是教育實習學生的教學觀摩，其中包含了與教育實習輔導教師與教育實習指導教師多次的來回修改與沙盤推演，也向學校內教學經驗豐富的專家教師請教，經由多次的演練與教育實習夥伴的回饋建議才完成，檢討會時，教師與實習夥伴都會將優缺點毫無隱瞞的說出來一起檢討，使下次的教學能更進步，並進一步進行自我省思。

除教學觀摩外，班級辯論會與期末演書活動也是合作的好例子；在舉辦班級辯論會前，世悠老師便提議讓學生自己選擇辯論題目，待題目出來後，慧芊老師先與庭安討論有關帶辯論會的方法與注意事項，後便與庭安各指導正反方，讓學生的事前準備能更充分，對於辯論會的運作模式也較熟悉，以順利完成班際辯論會。在期末演書方面，結合三位教師的專長和學生本身的努力，用音樂和戲劇將彼此串聯起來，使學生能有現場配樂這樣難得的經驗，真的是一件很幸福的事呢！結合三方的努力使學生的學習成效增強，這就是合作團體的真諦！

參、教育實習三聯關係之具體效益及可推廣模式

在三聯的合作關係中，除了實習學生像海綿一般的吸收教育實習輔導教師與教育實習指導教師的專業知能外，對於教育實習指導教師與教育實習輔導教



師而言，藉由給教育實習學生回饋與自身省思，本身也能獲得許多的助益；以教育實習指導教師而言，能透過教育實習學生實務操作之經驗，強化理論性課程之效果，並建立師資培育機構與教育實習機構之長期合作關係，將過去指導經驗傳承，同時增進教師本身之指導策略；在返校研習時協助加強實習學生之試教科目與能力，透過指導教育實習學生之教學，增進本身教學之能力與專業評鑑的技巧，且能在陪伴實習學生準備教師甄試與教師檢定之過程，掌握未來考試之走向。

對於教育實習輔導教師而言，是透過教育實習學生的另一雙眼睛反思自我教學，使教育實習輔導教師重新省思教學的過程與核心理念，以此來創造更好的教學；平時除了針對教育實習學生要試教的單元做沙盤的推演討論外，教育實習輔導教師也會將自己要上課的內容與將進行的活動與教育實習學生討論，藉由這樣的互動，常能迸出新的火花，以此促進教學活動的活化、深化；在班級裡也透過教育實習學生的協助與觀察，提升教育實習輔導教師對班級學生的掌握程度。

就教育實習學生本身來說，國立東華大學附設實驗國民小學的教育實習學生們在研究處實習組的安青老師指導下組成實習學生社群，每天共同進行教學與教育科目討論，在學校行政事項與教學回饋方面互相協助，因而在團隊合作中獲益良多，這些在夥伴們身上得到的資訊與回饋，教育實習學生也會與自己的教育實習輔導教師分享與討論，融合教育實習輔導教師的專業經驗與教育實習學生的創新思維，彼此互相教學相長；再加上返校研習時會與教育實習指導老師及同學們相互討論，更加深加廣了彼此的教學視野。除此之外，兩校在實習之初聯合舉辦一場「創新教學與評量魔法研習營」，教導教育實習學生們撰寫「省思型案例——留一雙眼睛給自己」，教育實習學生們定期繳交省思札記與省思型案例給教育實習輔導教師與教育實習指導教師，對於教師們處理事件時的信念與事件發生的緣由小心謹慎深入探討，也對自己的教學與處理進一步的反思。在平時利用多方的觀察以了解學生的特長，進而引導發揮，期望學生能因此更加看到自己的價值，其中最珍貴的是教育實習輔導教師的強力支持，讓教育實習學生得以充分發揮所長，規劃班級教學與活動，學習到溫柔而堅定的態度，成為獨當一面的教師。

國立東華大學附設實驗國民小學在性質上是一個具有創新、實驗精神的學校，且時常與國立東華大學合作，讓大學的學生除了書本上的理論外更能直接接觸到教育現場，並將理論與實際相結合，配合教育實習指導教師之成長團體，將不同風格學校之特色與問題提出來討論，再將回饋與心得帶回教育實習機構與教育實習輔導教師和實習夥伴討論。如此循環使兩校關係密切結合，更有效提升教育實習指導教師、教育實習輔導教師、教育實習學生及國小學生之學習成效，在三聯關係的合作下引導學生成為更好的公民！下為此三聯關係之可推廣模式：

一、教學夥伴模式——建立師資培育機構與教育實習機構之友伴關係

兩校在師資培育上是合作許久的好夥伴，從大三開始，修習教育學程的學生就需至國立東華大學附設實驗國民小學來看教學觀摩或試教；到了大四時，課程發展與設計的學生們更必須到東華附小進行「兩週實習」，且國立東華大學附設實驗國民小學的教師們各個身懷絕技，並勇於創新，也因此學習環境一向是具有實驗和創新的精神，使教育實習學生學到兼顧扎實與多元的教學課程！

二、合作學習模式——強調合作學習與教學活動之實作

兩校精心為教育實習學生安排之「成長團體」以教育實習學生之間的「合作學習」為理念，能互相觀摩與分享在實習中所看到的一切，再加上利用讀書會的合作模式，使教育實習學生兼顧教學與教檢，協助彼此往更高層次邁進！

三、協同教學模式——形成互相合作與討論之協同教學概念

對於教育實習輔導教師的班上來說，教育實習學生可以幫助導師照顧更多的學生，並使學習效果更加倍，實為一種小型的「協同教學」模式。對於教育實習學生而言，透過教育實習指導教師的專業與教育實習輔導教師的豐富實務



經驗，在互相討論的過程中結合成融合理論與實務的最佳學習，使實習學生能快速的吸收教師們的多年經驗並加以運用在教學上，達到三方互相教學相長的效果！

肆、結語

師資培育機構與教育實習機構兩校的緊密合作，對於教育實習指導教師與教育實習輔導教師而言，可以將經驗傳承下去，造福更多的教育實習學生；對於教育實習學生而言，除了跟實習夥伴可以分享外，更能將學到的教學知識與技巧應用在未來的學生上，若未來成為教育實習輔導教師，現在的經驗就是很有力量的根基，就如風扇般，隨著三方關係的緊密合作，將教育的春風散發出去，灑落至學生身上，這種建構於師資培育機構與教育實習機構與教育實習學生三聯合作模式能讓彼此成長，落實教育實習之成效，結合理論與實務，為臺灣教育人才扎實的培育計畫與作法，非常值得繼續執行與推廣，為傳承百年教育大業而努力！



教育實習績優獎

教育實習合作團體同心獎

教育格言

師資培育創新作法

Do the **Best**

指導輔導實習效益

Rich the **Mind**

三聯互動關係永續

Keep People **Warm**

攜手打造幼兒教師的專業與品質 ——Best、Mind、Warm共學共成長

得獎團隊成員：張靜文（教育實習指導教師）

李瑋蓁（教育實習輔導教師）

莊惠婷（教育實習學生）

師資培育大學：明新科技大學

教育實習機構：桃園市新屋區笨港國民小學附設幼兒園



壹、前言

明新科技大學師資培育中心、笨港國小附幼，是實習合作多年的伙伴。在明新科技大學師資培育中心**關懷、省思、專業、敬業**的培育目標、笨港國小附設幼兒園健全實習制度架構，以及多年的合作默契下，發展出「Do the Best、Rich the Mind、Keep People Warm共學共成長」的實習輔導模式（參圖1）。在這個理念下，我們認為師培培育大學、教育實習機構、實習學生、實習輔導教師、實習指導教師是彼此相互學習、成長的合作伙伴。在此歷程中，我們相互關懷（Keep People Warm）、共同學習（Rich the Mind），並追求卓越（Do the Best），以達成培育優質幼教師資、促進團隊成員專業成長之目標。以下，我們將分別由實習輔導規劃、三聯互動關係與成效來呈現我們的實習合作故事。



圖1 共學共成長模式圖

貳、教育實習輔導規劃及創新作法

密切的實習合作有賴於完整制度建立、參與者的投入以及想將實習做好的企圖心。以下我們將呈現師資培育大學及教育實習機構實習輔導規劃的重點，以及我們在實習輔導上六項創新的作法。

一、明新科技大學師資培育中心完整的實習輔導制度

明新科大師資培育中心在培育目標引領下，以Do the Best的精神，制定「明新科技大學師資培育中心教育實習課程實施要點」，規劃完善的幼兒園師資類科教育實習輔導制度，包含本中心教育實習辦理事項及輔導方式，實習指導教師與實習輔導教師之遴選原則、輔導人數及工作事項、評量辦法及檢核機制。亦制定教育實習合作契約書，明載實習學生之權利、義務及實習成績評量

等內容，實習制度規範健全完整，確保教育實習工作推展與實習品質。

在執行層面，我們依據法規與計畫全力投入實習指導的工作。在實習開始之前，召開實習輔導會議，討論實習進程、實習作業內容、意義、參考格式及實習歷程中的工作重點，提供實習學生、教育實習機構、實習輔導教師與實習指導教師據以依循。

實習期間，我們透過電子郵件、通訊軟體、電話諮詢、研習、實習學生返校，以及實際到實習機構進行兩次以上訪視等多元管道進行實習指導。師培中心亦召開實習指導教師會議，相互討論實習指導情形與個案問題，以提供實習學生適當的實習指導。

教育實習結束前，實習指導教師指導實習學生彙整實習期間相關資料，製作專業檔案，於期末最後一次返校時，與全體實習學生進行分享，以展示實習之成果。

此外，我們也看重實習學生具備教師資格檢定的能力。所以本中心舉辦教檢說明會、教師資格檢定模擬考試、專家講座、學長姊考試準備策略與應試技巧分享、鼓勵學生自組讀書會等方式，引導學生有計畫地積極準備教師資格檢定考試。我們的實習學生莊惠婷，在這些輔導制度下，已經順利通過103學年度幼兒園教師資格檢定考試，莊惠婷以其自身的經驗認為師資培育中心目前的各項措施確實有其效用。

二、笨港國小附設幼兒園實習輔導制度

笨港國小附設幼兒園根據明新科技大學「教育實習課程實施要點」所列之相關實習輔導要項，為實習學生成立「實習輔導小組」，由校長擔任召集人，幼兒園主任、實習輔導教師及教保員為當然委員，也選聘一幼兒園家長委員參與輔導小組，讓實習學生直接獲得來自家長端的意見。運作時，笨港國小附幼實習輔導小組結合園內教保員考核機制，每學期期初召開一次實習輔導暨考核小組會議。依據師培中心的要求，規劃並檢核輔導工作的進行，將輔導工作適當的分配給小組成員，期初規劃輔導工作內容與期程，學期中進行實習輔導，學期末進行實習輔導考核，其運作模式參圖2。



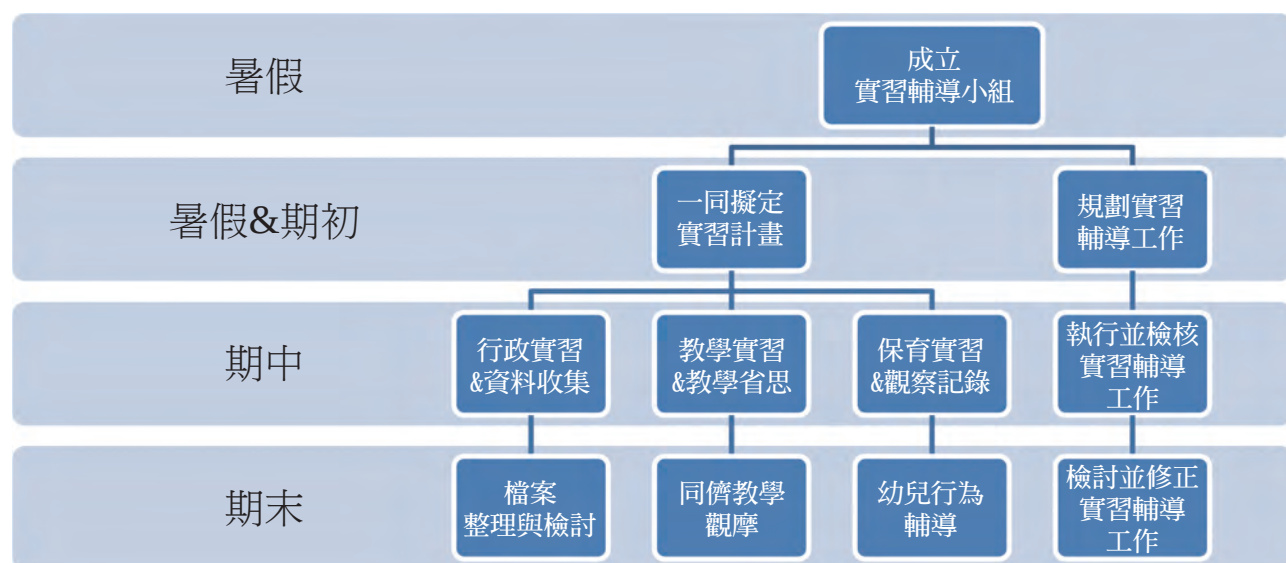


圖2 笨港附幼實習輔導小組運作模式及流程圖

實習學生須於實習結束前辦理一次教學觀摩，笨港附幼教保員考核暨實習輔導小組將實習學生的教學觀摩安排在教保員考核之後。其用意在於使實習學生可先有機會觀察教保員的教學準備與實際演示，觀摩之後由召集人主持觀摩座談會，小組成員（含家長）與教學演示者皆須與會，針對教學演示過程給予實質建議與回饋。期末併同園務會議召開實習輔導會議，由校長、幼兒園成員、實習學生與會，討論園所大小事務之外，也針對實習學生的努力予以肯定與鼓勵。

三、實習輔導之創新作法 (Rich the Mind & Keep People Warm)

(一) 師資培育大學與優質教育實習機構發展長期穩定之合作關係

優良且穩定的實習伙伴關係，是建構成功實習經驗的關鍵。明新科大師資培育中心與笨港附幼於100學年度簽訂專業合作發展園契約。在此合作機制下，除了共同指導實習學生之外，師培中心也邀請實習輔導教師至師培中心進行專題演講或擔任授課講師、擔任甄選師培生之面試委員、中心本位課程發展會議之業界代表等。如此多元、多層次的合作經驗，讓實習輔導教師可提前認識未來可能到校實習的學生，減少互相適應、溝通的時間，有助實習學生之適

應與輔導。師資培育中心，則借助實習輔導老師外部觀點，增加師培課程與幼兒園教學實務的連結性、得到甄選未來師資生及課程開設之建議。

(二) 明確規劃實習面向與專業能力，配合實習作業指導，確保實習成效

實習學生能力之培育，需要有明確的目標以及完整的配套措施，本中心依據「明新科技大學師資培育中心幼稚園教師專業師資能力指標」訂定「教育實習能力指標」，規劃了行政實習、教學實習、導師實習、研習活動四個實習面向，以及行政規劃／執行／評估與修正、社區融合、班級經營、人際互動、課程設計與教學創新、幼兒輔導、專業發展與省思等七項專業能力。為落實這四大面向、七大能力的學習，師資培育中心精心設定相關實習作業，引導實習學生進行相關的實習體驗與思考。下表呈現實習作業、實習面向與實習能力指標之間的關係。

表1 教育實習專業能力與實習作業規劃

教育實習專業能力	實習面向	實習作業	成果統整	
行政規劃、執行、 評估與修正	行政	實習工作計畫／報告＋教育實習省思札記	★教育實習 專業檔案	
社區融合	行政、教學 導師			
班級經營	導師	實習工作計畫／報告＋教育實習省思札記 ＋個案輔導記錄		★教育實習 成績評量
人際互動	行政、導師			
課程設計與教學創新	教學	實習工作計畫／報告＋教學活動設計與記 錄		
幼兒輔導	導師	實習工作計畫／報告＋幼兒個案輔導記錄		
專業發展與省思	行政、教學 導師、研習	實習工作計畫／報告＋教育實習省思札記 ＋研習心得		



（三）以實習作業格式引導思考／實作，並促進實習輔導、指導教師之合作

為有效引領實習學生思考／實作，促進實習輔導教師與指導教師之協力合作，本中心提供實習作業參考格式，供實習學生、實習輔導教師與指導教師使用。以教育實習計畫及工作報告格式為例（參右圖3），實習指導教師先與實習學生個別討論即將實習的幼兒園課程模式與概況，請實習學生先構思實習的重點方向，帶領實習學生訂定目標與工作內容，由實習學生實際進行規劃。實習學生正式實習後，輔導教師請實習學生依自己需求排列教學、保育、行政三類工作分配之比重，同時檢視園所工作職掌表，討論如何結合園務工作，決定每個類別所要負責的工作要項。三方討論過並完成實習計畫規劃後，再分別請實習輔導教師與指導教師提供建議，最後再定案。

整體而言，藉由格式的設計，可漸進的引導實習學生思考、完成實作。同時，實習指導教師與輔導教師批閱作業時，除可指導實習學生發現自己優缺點之外，因為可以看到對方批閱的內容，而增進彼此的了解與合作（參圖4）。

實習類別	實習日期	實習場次	指導教師	實習學生	實習地點
教學實習	104.09.01-104.12.31	104.09.01	104.09.01	104.09.01	104.09.01
實習內容	實習學生先與實習學生個別討論即將實習的幼兒園課程模式與概況，請實習學生先構思實習的重點方向，帶領實習學生訂定目標與工作內容，由實習學生實際進行規劃。實習學生正式實習後，輔導教師請實習學生依自己需求排列教學、保育、行政三類工作分配之比重，同時檢視園所工作職掌表，討論如何結合園務工作，決定每個類別所要負責的工作要項。三方討論過並完成實習計畫規劃後，再分別請實習輔導教師與指導教師提供建議，最後再定案。				
實習目標	實習學生先與實習學生個別討論即將實習的幼兒園課程模式與概況，請實習學生先構思實習的重點方向，帶領實習學生訂定目標與工作內容，由實習學生實際進行規劃。實習學生正式實習後，輔導教師請實習學生依自己需求排列教學、保育、行政三類工作分配之比重，同時檢視園所工作職掌表，討論如何結合園務工作，決定每個類別所要負責的工作要項。三方討論過並完成實習計畫規劃後，再分別請實習輔導教師與指導教師提供建議，最後再定案。				
實習計畫	實習學生先與實習學生個別討論即將實習的幼兒園課程模式與概況，請實習學生先構思實習的重點方向，帶領實習學生訂定目標與工作內容，由實習學生實際進行規劃。實習學生正式實習後，輔導教師請實習學生依自己需求排列教學、保育、行政三類工作分配之比重，同時檢視園所工作職掌表，討論如何結合園務工作，決定每個類別所要負責的工作要項。三方討論過並完成實習計畫規劃後，再分別請實習輔導教師與指導教師提供建議，最後再定案。				
實習工作	實習學生先與實習學生個別討論即將實習的幼兒園課程模式與概況，請實習學生先構思實習的重點方向，帶領實習學生訂定目標與工作內容，由實習學生實際進行規劃。實習學生正式實習後，輔導教師請實習學生依自己需求排列教學、保育、行政三類工作分配之比重，同時檢視園所工作職掌表，討論如何結合園務工作，決定每個類別所要負責的工作要項。三方討論過並完成實習計畫規劃後，再分別請實習輔導教師與指導教師提供建議，最後再定案。				
實習心得	實習學生先與實習學生個別討論即將實習的幼兒園課程模式與概況，請實習學生先構思實習的重點方向，帶領實習學生訂定目標與工作內容，由實習學生實際進行規劃。實習學生正式實習後，輔導教師請實習學生依自己需求排列教學、保育、行政三類工作分配之比重，同時檢視園所工作職掌表，討論如何結合園務工作，決定每個類別所要負責的工作要項。三方討論過並完成實習計畫規劃後，再分別請實習輔導教師與指導教師提供建議，最後再定案。				

圖3 教育實習計畫表（例）



圖4 實習學生專業檔案（例）

（四）教學演示結合同儕觀摩，共同觀課進行專業對話

本中心規劃實習學生於實習結束前需辦理教學演示，而同組實習學生必須觀摩2-3次的同儕教學演示，讓身處各校的實習學生得以觀摩不同的教學氛圍，獲得多方教學能量的滋養。教學演示後，辦理實習學生與該校的師長分享觀摩心得的座談，能獲得他校的多元觀點，並激發更多的創意，同時也讓同組的實習學生與指導教師有共同觀課經驗，返校後繼續針對不同教學模式、教學方法進行專業對話。

（五）專業檔案建置引導學生統整學習經驗、展現學習成果

為培養實習學生專業檔案整理的能力，本中心於師資培育職前課程（幼兒園教學實習）中，教導師資生認識教師專業檔案的意義，實際練習挑選檔案內的文物，並撰寫省思註解，整理自身之實習經驗，展現學習成果。在半年實習中，以格式引導實習學生挑選、整理對自身產生意義的資料進入專業檔案中，讓專業檔案得以更精準的呈現出實習學生的專業學習過程與獲得能力（範例見圖4）。

（六）建立「發現問題→釐清問題→尋找策略→解決問題」輔導策略

實習輔導教師的職責乃輔導實習學生從事教學實習及導師（級務）實習、輔導其心理調適問題、並給予相關之協助與輔導，給予支持性環境，需及時回應所產生的問題並主動關心其調整情形，鼓勵實習學生從發現問題→釐清問題→尋找策略→解決問題的挑戰過程獲得成長，例如：當實習學生進行美感活動時發現多數中小班孩子尚無法畫出可辨識特徵的圖像時，實習輔導教師們並不馬上伸出援手，而是提供關於幼兒藝術與繪畫發展的書籍請實習學生閱讀，先釐清畫不出圖像的問題原因，並從中思考解決策略，所以實習學生閱讀書籍後提出先引導幼兒察覺視覺印象，並需提供支持性的環境的想法，因此產生了小小藝術家的主題。經過這樣一個解決問題歷程，逐步帶領出豐富的主題，當實習學生經歷成功解決教學問題的歷程，除提升專業能力，也提高對自己的信心。

參、三聯關係互動情形之紀錄

一、明新科技大學師培中心與笨港國小附幼之合作

明新科技大學與笨港國小附幼已有七年以上的合作經驗，雙方於100學年度簽訂「專業合作發展園契約」，進行實習學生輔導、邀請實習輔導教師擔任業界協同授課教師、師培中心甄試委員、參與笨港附幼課程轉型等深度的合作。未來，這些合作機制也將持續進行。

二、實習鐵三角之「共學共成長」

（一）實習前，實習輔導教師＋實習指導教師的先期互動合作

在實習學生惠婷進入笨港附幼實習之前，靜文老師與瑋蓁老師已有多年的合作經驗。102學年度末，兩位老師就笨港附幼課程轉型已進行過多次討論。恰巧，因為新年度有實習學生進入笨港附幼實習，兩位老師因而決定帶著實習學生一同參與整個課程轉型的歷程，共同討論出「Best、Mind、Warm」（BMW）理念，作為課程轉型與實習學生輔導的方向，也討論如何消弭實習學生與園所可能存在的價值觀的差異，並提升溝通技巧，增進實習互動品質。

（二）實習初期，三方之準備與角色確立

我們秉持Best、Mind、Warm三個理念，相信在完善（Best）的實習制度之下，透過相互尊重、彼此溫暖關懷（Warm），更能增進個人心智與專業能力（Mind），朝向卓越邁進。在實習學生指導的進程上，我們認為溫暖（Warm）、信任的關係，是高品質實習的根基。因此我們三方經過多次交談、說明、互動來確定彼此角色定位、凝聚實習共識，協助實習學生適應實習生活。

實習指導教師在實習歷程中扮演著支持與強力後盾的重要角色，為使實習學生明白指導教師的角色，實習指導教師就用「娘家媽媽」來比喻自己的角色，讓實習學生感受到指導教師的支持力量，體現的是實習關係裡的溫暖（Warm）的理念，希望實習學生可以感受的這個心意，帶著這強力的後盾，迎向實習的旅程。

實習輔導教師則是與實習學生最密切接觸的人。實習輔導老師了解實習學生初入幼兒園會感到角色模糊定位不明、擔心不受尊重，或對實習及未來任教幼兒園的前途有高度不確定感等擔憂。所以，實習輔導教師運用明確的工作說明，讓實習學生清楚每日在教室中需配合的工作與細節，並配合實習計畫，盡快找到在教室中的定位。同時，進行合宜的勞務工作分配，不因為實習學生身分而承受較高比例的勞力工作，而幼兒及實習輔導教師群皆須以「老師」身分看待實習學生，應視其為同儕，給予尊重以幫助實習學生卸下心防，體現實習

關係裡溫暖（Warm）的理念。

（三）實習中，三聯關係之制度內與制度外的多元多次互動與合作

實習輔導教師與實習學生經常在教室內進行定期與不定期研討，實習學生除了參與幼兒園內正式的會議之外，更常在每日午休時間或放學後，以童言童語來打開話匣子，讓雙方習慣於分享每日對孩子的觀察、想法，細心的實習學生也常看見被輔導老師忽略的幼兒表現，此時實習輔導老師可趁機結合理論或分析行為背後的因素，提供自己觀點讓實習學生增加經驗值。而透過e-mail及社群軟體也能將互動從校內延伸到校外，並能即時的給予回應。

每當教學活動進行一個段落後，我們會把幼兒作品一字排開，先讓實習學生分析歸類對作品的發現與想法，實習輔導教師也分享自己的觀點來開啟專業對話，讓實習學生習慣於在教室中分享自己對孩子的觀察與發現。在聊天對話式的氣氛中，非進行說教式的指導，在支持且肯定的氣氛下一同成長，增進個人心智與專業能力（Mind），逐步導入專業的工作領域。

實習指導教師與實習學生之間則在實習期間利用實習返校、電話、LINE、E-mail等方式相互連絡。實習學生們與實習指導教師常常在FB上的實習D組社團上留言、提供生活大小事訊息，或討論實習返校後延伸的問題（參右圖5）。每個月的返校座談更是大家面對面分享實習生活的機會。靜文老師努力的扮演娘家媽媽角色，聽女兒分享實習中的大小事，惠婷總說在老師面前能很輕鬆的談話。為了轉換女兒實習的壓力，靜文媽媽也帶著大家到鬆餅屋，一邊啜飲午茶一邊實習分享，無形中，彼此的感情與互動都更溫暖深刻。



圖5 FB群組討論（例）



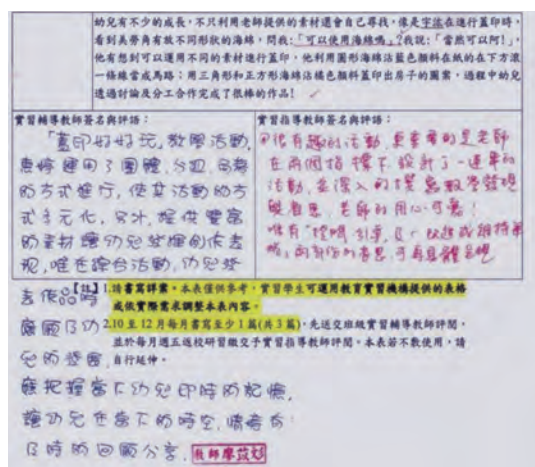


圖6 作業批閱（例）

此外，作業批閱也是重要的溝通管道（參左圖6）。實習指導教師會在返校座談日前先批閱實習學生寄出的作業，然後在返校座談中統整出重要的問題進行研討。因實習學生所實習的幼兒園正在處於課程轉型期，需要多些時間討論課程教案的設計，因此每個月返校座談結束後，常額外進行討論，針對園所美勞區經營、主題規劃的部分再作個別討論，讓實習學生將想法帶回園所。

本次實習合作最大的特色是：實習鐵三角既是實習的合作伙伴，也是課程轉型的實作伙伴。為有效達成實習輔導與課程轉型兩個目的，原本實習制度僅規定入園進行各一次的行政訪視及教學演示訪視，但因三方有合作之共識，所以實習指導教師分別在11月及12月再次入班就學習區的規劃與經營進行討論。實習學生＋實習指導教師＋實習輔導教師之互動次數增加了，也讓關係更加深入，讓三方在同一時空之下有效溝通對課程之想法，獲得直接的溝通成效，增加對彼此教育觀點的認識，有助於凝聚實習合作團體之共識。

（四）實習後，三方延續和諧的關係

經過半年的相處，實習雖然結束了，但關係的建立卻不會輕易中止。實習學生在實習之後，繼續與幼兒園教保員一同組織讀書會，一起準備考試。實習輔導教師，也在一旁提供參考書籍，協助試教準備。

而此次參與實習合作同心獎甄選的過程，三個人一起回顧實習歷程的點滴、翻找檔案、照片、作業，這個整理的歷程，讓我們有機會就彼此的經驗作分享與討論，無形中，更進一步加深了我們三人的認識與交流。實習師生關係雖結束，但專業伙伴的關係才正開始，相信我們三聯關係能持續合作，持續精進。

肆、教育實習三聯關係具體效益

一、實習指導教師獲得之效益

整個實習指導歷程中，實習指導教師最開心的是與實習輔導教師及實習學生，組成一個共同學習共同成長的小組，發現現場實務教學問題，實際就學習區課程模式落實，以及實習學生遇到的問題，共同思考、研討，最後找到適合的方式，提升幼兒園及實習學生之學習品質，更交到了知心的、未來仍可一路相互支持、學習的伙伴。

二、教育實習輔導教師獲得之效益（由實習輔導教師——李瑋蕓的角度陳述）

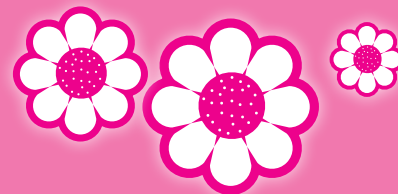
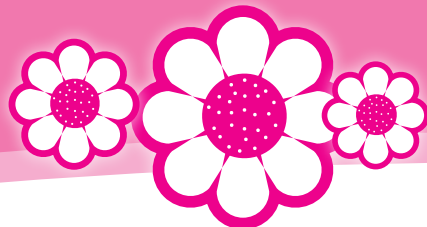
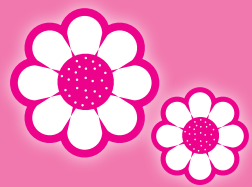
（一）Do the Best——發現教學盲點，即時改進教學問題，營造優質學習環境

實習輔導教師長年在園所進行教學，透過實習指導教師與實習學生等第三者觀點，能讓實習輔導教師發現盲點、省思教學。如同這次請實習學生規劃美勞角，一開始的想法是希望孩子按照老師預先安排的工具、材料及操作步驟習得使用工具、材料的技巧，因而規劃了一籃一技巧（一個籃子就放滾珠畫或剪工等等）的作法。但指導教師入班時，則提醒：美勞角的目標是否只有技巧的學習？輔導老師頓時發現自己落入了塑造技巧的迷思，忽略探索材料的重要與趣味，所以與實習學生盡快修正角落情境的佈置與規劃，趕快調整，重新再次規劃學習區活動，所以實習學生及實習指導教師入班時的第三雙眼，能協助課程脈絡更加清晰有深度，讓幼兒學習得以不斷擴展。

（二）Rich the Mind——發掘個人潛能，創造幼教生涯的無限可能

輔導教師因有合作機制得以與師培中心有許多合作，亦有機會參與師資培育中心的教師專業成長團體，針對共同有興趣的「問題本位學習」，共同閱讀多篇問題本位學習之學術期刊論文，從中統整出成長團體對問題本位學習之詮釋，討論如何將其轉化為師培中心的課程，提升師資培育的成效，最後更將這





段歷程，投稿至研討會中，讓長期在幼兒園執行教學的實習輔導教師得以進行一場學術的洗禮，拓展現場實習輔導教師思考的深度與廣度，使實習輔導教師進行園務領導或執行幼兒課程時之邏輯思考能更加清晰，也能讓具有研究潛力的實習輔導教師，往後能夠進行學術研究的可能。

（三）Keep people Warm——看見未來的幼教生力軍，獲得傳承的感動

在幼教現場工作多年，面對每年的實習學生的加入，讓實習輔導教師對工作一直保持著戰鬥力，鮮少有倦怠感。看到實習學生，彷彿看見了當初踏進職場時的青澀稚嫩的自己，所以實習輔導教師總是先親近實習學生，減低他們的不安，再慢慢的引導他們作進一步的觀察與學習。身為惠婷的實習輔導老師，我常常好想把自己的經驗談通通告訴她，告訴她這個活動就是要這樣教，要先講解才發材料，不然絕對一團亂；教案的書寫角度要一致才好閱讀……；寫教案時就要把材料寫得一清二楚，包括幾張色紙、哪些顏色、幾把剪刀……，希望讓惠婷能夠減少錯誤的摸索，提高教學活動的成功率，降低試教的挫折感。但是其實我的心中也知道「沒體驗過30名孩子的混亂，怎知道如何改進」，我了解經驗就是在不斷嘗試錯誤中累積的。所以我轉換了角度，認為「陪伴實習學生一同成長」才是重要的，這麼做也讓我們得以貼近年輕世代，感受著年輕學子的熱情，隨著她們逐漸成長，我也看見自己的經驗傳承對培育幼兒教育師資產生價值。我想就是這份自我肯定，持續延續著我對實習輔導的熱忱吧。

三、實習學生獲得之效益（由實習學生——莊惠婷的角度陳述）

在實習指導老師、輔導老師以及我自己的努力下，我依據實習計畫的規劃，一步步的完成各項實習作業與活動，回顧整個實習過程，我覺得我在園務行政、班級經營、課程設計、人際互動及專業省思能力都有所成長。

（一）Do the Best——行政實習——獲得園務行政規劃、執行、評估與修正的能力

在行政實習方面，我跟著輔導老師一同規劃辦理親師活動，經驗一個計畫

從開始擬定、執行，到最後檢核成效的過程。也練習編寫親師通訊刊物——園心橋，學習書面資料整理與呈現。在辦理親師活動的經驗之中，實習學生學到規劃活動時要注意妥適、充足的人力安排、依經費支用科目編列概算、確立明確目的以利引進外界專業資源、確實執行並具體檢討改進。實習學生也從中體會到魔鬼藏在細節中的道理，掌握這幾項要點後，實習學生辦理活動時更能掌握時效，也學習到如何凸顯出溝通重點的書面資料（照片）的編排技巧，這對將來整理行政檔案以及整理文字資料有莫大助益。

（二）Rich the Mind——導師實習——獲得與幼兒建立正向關係之班級經營能力

在班級經營方面，實習學生從中學到與幼兒建立信任關係、進行行為輔導、掌握整日作息及與家長建立和諧關係的能力，透過實習作業引導與實習輔導教師提醒，平日需隨時觀察幼兒學習狀況、情緒變化與行為，善用敏銳的觀察力，關注幼兒活動情形是很重要的，因為唯有如此，在碰到行為與情緒問題時，才能適時有效的進行輔導。而親師關係經營是另一個重要面向。實習學生在熟悉幼兒之後，嘗試主動與家長交談，並運用具體作品向家長分享幼兒在校學習狀況，必要時提供教養建議，使家長感受到用心與專業，因此至實習結束後，依舊與家長保持著良好的互動關係。

（三）Rich the Mind——教學實習——獲得學習區規劃與課程設計之能力

在幼兒園課程轉型的過程中，實習學生真實參與了學習區（美勞角）規劃、主題課程帶領以及教學評量試作的三大教學實習歷程。美勞角規劃的歷程經歷了規劃→實作→檢討→修正的過程，一開始我比較專注在美勞角要放置哪些教材，但與指導老師、輔導老師討論後，發現放置教材前，要注意到教學目標的設立。教材放置後，更要觀察幼兒角落操作情形，如此才能更了解幼兒玩索材料的方式，進而修正角落情境，因應個別差異提供多元藝術媒材。此外，在混齡的班級裡，透過異質分組，也可以達到鷹架幼兒學習的效果。

主題課程設計部分，實習輔導老師讓實習學生從釐清課程設計概念開始著手，實習指導老師則引導實習學生思考「自由遊戲、探索」對幼兒的意義。因



而，本次「小小藝術家」主題，特別強調透過探索來啟發幼兒對色彩的認識，以色彩為探索焦點，而非成品導向課程。實習學生一開始先帶領幼兒尋找彩虹的顏色，再一一依據色彩的種類、色調、變化與表達各概念帶領活動，讓幼兒先有充份的色彩玩索經驗後，才帶領幼兒進行創作，統整幼兒的發現（參右圖7）。主題最後高峰活動，則讓幼兒以畫紀錄圖或口語分享的方式來回顧玩索顏色的活動，並依據幼兒的活動情形進行評量。

回顧整個教學歷程，透過不斷與實習輔導教師、指導教師討論以及撰寫作業省思的引導，實習學生更加注意活動設計細節，例如：混齡班的教學設計需在一個活動中因應各年齡層而設計不同難易層次的活動；探索色彩與整理幼兒經驗時，教師提問的問題要明確，以引導幼兒思考；教案設計越詳細將越能掌握活動流程並及時應變；教學結束後的教師省思要包含具體改進策略；評量內容須根據課程目標來擬定。這些細節讓實習學生得以正視問題並積極面對，朝向成為更棒老師之路邁進。



圖7 幼兒玩索顏色

（四）Keep people Warm——人際互動、教學研討-獲得專業省思能力的成長

透過實習，實習學生得以學習與不同人互動、相處、建立關係。在與幼兒相處中，實習學生體會到除了要當好老師，更要當幼兒的好玩伴；與輔導、指導老師之間，則因為深入的討論，成為良好的合作夥伴，體會到教學相長的喜悅。每當實習過程產生疑問，老師們不藏私的解答，能直接讓實習學生感受到溫暖與支持（圖8）。每當與實習指導教師、輔導教師開完會，實習學生發現自己還有很多不足的地方，都會感到沮



圖8 實習學生與輔導教師義工家長合影

喪，輔導、指導教師都會給予心靈支持，勉勵實習學生：「每位老師都是經由經驗的累積，讓自己越來越好，你才剛開始教學，就被打敗了嗎？」聽完這些話後，實習學生期許自己能從一株秧苗，在經過細心灌溉耕耘後蛻變成一大片豐碩的稻米，只要實習學生肯努力一定可以朝向優秀教師邁進。

在與家長接觸部分，一開始其實有點擔心，但是當我主動踏出第一步，主動釋出善意與關心後，我發現家長其實是很樂於與老師進行互動的，這讓實習學生常感受到溫暖與關心。此外，班上的義工媽媽也常常適時地幫忙老師處理班級事務，使教師及實習學生能夠更專心地教導幼兒。這樣的情誼讓實習學生期許自己，往後也將傳遞這份溫暖與關心給未來的孩子。

伍、教育實習三聯關係之可推廣模式

綜觀本次實習歷程，在師培機構、實習機構建立的完整實習制度基礎上，實習輔導教師與實習指導教師，展開「Do the Best、Rich the Mind、Keep People Warm」（BMW）模式的實習歷程。經過半年的運作，實習學生習得各項教育專業能力，實習幼兒園能更精緻化其課程，實習指導教師則獲得更貼近幼兒園教學現場及結交專業成長伙伴的機會。回想整個歷程，有幾個特點可供未來師培大學與實習相關人員參考。

一、Do the Best

師資培育之大學首應建立完整實習制度，須主動出擊找尋辦學優良之學校，簽訂專業合作發展學校契約，建立長期合作關係與機制，篩選適任之實習輔導教師、實習指導教師，並透過制度具體引導實習進行，有效促進實習學生、實習指導教師與實習輔導教師之合作。

二、Rich the Mind

實習輔導教師、實習指導教師與實習學生應凝聚彼此對教育理想之共識，



找出教育的理想價值，發展落實具體策略以實現共同目標，使三聯關係於互動間得以教學相長，彼此獲得進步與成長。

三、Keep People Warm

三方應重視相互合作以建立溫暖關懷、互信尊重的三聯關係，主動營造溝通機會，利用多元討論管道，在合作關係中傳遞溫暖與關懷並能將其延續至未來教職生涯。



教育部104年度教育實習績優獎示例彙編

出 版 者：教育部

發 行 人：潘文忠

總 策 畫：張明文、郭淑芳

副 總 策 畫：劉鳳雲

總 編 輯：郭艷光

執 行 編 輯：林建隆

審 查 委 員：郭秋勳委員、林偉人委員、曾素秋委員、
楊洲松委員、蔡玉玲委員、楊寶琴委員、
黃鴻博委員、歐陽閭委員、張美玉委員、
劉德新委員、張孝筠委員、魏宗明委員、
陳惠敏委員、何素華委員、黃玉枝委員

策 劃：蕭小于

助 理 編 輯：吳育淇

美 編 排 版：象形文工作室

承 辦 單 位：國立彰化師範大學

網 址：<https://eii.ncue.edu.tw/Practice/>

發 行 地 址：100臺北市中正區中山南路5號

電 話：(02) 7736-6666

出 版 日 期：中 華 民 國 1 0 5 年 7 月